

# **SKRIPSI ARSITEKTUR**

(AR. 7313)

JUDUL

## **HOTEL RESORT DI LOMBOK UTARA**

TEMA

## **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Disusun oleh:

**Arie Restu Aulia**

**19.22.036**

Dosen Pembimbing:

Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT

Ir. Adhi Widyarthara, M.T.



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2022/2023

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **HOTEL RESORT DI LOMBOK UTARA**  
Tema: **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

ARIE RESTU AULIA  
19.22.036

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:  
Kamis, 03-08-2023 dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Arsitektur (S. Ars.).

### Menyetujui:

Pembimbing 1 : Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.  
NIP. Y. 1018700153



Pembimbing 2 : Ir. Adhi Widarthara, M.T.  
NIP. 196012031988111002



Penguji 1 : Ir. Gatot Adi Susilo, MT.  
NIP.Y. 1018800185



Penguji 2 : Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.  
NIP.Y. 1039600294



Mengesahkan:  
Ketua Program Studi Arsitektur

Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.  
NIP.Y. 1039600294

**PRODI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**  
**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

## **KATA PENGANTAR**

Allhamdulillah, Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Konsep Skripsi dengan judul “Hotel Resort Lombok Utara” dengan tema “Arsitektur Neo-Vernakular” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi.

Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Ir. Suryo Tri Harjanto, M.T. selaku Ketua Program Studi Arsitektur.
2. Prof. Dr. Ir. Lolu Mulyadi, MT & Ir. Adhi Widyarthara, M.T. selaku Dosen Pembimbing 1 dan 2.
3. Bapak apno dan ibu artini selaku orang tua tercinta yang telah mendukung serta tiada henti memberikan semangat sampai sejauh ini.
4. Rekan-rekan Arsitektur selaku teman seperjuangan yang mendukung untuk mengerjakan Skripsi bersama-sama.
5. Nurul Miskia selaku penyemangat mengerjakan skripsi.
6. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Konsep Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang,    September 2023

Arie restu aulia

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Arie Restu Aulia  
NIM : 19.22.036  
Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan  
Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

### **HOTEL RESORT DI LOMBOK UTARA**

Tema

### ***ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR***

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, .....September 2023

Yang Membuat Pernyataan

  
Arie Restu Aulia

## ABSTRAKSI

Lombok Utara merupakan salah satu daerah di Provinsi Nusa Tenggara Barat. Keindahan alam, keanekaragaman kuliner dan potensi Kabupaten Lombok Utara lainnya menjadi daya tarik wisata ketika berkunjung ke Kabupaten Lombok Utara. Akomodasi yang salah satunya berupa hotel merupakan fasilitas wisata yang sangat penting. Proses desain hotel ini berlokasi di Jl pantai sira, Desa Sigar Penjalin, Kabupaten Lombok Utara, NTB. Letak kawasan ini berada di kawasan pantai dengan dataran datar. Hotel sendiri memiliki banyak variasi, termasuk hotel resort. Resor adalah suatu properti dengan banyak fasilitas khusus yang digunakan wisatawan untuk bersantai, berolahraga dan beraktivitas sambil menikmati keindahan alam di sekitar resor (pendit, 1999). Perancangan hotel resor ini menggunakan tema arsitektur neo-native, yaitu arsitektur asli daerah yang dibangun oleh masyarakat setempat, menggunakan material lokal, memadukan unsur tradisional atau budaya dan dipadukan dengan sentuhan modern yang mendukung nilai-nilai budaya. bahasa daerahnya sendiri. (Purnomo, 2017).

*Kata kunci: Hotel resort, arsitektur neo vernacular, dan Lombok utara*

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	xi
ABSTRAKSI.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL .....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Perancangan.....	3
1.3 Lokasi .....	3
1.4 Tema .....	3
1.5 Identifikasi Masalah .....	4
1.6 Rumusan Masalah .....	4
1.7 Manfaat Rancangan .....	4
1.8 Batasan Rancangan .....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	5
2.1 Kajian Tapak .....	5
2.1.1 Data tapak .....	5
2.1.2 Potensi Lingkungan Tapak .....	13
2.1.3 kelebihan Lalu Lintas area tapak .....	13
2.2 Kajian Fungsi/ Obyek Rancangan .....	13
2.2.1 Studi literatur terkait fungsi .....	13
2.2.2 Kajian Fungsi Sejenis/Studi Komparasi .....	32
2.3 Kajian Tema.....	36
2.3.1 Studi literatur terkait tema.....	36
BAB III METODE PERANCANGAN.....	49
3.1. Proses padaPerancangan .....	49
3.2. Jenis metode pada proses perancangan .....	50
3.3. Penerapan Aspek Arsitektural Pada Bangunan .....	52

BAB IV PROGRAM DAN ANALISA RANCANGAN.....	53
4.1.  Kebutuhan Fasilitas .....	53
4.2.  Kebutuhan Kapasitas .....	54
4.3.  Diagram Aktivitas .....	56
4.4.  Jenis Dan Besaran Ruang.....	61
4.5.  Hubungan Ruang .....	67
4.6.  Persyaratan ruang .....	68
4.7.  Analisa tapak .....	71
4.8.  Analisa bentuk.....	89
4.8.1.  Ide bentuk .....	89
4.8.2.  Metode/strategi pengembangan bentuk .....	91
4.8.3.  Transformasi bentuk .....	92
4.9.  Analisa ruang.....	93
4.10. Analisa struktur .....	95
A.  Struktur bawah.....	95
B.  Struktur utama .....	97
C.  Struktur atas.....	98
4.11. Analisa utilitas .....	98
A.  System Air bersih.....	98
B.  Air kotor .....	100
C.  Limbah atau sampah .....	101
D.  Penghawaan.....	102
E.  Pencahayaan .....	103
F.  Elektrikal.....	104
G.  Proteksi kebakaran .....	105
H.  Keamanan .....	106
4.12. Zoning .....	107
A.  Zoning makro .....	107
B.  Zoning meso .....	108
C.  Zoning mikro .....	109
BAB V KONSEP PERANCANGAN.....	111
5.1.  Konsep tapak.....	111
5.2.  Konsep bentuk .....	115

5.3.	Konsep ruang .....	116
5.4.	Konsep struktur .....	117
5.5.	Konsep utilitas .....	119
A.	Konsep utilitas air bersih .....	119
B.	Konsep utilitas air kotor .....	120
C.	Konsep limbah atau sampah .....	121
D.	Konsep penghawaan .....	122
E.	Konsep pencahayaan.....	123
F.	Konsep elektrikal .....	124
G.	Konsep proteksi kebakaran .....	125
H.	Konsep keamanan .....	126
BAB VI VISUALISASI RANCANGAN .....		128
6.1.	Skematik rancangan tapak .....	128
6.1.1.	Zoning tapak.....	128
6.1.2.	Bentuk massa bangunan pada tapak .....	130
6.1.3.	Sirkulasi dalam tapak.....	130
6.1.4.	Blok Plan.....	131
6.1.5.	Infrastruktur tapak .....	132
6.1.6.	Tata ruang luar (landscape) .....	135
6.2.	Skematik rancangan bangunan .....	136
6.2.1.	Zoning mikro.....	136
6.2.2.	Sirkulasi .....	138
6.2.3.	Bentuk, ruang, struktur, utilitas dan material.....	139
6.3.	Gambar rancangan .....	143
6.3.1.	Site Plan.....	143
6.3.2.	Layout plan .....	144
6.3.3.	Denah bangunan .....	145
6.3.4.	Potongan .....	146
6.3.5.	Tampak.....	147
6.3.6.	Rencana struktur .....	148
6.3.7.	Rencana mekanikal, elektrikal, dan plumbing + detail .....	150
6.3.8.	Detail arsitektur .....	155
6.3.9.	Poster rancangan.....	156



DAFTAR PUSTAKA .....	159
----------------------	-----

## DAFTAR GAMBAR

gambar 1. 1 lokasi tapak.....	3
gambar 2. 1 lokasi tapak.....	5
gambar 2. 2 bentuk tapak .....	6
gambar 2. 3 ukuran tapak .....	7
gambar 2. 4 jalan sekitar tapak.....	7
gambar 2. 5 view ke dalam tapak .....	8
gambar 2. 6 vegetasi pada tapak .....	9
gambar 2. 7 jalur sirkulasi pada tapak .....	10
gambar 2. 8 jalur jaringan listrik .....	10
gambar 2. 9 view pantai sire dari tapak.....	12
gambar 2. 10 bangunan sekitar tapak .....	12
gambar 2. 11 lokasi plam beach resort .....	32
gambar 2. 12 kondisi eksisting maya ubud hotel resort.....	33
gambar 2. 13 lobby maya ubud hotel resort .....	33
gambar 2. 14 fasilitas maya ubud hotel .....	34
gambar 2. 15 rumah tradisional suku sasak .....	38
gambar 2. 16 bentuk dan konstruksi atap balai tani .....	39
gambar 2. 17 lantai balai tani.....	40
gambar 2. 18 pintu dan jendela balai tani.....	41
gambar 2. 19 bale geleng .....	41
gambar 2. 20 berugaq sekenem dan berugaq secepat .....	42
gambar 2. 21 potongan dan denah bale-bontar .....	42
gambar 2. 22 bale-bontar beleq.....	43
gambar 2. 23 rumah adat sade .....	45
gambar 2. 24 tampak bandar udara soekarno hatta.....	45
gambar 2. 25 lavilla villas hotel .....	46
gambar 4. 1 Akses sekitar tapak.....	73
gambar 4. 2 akses sekitar tapak .....	74
gambar 4. 3 batas-batas tapak.....	75
gambar 4. 4 view ke dalam tapak.....	76
gambar 4. 5 vegetasi dalam tapak .....	77
gambar 4. 6 jalur sirkulasi tapak .....	79
gambar 4. 7 alternatif sirkulasi 1.....	80
gambar 4. 8 alternatif sirkulasi 2.....	81
gambar 4. 9 jalur jaringan listrik.....	82
gambar 4. 10 utilitas tapak.....	83

gambar 4. 11 view dari tapak .....	87
gambar 4. 12 view from site.....	88
gambar 4. 13 view to site .....	88
gambar 4. 14 bale geleng .....	89
gambar 4. 15 balai tani dan balai bontar .....	90
gambar 4. 16 berugaq dan bale mengina.....	90
gambar 4. 17 sirkulasi double loade corridor .....	94
gambar 4. 18 contoh suasana ruang .....	94
gambar 4. 19 pondasi foot plat .....	95
gambar 4. 20 pondasi tiang pancang .....	96
gambar 4. 21 kolom dan balok.....	97
gambar 4. 22 struktur atap balai tani.....	98
gambar 4. 23 skema air bersih .....	99
gambar 4. 24 tabel kebutuhan air .....	99
gambar 4. 25 skema pembuangan air kotor .....	101
gambar 4. 26 septic tank.....	101
gambar 4. 27 contoh penampungan sampah.....	102
gambar 4. 28 contoh penghawaan alami dan buatan .....	103
gambar 4. 29 contoh pencahayaan alami dan buatan ruangan .....	104
gambar 4. 30 skema elektrikl .....	105
gambar 4. 31 sprinkler, hydrant, dan fire extinguisher .....	105
gambar 4. 32 hydrant eksterior.....	106
gambar 4. 33 cctv .....	106
gambar 4. 34 zoning makro.....	107
gambar 4. 35 zoning messo .....	108
gambar 4. 36 zoning mikro tapak.....	109
gambar 5. 1 sirkulasi kendaraan pada tapak .....	111
gambar 5. 2 zoning pada tapak .....	112
gambar 5. 3 pohon palem .....	113
gambar 5. 4 pohon tanjung.....	114
gambar 5. 5 pohon cemara .....	114
gambar 5. 6 transformasi bentuk bale mengina .....	115
gambar 5. 7 transformasi bale geleng.....	115
gambar 5. 8 transformasi bale tani .....	116
gambar 5. 9 konsep ruang pada bangunan .....	117
gambar 5. 10 pondasi foot plat dan tiang pancang.....	118
gambar 5. 11 kolom dan balok struktur utama .....	118
gambar 5. 12 rangka atap bangunan.....	119
gambar 5. 13 skema air bersih .....	120
gambar 5. 14 skema saluran air kotor.....	121
gambar 5. 15 skema black water dan grey water.....	121
gambar 5. 16 skema pembuangan sampah.....	122

gambar 5. 17 skema penghawaan alami dan buatan .....	123
gambar 5. 18 sistem pencahayaan alami pada bangunan.....	124
gambar 5. 19 skema elektrikal .....	125
gambar 5. 20 sistem proteksi kebakaran .....	126
gambar 5. 21 sistem keamanan CCTV .....	126
gambar 6. 1 Zoning makro tapak .....	128
gambar 6. 2 zoning mezzo tapak.....	129
gambar 6. 3 bentuk massa bangunan .....	130
Gambar 6. 4 Sirkulasi dalam tapak .....	131
gambar 6. 5 blok plan.....	132
gambar 6. 6 infrastruktur air bersih dan pemadam kebakaran.....	133
gambar 6. 7 infrastruktur air kotor dan limbah tapak .....	133
gambar 6. 8 infrastruktur elektrikal tapak.....	134
gambar 6. 9 infrastruktur sampah.....	135
gambar 6. 10 landscape .....	136
gambar 6. 11 zoning mikro.....	138
gambar 6. 12 sirkulasi ruang .....	138
gambar 6. 13 bentuk .....	139
gambar 6. 14 ruang .....	140
gambar 6. 15 struktur .....	141
gambar 6. 16 utilitas bangunan.....	142
gambar 6. 17 material .....	143
gambar 6. 18 site plan.....	144
gambar 6. 19 layout plan .....	144
gambar 6. 20 denah bangunan .....	146
gambar 6. 21 potongan Kawasan.....	147
gambar 6. 22 tampak depan, belakang dan samping Kawasan.....	148
gambar 6. 23 rencana struktur bangunan .....	149
gambar 6. 24 utilitas air bersih tapak dan bangunan .....	151
gambar 6. 25 utilitas air kotor .....	152
gambar 6. 26 utilitas elektrikal bangunan .....	153
gambar 6. 27 utilitas air hujan bangunan.....	153
gambar 6. 28 utilitas pemadam kebakaran bangunan .....	154
gambar 6. 29 detail arsitektur.....	155
gambar 6. 30 poster rancangan 1 .....	156
gambar 6. 31 poster rancangan 2 .....	157
gambar 6. 32 poster rancangan 3 .....	158

## DAFTAR TABEL

tabel 2. 1 analisa aktivitas berdasarkan fungsi.....	16
tabel 2. 2 persyaratan hotel resort berdasarkan kelas .....	22
tabel 2. 3 standar usaha hotel bintang 4.....	23
tabel 2. 4 standar ruang lobby resort .....	26
tabel 2. 5 jenis bedroom hotel resort .....	26
tabel 2. 6 ruang pada restoran.....	27
tabel 2. 7 standar luas raungan ballroom .....	28
tabel 2. 8 ruang penunjang paker .....	28
tabel 2. 9 luasan standar laundry .....	28
tabel 2. 10 ruang Penunjang karyawan.....	29
tabel 2. 11 Standar Ruang-ruang Penunjang fungsional. ....	29
tabel 2. 12 ruang pnunjang pada kantor.....	29
tabel 2. 13 sarana pendukung utama aktivitas .....	29
tabel 2. 14 tipe kamar, jumlah, dan luas .....	32
tabel 2. 15 pembandingan studi komparasi fungsi .....	34
tabel 2. 16 komparasi kajian tema sejenis .....	46
tabel 4. 1 kebutuhan kapasitas .....	54
tabel 4. 2 jenis serta besaran fasilitas publik.....	61
tabel 4. 3 jenis serta besaran fasilitas semi public .....	62
tabel 4. 4 jenis serta besaran fasilitas private.....	64
tabel 4. 5 jenis serta besaran fasilitas servis .....	65
tabel 4. 6 jumlah keseluruhan setiap fasilitas .....	66
tabel 4. 7 hubungan antar ruang .....	67
tabel 4. 8 persyaratan fasilitas public .....	68
tabel 4. 9 persyaratan fasilitas semi public .....	68
tabel 4. 10 persyaratan ruang zona privat .....	69
tabel 4. 11 persyaratan ruang zona servis .....	70
tabel 4. 12 Bentuk dan topografi tapak.....	71
tabel 4. 13 respon analisa bentuk dan topografi.....	71
tabel 4. 14 respon terkait data tapak .....	72
tabel 4. 15 respon akses sekitar tapak.....	74
tabel 4. 16 respon batas- batas tapak .....	75
tabel 4. 17 respon kondisi khusus pada tapak .....	76
tabel 4. 18 respon komponen alami pada tapak .....	77
tabel 4. 19 respon sirkulasi pada tapak .....	79
tabel 4. 20 lintasan matahari dan arah angin tapak .....	84
tabel 4. 21 respon kondisi iklim pada tapak .....	84
tabel 4. 22 alternatif analisa matahari .....	85
tabel 4. 23 alternatif analisa angin.....	86
tabel 4. 24 respon analisa sensory .....	87