

**SKRIPSI ARSITEKTUR**

(AR. 8208)

JUDUL

**PERPUSTAKAAN UMUM DI KOTA MATARAM**

TEMA

**ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Disusun Oleh:

**Muhamad Rifki Febriansyah**

**19.22.018**

Dosen Pembimbing:

Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT.

Ir. Adhi Widyartahra, MT.



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2022/2023

# LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **PERPUSTAKAAN UMUM DI KOTA MATARAM**

Tema: **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

**MUHAMAD RIFKI FEBRIANSYAH**  
19.22.018

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari: **Jumat, 08-09-2023** dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars.).

## Menyetujui:

Pembimbing 1 : Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT.  
NIP.Y. 1018700424

Pembimbing 2 : Ir. Adhi Widarthara, MT.  
NIP. 196012031988111002

Penguji 1 : Ir. Gatot Adi Susilo, MT.  
NIP.Y. 1018800185

Penguji 2 : Ir. Suryo Triharjanto, MT  
NIP.Y. 1039600294



**Mengesahkan:**  
Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Suryo Triharjanto, MT.  
NIP.Y. 1039600294

**PRODI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

## **KATA PENGANTAR**

Syukur alhamdulillah kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “Perpustakaan Umum di kota Mataram” dengan tema “Arsitektur Neo-Vernakular” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk memenuhi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi.

Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Kedua orang tua serta seluruh keluarga yang terus mendoakan tanpa hentinya.
2. Ir. Suryo Tri Harjanto, MT. selaku ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang.
3. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT. dan Ir. Adhi Widyarthara, MT. selaku dosen pembimbing, yang selalu bijaksana memberikan bimbingan, nasehat, waktu, dan kepercayaan yang sangat berarti selama proses penyusunan Laporan ini.
4. Sri Winarni, ST., MT. selaku koordinator Skripsi
5. Para Sahabat di Arsitektur khususnya team sat-set-sat-set S1 untuk setiap canda tawa dan dukungannya.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 8 September 2023

Muhamad Rifki Febriansyah

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhamad Rifki Febriansyah

NIM : 19.22.018

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

### **PERPUSTAKAAN UMUM KOTA MATARAM**

Tema

### **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 8 September 2023

Yang Membuat Pernyataan



**Muhamad Rifki Febriansyah**

## ABSTRAKSI

Perpustakaan umum merupakan sarana pembelajaran dan sarana pengetahuan atau informasi yang bisa digunakan masyarakat sebagai tempat mencari wawasan dan ilmu yang baru. Namun keberadaan perpustakaan banyak dianggap oleh masyarakat sebagai tempat membaca atau dipenuhi oleh buku-buku lama yang terkesan perpustakaan tidak pernah memperbarui bahan bacaan yang ada pada perpustakaan, juga masyarakat menilai perpustakaan adalah tempat yang kaku, formal, membosankan yang ditunjukkan oleh kalangan tertentu. Untuk itu tantangan utama bagi perpustakaan umum pada saat ini adalah dalam upaya menarik minat baca dan daya tarik masyarakat untuk datang ke perpustakaan. Salah satu upaya yang dapat dilakukan guna mewujudkan citra perpustakaan yang baik yaitu dengan cara merancang perpustakaan yang menarik dan ikonik dengan daerah setempat. Di Kota Mataram terdapat perpustakaan umum, namun fasilitas dan bahan bacaan yang belum lengkap dan memadai dan penataan ruang di dalam perpustakaan yang terkesan kaku dan formal. Hal ini menyebabkan sebagian masyarakat tidak betah berlama-lama didalam perpustakaan. Dalam mendesain sebuah perpustakaan umum yang menjadi pemikiran utama adalah mengamati secara langsung aktivitas yang ada pada perpustakaan, dan mencari tahu bagaimana karakter masyarakat, mahasiswa dan pelajar jika berada dalam perpustakaan baik dari segi kenyamanan. Seperti sebagai pengguna ruangan dan sebagai pengguna perpustakaan jika berada di dalam ruangan maupun diluar ruangan bila membaca. Dengan latar belakang ini, muncul suatu ide untuk merancang Perpustakaan Umum di Kota Mataram yang lebih baik dengan memberikan berbagai aspek kenyamanan bagi pengguna dalam penataan ruang perpustakaan umum sebagai sebuah lingkungan yang menyenangkan, mewadahi beragam kegiatan dalam perpustakaan, dan juga merancang bangunan perpustakaan yang dapat menarik perhatian masyarakat.

***Kata kunci: Perpustakaan, Perpustakaan Umum, Kota Mataram***

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	2
1.3. Tujuan Perancangan .....	4
1.4. Manfaat Rancangan .....	4
1.5. Batasan Perancangan .....	5
1.6. Metode Perancangan .....	5
1.7. Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
2.1. Kajian Fungsi .....	8
2.1.1. Kajian literatur terkait fungsi bangunan .....	8
2.1.2. Studi Preseden.....	17
2.1.3. Kesimpulan .....	27
2.2. Kajian Tema .....	28
2.2.1 Studi Literatur Terkait Tema/Pendekatan Bangunan.....	28
2.2.2. Studi Preseden Terkait Tema /Pendekatan Pada Bangunan .....	31
2.2.3. Kesimpulan .....	34
2.3. Parameter Perancangan Sesuai Fungsi dan Tema .....	34
2.4. Kajian Tapak .....	36
2.4.1. Data Tapak.....	36
2.4.2. Potensi Lingkungan Tapak .....	54
2.4.3. Potensi Lalu Lintas Sekitar Tapak .....	56
<b>BAB III.....</b>	<b>57</b>
<b>METODE PERANCANGAN.....</b>	<b>57</b>

3.1.	Proses Perancangan .....	57
3.2.	Metode Yang Dipakai Pada Proses Perancangan .....	58
3.3.	Penerapan Aspek Arsitektural Pada Bangunan .....	59
<b>BAB IV</b>	<b>.....</b>	<b>60</b>
<b>PROGRAM &amp; ANALISA RANCANGAN</b>	<b>.....</b>	<b>60</b>
4.1.	Analisa Keterkaitan Masalah Dengan Elemen Arsitektur.....	60
4.2.	Kebutuhan Fasilitas .....	60
4.3.	Kebutuhan Kapasitas .....	62
4.3.1	Kapasitas bangunan.....	62
4.3.2.	Kebutuhan koleksi per kapita .....	65
4.3.3.	Kebutuhan layanan dan sarana kerja .....	65
4.3.4.	Kapasitas Ruang .....	66
4.4.	Diagram Aktivitas .....	69
4.4.1.	Aktivitas pengunjung .....	70
4.4.2.	Aktivitas Pengunjung Anak-anak .....	70
4.4.3.	Aktivitas Pengunjung Difabel .....	70
4.4.4.	Aktivitas Staf Perpustakaan .....	71
4.4.5.	Aktivitas Kepala Perpustakaan .....	71
4.4.6.	Aktivitas Petugas Keamanan.....	71
4.4.7.	Aktivitas Petugas Kebersihan .....	72
4.5.	Jenis Dan Besaran Ruang .....	72
4.6.	Organisasi Ruang .....	74
4.7.	Persyaratan Ruang .....	75
4.8.	Analisa Tapak.....	77
A.	Lokasi, Batas dan Bentuk .....	77
B.	Kebisingan.....	80
C.	Aksesibilitas dan Sirkulasi .....	82
D.	Utilitas .....	85
E.	Vegetasi .....	88
F.	View to dan From Site.....	90
G.	Matahari.....	93
H.	Angin .....	95

4.9.	Analisa Bentuk .....	97
4.9.1.	Ide Bentuk .....	97
4.10.	Analisa Ruang.....	99
4.10.1.	Ruang Dalam.....	99
4.10.2.	Ruang Luar.....	101
4.11.	Analisa Struktur .....	101
4.11.1.	Struktur Utama .....	101
4.11.2.	Struktur Bawah .....	104
4.11.3.	Struktur Atas .....	108
4.12.	Analisa Utilitas .....	111
4.12.1.	Air bersih.....	111
4.12.2.	Air kotor .....	114
4.12.3.	Penghawaan.....	114
4.12.4.	Pencahayaan.....	115
4.12.5.	Jaringan listrik.....	118
4.12.6.	Jaringan telepon .....	118
4.12.7.	Jaringan internet.....	118
4.12.8.	Pembungan sampah.....	119
4.12.9.	Kebutuhan system darurat.....	119
4.12.10.	Transportasi vertikal.....	120
4.13.	Zoning.....	121
4.13.1.	Zoning Horizontal .....	121
4.13.2.	Zoning Vertikal .....	123
<b>BAB V.....</b>		<b>124</b>
<b>KONSEP RANCANGAN .....</b>		<b>124</b>
5.1.	Konsep Tapak.....	124
5.1.1.	Pentaan Mangina.....	124
5.1.2.	Sirkulasi .....	124
5.2.	Konsep Bentuk .....	125
5.3.	Konsep Ruang .....	126
5.3.1.	Ruang Dalam.....	126
5.3.2.	Ruang Luar.....	126



5.4.	Konsep Struktur.....	127
5.5.	Konsep utilitas .....	127
5.5.1.	Air Bersih.....	127
5.5.2.	Air Kotor .....	128
5.5.3.	Pengahawaan.....	129
5.5.4.	Pencahayaan.....	130
5.5.5.	Jaringan Listrik.....	130
5.5.6.	Jaringan Telepon .....	131
5.5.7.	Jaringan Internet.....	131
5.5.8.	Jaringan Pembuangan Sampah.....	131
5.5.9.	Transpotasi Vertikal .....	132
<b>BAB VI</b> .....		<b>133</b>
<b>VISUALISASI RANCANGAN</b> .....		<b>133</b>
6.1.	SKEMATIK RANCANGAN TAPAK .....	133
6.1.1.	Zoning Tapak.....	133
6.1.2.	Bentuk Massa Pada Tapak.....	134
6.1.3.	Sirkulasi Tapak .....	135
6.1.4.	Block Plan.....	135
6.1.5.	Infrastruktur Tapak .....	136
6.1.6.	Tata Ruang Luar .....	137
6.2.	SKEMATIK RANCANGAN BANGUNAN.....	138
6.2.1.	Zoning Lantai.....	138
6.2.2.	Sirkulasi Bangunan.....	139
6.2.3.	Bentuk Bangunan.....	140
6.2.4.	Ruang .....	141
6.2.5.	Struktur .....	142
6.2.6.	Utilitas.....	143
6.2.7.	Material.....	145
6.3.	GAMBAR RANCANGAN .....	146
6.3.1.	Site Plan .....	146
6.3.2.	Layout Plan .....	146
6.3.3.	Denah Bangunan.....	147

6.3.4. Tampak .....	148
6.3.5. Potongan bangunan.....	149
6.3.6. Rencana Struktur.....	150
6.3.7. Rencana Mekanikal, Elektrikal dan Plumbing .....	151
6.3.8. Detail Arsitektur .....	153
6.3.9. Poster Rancangan.....	153
6.3.10. Maket .....	158
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>159</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>161</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bishan public library .....	18
Gambar 2. 2 Ruang Interior Bishan public library.....	19
Gambar 2. 3 Eksterior Bishan public library .....	19
Gambar 2. 4 Fasilitas dan Ruang Bishan public library.....	19
Gambar 2. 5 Plan Lokasi Bishan public library .....	20
Gambar 2. 6 Lay Out Bishan public library .....	20
Gambar 2. 7 Denah Bishan public library.....	20
Gambar 2. 8 Shanghai Library East .....	21
Gambar 2. 9 Eksterior Shanghai Library East .....	22
Gambar 2. 10 Ruang Interior Shanghai Library East.....	23
Gambar 2. 11 Site plan Shanghai Library East.....	23
Gambar 2. 12 Lay Out plan Shanghai Library East.....	24
Gambar 2. 13 Denah Shanghai Library East.....	24
Gambar 2. 14 Masjid Raya Sumatera Barat.....	31
Gambar 2. 15 Masjid Raya Hubbul Wathan .....	32
Gambar 2. 16 peta makro Kota Mataram.....	36
Gambar 2. 17 peta mezo Kota Mataram .....	37
Gambar 2. 18 Site Lokasi.....	37
Gambar 2. 19 Site Lokasi.....	38
Gambar 2. 20 Ukuran Site Lokasi.....	40
Gambar 2. 21 lalu lintas tapak .....	40
Gambar 2. 22 kondisi khusus tapak .....	41
Gambar 2. 23 komponen alami tapak .....	42
Gambar 2. 24 jalan sekitar tapak.....	42
Gambar 2. 25 jaringan listrik sekitar tapak .....	43
Gambar 2. 26 drainase sekitar tapak .....	43
Gambar 2. 27 tabel suhu di Kota Mataram .....	44
Gambar 2. 28 jam siang dan malam di Kota Mataram .....	45
Gambar 2. 29 waktu matahari terbit dan terbenam di Kota Mataram.....	45
Gambar 2. 30 kategori tutupan awan di Kota Mataram.....	46
Gambar 2. 31 kategori tutupan awan di Kota Mataram.....	47
Gambar 2. 32 kecepatan rata-rata angin di Kota Mataram .....	48
Gambar 2. 33 view keluar tapak .....	48
Gambar 2. 34 view ke luar dengan ketinggian 20 m .....	49
Gambar 2. 35 view ke dalam tapak.....	49
Gambar 2. 36 kebisingan sekitar tapak .....	50
Gambar 2. 37 petarung peresean.....	50
Gambar 2. 38 adat pernikahan nyongkolan.....	51
Gambar 2. 39 perang topat.....	52
Gambar 2. 40 adat Nyuntan (Khitanan).....	52
Gambar 2. 41 adat Ngurisang.....	53

Gambar 2. 42 perayaan festival ogoh-ogoh .....	53
Gambar 2. 43 bangunan sekitar tapak .....	54
Gambar 2. 44 bangunan universitas dan sekolah sekitar tapak.....	55
Gambar 2. 45 potensi lalu lintas sekitar tapak .....	56
Gambar 4. 1 Batas dan bentuk Tapak .....	78
Gambar 4. 2 Alternatif bentuk 1 .....	79
Gambar 4. 3 Alternatif bentuk 2 .....	79
Gambar 4. 4 Data Kebisingan .....	80
Gambar 4. 5 Alternatif kebisingan 1 .....	81
Gambar 4. 6 Alternatif kebisingan 2 .....	81
Gambar 4. 7 Aksesibilitas Dan Sirkulasi .....	82
Gambar 4. 8 Akses Pejalan Kaki .....	83
Gambar 4. 9 Alternatif aksesibilitas dan sirkulasi 1.....	84
Gambar 4. 10 Alternatif aksesibilitas & sirkulasi 2 .....	84
Gambar 4. 11 Jaringan Listrik.....	85
Gambar 4. 12 Jalur Irigasi.....	86
Gambar 4. 13 Alternatif utilitas 1 .....	87
Gambar 4. 14 Alternatif utilitas 2 .....	87
Gambar 4. 15 Vegetasi.....	88
Gambar 4. 16 Alternatif vegetasi 1 .....	89
Gambar 4. 17 Alternatif vegetasi 2 .....	89
Gambar 4. 18 View to dan From site .....	90
Gambar 4. 19 View dari ketinggian 20 meter .....	91
Gambar 4. 20 View to side.....	91
Gambar 4. 21 Alternatif view to side 1 .....	92
Gambar 4. 22 Alternatif view to side 2 .....	93
Gambar 4. 23 analisa Matahari .....	94
Gambar 4. 24 Alternatif Analisa matahari 1 .....	94
Gambar 4. 25 Alternatif Analisa matahari 2 .....	95
Gambar 4. 26 Arah Angin.....	96
Gambar 4. 27 Alternatif Arah Angin 1 .....	96
Gambar 4. 28 Alternatif Arah Angin 2 .....	97
Gambar 4. 29. Bentuk Alternatif 1 .....	98
Gambar 4. 30 Bentuk Alternatif 2.....	99
Gambar 4. 31 Rangka Kaku .....	102
Gambar 4. 32 Rangka Baja .....	103
Gambar 4. 33 Pondasi Bore Pile .....	105
Gambar 4. 34 Pondasi Tiang Pancang .....	106
Gambar 4. 35 Atap Baja Ringan .....	108
Gambar 4. 36 Space frame .....	109
Gambar 4. 37 Plat Dak Beton .....	110

Gambar 4. 38 AC sentral.....	115
Gambar 4. 39 skylight .....	116
Gambar 4. 40 General Lighting .....	116
Gambar 4. 41 Task Lighthing .....	117
Gambar 4. 42 Accent Lighthing.....	117
Gambar 4. 43 Lift.....	121
Gambar 4. 44 Tangga.....	121
Gambar 4. 45 Zoning Horizontal Lantai 1 .....	122
Gambar 4. 46 Zoning Horizontal Lantai 2 .....	122
Gambar 4. 47 Zoning Horizontal Lantai 3 .....	122
Gambar 4. 48 Zoning Vertikal Lantai 1 - 3.....	123
Gambar 5. 1 Konsep tapak .....	124
Gambar 5. 2 Sirkulasi.....	125
Gambar 5. 3 Konsep Bentuk .....	125
Gambar 5. 4 Konsep Struktur.....	127
Gambar 5. 5 Konsep Air Bersih.....	128
Gambar 5. 6 Konsep Air Kotor .....	129
Gambar 5. 7 Konsep Pengahawaan.....	130
Gambar 5. 8 Konsep Jaringan Listrik .....	131
Gambar 5. 9 Konsep Transportasi Vertikal.....	132
Gambar 6. 1 Zoning Makro.....	133
Gambar 6. 2 Zoning Mezzo .....	134
Gambar 6. 3 Bentuk Massa .....	134
Gambar 6. 4 Sirkulasi Tapak.....	135
Gambar 6. 5 Block Plan .....	135
Gambar 6. 6 Distribusi Air Bersih .....	136
Gambar 6. 7 Distribusi Air Kotor .....	136
Gambar 6. 8 Distribusi Listrik .....	137
Gambar 6. 9 Landscape Hardscape dan Softscape.....	137
Gambar 6. 10 Zoning Lantai 1. ....	138
Gambar 6. 11 Zoning Lantai 2. ....	139
Gambar 6. 12 Zoning Lantai 3. ....	139
Gambar 6. 13 Sirkulasi Bangunan .....	140
Gambar 6. 14 Bentuk Bangunan .....	141
Gambar 6. 15 Ruang .....	142
Gambar 6. 16 Struktur Bangunan .....	143
Gambar 6. 17 Sistem Air Bersih .....	144
Gambar 6. 18 Sistem Air Kotor .....	144
Gambar 6. 19 Sistem Elektrikal .....	145
Gambar 6. 20 Material Bangunan .....	145

Gambar 6. 21 Site Plan.....	146
Gambar 6. 22 Layout Plan .....	147
Gambar 6. 23 Denah Lantai 1. ....	147
Gambar 6. 24 Denah Lantai 2. ....	148
Gambar 6. 25 Denah Lantai 3. ....	148
Gambar 6. 26 Tampak Depan dan Samping .....	149
Gambar 6. 27 Potongan Bangunan .....	149
Gambar 6. 28 Rencana Pondasi dan Sloof.....	150
Gambar 6. 29 Rencana Kolom dan Balok.....	150
Gambar 6. 30 Rencana Atap .....	151
Gambar 6. 31 Rencana MEE.....	151
Gambar 6. 32 Rencana Utilitas Air Bersih .....	152
Gambar 6. 33 Rencana Utilitas Air Kotor.....	152
Gambar 6. 34 Detail Arsitektural .....	153
Gambar 6. 35 Poster 1.....	154
Gambar 6. 36 Poster 2.....	155
Gambar 6. 37 Poster 3.....	156
Gambar 6. 38 Poster 4.....	157
Gambar 6. 39 Maket.....	158

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Aktifitas Fungsi.....	9
Tabel 2. 2 Fasilitas Fungsi .....	11
Tabel 2. 3 Sarana Pendukung Utama .....	13
Tabel 2. 4 Kebutuhan Ruang.....	15
Tabel 2. 5 Aktifitas Masing-masing Objek Preseden.....	25
Tabel 2. 6 Fasilitas Masing-masing Objek.....	25
Tabel 2. 7 Sarana Pendukung.....	26
Tabel 2. 8 Ruang masing-masing Objek .....	26
Tabel 2. 9 Kesimpulan .....	27
Tabel 2. 10 Konsep Tema .....	32
Tabel 2. 11 Elemen/Komponen Bangunan .....	33
Tabel 2. 12 Strategi Aplikasi Tema .....	33
Tabel 3. 1 prioritas aspek rancangan.....	59
Tabel 4. 1 Kebutuhan Fasilitas.....	60
Tabel 4. 2. jumlah penduduk tiap Kecamatan.....	63
Tabel 4. 3 Kebutuhan Kapasitas.....	65
Tabel 4. 4 Kebutuhan Layanan .....	65
Tabel 4. 5 Kapasitas Tiap Ruang .....	66
Tabel 4. 6 Jenis Dan Besaran Ruang.....	72
Tabel 4. 7 persyaratan ruang .....	75
Tabel 4. 8 Akseibilitas dan Sirkulasi.....	83
Tabel 4. 9 Penggunaan Air Bersih .....	112
Tabel 4. 10 Tabel Waktu Pengisian Maksimum Untuk Tangki.....	120

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4. 1 Aktifitas Pengunjung.....	70
Diagram 4. 2 Aktifitas Pengunjung Anak-anak .....	70
Diagram 4. 3 Aktifitas Pengunjung Difabel.....	71
Diagram 4. 4 Aktifitas Staf Perpustakaan .....	71
Diagram 4. 5 Aktivitas Kepala Perpustakaan .....	71
Diagram 4. 6 Aktivitas Petugas Keamanan.....	72
Diagram 4. 7 Aktivitas Petugas Kebersihan .....	72
Diagram 4. 8 Bubble Fungsi .....	75
Diagram 4. 9 alur air bersih dari PDAM .....	111
Diagram 4. 10 alur air bersih dari sumur .....	111
Diagram 4. 11 Alur air limbah .....	114
Diagram 4. 12 Sumber Listrik PLN .....	118