

BAB III

METODE PERANCANGAN

3.1. Proses Perancangan

Proses perancangan yang dibuat berdasarkan hasil penyajian dari bab 1 dan bab 2 yang merupakan tahapan dalam mencari informasi tentang perpustakaan umum yang akan digunakan pada perancangan bangunan Perpustakaan Umum di Kota Mataram.

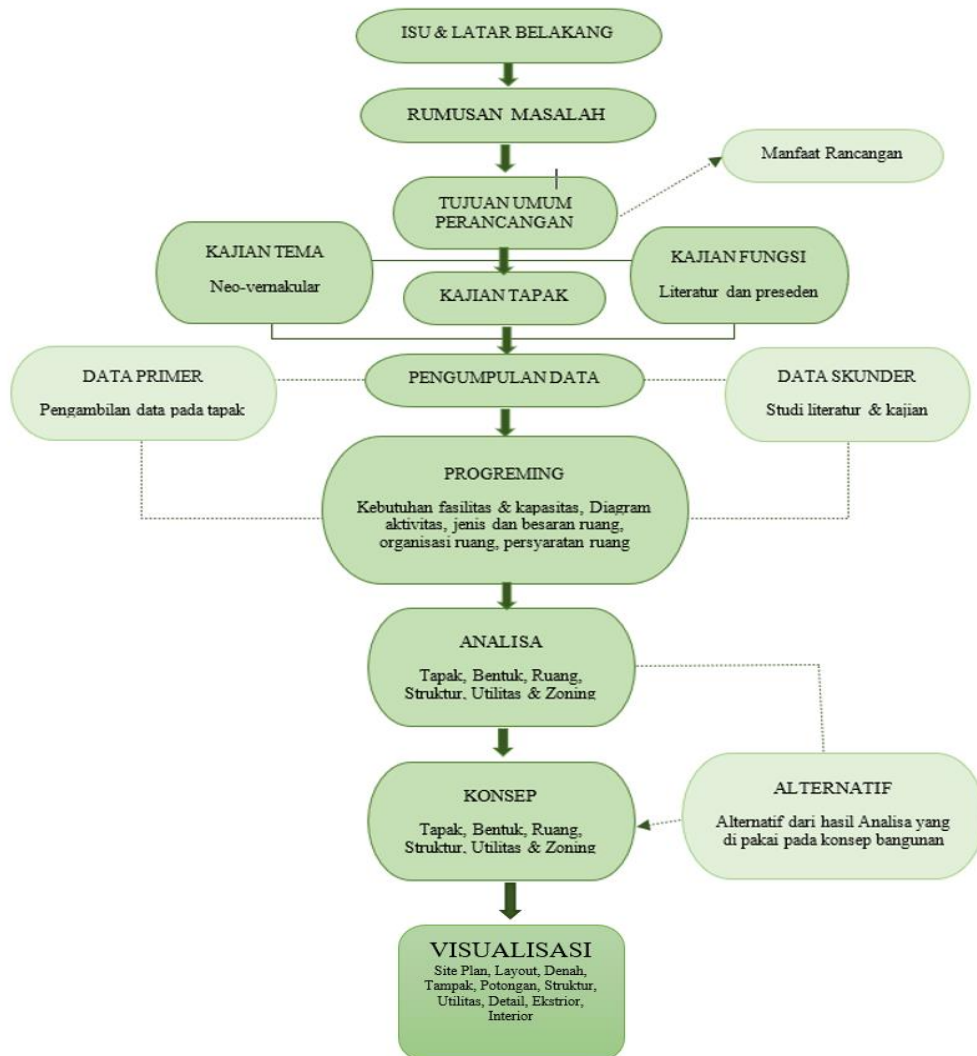


Diagram 3. 1 Metode Perancangan

3.2. Metode Yang Dipakai Pada Proses Perancangan

Perancangan Perpustakaan Umum dengan penerapan bangunan khas Suku Sasak dengan menggunakan metode yang sistematis mulai dari pemilihan isu sampai dengan analisa perancangan, seperti yang dijelaskan sebagai berikut:

A. Judul

Pemilihan judul yang diambil berdasarkan isu yang diangkat pada latar belakang untuk memecahkan masalah *firmitas, utilitas* dan *venustas*.

B. Studi Literatur Fungsi

Mencari referensi dari buku dan jurnal berupa data, teori dan standar bangunan untuk Perpustakaan Umum yang akan mampu mendukung memecahkan masalah.

C. Studi Tema

Menganalisa data dan permasalahan berupa data tapak (mengenai view, matahari, iklim, orientasi dan sebagainya), analisa non fisik (jenis aktifitas, kebutuhan ruang) serta keselarasan antara judul dengan pemilihan tema yang telah diambil.

D. Lokasi Tapak

Pemilihan tapak dan survey lokasi tapak untuk mendapatkan informasi dan data-data pendukung yang sebenarnya di lokasi tapak dan sekitarnya.

E. Rumusan Permasalahan

Menggabungkan permasalahan-permasalahan yang terdapat dari studi literatur, lokasi tapak, serta studi tema.

F. Analisa Perancangan

Dari semua data yang telah diperoleh selanjutnya dapat diaplikasikan untuk menganalisa ruang, analisa tapak, analisa bentuk, analisa struktur, analisa utilitas untuk usulan terkait

desain bangunan Perpustakaan Umum di Kota Mataram. Adapun mengenai metode perancangan yang digunakan pada perancangan Perpustakaan Umum di Kota Mataram sebagai berikut:

3.3. Penerapan Aspek Arsitektural Pada Bangunan

Pada penerapan aspek arsitektural pada bangunan yang menentukan komponen atau elemen bangunan apa yang akan ditampilkan yang menjadi prioritas aspek tapak meliputi fungsi dan tema yang memiliki masing-masing prioritas utama.

Tabel 3. 1 prioritas aspek rancangan

No	Tujuan perancangan	Solusi Dengan Arsitektural	Prioritas Aspek Perancangan
1	Menampilkan Perpustakaan Umum yang menerapkan Etnik budaya setempat.	Menciptakan bangunan yang unik dan ikonik untuk lebih menarik minat pengunjung perpustakaan	Bentuk bangunan yang menarik
2	Membantu Perpustakaan Umum yang memiliki kekurangan fasilitas dan pelayanan dalam melayani mahasiswa, pelajar dan masyarakat umum.	Menciptakan bangunan dengan fasilitas dan kebutuhan pelayanan yang lengkap, dengan penataan ruang-ruang yang menjadi prioritas utama.	Fungsi bangunan dan ruang dalam