

SKRIPSI ARSITEKTUR
(AR. 8208)

JUDUL
APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA
ARSITEKTUR MODERN

Disusun oleh:
Fulgensius Opa Gabung
17.22.042

Dosen Pembimbing:
Ir. Suryo Tri Harjanto, MT
Ir. Budi Fathony, MT



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2022/2023

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **Apartemen Kota Malang**

Tema: **Arsitektur Modern**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

Fulgensius Opa Gabung
17.22.042

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:
Senin, 13 Februari 2023 dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur (S. Ars.).

Menyetujui:

Pembimbing 1 : Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP. 1039600294



Pembimbing 2 : Ir. Budi Fathony, MT.
NIP.Y. 1018700154



Penguji 1 : Ir. Gaguk Sukowiyono, MT.
NIP.Y. 1018700154



Penguji 2 : Dr. Debby Budi Susanti, ST.MT
NIP.P. 1030500424



Mengesahkan:

Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 1039600294

**PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fulgensius Opa Gabung

NIM : 17.22.042

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

APARTEMEN KOTA MALANG

Tema

ARSITEKTUR MODERN

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 14 Februari 2023

Yang Membuat Pernyataan



Fulgensius Opa Gabung

ABSTRAK

Pertumbuhan penduduk yang tidak dibarengi oleh penambahan fasilitas akan menjadi suatu permasalahan. Apalagi semakin banyaknya pembangunan di Kota Malang yang menyebabkan semakin sempitnya lahan yang dapat dibangun yang pada akhirnya menyebabkan harga tanah menjadi lebih mahal sehingga muncul kebijakan dan pemikiran yang berusaha untuk memanfaatkan lahan terbatas semaksimal mungkin yang pada akhirnya mengacu pada konsep pembangunan kearah vertical untuk fungsi perumahan atau hunian yang lebih dikenal dengan sebutan Apartement .

Pendekatan desain arsitektur yang digunakan dalam Perancangan apartemen di Kota Malang melalui sistem sirkulasi dengan menggunakan tema modern, pendalaman mengenai penataan dan karakter ruang. Sistem sirkulasi yang tepat dan sesuai digunakan sebagai dasar dalam proses merancang untuk menjawab permasalahan desain yang berfokus terhadap, bentuk bangunan, sirkulasi antar ruang sehingga tercipta ruang yang efisien dan dinamis. Urutan dan penataan ruang yang disesuaikan dengan karakter apartemen dan ciri khas modern dari bangunan, juga digunakan sebagai dasar dalam merancang sehingga muncul karakteristik tertentu baik pada ruang maupun pada bangunan. Untuk menghadirkan dan membawa karakter apartemen Kota Malang bukan hanya penataan pada sirkulasi dan ruang dalam namun juga penataan ruang luar yang ditata dengan memanfaatkan suasana sekitar Jl. Soekarno Hatta Kota Malang.

Kata Kunci: Apartemen Tema Artitektur Mode

KATA PENGANTAR

Puji syukur dihadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “Apartemen Kota Malang” dengan tema “Modern” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknil Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi.

Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT selaku Dosen dan Kepala Program Studi Arsitektur.
2. Ibu Debby Budi Susanti, ST., MT selaku Sekretaris Program Studi Arsitektur.
3. Ibu Sri Winanrni ST, MT selaku dosen pangampuh mata kuliah skripsi
4. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT dan bapak Ir.Budi Fathoni, MT. selaku dosen pembimbing skripsi.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaankarya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 14 Februari 2023

Penyusun

Fulgensius Opa Gabung

DAFTAR ISI

Kata Pengantar.....	v
Daftar Isi.....	vi
Daftar Tabel.....	viii
Daftar Gambar.....	ix
Daftar Diagram.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Batas Perancangan.....	2
1.4 Sasaran Perancangan.....	3
BAB II PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN	
2.1 Kajian Fungsi.....	4
2.2 Kajian Tema.....	42
2.3 Kajian Tapak dan Lingkungan.....	52
2.4 Metode Perancangan.....	60
BAB III PROGRAM RANCANGAN	
3.1 Diagram Akifias.....	61
3.2 Jenis dan Besaran Ruang.....	63
3.3 Persyaratan Ruang.....	70
3.4 Hubungan dan Pengelompokan Ruang.....	72
3.5 Organisasi Ruang.....	73
BAB IV ANALISA RANCANGAN	
4.1 Zoning.....	75
4.3 Analisa Tapak.....	75
4.3 Analisa Bentuk.....	81
4.4 Analisa Struktur.....	82
4.5 Analisa Utilitas.....	86
BAB V KONSEP RANCANGAN	
5.1 Konsep Tapak.....	95
5.2 Konsep Bentuk.....	101

5.3 Konsep Ruang.....	102
5.4 Konsep Struktur	103
5.5 Konsep Utilias	105
BAB VI VISUALISASI RANCANGAN	
6.1 Skematik Rancangan Tapak	113
6.2 Skematik Rancangan Bangunan	120
6.3 Gambar Rancangan.....	125
Daftar Pustaka	136

DAFTAR TABEL

Tabel 2 1 Studi Presiden.....	40
Tabel 2 2 Konsep Arsitektur Moderen	45
Tabel 2 3 Koordinat Kota Malang.....	53
Tabel 3 1 Aktivitas Kegiatan Pengguna Apartemen	61
Tabel 3 2 Program Ruang.....	63
Tabel 3 3 persyaratan Ruang	70
Tabel 3 5 Pengumpulan Ruang.....	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4 1 Zoning.....	75
Gambar 4 2 Alternatif 1 Arah Angin.....	76
Gambar 4 3 Alternatif 1 Arah Matahari	77
Gambar 4 4 Ruang Outdoor.....	78
Gambar 4 5 Peletakan Tanaman.....	78
Gambar 4 6 View Pandangan Ke Luar	79
Gambar 4 7 Bingkai Pemandangan	79
Gambar 4 8 Kondisi Kebisingan	80
Gambar 4 9 Peletakan Pepohonan Rumput atau Semak pada Arah Sumber Kebisingan	80
Gambar 4 10 Pemanfaatan Air Hujan	81
Gambar 4 11 Penyediaan Penampungan Buatan atau Alami.....	81
Gambar 4 12 Ide Bentuk.....	82
Gambar 4 13 Alternatif 1 Struktur Tiang Pancang.....	82
Gambar 4 14 Struktur Tiang Pancang Beton.....	83
Gambar 4 15 Tiang Pancang	83
Gambar 4 16 Alternatif 2 Tiang Pancang Baja.....	84
Gambar 4 17 Struktur Utama	85
Gambar 4 18 Alternatif 1 Rangka Atap Baja	85
Gambar 4 19 Alternatif 2 Penggunaan Struktur Beton	86
Gambar 4 20 Alternatif 1 Jaringan Air Bersih.....	87
Gambar 4 21 Air Bersih Up Feed System	87
Gambar 4 22 System Penghawaan Alami	88
Gambar 4 23 System Pengolahan Sampah.....	91
Gambar 4 24 Alternatif 1 Sistem Konvensional atau Franklin	93
Gambar 4 25 Alternatif 2 Konduktor Petir Emisi Early Streamer.....	94
Gambar 5 1 Konsep Tapak	95
Gambar 5 2 Sirkulasi dan Aksesibilitas.....	96
Gambar 5 3 Analisis Angin	96

Gambar 5 4 Bukaannya	97
Gambar 5 5 Konsep Matahari.....	98
Gambar 5 6 Analisis View.....	98
Gambar 5 7 Konsep Vegetasi	99
Gambar 5 8 Hasil Analisis Kebisingan.....	100
Gambar 5 9 Tanaman yang Akan Digunakan pada Perancangan Apartemen.....	100
Gambar 5 10 Tangki Pengumpul Air Hujan dan Tangki Penyimpanan Bawah Tanah	100
Gambar 5 11 Konsep Bentuk	101
Gambar 5 12 Bentuk Pada Tapak.....	101
Gambar 5 13 Konsep Ruang.....	102
Gambar 5 14 Konsep Struktur	103
Gambar 5 15 Konsep Struktur Utama	104
Gambar 5 16 Konsep Struktur Atas.....	104
Gambar 5 17 Konsep Air Bersih	105
Gambar 5 18 Konsep Air Kotor	106
Gambar 5 19 Konsep System Penghawaan Alami.....	107
Gambar 5 20 Konsep Penghawaan Buatan	108
Gambar 5 21 Konsep Sistem Jaringan Listrik.....	109
Gambar 5 22 Konsep Instalasi Listrik pada Tapak.....	110
Gambar 5 23 Konsep Pengolahan Sampah	111
Gambar 5 24 Konsep Penangkal Petir	112
Gambar 6.1 1 Zoning.....	113
Gambar 6.1 2 zonning messo	114
Gambar 6.1 3 Bentuk Bangunan pada Tapak	114
Gambar 6.1 4 Sirkulasi dalam Tapak	115
Gambar 6.1 5 Blokplan.....	115
Gambar 6.1 6 Air Bersih	116
Gambar 6.1 7 Air Kotor.....	116
Gambar 6.1 8 Air Hujan	117
Gambar 6.1 9 Listrik.....	117

Gambar 6.1 10 Sampah	118
Gambar 6.1 11 Tata Ruang Luar	119
Gambar 6.1 12 Tata Ruang Luar	119
Gambar 6.2 1 Zoning Lantai.....	120
Gambar 6.2 2 Sirkulasi	121
Gambar 6.2 3 Bentuk.....	121
Gambar 6.2 4 Ruang.....	122
Gambar 6.2 5 Struktur	123
Gambar 6.2 6 utilitas Air Bersih.....	123
Gambar 6.2 7 lift dan tangga darurat.....	124
Gambar 6.2 8 Instalasi Listrik	125
Gambar 6.2 9 Material.....	125
Gambar 6.3 1 Site Plan	126
Gambar 6.3 2 Layout Palan	126
Gambar 6.3 3 Layout Palan	127
Gambar 6.3 4 Layout Palan	127
Gambar 6.3 5 Layout Palan	128
Gambar 6.3 6 Layout Palan	128
Gambar 6.3 7 Layout Palan	129
Gambar 6.3 8 Layout Palan	130
Gambar 6.3 9 Layout Palan	130
Gambar 6.3 10 Layout Palan	130
Gambar 6.3 11 Layout Palan Air Bersih	131
Gambar 6.3 12 Layout Palan Air Kotor	131
Gambar 6.3 13 Layout Palan instalasi listrik.....	132
Gambar 6.3 14 Layout Palan detai Arsitektur	133
Gambar 6.3 15 Layout Palan	133
Gambar 6.3 16 <i>Prespektif Interior Dan Eksterior</i>	134
Gambar 6.3 17 Poster Rancangan	135

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2 1 Metode perancangan.....	60
Diagram 3 1 Aktivitas Pengelola.....	62
Diagram 3 2 Penghuni Apartemen	62
Diagram 3 3 Aktivitas Pengumjung	63
Diagram 3 4 Hubungan Ruang	72
Diagram 3 5 Ruang Hunian Apartemen	72
Diagram 3 6 Organisasi Ruang Apartemen.....	74
Diagram 3 7 Organisasi Ruang Hunian Apartemen	74