

SKRIPSI ARSITEKTUR

(AR.8112)

JUDUL

GEDUNG KONVENSI DAN UMKM

TEMA

METAFORA TANGIBLE

Disusun oleh:

Dwi Kevin Ramadhana

13.22.056

Dosen Pembimbing:

Ir. Adhi Widyarthara, MT.

Bayu Teguh Ujianto, ST., MT.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2020

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul
Gedung Konvensi & UMKM Di Kota Malang

Tema
Metafora Tangible

Disusun dan diajukan sebagai satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S1)
Institut Teknologi Nasional Malang

Disusun oleh:
Dwi Kevin Ramadhana
1322056

Menyetujui:

Pembimbing I



Ir. Adhi Widvarthara, MT.
NIP. 196012031988111002

Pembimbing II



Bayu Teguh Ujianto, ST., MT.
NIP.P. 1031500514

Mengetahui:



Ketua Program Studi Arsitektur

Tri Harjanto, MT.
NIP. Y. 1039600294

PENGESAHAN SKRIPSI

Judul
Gedung Konvensi & UMKM Di Kota Malang

Tema
Metafora Tangible

Skripsi dipertahankan di hadapan Majelis Penguji Skripsi jenjang strata satu (S1)

Pada hari : Selasa
Tanggal : 04 Februari 2020
Hasil ujian : B

Diterima untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh Sarjana Arsitektur

Disusun oleh:
Dwi Kevin Ramadhana
1322056

Penguji I



Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT.
NIP. Y. 1018700153

Penguji II



Hamka, ST., MT.
NIP. P. 1031500524

Ketua Majelis Penguji



Dr. Ir. Hery Setyobudiarso, M.Sc.
NIP. 196106201991031002

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dwi Kevin Ramadhana
NIM : 13.22.056
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Institusi : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul:

GEDUNG KONVENSI & UMKM DI KOTA MALANG

Tema

METAFORA TANGIBLE

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau manyadur dari hasil karya orang lain, kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 06 Februari 2020

Yang membuat pernyataan



Dwi Kevin Ramadhana

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan YME atas berkah dan pendampingan-Nya kepada penulis dalam mengerjakan skripsi sehingga penulis mampu menyelesaikan Skripsi Arsitektur ini dengan judul “Gedung Konvensi & UMKM” dengan Tema “Metafora Tangible”.

Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik atas bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Yth. :

1. Bpk. Ir. Suryo Tri Harjanto, MT , selaku Ketua Program Studi/Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang.
2. Bpk. Ir. Adhi Widarthara, MT dan Bpk. Bayu Teguh Ujianto, ST., MT selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang bermanfaat.
3. Bpk. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT dan Bpk. Hamka, ST., MT selaku Dosen Penguji yang telah memberikan kritik dan saran yang membangun.
4. Seluruh Dosen pada Prodi Arsitektur ITN Malang yang telah memberikan banyak ilmu dan pengetahuan tentang ilmu Arsitektur.
5. Ayah, Bunda, dan Kakak yang telah memberikan dukungan moral dan materi selama masa perkuliahan.
6. Buat seluruh teman-teman angkatan 2013 & 2015 yang telah memberikan dukungan dan menjadi partner yang baik sampai akhir, serta seluruh pihak yang telah terlibat dalam skripsi arsitektur ini.

Penulis menyadari penyusunan skripsi ini masih banyak kesalahan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk penulisan selanjutnya yang lebih baik, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 06 Februari 2020

Penyusun

Dwi Kevin Ramadhana

ABSTRAKSI

Berdasarkan data Badan Pusat Statistik (BPS), jumlah kunjungan wisatawan asing terus meningkat, pada Maret 2014 tercatat 726.300 ribu kunjungan. Kemudian selanjutnya pada Maret 2015 meningkat 3,24% menjadi 749.900 ribu kunjungan, kemudian meningkat secara drastis sebesar 48,01% pada Desember 2016 menjadi 1,11 juta. Kemudian pada saat itu meningkat lagi sebesar 3,03% pada Desember 2017 menjadi 1,15 juta kunjungan dan pada Agustus 2018 naik 31,3% menjadi 1,51 juta kunjungan. Pada kategori Wisatawan Nusantara (WINUS) di tahun 2016 terjadi peningkatan sebesar 21,1% dengan jumlah kunjungan sebesar 3.987.074 juta kunjungan, dibandingkan dengan kunjungan WINUS pada tahun 2015 sebanyak 3.290.067 kunjungan. Kemudian pada tahun 2017 meningkat sebesar 25,4% menjadi 5 juta kunjungan. Kemudian pada tahun 2018 mengalami peningkatan pesat hingga setengahnya menjadi 7,5 juta kunjungan WINUS. Dengan pertimbangan jumlah kunjungan wisatawan terbilang besar dan bertujuan untuk menaikkan angka kunjungan, durasi kunjungan dan konsumsi wisatawan, saya menggabungkan kegiatan pameran dengan kegiatan perdagangan serta memajukan produk UMKM di Kota Malang. Kota Malang juga memiliki 1.161 UMKM yang dirangkai menjadi 7 bidang usaha. Dengan peningkatan yang sangat besar dan kuantitas kunjungan wisatawan ke Kota Malang untuk melakukan MICE kegiatan industri travel dan sekaligus membantu dan menaikkan nilai produk UMKM Kota Malang. Maka dari itu, Gedung Konvensi & UMKM diharapkan menjadi solusi yang dapat menjawab permasalahan tersebut.

Kata kunci : Konvensi, UMKM, Kota Malang, Arsitektur Metafora

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Persetujuan Skripsi.....	ii
Pengesahan Skripsi	ii
Pernyataan Keaslian Skripsi.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Abstrak.....	iv
Daftar Isi	v
Daftar Gambar	vii
Daftar Tabel.....	ix
Daftar Diagram	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1.Latar Belakang.....	1
1.2.Tujuan Perancangan.....	3
1.3.Lokasi Tapak	3
1.4.Tema Perancangan.....	4
1.5.Batasan Perancangan	5
BAB II PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN.....	6
2.1. Kajian Tapak dan Lapangan	6
2.1.1. Peraturan daerah	6
2.1.2. Peraturan bangunan.....	7
2.1.3. Kondisi dan lokasi tapak.....	7
2.1.4. Lingkungan disekitar site.....	8
2.1.5. Potensi dan kelemahan site	8

2.1.6. Identitas karakter kawasan.....	9
2.1.7. Sirkulasi & aksesibilitas.....	9
2.1.8. Entrance.....	9
2.1.9. Kebisingan.....	9
2.1.10. Air hujan.....	10
2.1.11. Vegetasi & jaringan listrik.....	10
2.1.12. View from site.....	10
2.1.13. View to site.....	11
2.2. Kajian Fungsi : Literatur & Lapangan.....	12
2.2.1. Literatur.....	12
2.2.2. Lapangan.....	16
2.2.2.1. dyandra convention center.....	16
2.2.2.2. gedung konvensi the singhasari resort.....	18
2.2.2.3. convention hall golden tulip holland resort.....	20
2.2.3. Hasil Studi Komparasi.....	21
2.3. Kajian Tema : Literatur dan Lapangan.....	23
2.3.1. Literatur.....	23
2.3.2. Lapangan.....	24
2.4. Kebutuhan Fasilitas.....	26
BAB III PENYUSUNAN OBYEK PERANCANGAN.....	27
3.1. Aktifitas.....	27
3.1.1. Aktifitas pengunjung/peserta.....	27
3.1.2. Aktifitas penyelenggara/panitia.....	27
3.1.3. Aktifitas pengelola gedung.....	28
3.1.4. Aktifitas pengusaha umkm.....	28
3.2. Diagram Aktifitas.....	28
3.2.1. Diagram aktifitas pengunjung/peserta.....	28
3.2.2. Diagram aktifitas penyelenggara/panitia.....	28
3.2.3. Diagram aktifitas pengelola.....	28
3.2.4. Diagram aktifitas pengusaha umkm.....	29
3.3. Tabel Daftar Kegiatan.....	29
3.3.1. Kegiatan inti gedung konvensi dan umkm.....	29
3.3.2. Kegiatan pengunjung.....	30

3.3.3. Kegiatan servis.....	30
3.3.4. Kegiatan pengelola.....	31
3.4. Kapasitas Pengguna.....	31
3.4.1. Studi banding.....	31
3.4.2. Studi literatur.....	31
3.4.3. Aktifitas Pengunjung/Peserta.....	31
3.5. Jenis dan Besaran Ruang.....	32
3.5.1. Program besaran ruang auditorium.....	32
3.5.2. Program besaran ruang hall konvensi.....	33
3.5.3. Program besaran ruang ritel umkm.....	34
3.5.4. Program besaran ruang pengelola teknis dan non teknis.....	34
3.5.5. Program besaran ruang penunjang.....	35
3.5.6. Program besaran area parkir.....	35
3.5.7. Hubungan Ruang.....	36
3.6. Pengelompokkan Ruang.....	37
3.7. Persyaratan Ruang.....	37
3.7.1. Auditorium.....	37
3.7.2. Hall Konvensi.....	38
3.7.3. Ritel umkm.....	38
3.7.4. Pengelola & penunjang.....	39
BAB IV ANALISA DAN KONSEP PERANCANGAN.....	40
4.1. Analisa Bentuk.....	40
4.1.1. Pengaruh Tapak Terhadap Bentuk.....	41
4.2. Analisa Ruang.....	42
4.2.1. Analisa Ruang Konvensi.....	42
4.2.2. Analisa Ruang Auditorium.....	43
4.2.3. Analisa Ritel UMKM.....	45
4.3. Analisa Sistem Struktur.....	46
4.3.1. Analisa Struktur Bawah.....	46
4.3.2. Analisa Struktur Utama.....	46
4.3.3. Analisa Struktur Atas.....	47
4.4. Analisa Sistem Utilitas.....	47
4.4.1. Air Bersih.....	47

4.4.2. Air Kotor.....	47
4.4.3. Sistem Pengelolaan Sampah.....	47
4.4.4. Sistem Pemadaman Kebakaran.....	47
4.4.5. Sistem Penangkal Petir.....	47
4.4.6. Sistem Penyediaan dan Distribusi Listrik.....	48
4.4.7. Sistem Penghawaan.....	48
4.4.8. Sistem Pencahayaan.....	48
4.4.9. Sistem Akustik.....	49
4.5. Konsep Umum.....	49
4.6. Konsep Zoning.....	49
4.7. Konsep Bentuk.....	49
4.8. Konsep Ruang.....	50
4.9. Konsep Struktur.....	51
4.10. Konsep Utilitas.....	51
BAB V VISUALISASI RANCANGAN.....	52
5.1. Pra-Rancangan.....	52
5.1.1. Site plan.....	52
5.1.2. Layout plan.....	53
5.2. Pengembangan Desain.....	54
5.2.1. Site plan.....	54
5.2.2. Layout plan.....	55
5.2.3. Potongan.....	58
5.2.4. Tampak.....	59
5.2.5. Rencana Struktur.....	61
5.2.6. Rencana Utilitas.....	62
5.2.7. Detail Arsitektur.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Kunjungan WISMAN menuju Indonesia	1
Gambar 1.2. Kunjungan Wisman dan Winus ke Kota Malang	2
Gambar 1.3. Persentase Jumlah UMKM di Kota Malang 2018.....	3
Gambar 1.4. Peta Provinsi Jawa Timur	4
Gambar 1.5. Peta Kota Malang	4
Gambar 1.6. Peta Kec.Klojen	4
Gambar 1.7. Lokasi Tapak	4
Gambar 2.1. Peta Struktur Ruang Kota Malang 2030	6
Gambar 2.2. Lokasi Tapak	7
Gambar 2.3. Perbatasan Tapak	8
Gambar 2.4. Analisa Sirkulasi & Aksesibilitas	9
Gambar 2.5. Analisa Entrance	9
Gambar 2.6. Analisa Kebisingan	9
Gambar 2.7. Analisa Air Hujan	10
Gambar 2.8. Analisa Vegetasi dan Jaringan Listrik	10
Gambar 2.9. View From Site	10
Gambar 2.10. View To Site	11
Gambar 2.11. Dyandra Convention Center.....	16
Gambar 2.12. Layout Dyandra Convention Center	16
Gambar 2.13. Suasana Pre-function Hall.....	16
Gambar 2.14. Suasana Ballroom Utama.....	16
Gambar 2.15. Suasana Konvensi A dan B	17
Gambar 2.16. Suasana Loading Dock dan Dapur	17
Gambar 2.17. Suasana Executive Meeting Room dan Meeting Room	17
Gambar 2.18. Suasana ATM Center	18
Gambar 2.19. Suasana VIP Room	18
Gambar 2.20. Suasana Toko Buku Gramedia.....	18
Gambar 2.21. Gedung Konvensi The Singhasari Resort.....	18
Gambar 2.22. Layout Gedung Konvensi The Singhasari Resort	19
Gambar 2.23. Suasana Lobby Gedung Konvensi The Singhasari Resort ...	19
Gambar 2.24. Suasana Hall Konvensi The Singhasari Resort	19

Gambar 2.25. Suasana Dapur dan Loading Dock	19	Gambar 5.7. Denah Lantai 2 Gedung Konvensi dan UMKM	57
Gambar 2.26. Convention Hall Golden Tulip Holland Resort	20	Gambar 5.8. Potongan A-A dan B-B	58
Gambar 2.27. Suasana Lobby Golden Tulip Holland Resort	20	Gambar 5.9. Tampak Depan-Belakang Gedung Konvensi dan UMKM	59
Gambar 2.28. Suasana Ruang Convention Hall	20	Gambar 5.10. Tampak Kiri-Kanan Gedung Konvensi dan UMKM	60
Gambar 2.29. Suasana Ruang Gudang dan Dapur Convention Hall	20	Gambar 5.11. Rencana Struktur Gedung Konvensi dan UMKM	61
Gambar 2.30. Masterplan Pusat Rekreasi City of Arts and Science	24	Gambar 5.12. Sistem Air Bersih Gedung Konvensi dan UMKM	62
Gambar 2.31. Tampak Depan L'Hemisferic	25	Gambar 5.13. Sistem Air Kotor Gedung Konvensi dan UMKM	63
Gambar 2.32. Tampak Samping L'Hemisferic	25	Gambar 5.14. Sistem Penghawaan Gedung Konvensi dan UMKM	64
Gambar 2.33. Tampak Depan dan Samping L'Hemisferic	25	Gambar 5.15. Sistem Elektrikal Gedung Konvensi dan UMKM	65
Gambar 3.1. Kunjungan Wisman dan Winus ke Kota Malang	32	Gambar 5.16. Perspektif Mata Burung Gedung Konvensi dan UMKM	66
Gambar 4.1. Proses Transformasi Bentuk Mata	41	Gambar 5.17. Perspektif Mata Manusia 1 Gedung Konvensi dan UMKM	66
Gambar 4.2. Proses Transformasi Bentuk Mata kedalam Bangunan	41	Gambar 5.18. Perspektif Mata Manusia 2 Gedung Konvensi dan UMKM	66
Gambar 4.3. Lokasi Tapak	41	Gambar 5.19. Loading Dock Gedung Konvensi dan UMKM	66
Gambar 4.4. Visualisasi Bentuk Pada Tapak	41	Gambar 5.20. Suasana Lobby Gedung Konvensi dan UMKM	67
Gambar 4.5. Ruang Konvensi.....	42	Gambar 5.21. Suasana Pre-Function Hall Gedung Konvensi dan UMKM	67
Gambar 4.6. Ruang Konvensi.....	42	Gambar 5.22. Suasana Hall A Gedung Konvensi dan UMKM	67
Gambar 4.7. Ruang Auditorium.....	43	Gambar 5.23. Suasana Hall B Gedung Konvensi dan UMKM	67
Gambar 4.8. Ruang Auditorium	43	Gambar 5.24. Suasana Pintu Masuk Auditorium	68
Gambar 4.9. Ritel UMKM.....	45	Gambar 5.25. Suasana Auditorium	68
Gambar 4.10. Pondasi Tiang Pancang	46	Gambar 5.26. Suasana Pintu Keluar Auditorium	68
Gambar 4.11. Struktur Dinding Pemikul	46	Gambar 5.27. Suasana Ruang Press Conference	68
Gambar 4.12. Model-model Struktur Rangka Batang.....	47	Gambar 5.28. Suasana Area UMKM A	69
Gambar 4.13. Zoning Lt.1	49	Gambar 5.29. Suasana Area UMKM B	69
Gambar 4.14. Zoning Lt.2	49	Gambar 5.30. Suasana Ruang Rapat	69
Gambar 4.15. Visualisasi Gedung.....	50	Gambar 5.31. Suasana Ruang Pengelola	69
Gambar 4.16. Denah Lt.1.....	50		
Gambar 4.17. Weeding Party.....	50		
Gambar 4.18. Denah Lt.2.....	51		
Gambar 5.1. Site plan Gedung Konvensi dan UMKM	52		
Gambar 5.2. Skematik Layout Plan Gedung Konvensi dan UMKM	53		
Gambar 5.3. Skematik Denah Gedung Konvensi dan UMKM	53		
Gambar 5.4. Site Plan Gedung Konvensi dan UMKM	54		
Gambar 5.5. Layout Plan Gedung Konvensi dan UMKM	55		
Gambar 5.6. Denah Lantai 1 Gedung Konvensi dan UMKM	56		

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Jumlah UMKM di Kota Malang	2
Tabel 2.1. Analisa View From Site	11
Tabel 2.2. Analisa View To Site	12
Tabel 2.3. Kriteria Venue MICE Mandiri	13
Tabel 2.4. Studi Komparasi Struktur Bangunan.....	21
Tabel 2.5. Studi Komparasi Ruang dan Sirkulasi.....	21
Tabel 2.6. Studi Komparasi Struktur Bangunan.....	22
Tabel 2.7. Studi Komparasi Utilitas Bangunan.....	22
Tabel 3.1. Kegiatan Inti Gedung Konvensi dan UMKM.....	29
Tabel 3.2. Kegiatan Penunjang	30
Tabel 3.3. Kegiatan Servis	30
Tabel 3.4. Kegiatan Pengelola	31
Tabel 3.5. Rekap Kunjungan Wisman dan Winus ke Kota Malang	32
Tabel 3.6. Besaran Ruang Auditorium.....	32
Tabel 3.7. Besaran Ruang Hall Konvensi	33
Tabel 3.8. Besaran Ruang Ritel UMKM.....	34
Tabel 3.9. Besaran Ruang Pengelola Teknis dan Non Teknis.....	34
Tabel 3.10. Besaran Ruang Penunjang.....	35
Tabel 3.11. Total Luasan Keseluruhan Fasilitas	36
Tabel 3.12. Pengelompokan Ruang.....	37
Tabel 3.13. Persyaratan Ruang Auditorium	37
Tabel 3.14. Persyaratan Ruang Hall Konvensi.....	38
Tabel 3.15. Persyaratan Ruang Ritel UMKM	38
Tabel 3.16. Persyaratan Ruang Pengelola & Penunjang	39

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1. Struktur Pengelola Gedung	28
Diagram 3.2. Aktifitas Pengelola Gedung	28
Diagram 3.3. Aktifitas Penyelenggara/Panitia	28
Diagram 3.4. Aktifitas Pengelola.....	29
Diagram 3.5. Aktifitas Pengusaha UMKM.....	29
Diagram 3.6. Hubungan Ruang Dalam.....	36