

ALBUM GAMBAR

JUDUL

PERPUSTAKAAN UMUM DI KOTA MATARAM

TEMA

ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR

Disusun oleh:

Muhamad Rifki Febriansyah

19.22.018

Dosen Pembimbing:

Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT.

Ir. Adhi Widyarthara, M.T.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2022/2023

**LEMBAR PENGESAHAN
ALBUM GAMBAR SKRIPSI**

Judul: **PERPUSTAKAAN UMUM DI KOTA MATARAM**
Tema: **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Dibuat oleh:
MUHAMAD RIFKI FEBRIANSYAH
19.22.018

Album gambar ini merupakan bagian produk akhir skripsi arsitektur, telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing pada Rabu, 30-08-2023:

Pembimbing 1 : Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
NIP. Y. 1018700424



Pembimbing 2 : Ir. Adhi Widyarthara, M.T.
NIP. 196012031988111002



Mengesahkan:
Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP. Y. 1039600294

**PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhamad Rifki Febriansyah

NIM : 19.22.018

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

PERPUSTAKAAN UMUM KOTA MATARAM

Tema

ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 8 September 2023

Yang Membuat Pernyataan



Muhamad Rifki Febriansyah

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan nikmat dan karunia yang tanpa batas, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Akhir Skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Rasulullah Shallallahu 'alaihi wasallam yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menuju alam yang terang benderang seperti sekarang ini.

Pada kesempatan kali ini, saya ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah terlibat baik memberikan bimbingan, informasi, serta dukungan kepada saya dalam menyusun dan menyelesaikan laporan ini. Oleh karena, itu penulis dengan tulus hati mengucapkan syukur dan terimakasih kepada :

1. Allah Subhanallahu ta'ala, atas semua keberkahan dan nikmat dalam menjalankan skripsi.
2. Kedua orang tua serta seluruh keluarga yang terus mendoakan tanpa hentinya.
3. Ir. Suryo Tri Harjanto, MT. selaku ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang.
4. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT. dan Ir. Adhi Widyarthara, MT. selaku dosen pembimbing, yang selalu bijaksana memberikan bimbingan, nasehat, waktu, dan kepercayaan yang sangat berarti selama proses penyusunan Laporan ini.
5. Sri Winarni, ST., MT. selaku koordinator Skripsi
6. Para Sahabat di Arsitektur khususnya team sat-set-sat-set S1 untuk setiap canda tawa dan dukungannya.

Keterbatasan waktu tentu membuat penulisan Laporan Akhir Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Saya berharap penulisan ini dapat memberi inspirasi pada generasi mendatang dalam memilih judul tugas akhir yang lebih inovatif dan lebih berani, karena didalam suatu proses pasti selalu ada tantangan untuk diselesaikan. Semoga penulisan ini memberi manfaat bagi semua pihak yang membacanya. Terima kasih.

Malang, 8 September 2023



Muhamad Rifki Febriansyah

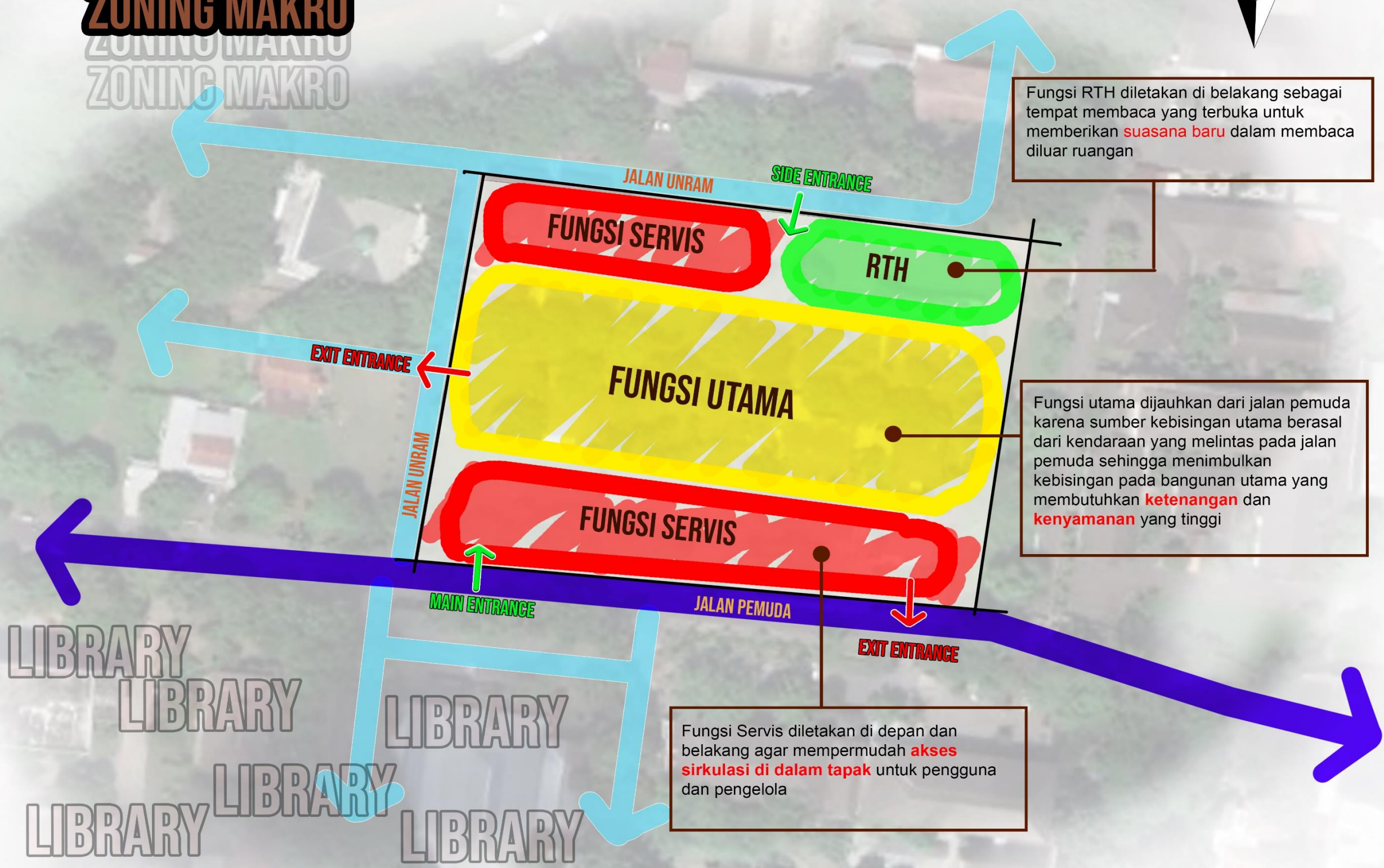
DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i	2.9. UTILITAS AIR BERSIH	17
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii	2.10. UTILITAS AIR KOTOR.....	18
KATA PENGANTAR	iii	2.11. UTILITAS ELEKTRIKAL.....	19
DAFTAR ISI	iv	2.12. MATERIAL BANGUNAN	20
1. SKEMATIK RANCANGAN TAPAK	1	3. GAMBAR RANCANGAN	21
1.1. ZONING MAKRO.....	1	3.1. LOKASI SITE	21
1.2. ZONING MEZZO	2	3.2. SITE PLAN.....	22
1.3. BENTUK MASSA BANGUNAN.....	3	3.3. LAYOUT PLAN.....	23
1.4. BENTUK MASSA BANGUNAN	4	3.4. DENAH LANTAI 1.....	24
1.5. BLOCK PLAN	5	3.5. DENAH LANTAI 2.....	25
1.6. SIRKULASI TAPAK	6	3.6. DENAH LANTAI 3.....	26
1.7. LANDSCAPE TAPAK.....	7	3.7. TAMPAK DEPAN DAN BELAKANG.....	27
1.8. INFRASTRUKTUR TAPAK	8	3.8. TAMPAK SAMPING KIRI DAN KANAN	28
2. SKEMATIK RANCANGAN BANGUNAN.....	9	3.9. POTONGAN A-A DAN B-B	29
2.1. ZONING MIKRO LANTAI 1	9	3.10. POTONGAN C-C DAN D-D	30
2.2. ZONING MIKRO LANTAI 2	10	3.11. TAMPAK DEPAN DAN SAMPING KAWASAN	31
2.3. ZONING MIKRO LANTAI 3	11	3.12. POTONGAN A-A DAN B-B KAWASAN.....	32
2.4. BENTUK BANGUNAN.....	12	3.13. RENCANA PONDASI DAN SLOOF	33
2.5. SIRKULASI BANGUNAN.....	13	3.14. RENCANA KOLOM DAN BALOK LANTAI 1	34
2.6. RUANG BACA	14	3.15. RENCANA KOLOM DAN BALOK LANTAI 2	35
2.7. RUANG BACA DIGITAL	15	3.16. RENCANA KOLOM DAN BALOK LANTAI 3	36
2.8. STRUKTUR BANGUNAN.....	16	3.17. RENCANA ATAP.....	37
		3.18. RENCANA MEKANIKAL.....	38

3.19.	RENCANA AIR BERSIH	39
3.20.	DETAIL AIR BERSIH	40
3.21.	RENCANA AIR KOTOR.....	41
3.22.	DETAIL AIR KOTOR.....	42
3.23.	DETAIL ARSITEKTUR	43
3.24.	RENDERING EKSTRIOR	44
3.25.	RENDERING EKSTRIOR	45
3.26.	RENDERING INTERIOR.....	46
3.27.	RENDERING INTERIOR.....	47
3.28.	RENDERING INTERIOR.....	48
3.29.	RENDERING INTERIOR.....	49
3.30.	POSTER 1 DAN 2	50
3.30.	POSTER 3 DAN 4	51
3.30.	MAKET	52

SKEMATIK RANCANGAN TAPAK

ZONING MAKRO



Fungsi RTH diletakan di belakang sebagai tempat membaca yang terbuka untuk memberikan **suasana baru** dalam membaca diluar ruangan

Fungsi utama dijauhkan dari jalan pemuda karena sumber kebisingan utama berasal dari kendaraan yang melintas pada jalan pemuda sehingga menimbulkan kebisingan pada bangunan utama yang membutuhkan **ketenangan** dan **kenyamanan** yang tinggi

Fungsi Servis diletakan di depan dan belakang agar mempermudah **akses sirkulasi di dalam tapak** untuk pengguna dan pengelola



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA
Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM
Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

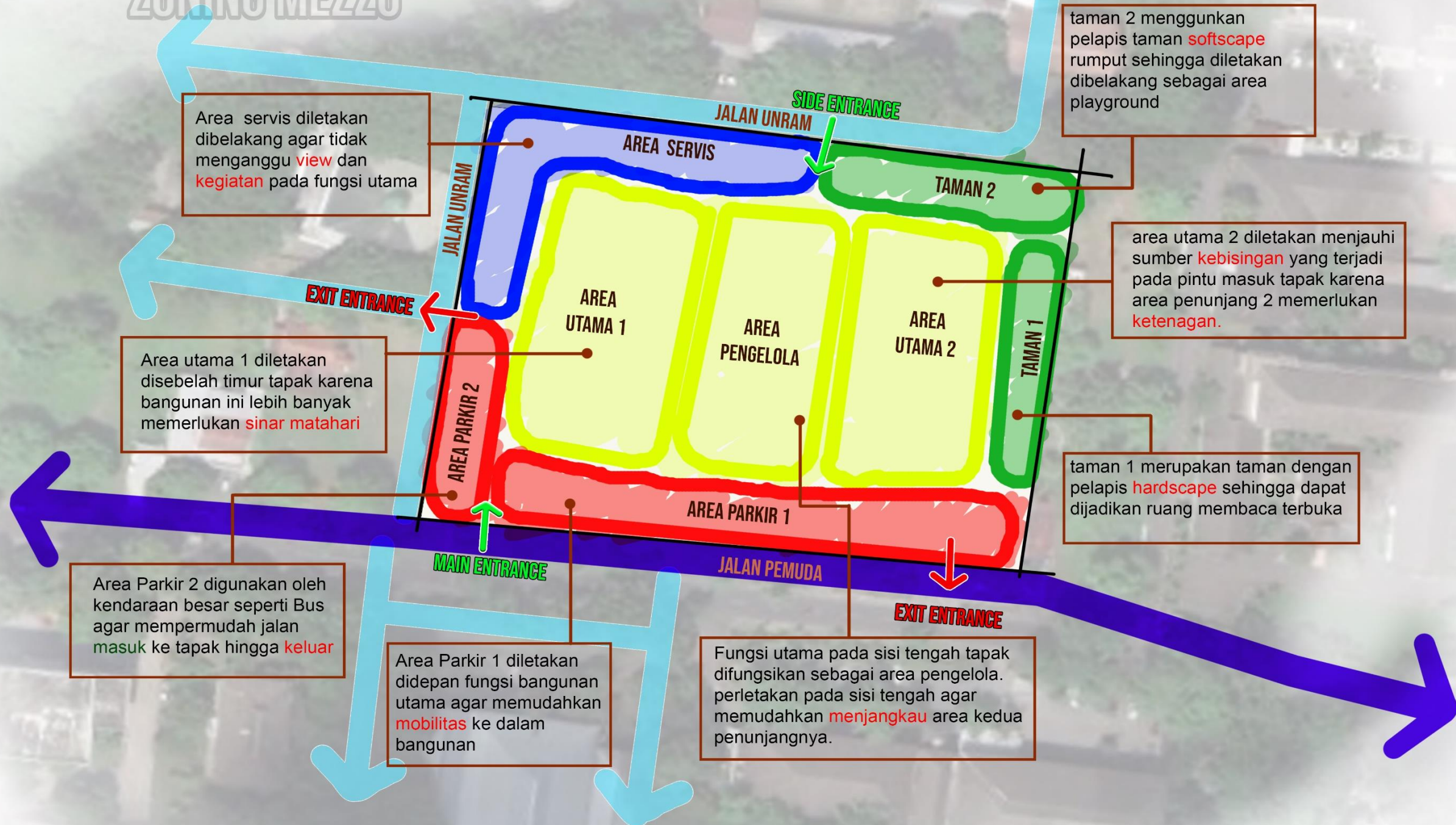
PEMBIMBING
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.



JUDUL GAMBAR
ZONING MAKRO

No. LBR
1

ZONING MEZZO

LIBRARY LIBRARY LIBRARY

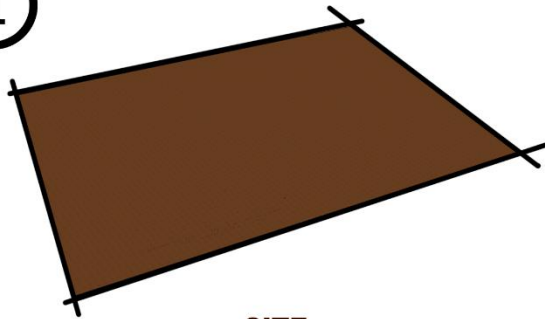


		PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	No. LBR
				Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.	ZONING MEZZO	2

BENTUK BANGUNAN

BENTUK BANGUNAN
BENTUK BANGUNAN

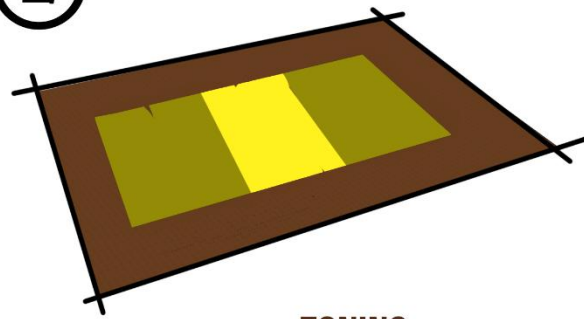
1



SITE

Bentuk dasar berawal dari bentuk site

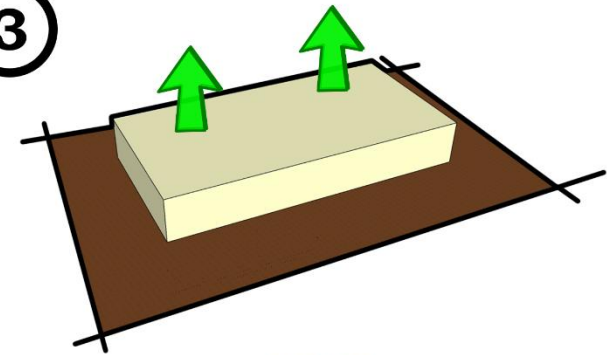
2



ZONING

kemudian zoning pada tapak sesuai pembagian area dan juga penyesuaian KDB

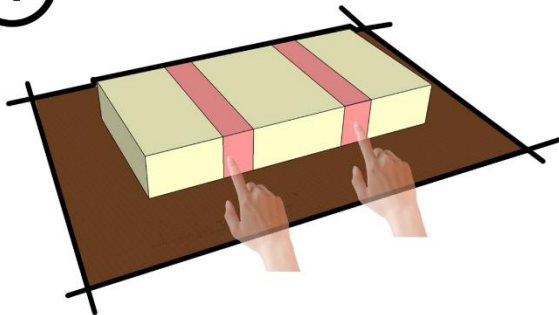
3



MASSA

penambahan bentuk atau massa bangunan

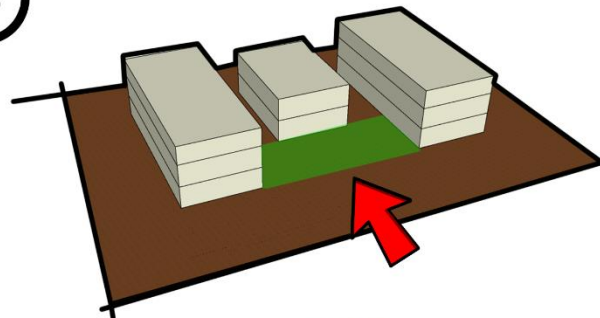
4



CUT

selanjutnya ada pemotongan massa untuk memanfaatkan penghawaan alami

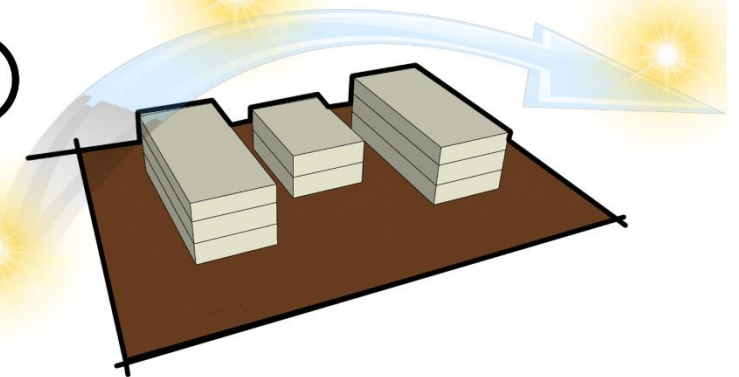
5



PUSH

pembagian tiap lantai dan dipush kedalam untuk memberikan space bagi pengunjung

6



ADJUST

penyesuaian bangunan terhadap lingkungan sekitar dan juga orientasi bangunan terhadap matahari



BENTUK BANGUNAN

BENTUK BANGUNAN

BENTUK BANGUNAN

LIBRARY
LIBRARY LIBRARY
LIBRARY

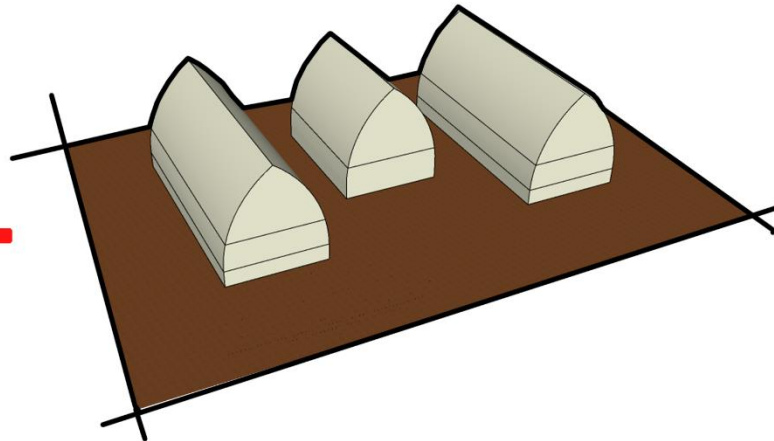
7



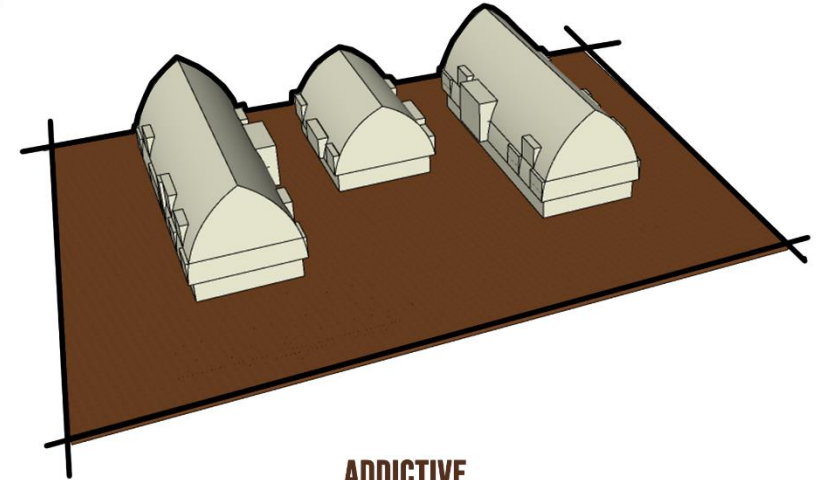
TEMA

Melakukan pengubahan massa bentuk bangunan lumbung untuk menciptakan ide rancangan yang baru dari sebuah tema rancangan

+

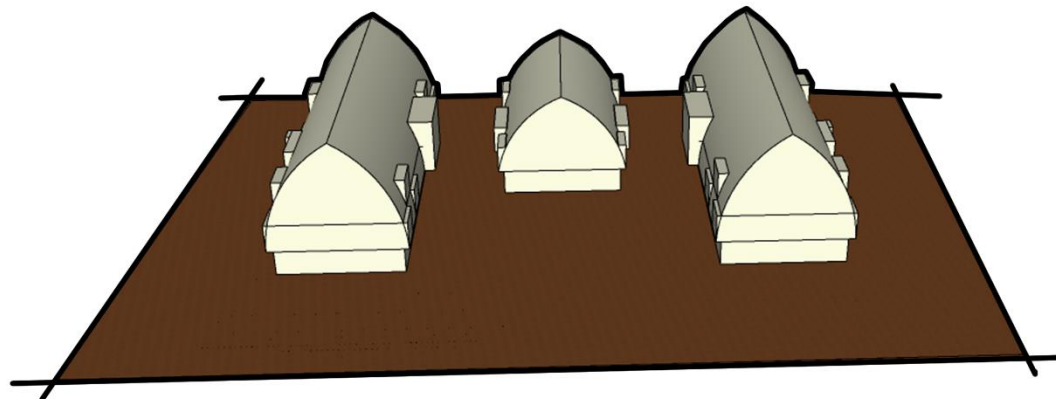


8



ADDICTIVE

Melakukan pengubahan massa bentuk bangunan lumbung untuk menciptakan ide rancangan yang baru dari sebuah tema rancangan



FINAL FROM

hasil akhir bentuk bangunan setelah melewati beberapa perubahan dan penyesuaian bentuk bangunan



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

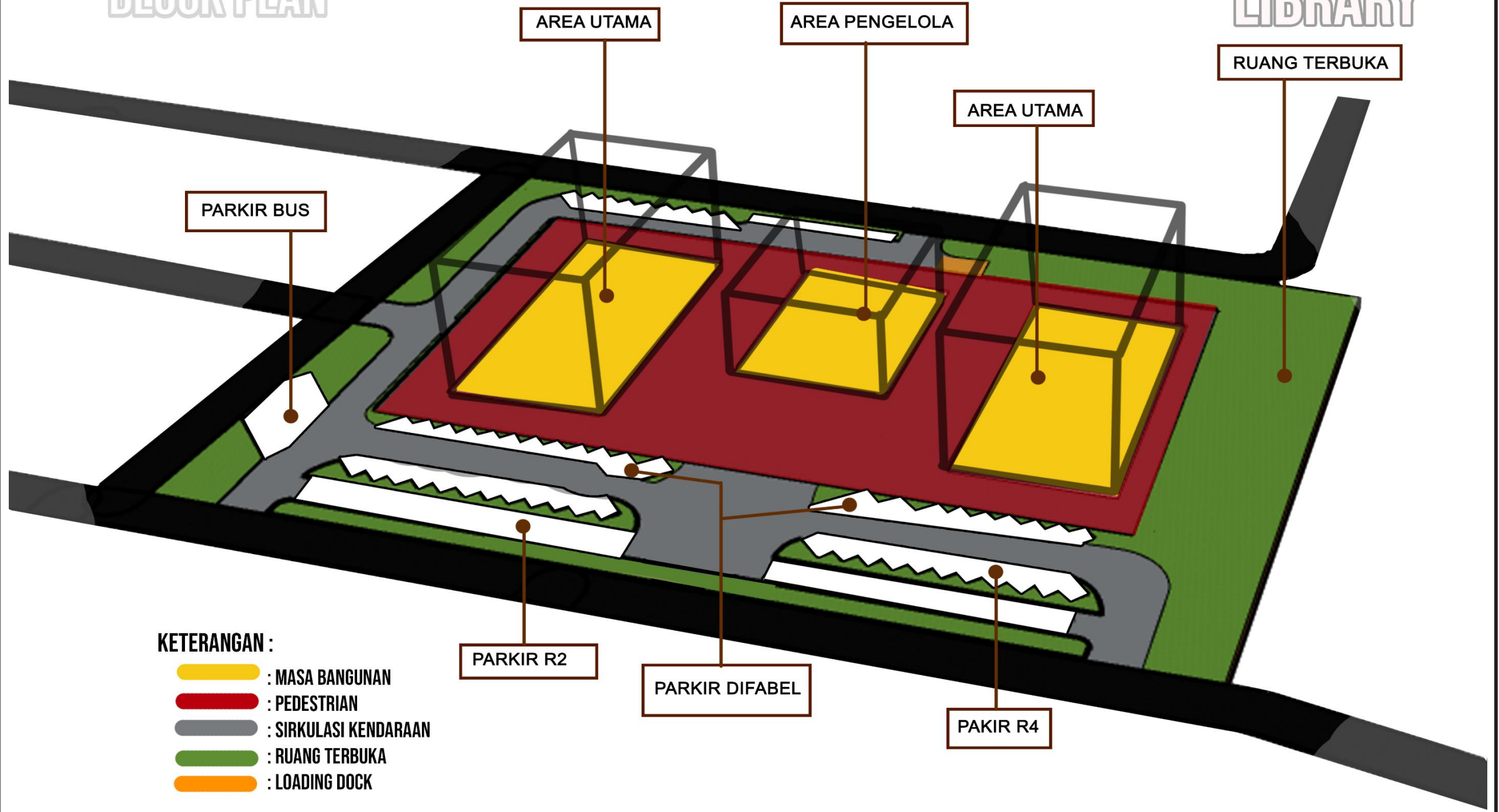
BENTUK MASSA BANGUNAN

No. LBR

4



BLOCK PLAN

LIBRARY LIBRARY
LIBRARY LIBRARY
LIBRARY



KETERANGAN :

- : MASA BANGUNAN
- : PEDESTRIAN
- : SIRKULASI KENDARAAN
- : RUANG TERBUKA
- : LOADING DOCK

		PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	No. LBR
				Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.	BLOCK PLAN	5

SIRKULASI TAPAK

SIRKULASI TAPAK
SIRKULASI TAPAK

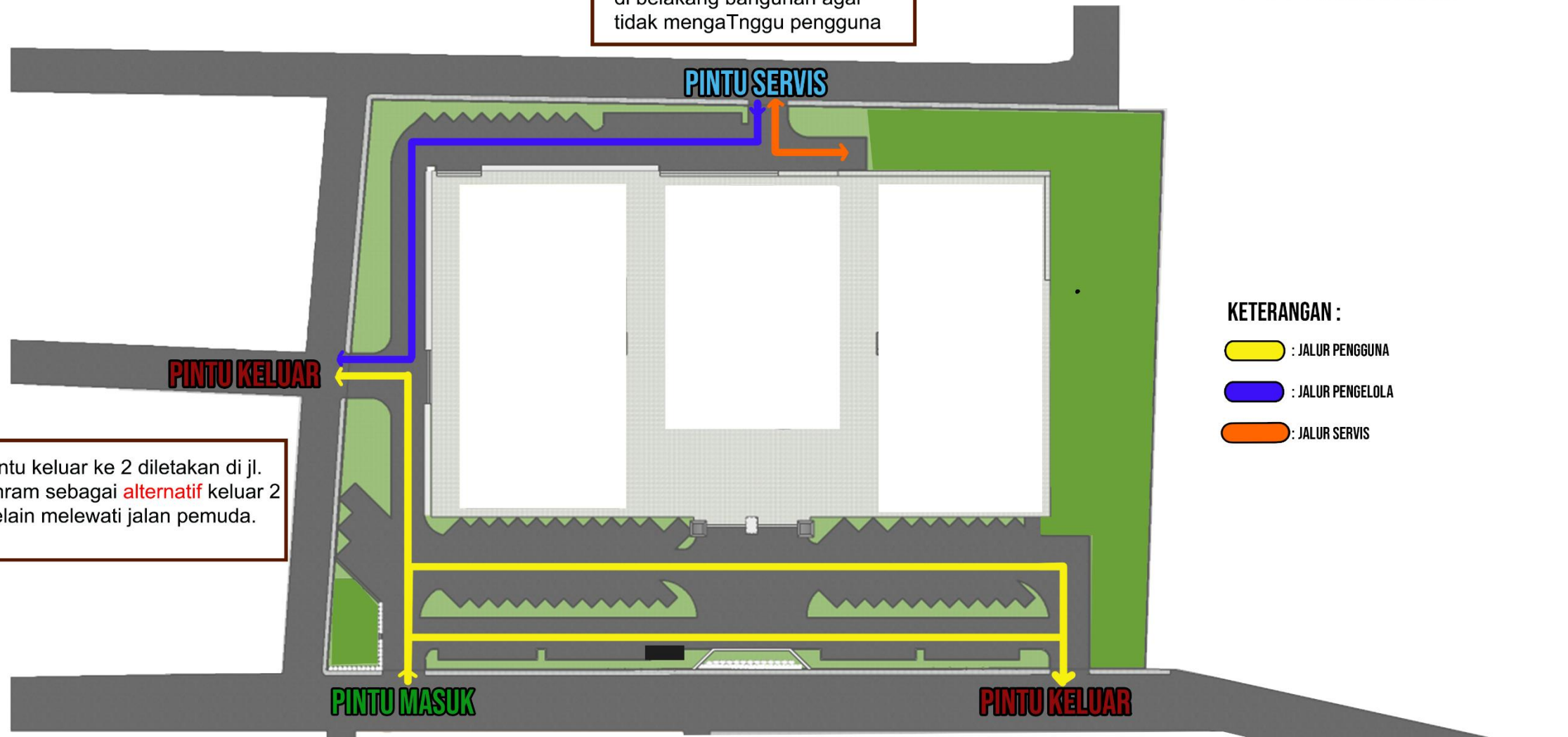
LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY
LIBRARY

LIBRARY

pintu masuk dan keluar untuk pengelola dan servis diletakan di belakang bangunan agar tidak mengaTnggu pengguna



PINTU KELUAR

PINTU SERVIS

PINTU MASUK

PINTU KELUAR

- KETERANGAN :**
- : JALUR PENGGUNA
 - : JALUR PENGELOLA
 - : JALUR SERVIS

pintu keluar ke 2 diletakan di jl. unram sebagai **alternatif** keluar 2 selain melewati jalan pemuda.

pintu masuk utama diletakan di jalan pemuda sebagai jalan utama pengguna kendaraan.

pintu keluar diletakakan menjauhi pintu masuk utama agar tidak terjadi **penumpukan kendaraan** antara keluar dan masuk



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

**SKRIPSI
ARSITEKTUR**

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA
Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM
Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR
SIRKULASI TAPAK

No. LBR
6

LANDSCAPE TAPAK

LANDSCAPE TAPAK
LANDSCAPE TAPAK

SOFTSCAPE

TANAMAN PEMECAH ANGIN



tanaman pemecah angin difungsikan sebagai penghasil oksigen, pencegah banjir dan penuruna muka tanah yang ditempatkan disekitar tapak. antara lain tanamannya adalah tabebuaya dan kiara payung

TANAMAN PENGARAH



tanaman ini difungsikan untuk pengarah jalan pada tapak. antara lain tanaman yang digunakan adalah palm dan semak

TANAMAN PENEDUH



tanaman peneduh difungsikan pada tapak untuk menghalau sinar matahari yang berlebihan pada siang hari. tanaman peneduh antara lain ketapang dan tanjung

TANAMAN PENUTUP TANAH



tanaman penutup tanah difungsikan sebagai penyerap air hujan ketika air meluap.

HARDSCAPE

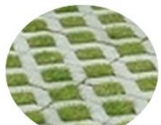
hardscape ini menggunakan beberapa elemen yang mendukung softscape yang merupakan unsur tidak hidup dalam landscape yaitu antara lain



ASPALT



UBIN LANTAI



GRASS BLOK



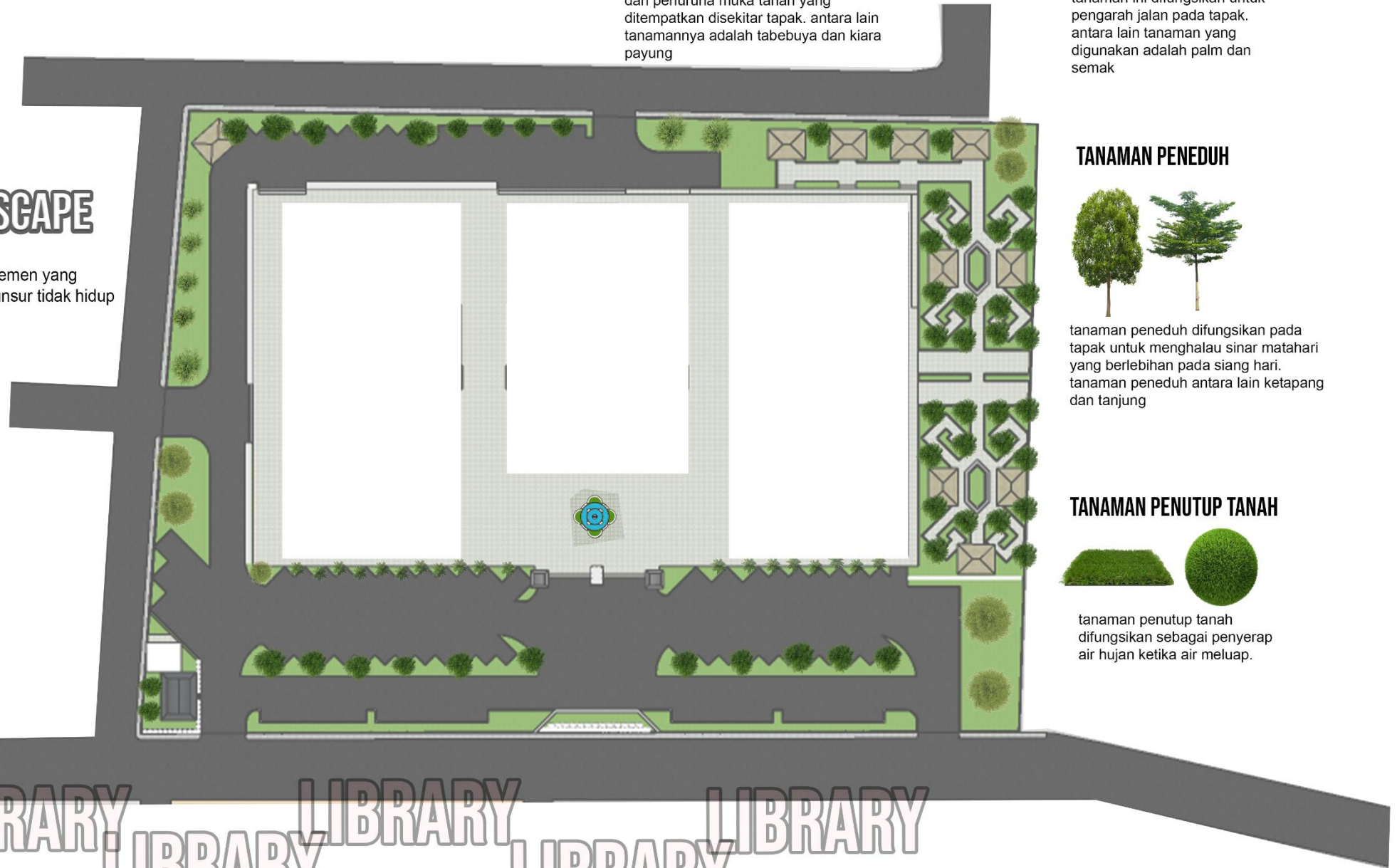
PAVING BLOK



SCLUPTURE



GAZEBO



LIBRARY LIBRARY LIBRARY
LIBRARY LIBRARY LIBRARY

	PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	No. LBR
			Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.	LANDSCAPE TAPAK	7

INFRASTRUKTUR TAPAK

INFRASTRUKTUR TAPAK

LIBRARY

LIBRARY

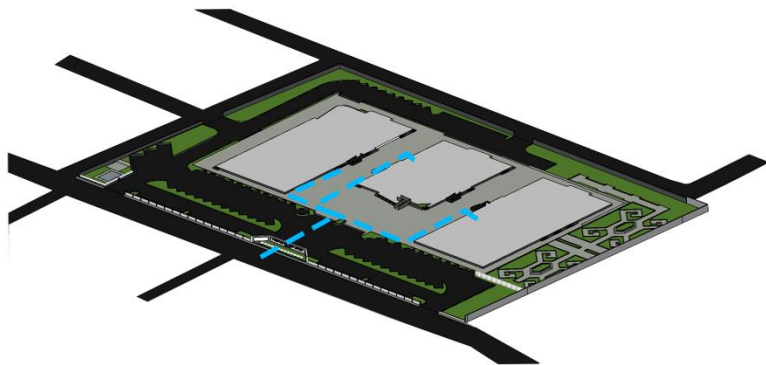
LIBRARY

LIBRARY

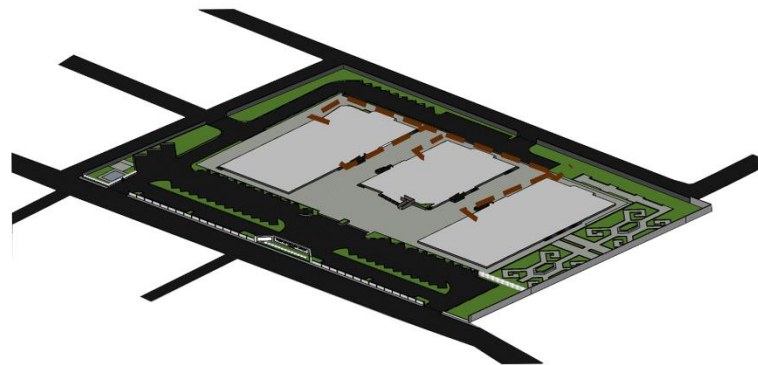
LIBRARY

LIBRARY

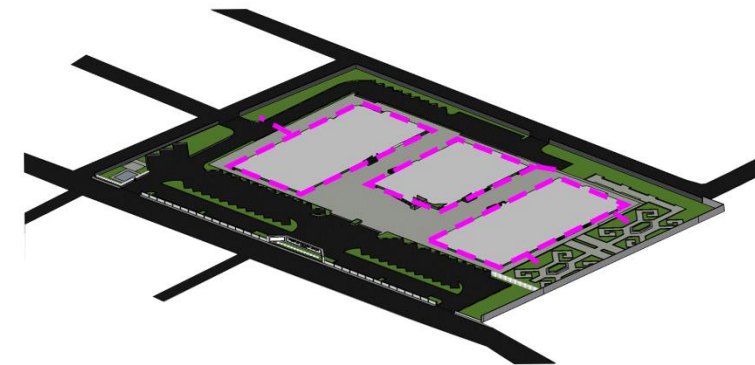
DISTRIBUSI AIR BERSIH



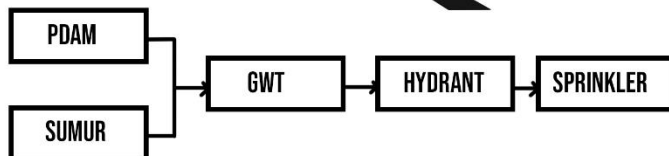
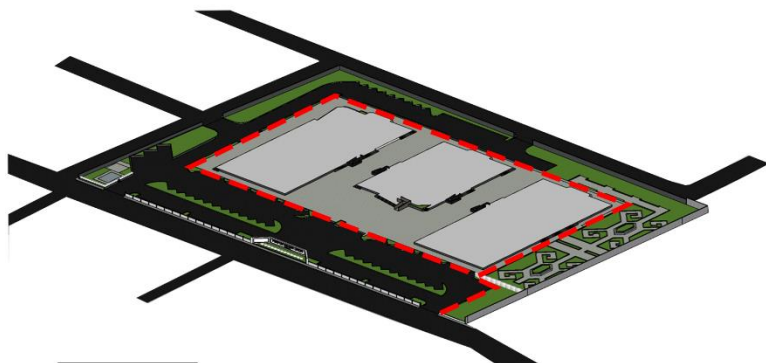
SISTEM AIR KOTOR



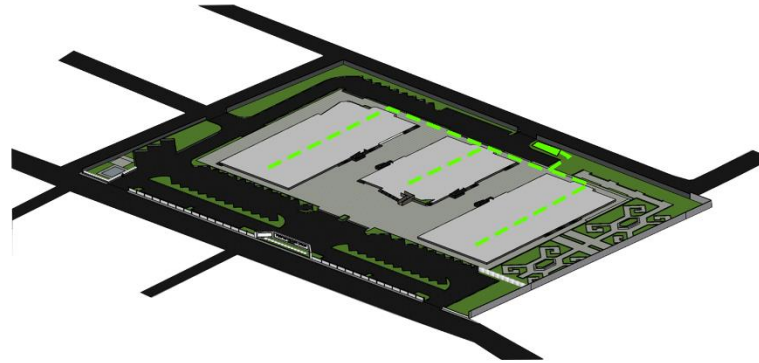
DRAINASE



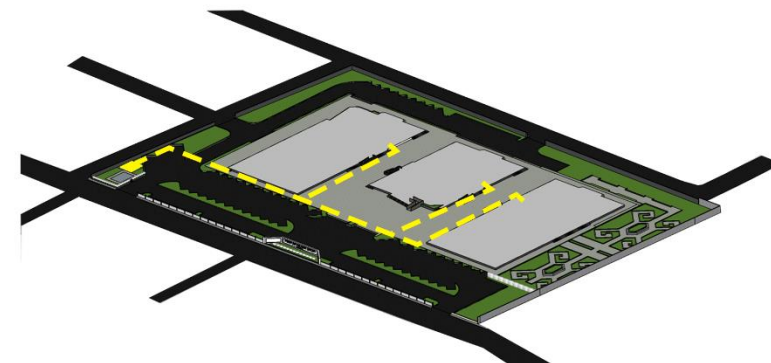
SISTEM PEMADAM KEBAKARAN



ALUR SAMPAH



DISTRIBUSI JARINGAN LISTRIK



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

INFRASTRUKTUR TAPAK

No. LBR

8

SKEMATIK RANCANGAN BANGUNAN

ZONING MIKRO LANTAI 1.

HORIZONTAL

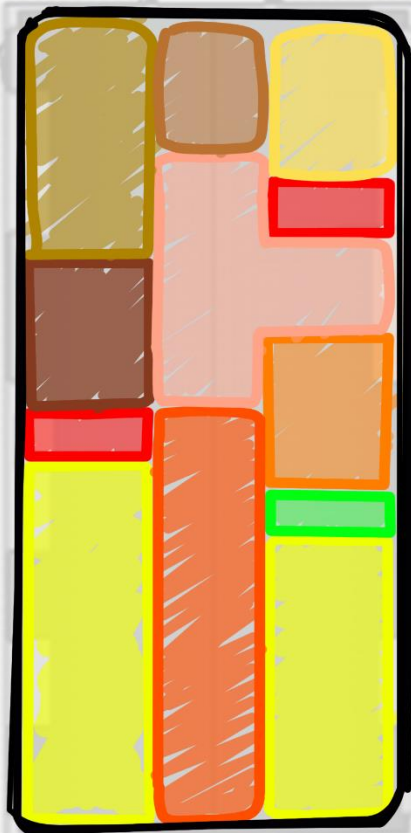
LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

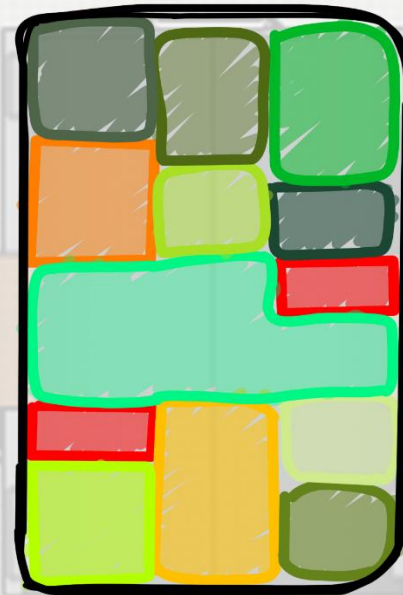
LIBRARY

LIBRARY



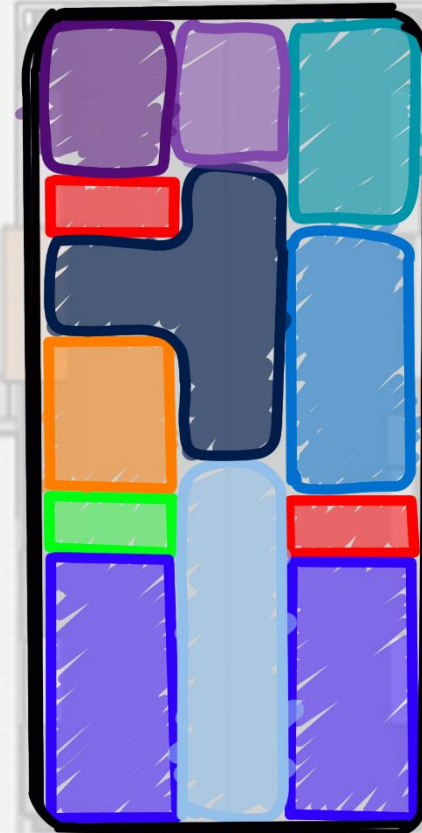
KETERANGAN

- : RUANG SEBAGUNA
- : RUANG PAMERAN
- : TANGGA
- : TANGGA DARURAT
- : CORE & LAVATORY
- : HALL
- : R. AUDIO VISUAL
- : R. PENGELOLA
- : R. LAYANAN INTERNET
- : CAFETERIAN



KETERANGAN

- : LOBBY
- : LOKER PEYIMPANAN
- : R. PEDAFTARAN
- : LOUNGE
- : TANGGA
- : HALL
- : R. MEE
- : LAVATORY
- : INFORMATION
- : STORAGE
- : R. PERBAIKAN
- : ALIH MEDIA



KETERANGAN

- : GALERI
- : R. DISPLAY
- : TANGGA
- : TANGGA DARURAT
- : CORE & LAVATORY
- : LAYANAN DIFABEL
- : HALL
- : R. BACA DIFABEL
- : LAYANAN INTERNET
- : R. PENGELOLA



ZONING MIKRO LANTAI 2.

ZONING MIKRO LANTAI 2. ZONING MIKRO LANTAI 2.

HORIZONTAL

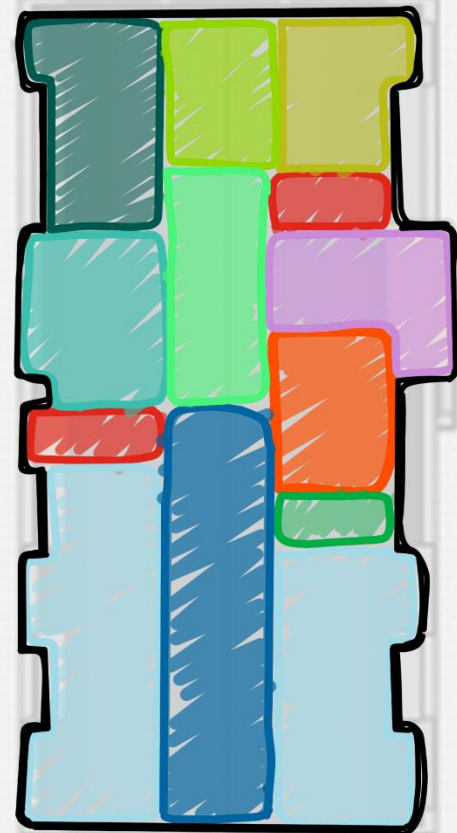
LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

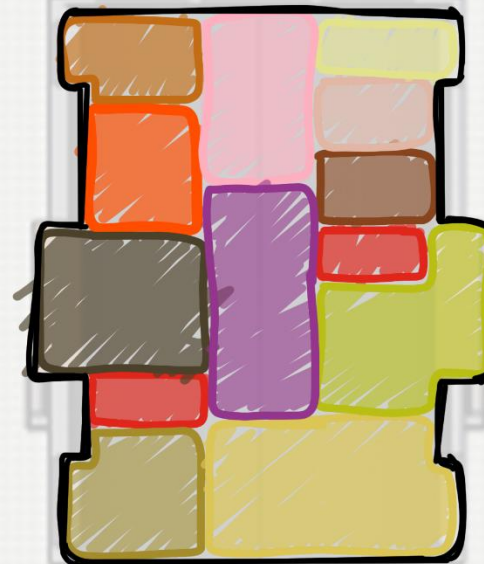
LIBRARY

LIBRARY



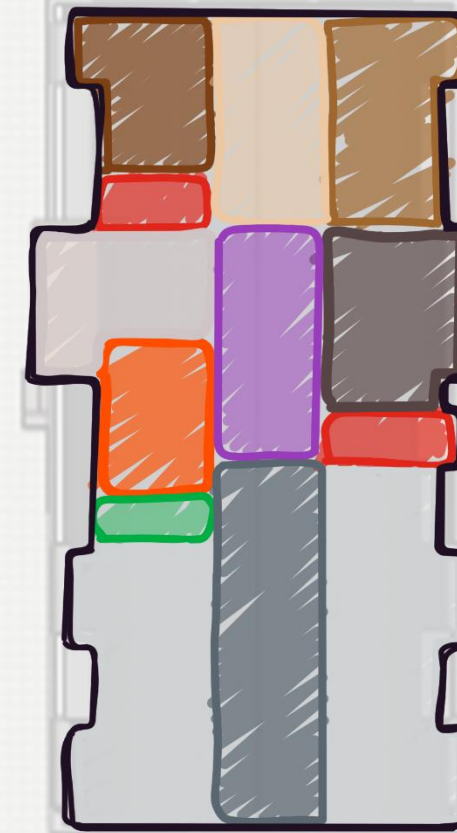
KETERANGAN

- : R. BACA ANAK
- : R. KOLEKSI ANAK
- : TANGGA
- : TANGGA DARURAT
- : CORE & LAVATORY
- : R. BERMAIN
- : R. BACA
- : R. DIGITAL ANAK
- : LAYANAN ANAK
- : KOLEKSI DIGITAL
- : PENGELOLA



KETERANGAN

- : R. PIMPINAN
- : R. ISTIRAHAT
- : R. RAPAT
- : R. KERJA STAF
- : TANGGA
- : LAVATORY
- : R. BENDAHARA
- : R. SEKRETARIS
- : R. PENGOLAHAN
- : R. BERSAMA
- : R. PEMUSTAKA



KETERANGAN

- : R. BACA ORANG TUA
- : R. KOLEKSI
- : TANGGA
- : TANGGA DARURAT
- : CORE & LAVATORY
- : R. DISKUSI
- : LAYANAN ORANG TUA
- : R. BACA
- : R. MULTIMEDIA
- : R. LAYANAN INTERNET
- : R. PENGELOLA



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

ZONING MIKRO LT 2

No. LBR

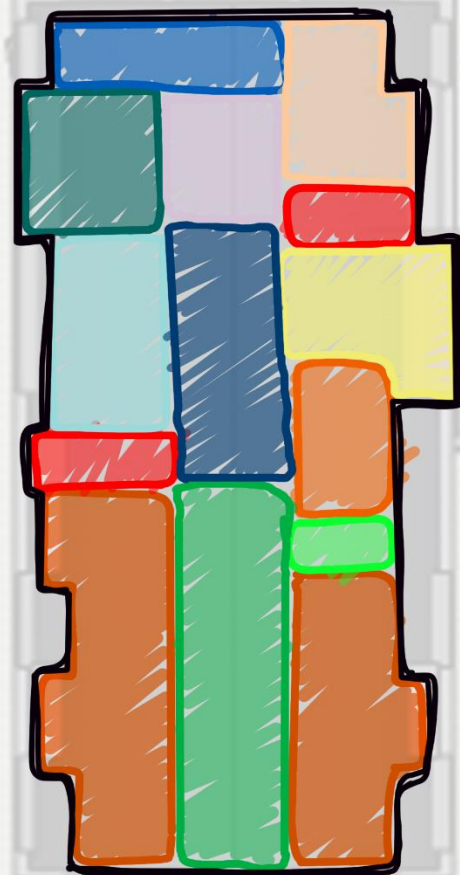
10

ZONING MIKRO LANTAI 3.

ZONING MIKRO LANTAI 3.
ZONING MIKRO LANTAI 3.

HORIZONTAL

LIBRARY LIBRARY LIBRARY
LIBRARY LIBRARY LIBRARY
LIBRARY



KETERANGAN

- : R. BACA REMAJA
- : R. KOLEKSI BUKU
- : TANGGA
- : TANGGA DARURAT
- : CORE & LAVATORY
- : R. LAYANAN REMAJA
- : R. BACA
- : R. DIGITAL
- : R. KOLEKSI
- : R. BACA SANTAI
- : LAYANAN CERITA
- : KOLEKSI DIGITAL



KETERANGAN

- : R. BACA DEWASA
- : R. KOLEKSI BUKU
- : TANGGA
- : TANGGA DARURAT
- : CORE & LAVATORY
- : R. LAYANAN DEWASA
- : R. BACA
- : R. DIGITAL
- : R. KOLEKSI
- : R. BACA SANTAI
- : SMOKING AREA

LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

ZONING MIKRO LT 2

No. LBR

11

BENTUK BANGUNAN

BENTUK BANGUNAN
BENTUK BANGUNAN

LIBRARY

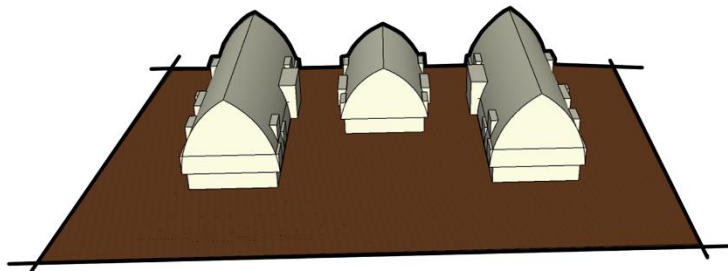
LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY



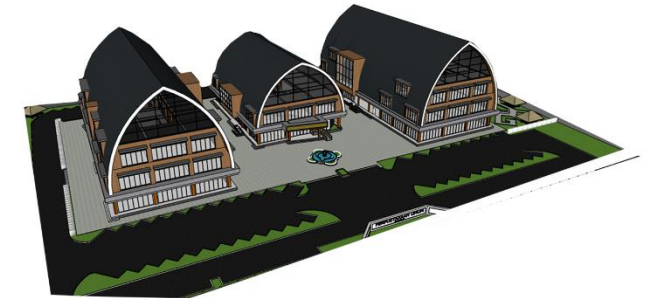
BASE FROM

Bentuk dasar bangunan berasal dari konsep dan juga proses penzoningan pada tahapan sebelumnya dengan memperhatikan aspek sirkulasi, kenyamanan dan efisiensi



ENVIROTMENT

Memberikan beberapa bukaan pada bangunan agar mendapatkan pencahayaan dan pengahawaan alami.



MATERIAL

Penerpan material lokal seperti batu bata pada bangunan untuk menekankan tema pada rancangan bangunan.



FINAL FROM

Bentuk akhir dari bangunan setelah melewati beberapa proses telah dipengaruhi oleh penggunaan material pada bangunan dan juga aspek lingkungan.



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

BENTUK BANGUNAN

No. LBR

12

SIRKULASI

SIRKULASI

SIRKULASI

HORIZONTAL & VERTIKAL

keterangan:



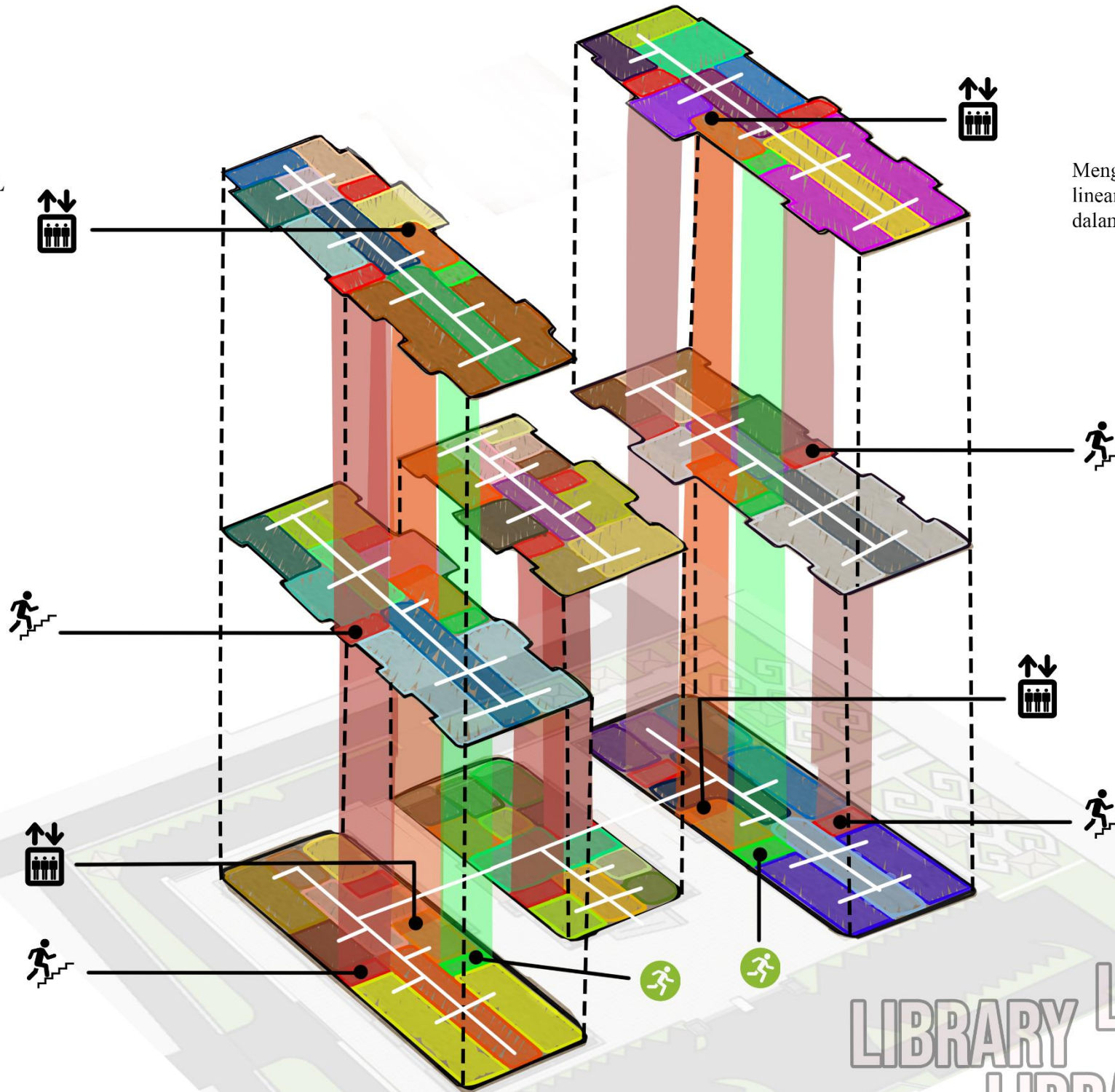
lift



tangga



tangga darurat



Menggunakan sistem sirkulasi linear yang dapat memudahkan dalam aksesibilitas dalam bangunan.

LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

SIRKULASI BANGUNAN

No. LBR

13

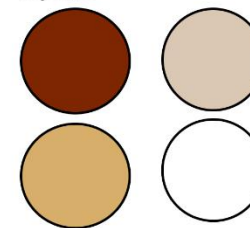
RUANG BACA

RUANG BACA
RUANG BACA



Ruang baca diletakkan berdekatan dengan jendela agar memberikan pencahayaan yang baik untuk membaca, serta untuk memberikan kenyamanan bagi pengguna untuk membaca dengan nyaman.

WARNA
key tone



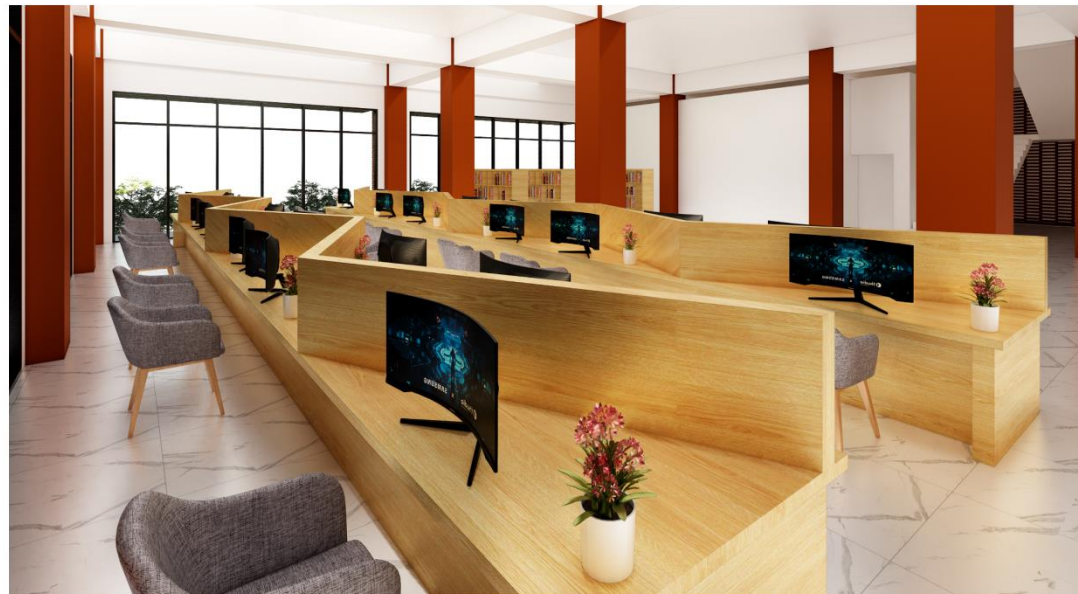
LIBRARY
LIBRARY LIBRARY
LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY

		PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	No. LBR
				Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.	RUANG BACA	14

RUANG BACA

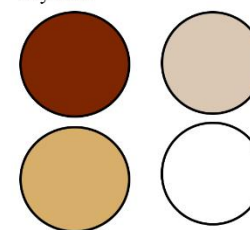
RUANG BACA

RUANG BACA



Ruang baca digital yang dapat diakses oleh siapa saja dengan cara mendaftarkan sebagai keanggotaan perpustakaan, dan dapat mengakses segala informasi secara digital dengan perangkat yang telah disediakan dan telah terhubung dengan koneksi internet.

WARNA
key tone



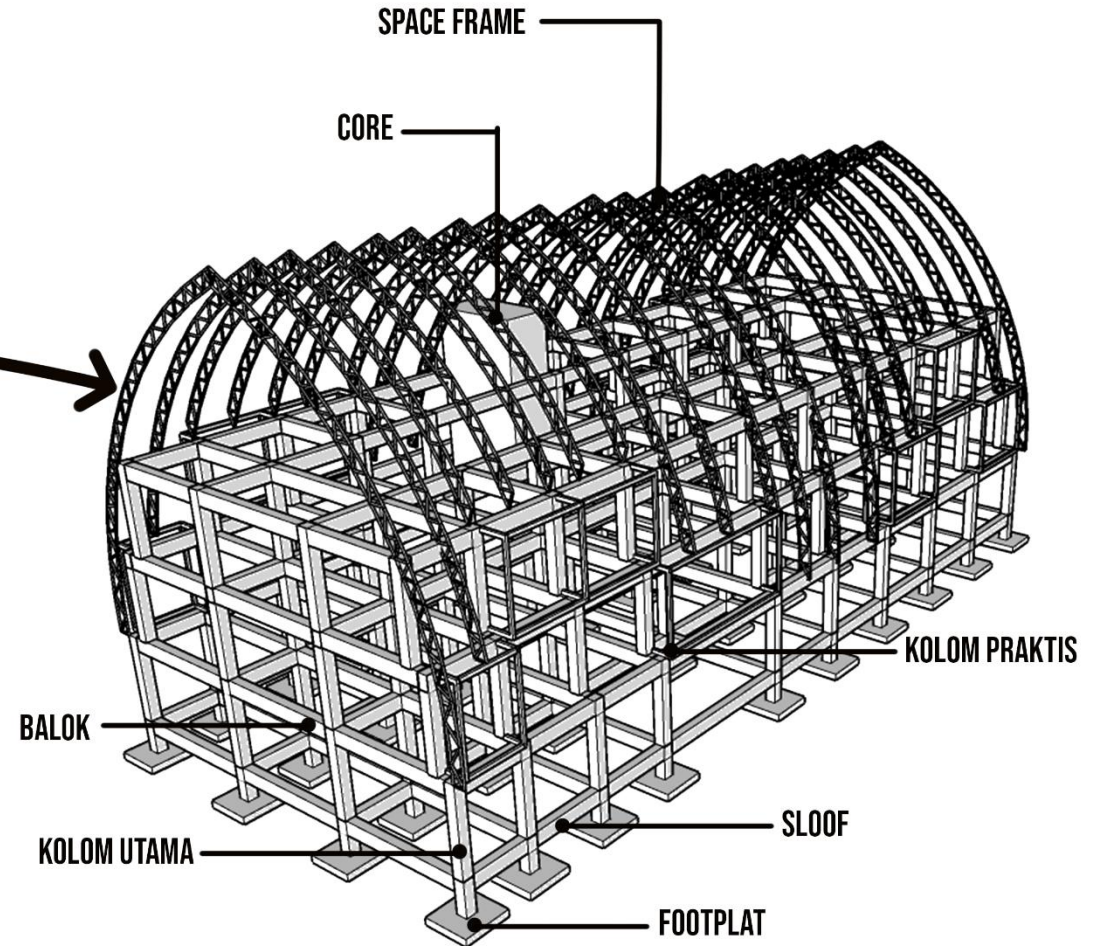
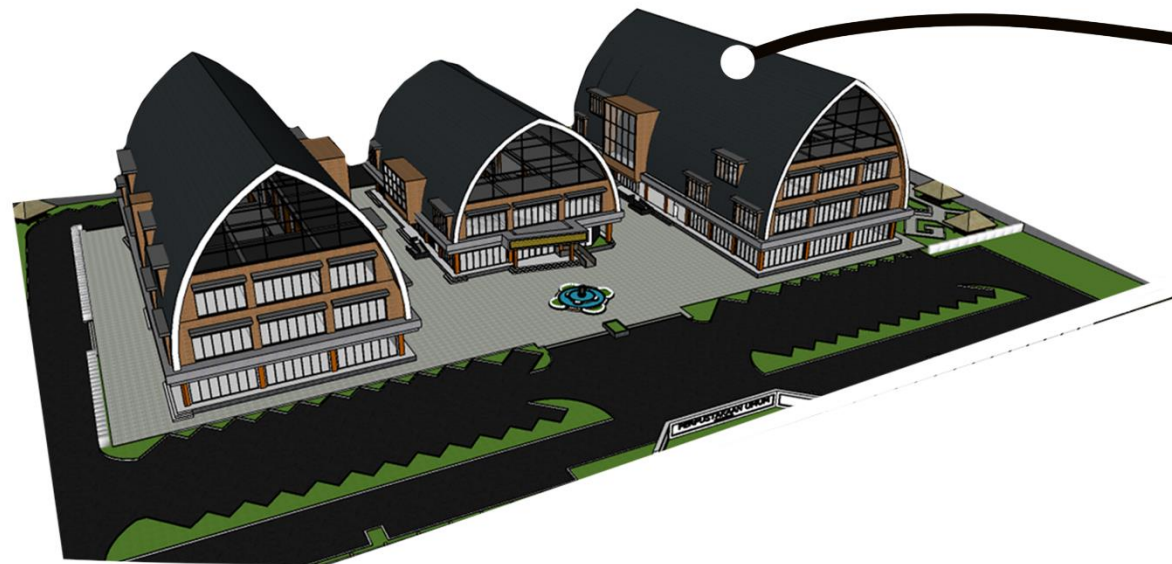
LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY LIBRARY



STRUKTUR BANGUNAN

STRUKTUR BANGUNAN
STRUKTUR BANGUNAN

LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY



- Balok : 50 x 80 cm
- Kolom Utama : 60 x 60 cm
- Kolom Praktis : 15 x 15 cm
- Sloof : 50 x 80 cm
- Space Frame : jarak 300 cm
- Core : tebal 40 cm

LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

STRUKTUR BANGUNAN

No. LBR



16

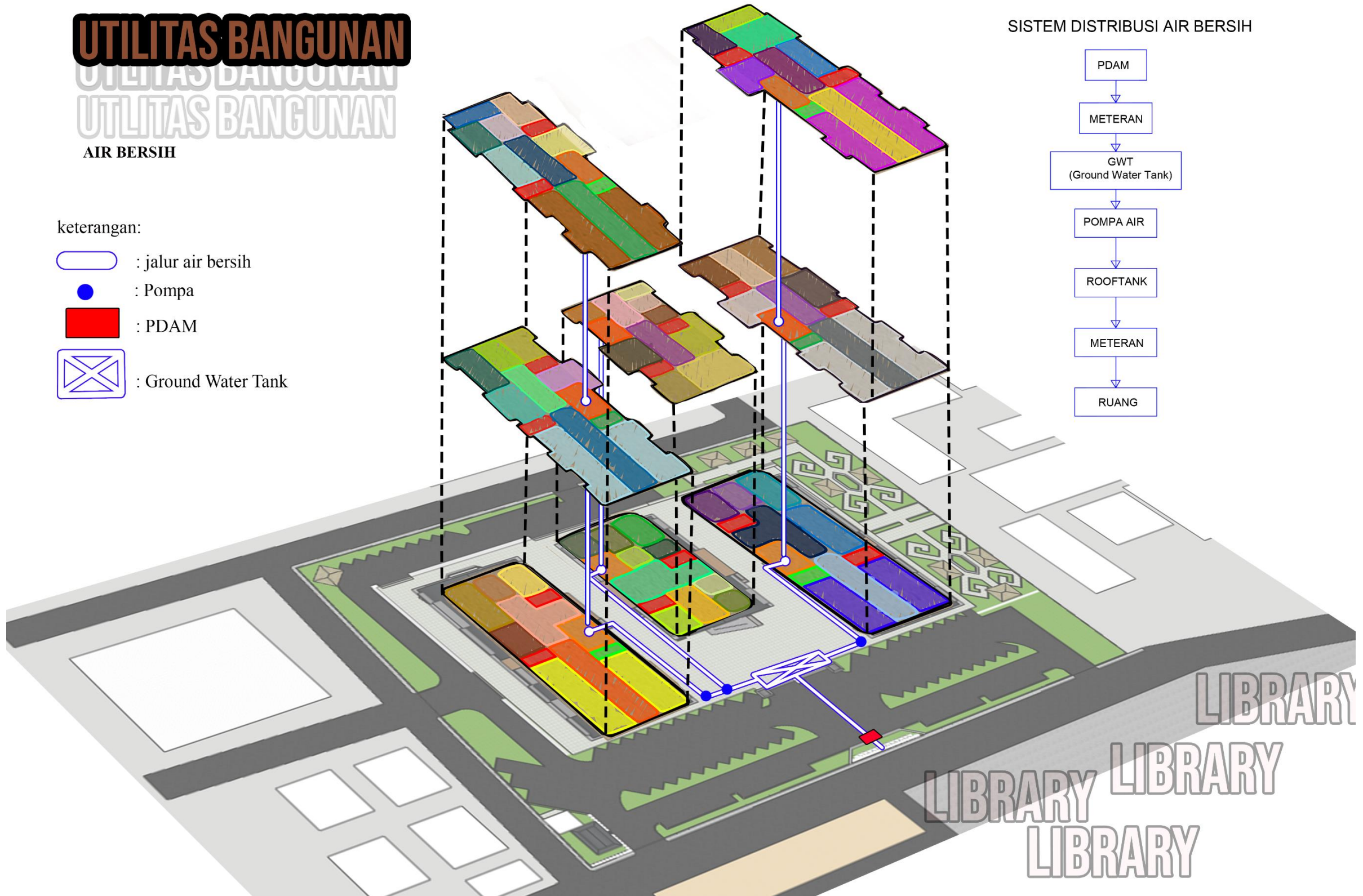
UTILITAS BANGUNAN

UTILITAS BANGUNAN UTILITAS BANGUNAN

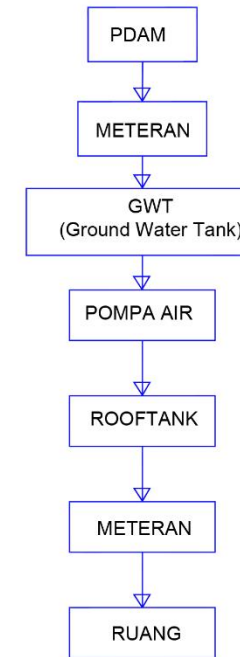
AIR BERSIH

keterangan:



-  : jalur air bersih
-  : Pompa
-  : PDAM
-  : Ground Water Tank



SISTEM DISTRIBUSI AIR BERSIH



LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY

		PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	No. LBR
				Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.	UTILITAS AIR BERSIH	17

UTILITAS BANGUNAN

UTILITAS BANGUNAN UTILITAS BANGUNAN

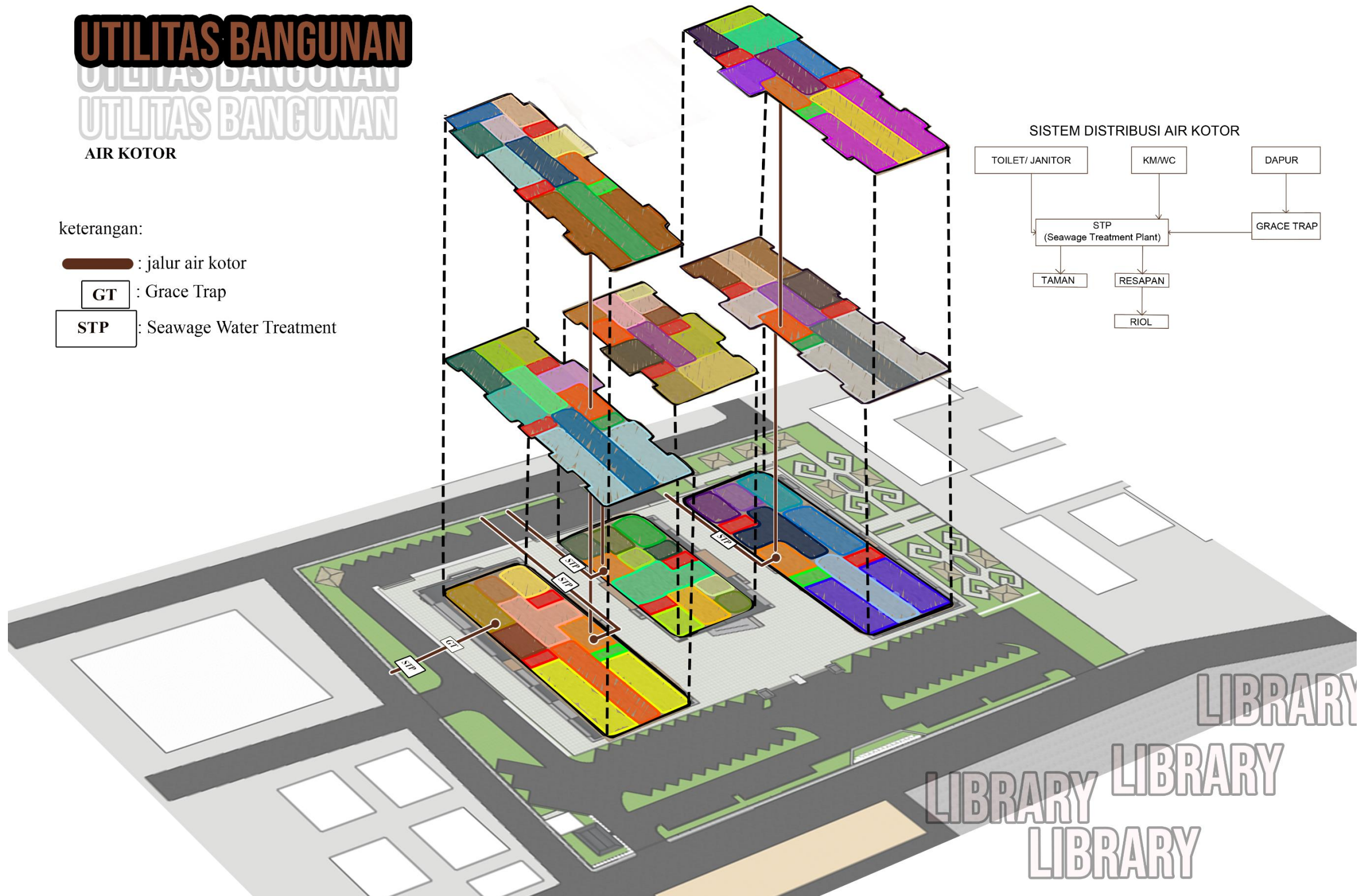
AIR KOTOR

keterangan:

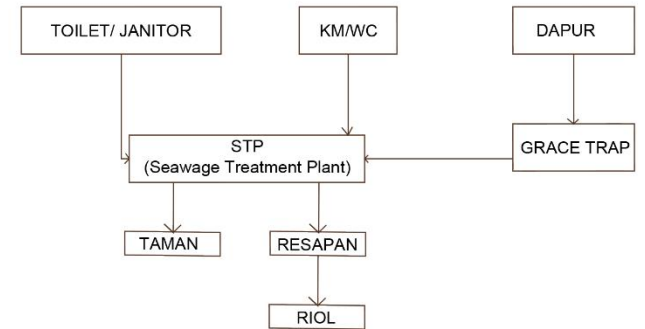
— : jalur air kotor

GT : Grace Trap

STP : Sewage Water Treatment



SISTEM DISTRIBUSI AIR KOTOR



LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY
LIBRARY



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

UTILITAS AIR KOTOR

No. LBR

18


UTILITAS BANGUNAN

UTILITAS BANGUNAN
UTILITAS BANGUNAN

LISTRIK

keterangan:

 : jalur listrik

 : Gardu PLN

SISTEM DISTRIBUSI LISTRIK

PLN

GARDU

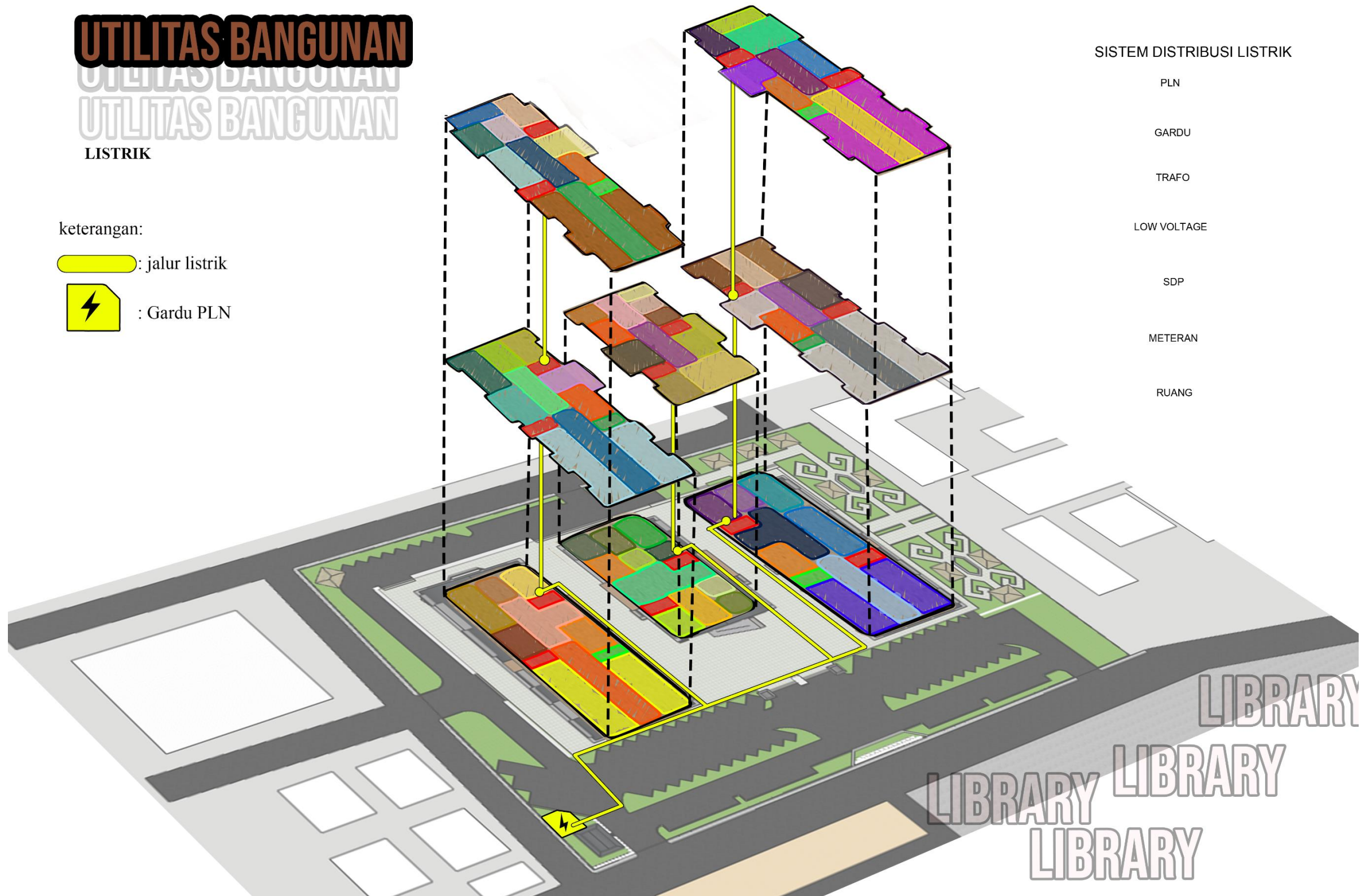
TRAFO

LOW VOLTAGE

SDP

METERAN

RUANG



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

UTILITAS MEKANIKAL

No. LBR

19

MATERIAL BANGUNAN

MATERIAL BANGUNAN
MATERIAL BANGUNAN

LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

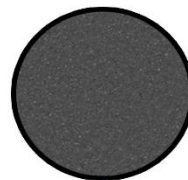
Bata Ekspose



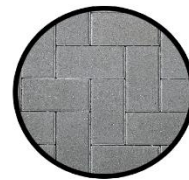
Atap Bitumen



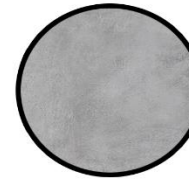
Aspalt



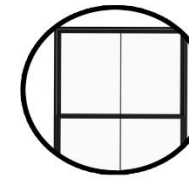
Paving Block



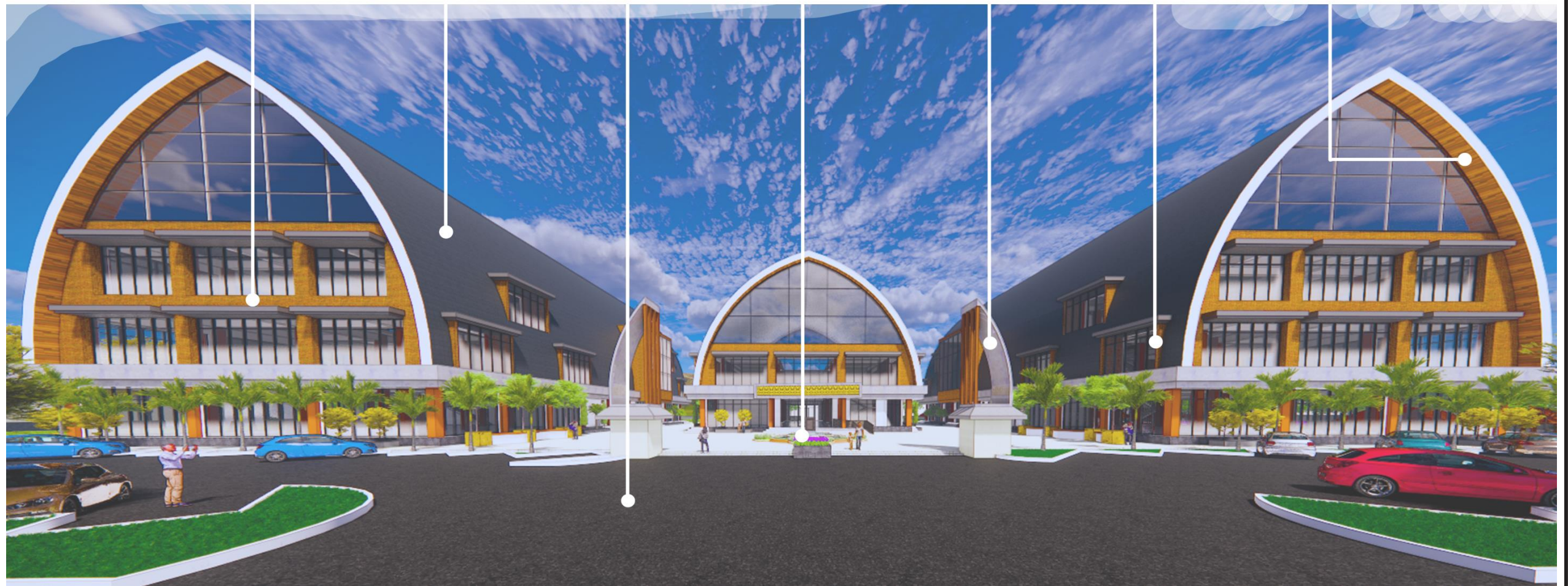
Beton Ekspose



Kusen Ribbon



PVC kayu



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

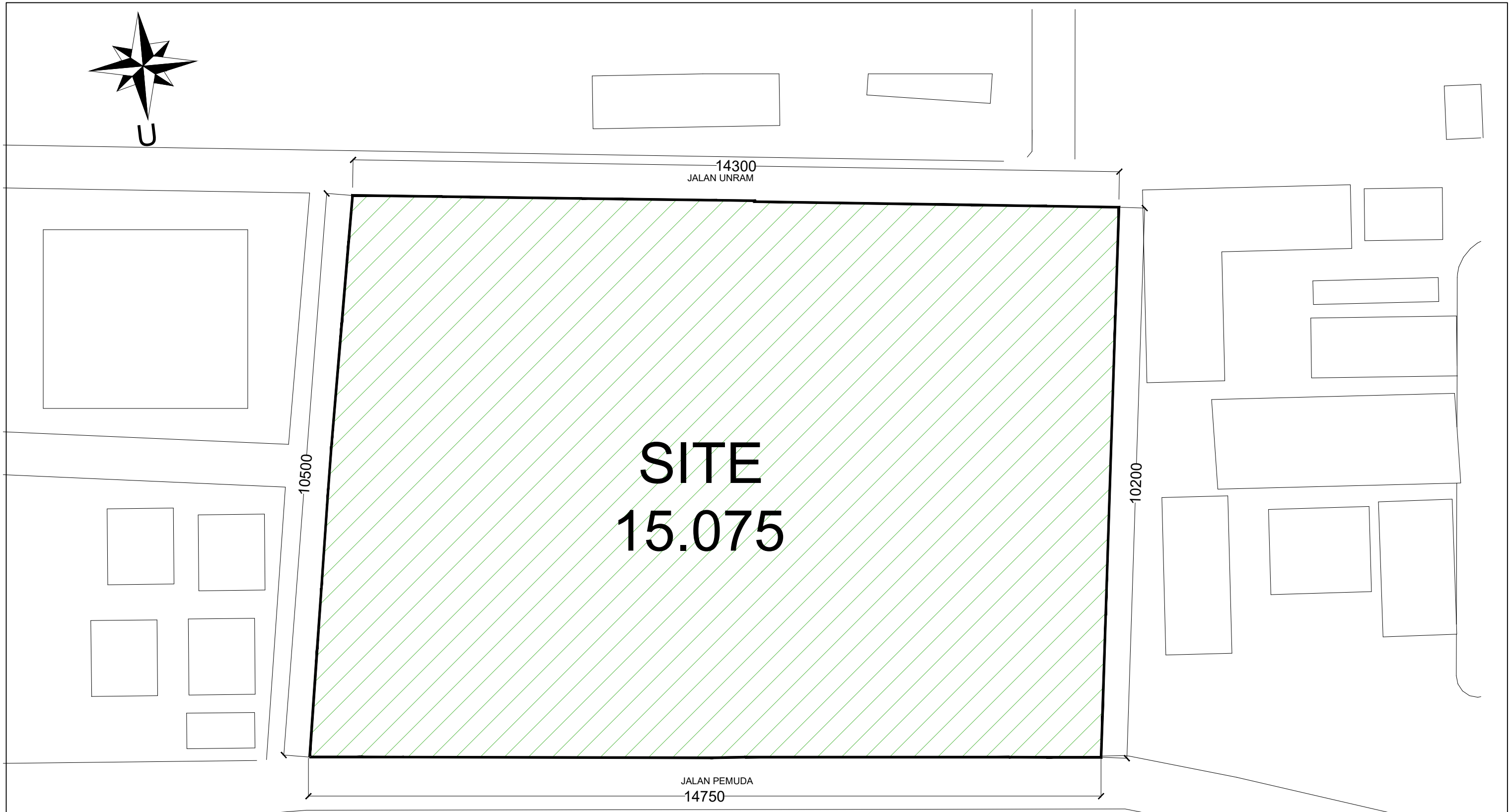
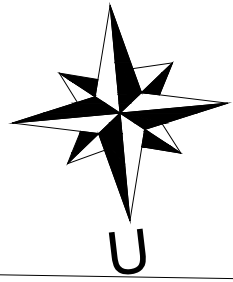
JUDUL GAMBAR

MATERIAL BANGUNAN

No. LBR

20

GAMBAR RANCANGAN



LOKASI SITE:

JALAN PEMUDA, KEC. SELAPARANG, KOTA MATARAM, PROV. NUSA TENGGARA BARAT



**PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR**
FTSP - ITN MALANG

**SKRIPSI
ARSITEKTUR**

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum Di Kota Mataram
Tema : Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

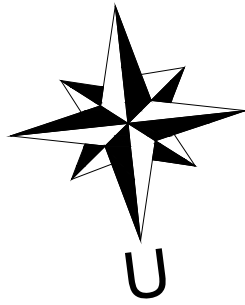
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

LOKASI SITE

NO. GBR

21



18

JALAN UNRAM

15

JALAN UNRAM

6

JALAN UNRAM

10

14

13

5

JALAN PEMUDA

16

16

17

KETERANGAN	
1.	BANGUNAN PENGELOLA
2.	BANGUNAN UTAMA
3.	TITIK KUMPUL
4.	DROP OFF
5.	MAIN ENTRANCE
6.	EXIT ENTRANCE
7.	SIDE ENTRANCE
8.	PARKIR MOTOR
9.	PARKIR MOBIL
10.	PARKIR BUS
11.	PARKIR DISABILITAS
12.	LOADING DOCK
13.	POS SATPAM
14.	GARDU PLN
15.	MASJID
16.	FAKULTAS KEDOKTERAN
17.	UNDIKMA
18.	LAPANGAN UNRAM
19.	LP2M
20.	TAMAN BACA

SITE PLAN
SKALA 1:1000

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI ARSITEKTUR

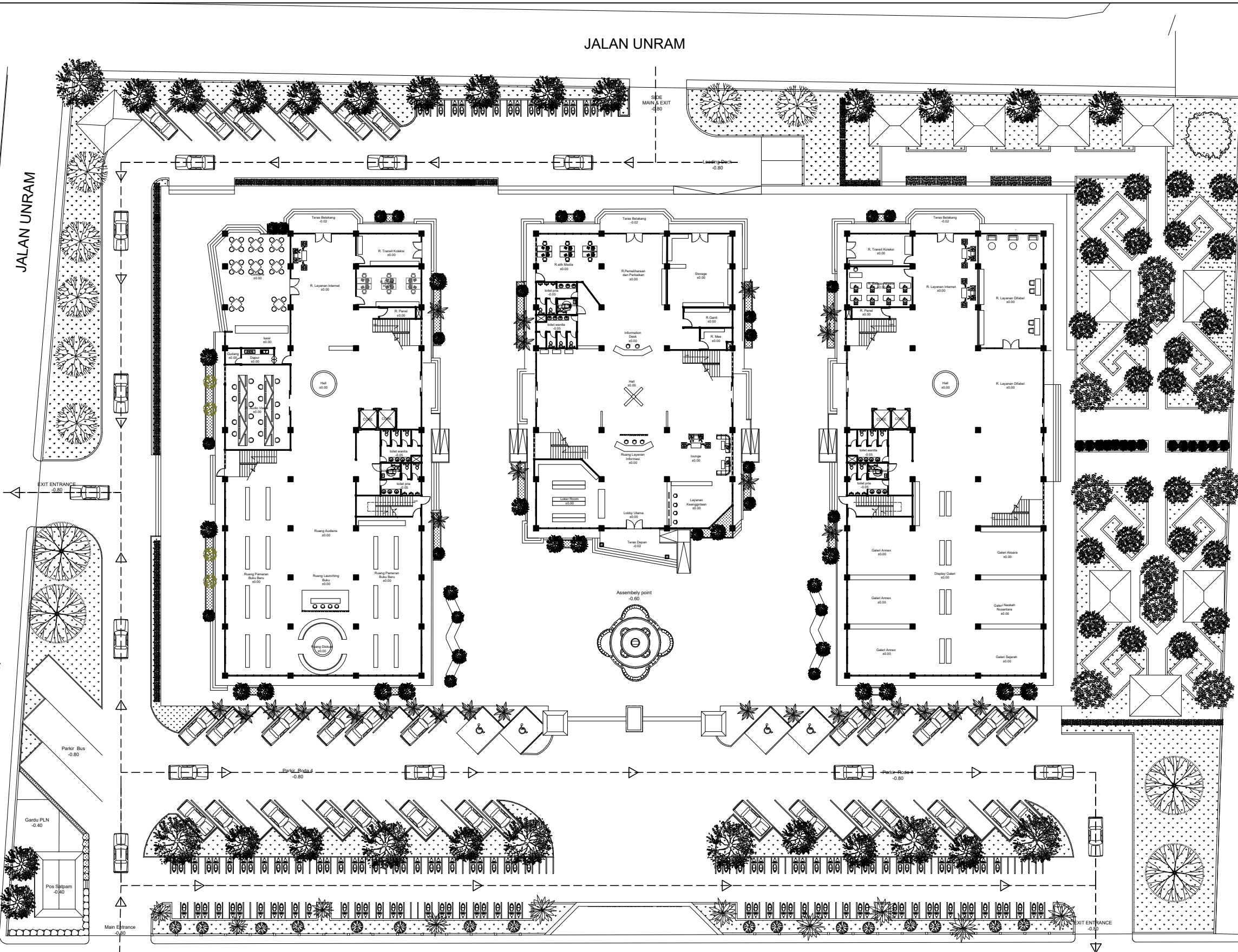
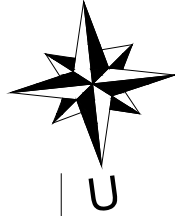
JUDUL SKRIPSI DAN TEMA
Perpustakaan Umum Di Kota Mataram
Tema : Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM
Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR
SITE PLAN

NO. GBR
22



LAY OUT PLAN
SKALA 1:500



**SKRIPSI
ARSITEKTUR**

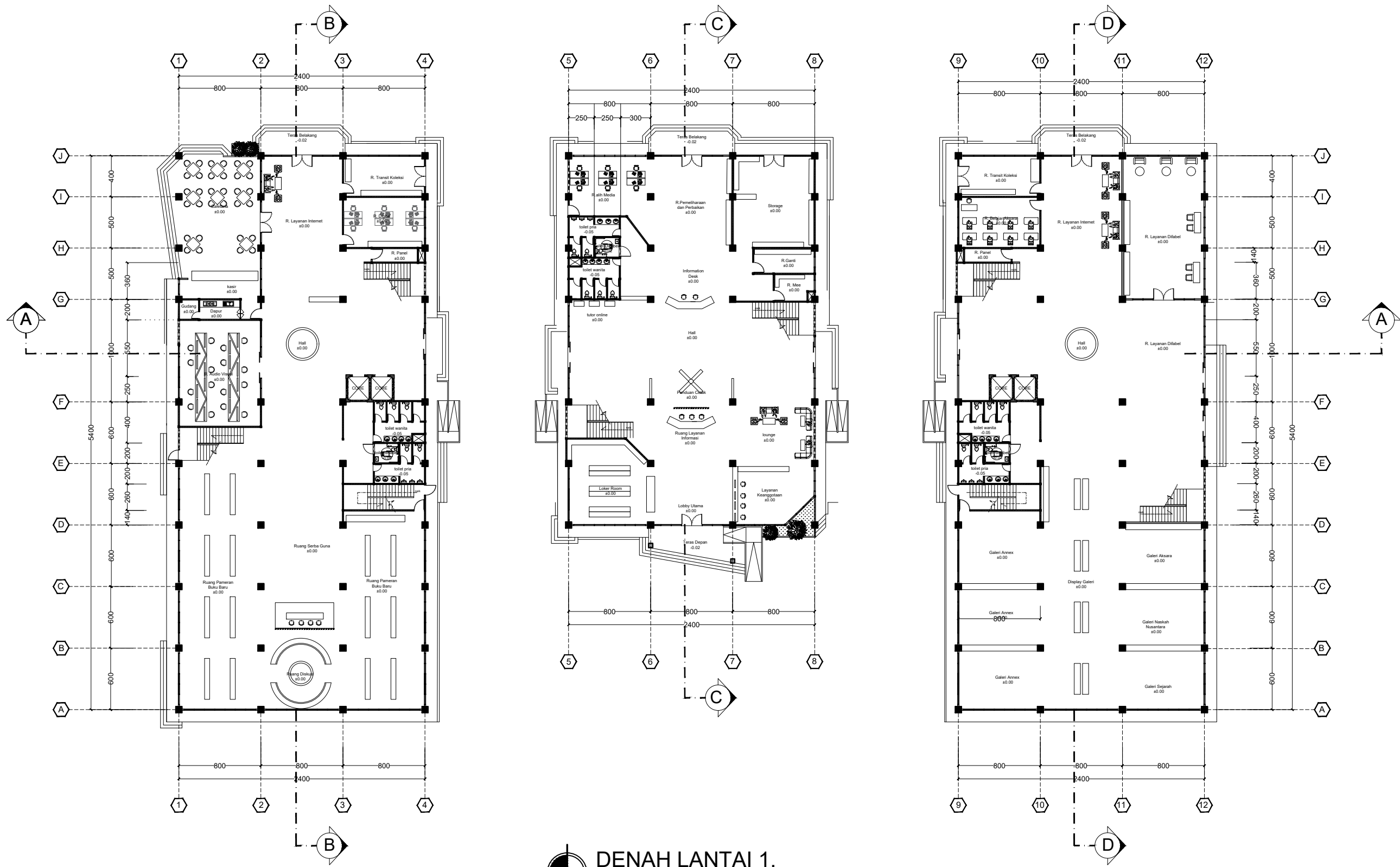
JUDUL SKRIPSI DAN TEMA
Perpustakaan Umum Di Kota Mataram
Tema : Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM
Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

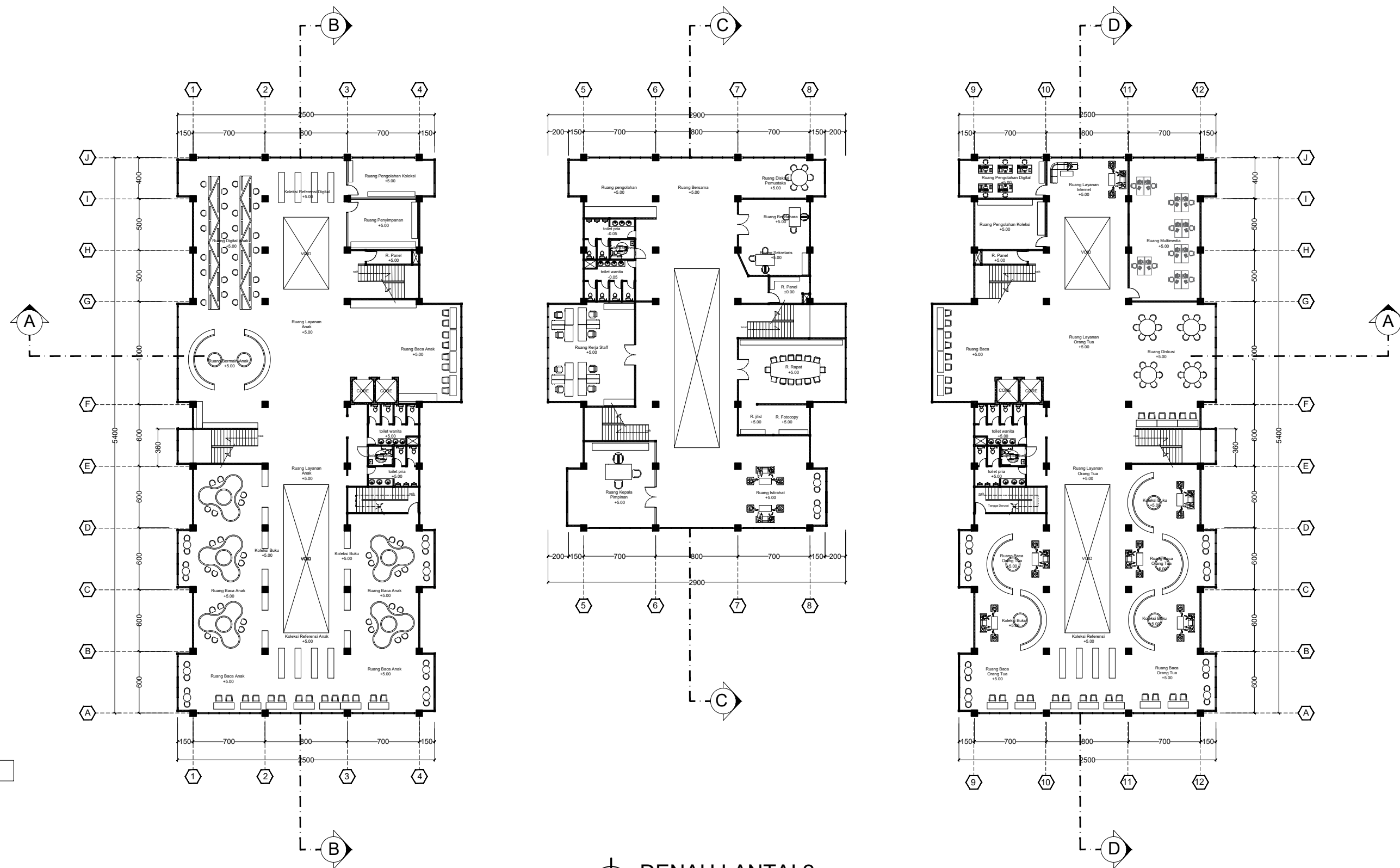
PEMBIMBING
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi Widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR
LAY OUT PLAN



NO. GBR
23

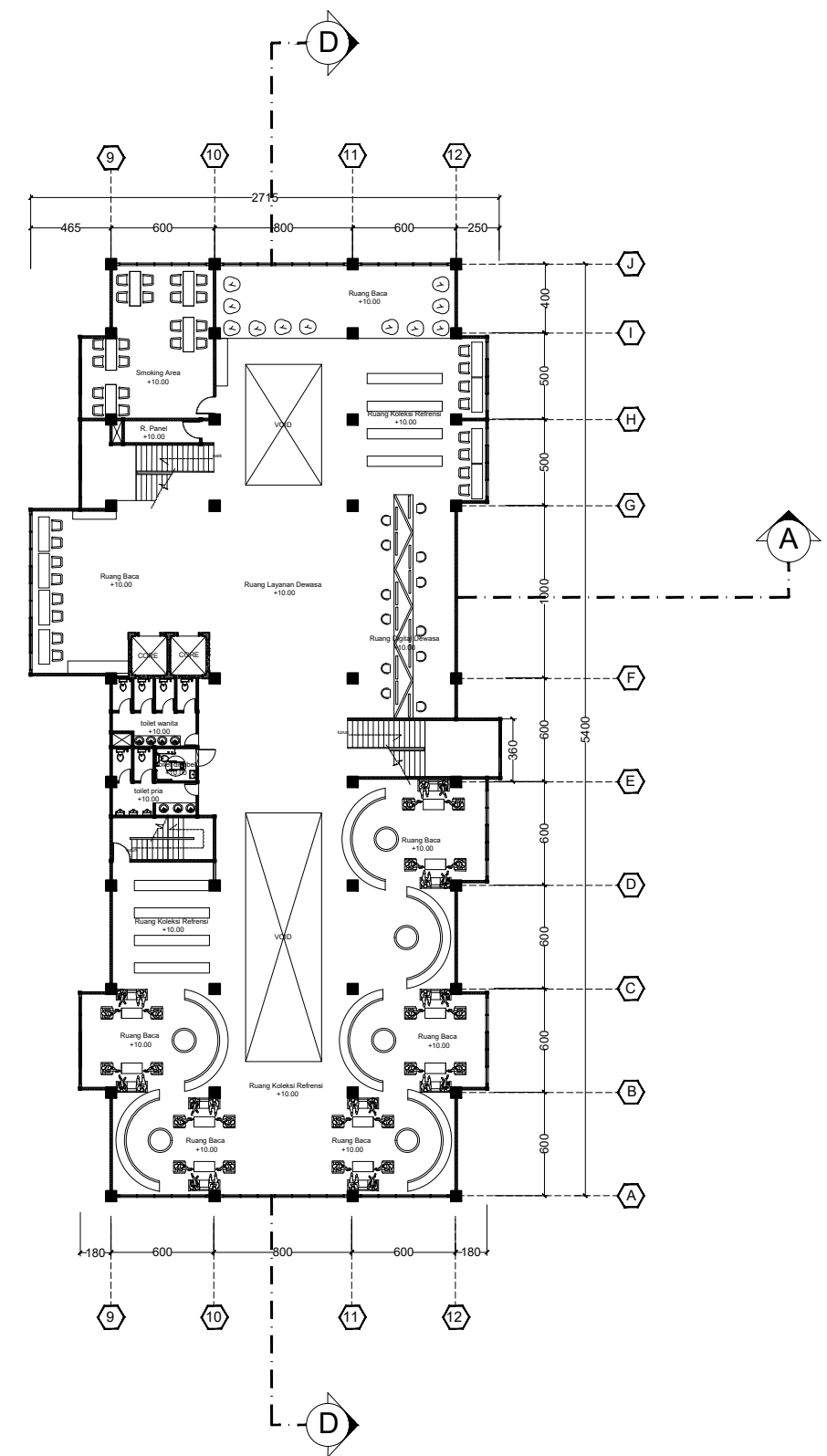
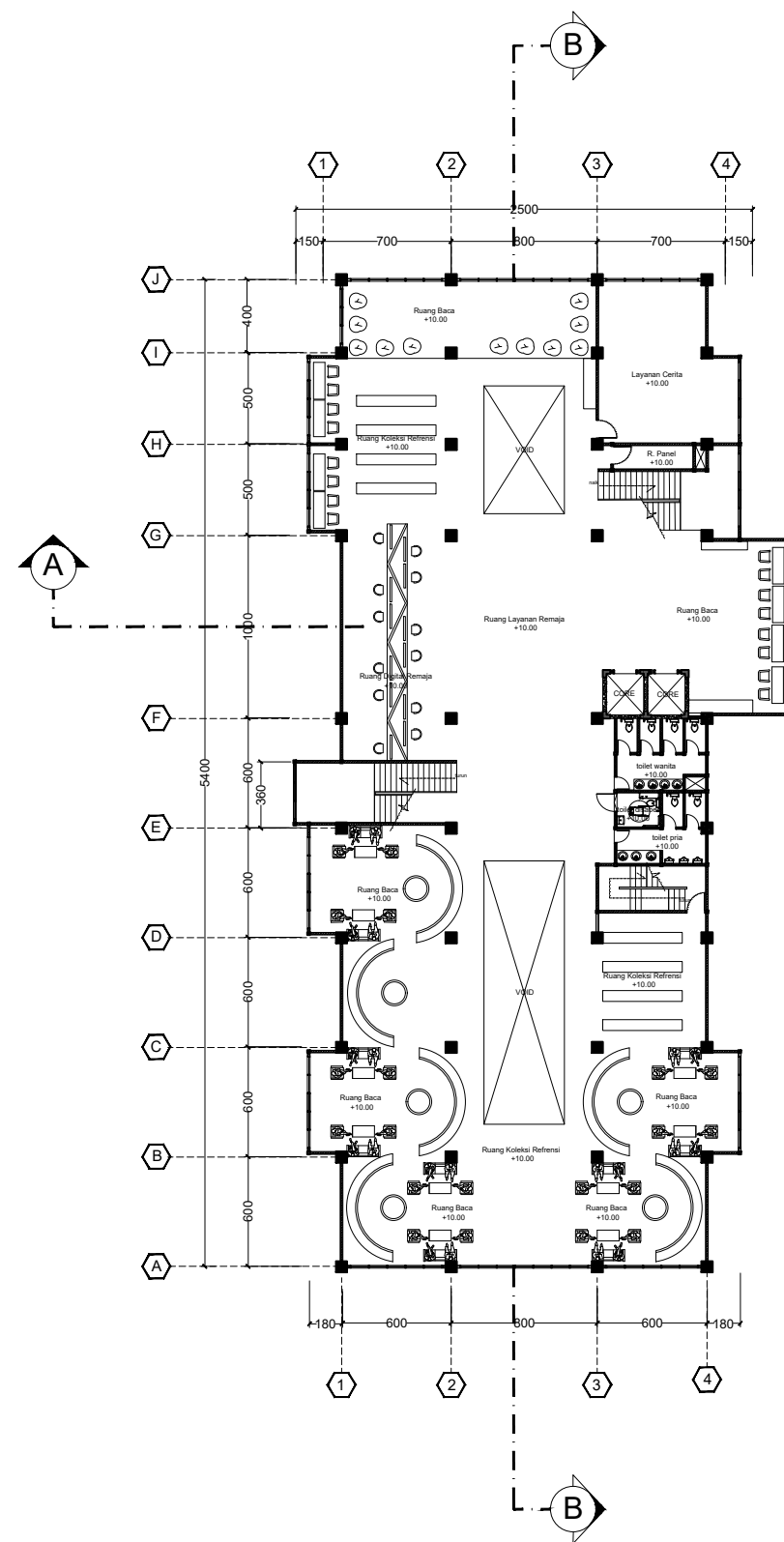



DENAH LANTAI 1.
 skala 1:400



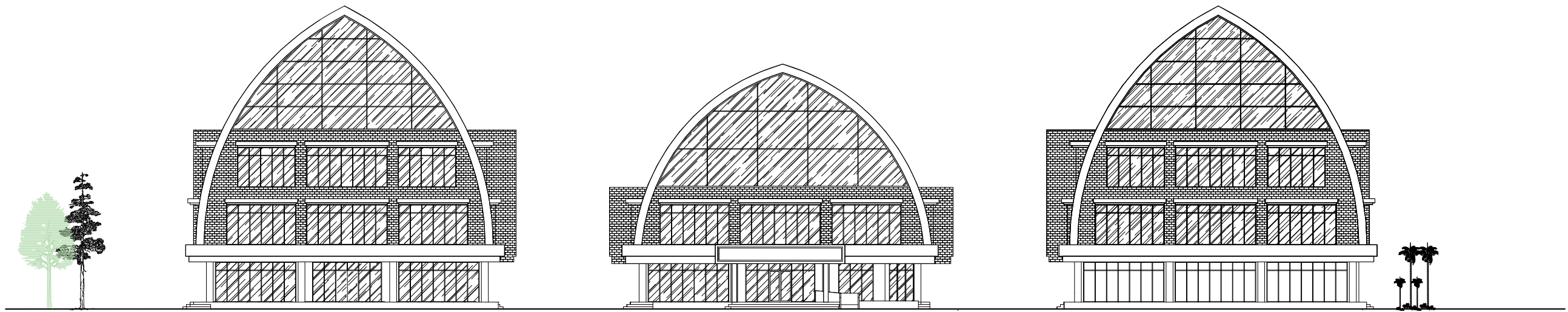

DENAH LANTAI 2.
 skala 1:400

 	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	NO. GBR
		Perpustakaan Umum Di Kota Mataram Tema : Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.	DENAH LANTAI 2	25

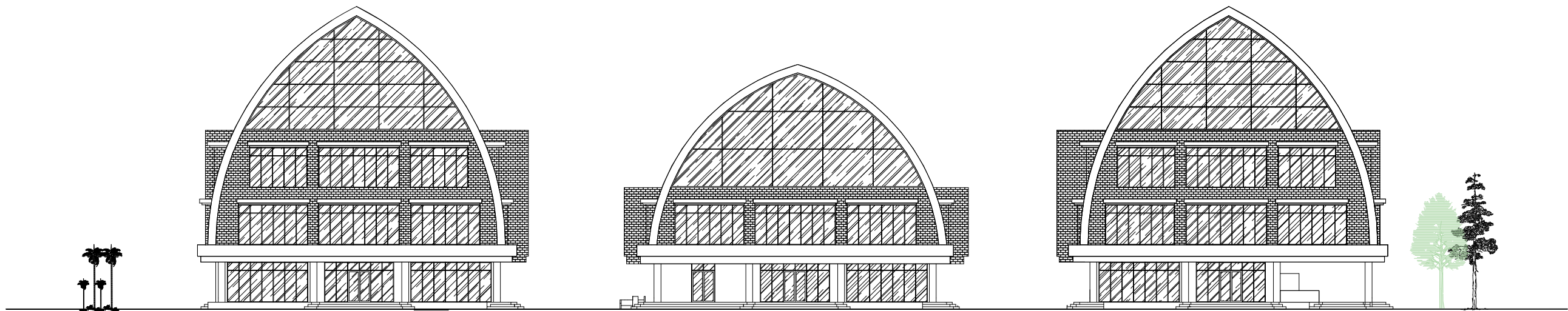


DENAH LANTAI 3
 skala 1:400



		SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	NO. GBR
			Perpustakaan Umum Di Kota Mataram Tema : Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.	DENAH LANTAI 3	26




TAMPAK DEPAN
 skala 1:400

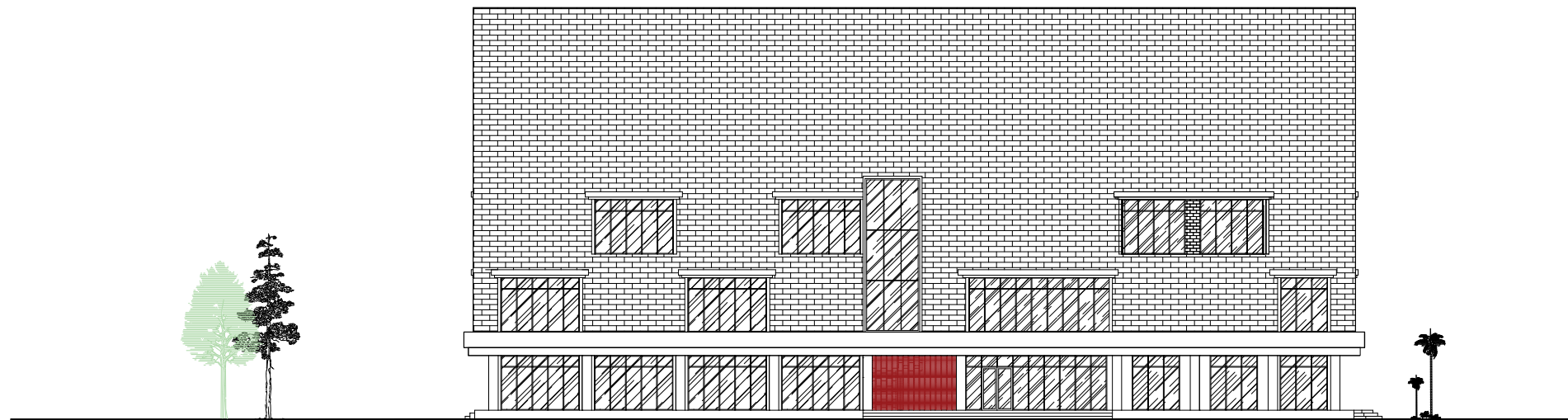



TAMPAK BELAKANG
 skala 1:400



  PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	NO. GBR
		Perpustakaan Umum Di Kota Mataram Tema : Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.	TAMPAK DEPAN & BELAKANG	27

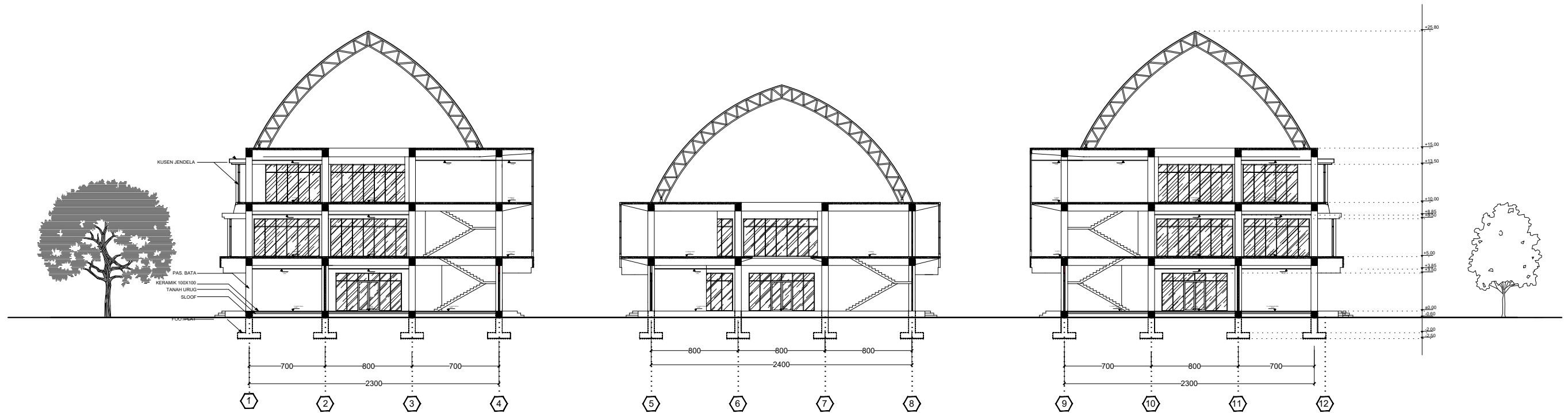



TAMPAK SAMPING KIRI
 skala 1:400

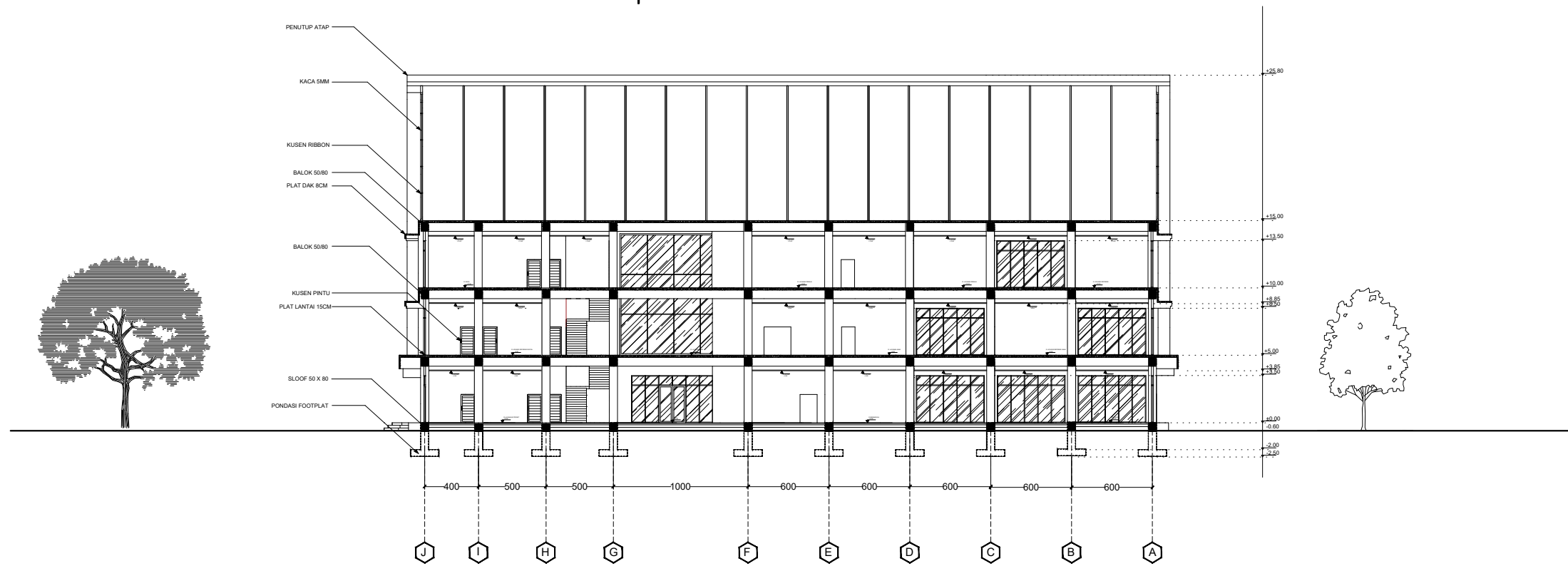



TAMPAK SAMPING KANAN
 skala 1:400

  PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	NO. GBR
		Perpustakaan Umum Di Kota Mataram Tema : Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi Widyarthara, M.T.	TAMPAK SAMPING KIRI & KANAN	28



POTONGAN BANGUNAN A-A
 skala 1:400



POTONGAN BANGUNAN B-B
 skala 1:400



X

PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
 FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum Di Kota Mataram
 Tema : Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
 1922018

PEMBIMBING

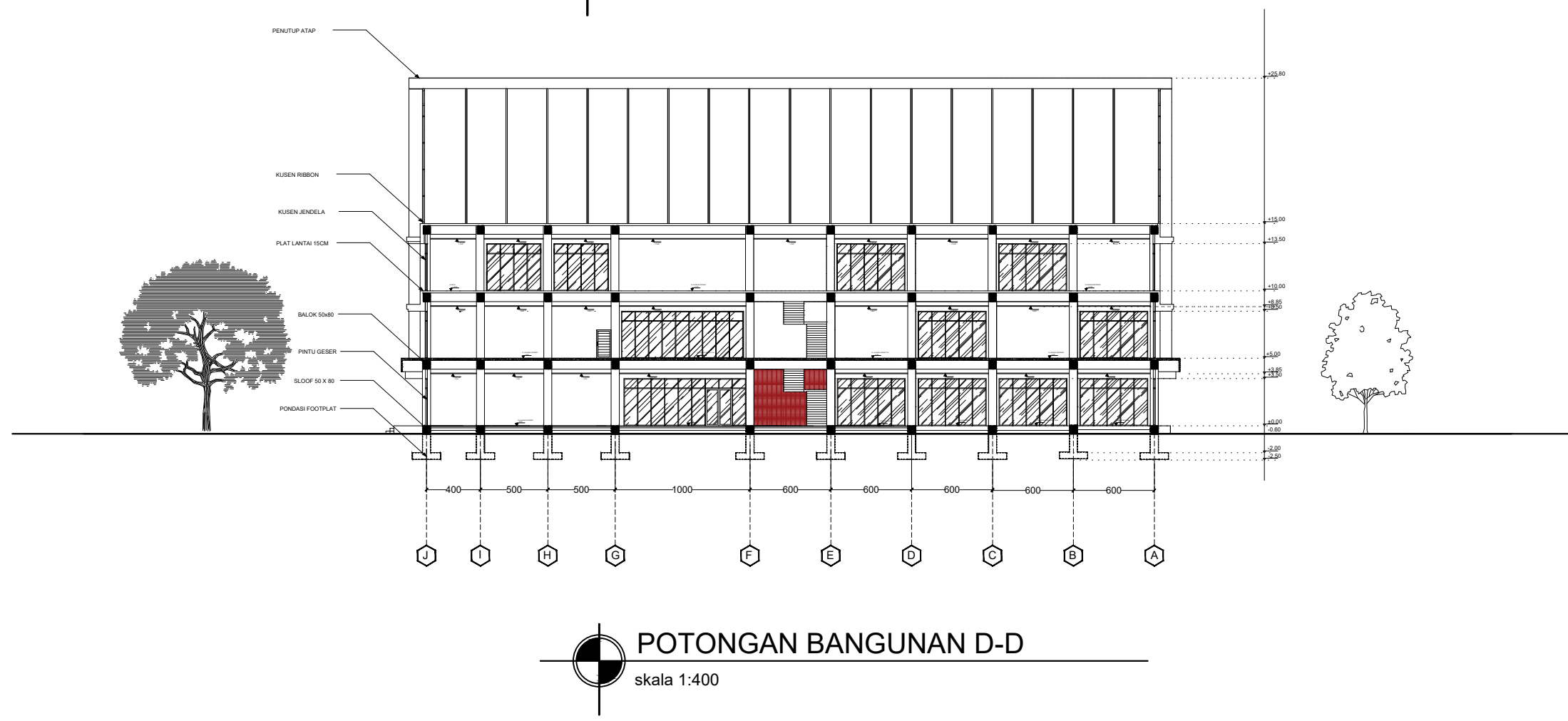
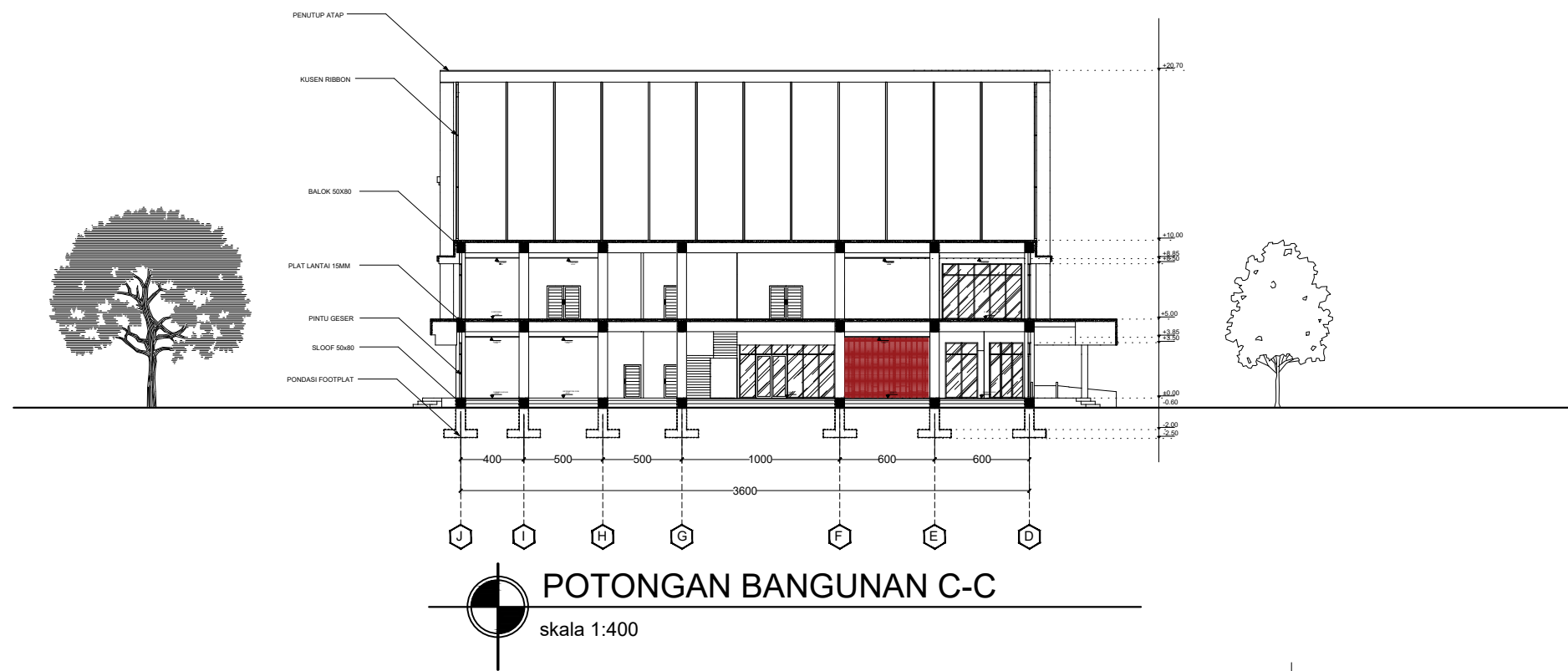
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
 2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.

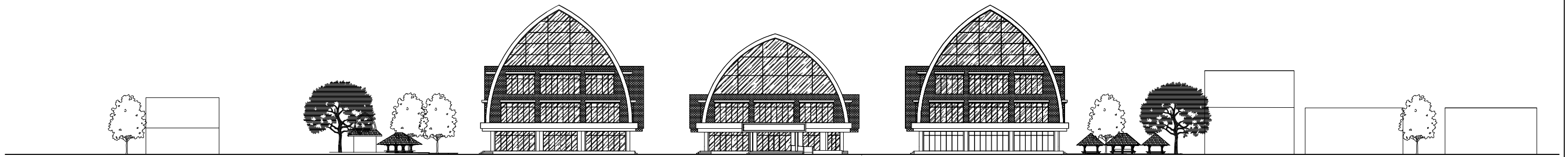
JUDUL GAMBAR

POTONGAN BANGUNAN
 A-A DAN B-B

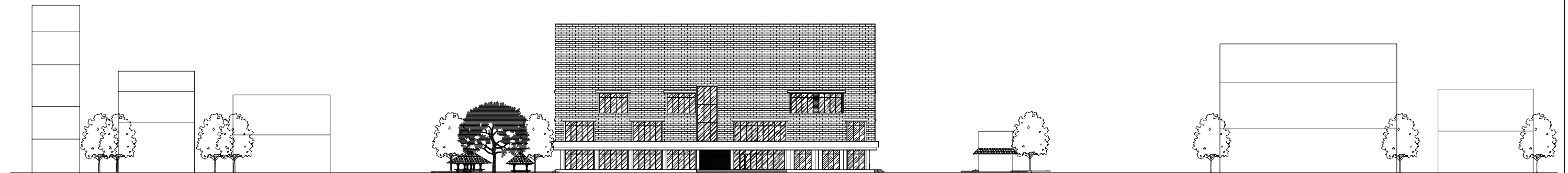
NO. GBR

29






TAMPAK DEPAN KAWASAN
 SKALA 1: 700




TAMPAK SAMPING KAWASAN
 SKALA 1: 700



x


**PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR**
 FTSP - ITN MALANG

**SKRIPSI
ARSITEKTUR**

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum Di Kota Mataram
 Tema : Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
 1922018

PEMBIMBING

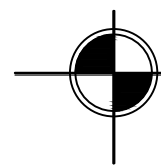
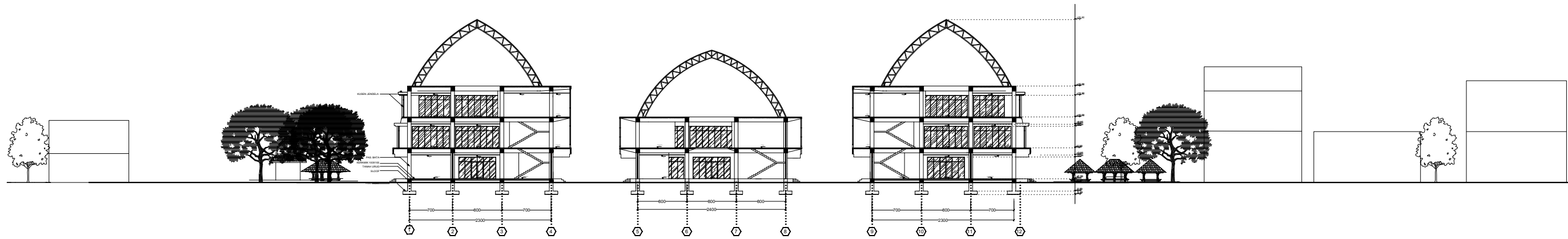
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
 2. Ir. Adhi Widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK KAWASAN

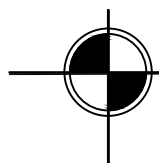
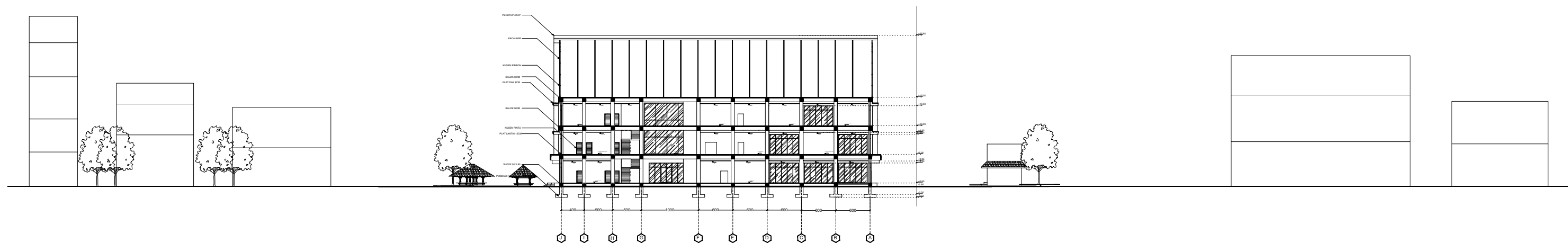
NO. GBR

31



POTONGAN KAWASAN A-A

SKALA 1: 700



POTONGAN KAWASAN B-B

SKALA 1: 700



x

**PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR**
FTSP - ITN MALANG

**SKRIPSI
ARSITEKTUR**

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum Di Kota Mataram
Tema : Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

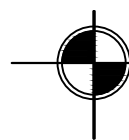
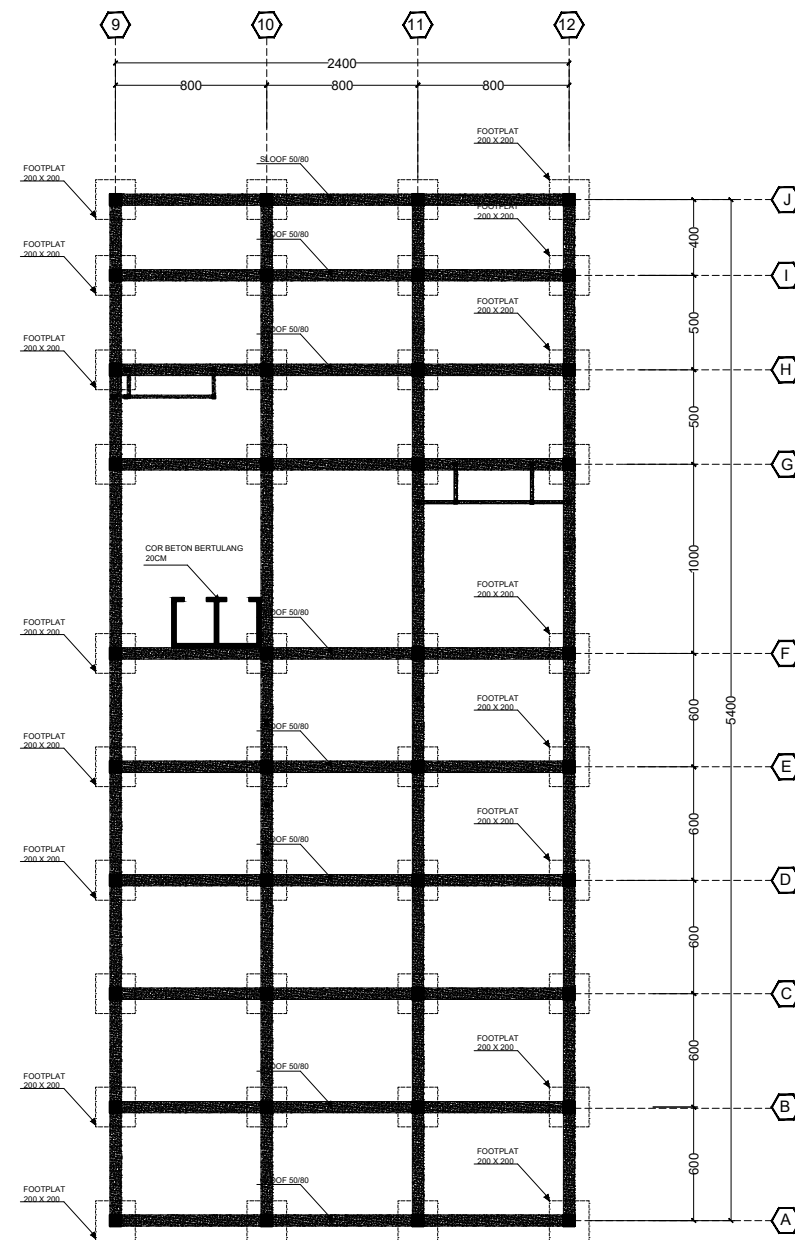
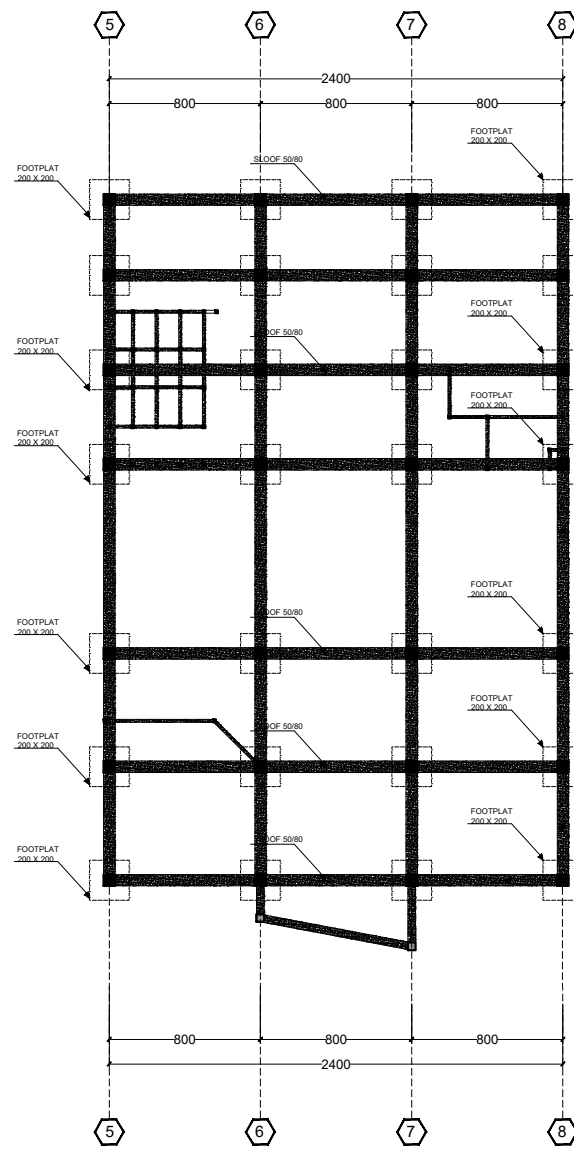
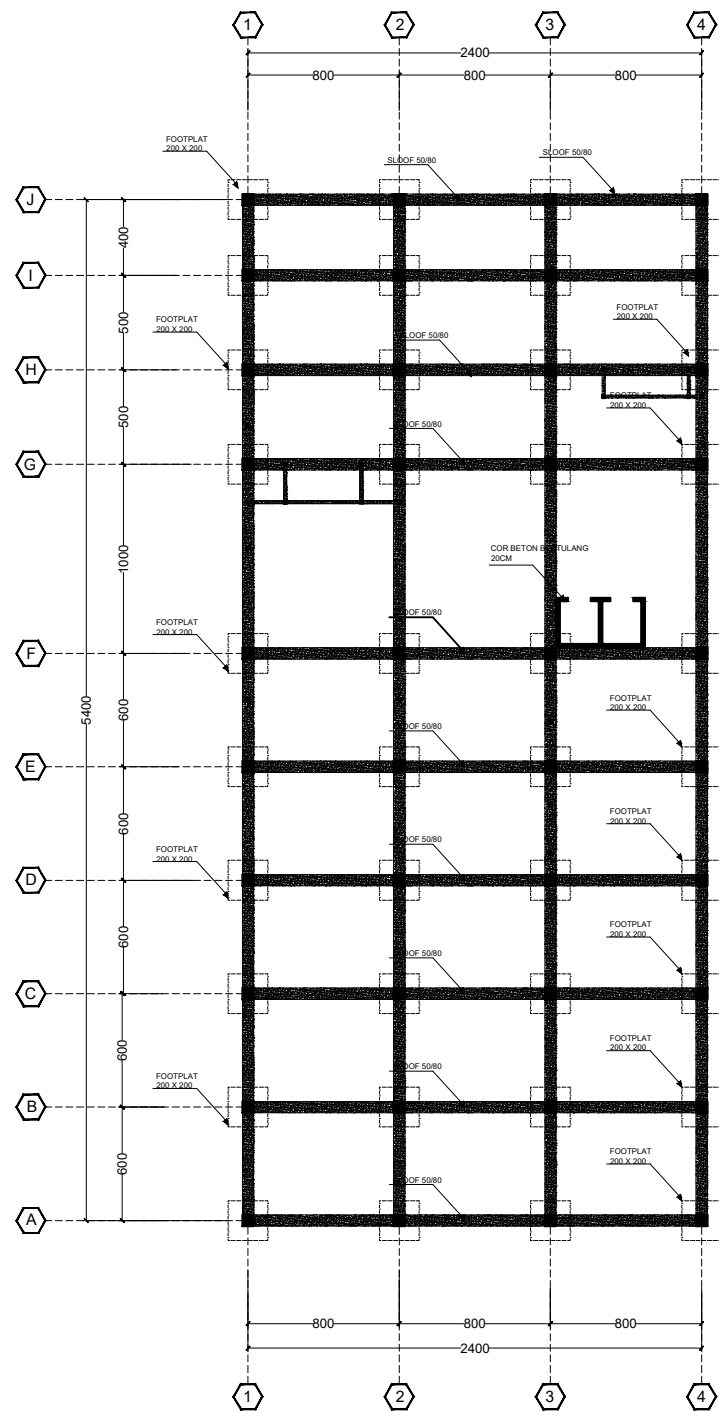
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

**POTONGAN KAWASAN
A - A DAN B - B**

NO. GBR

32



RENCANA PONDASI DAN SLOOF

skala 1:400



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum Di Kota Mataram
Tema : Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

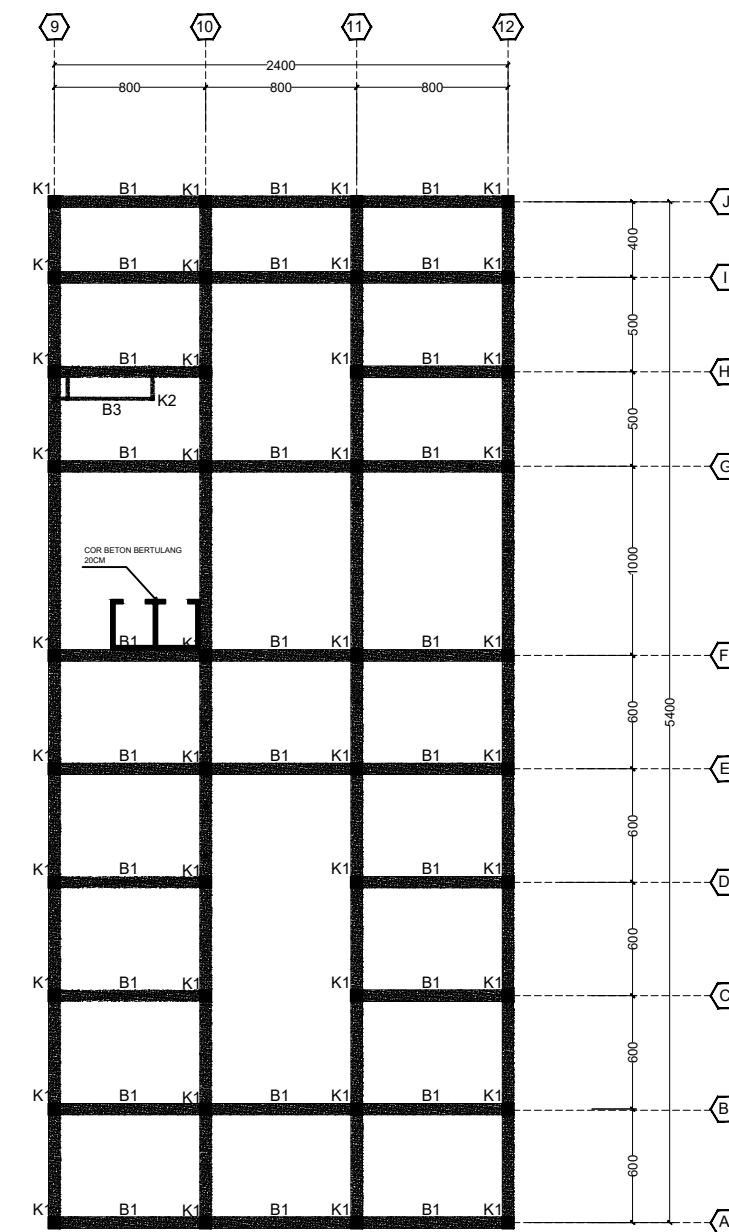
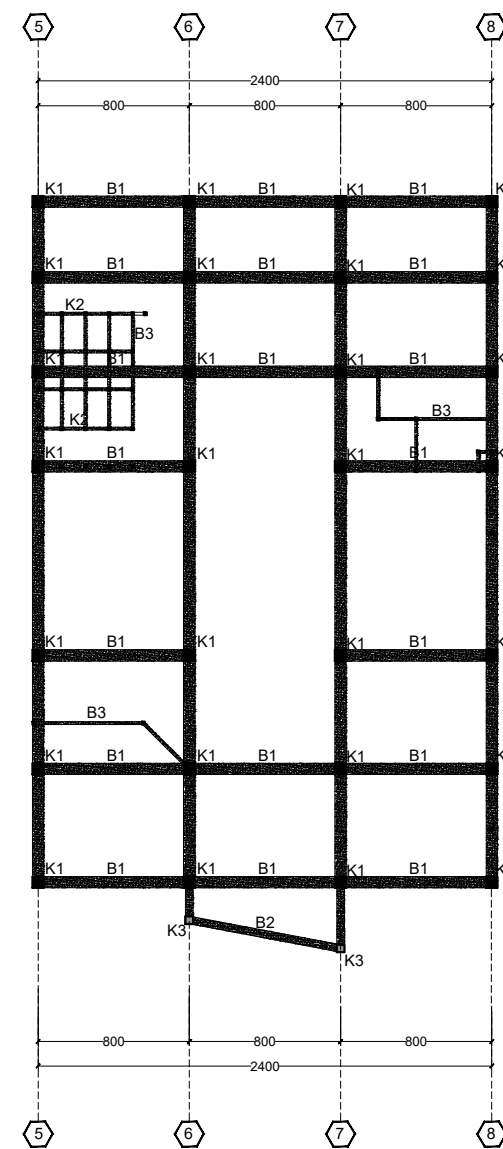
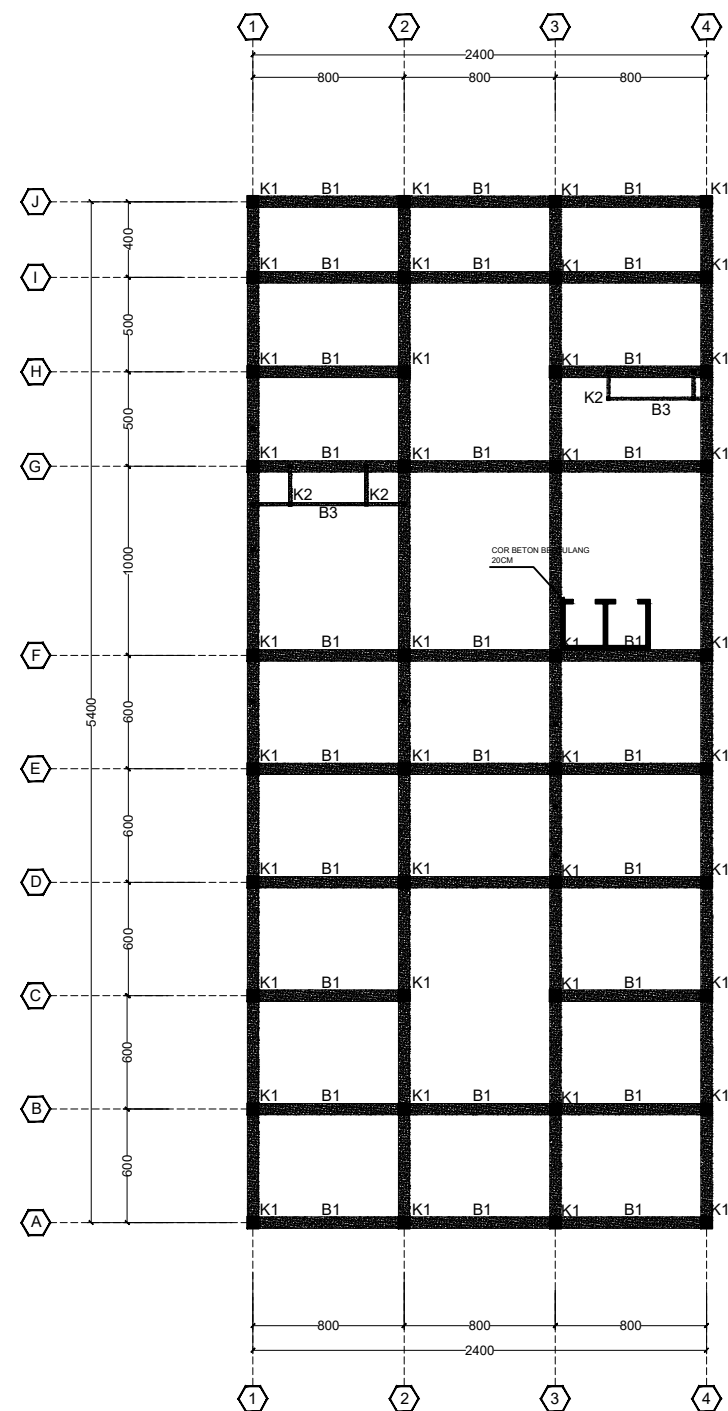
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

RENCANA PONDASI & SLOOF

NO. GBR

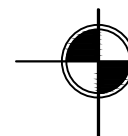
33



KETERANGAN:

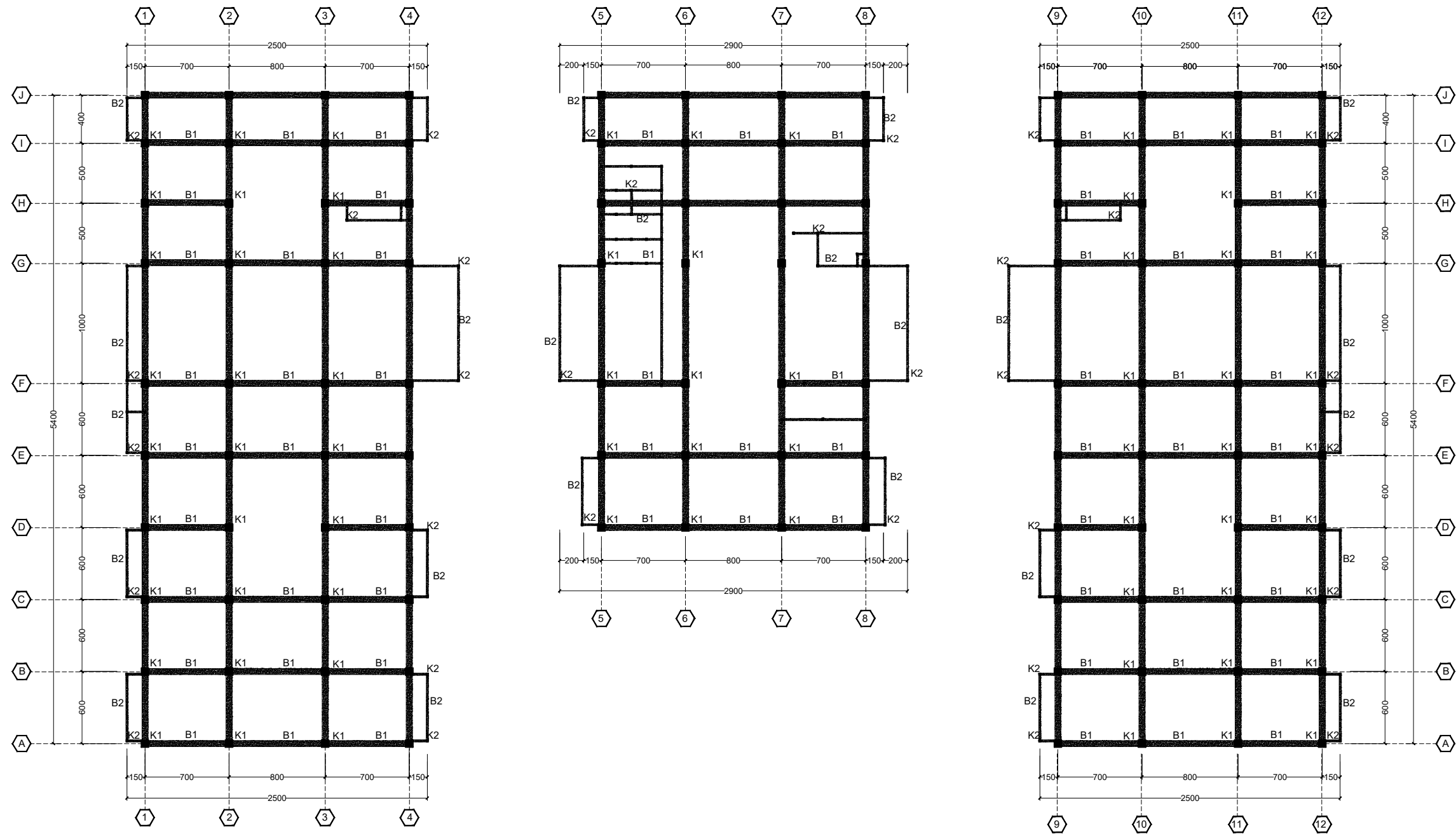
K1= kolom Utama 60 x 60
 K2= kolom praktis 15 x 15
 K3= Kolom 30 x 30

B1= Balok Utama 50 x 80
 B2= Balok 20 x 40
 B3= Balok 15 x 20



RENCANA KOLOM DAN BALOK LT.1

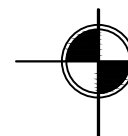
skala 1:400



KETERANGAN:

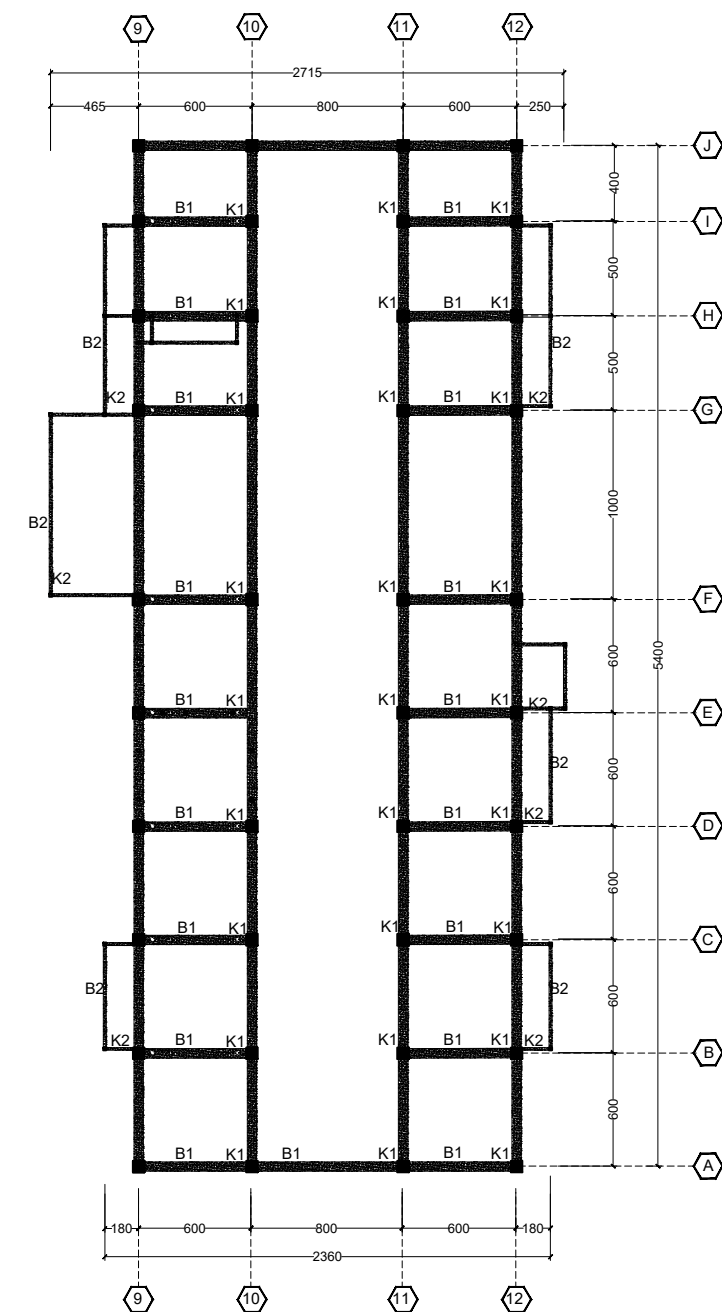
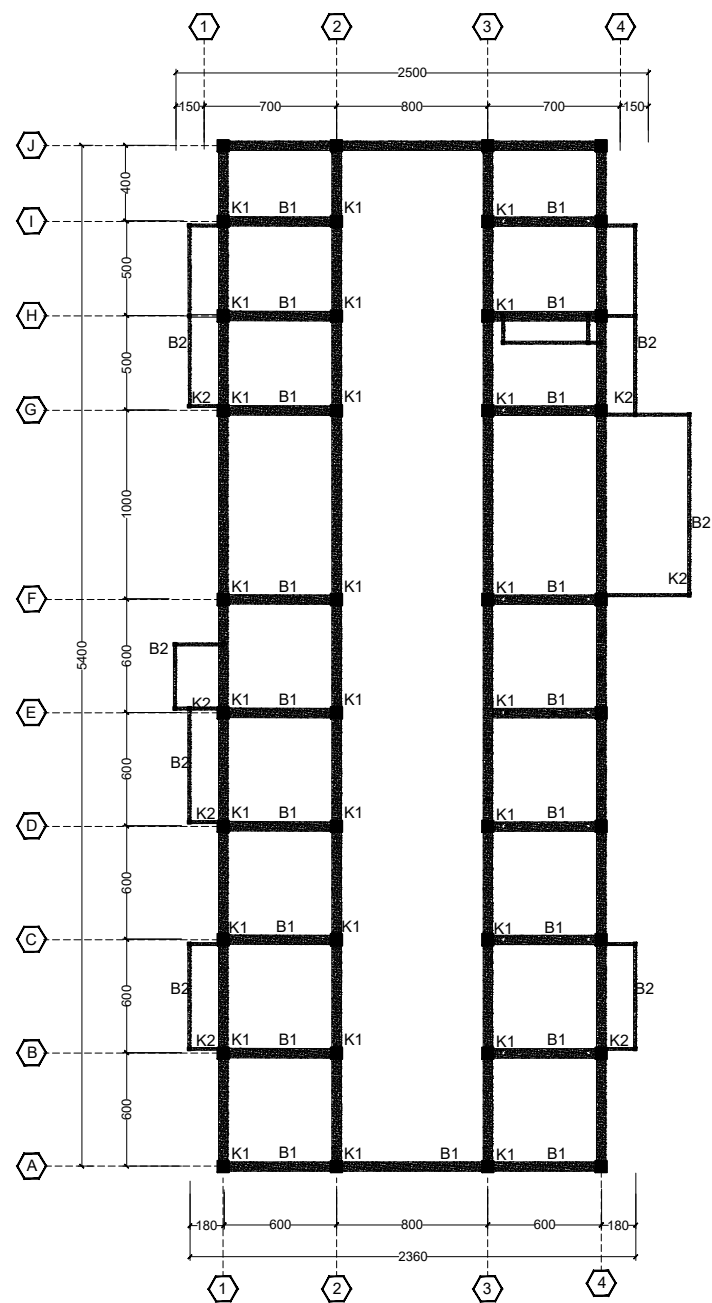
K1= kolom Utama 60 x 60
 K2= kolom praktis 15 x 15

B1= Balok Utama 50 x 80
 B2= Balok 15 x 20



RENCANA KOLOM DAN BALOK LT.2

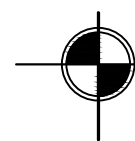
skala 1:400



KETERANGAN:

K1= kolom Utama 60 x 60
K2= kolom praktis 15 x 15

B1= Balok Utama 50 x 80
B2= Balok 15 x 20



RENCANA KOLOM DAN BALOK LT 3

skala 1:400



**PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR**
FTSP - ITN MALANG

**SKRIPSI
ARSITEKTUR**

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum Di Kota Mataram
Tema : Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

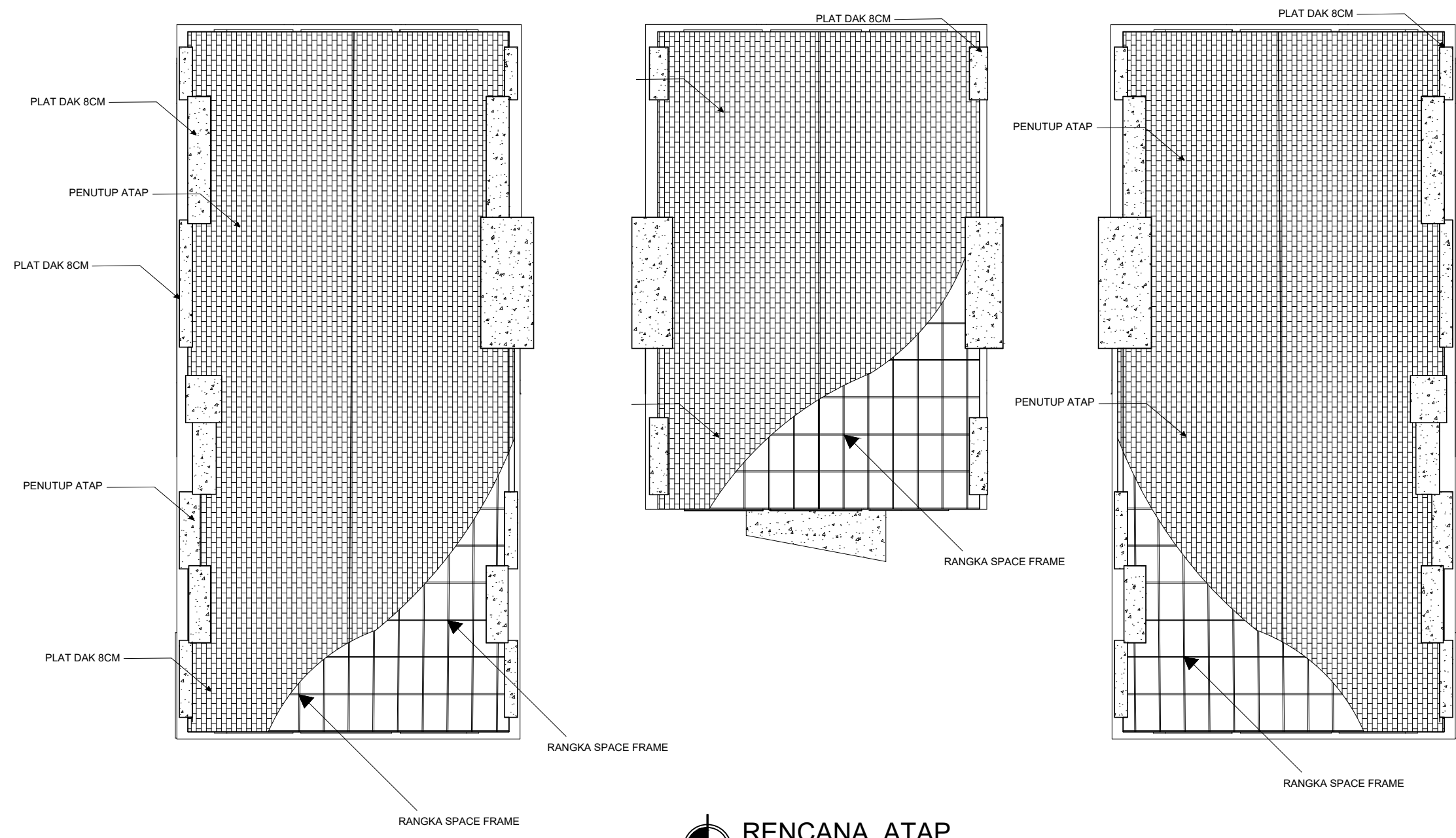
1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR



RENCANA KOLOM & BALOK LT.3

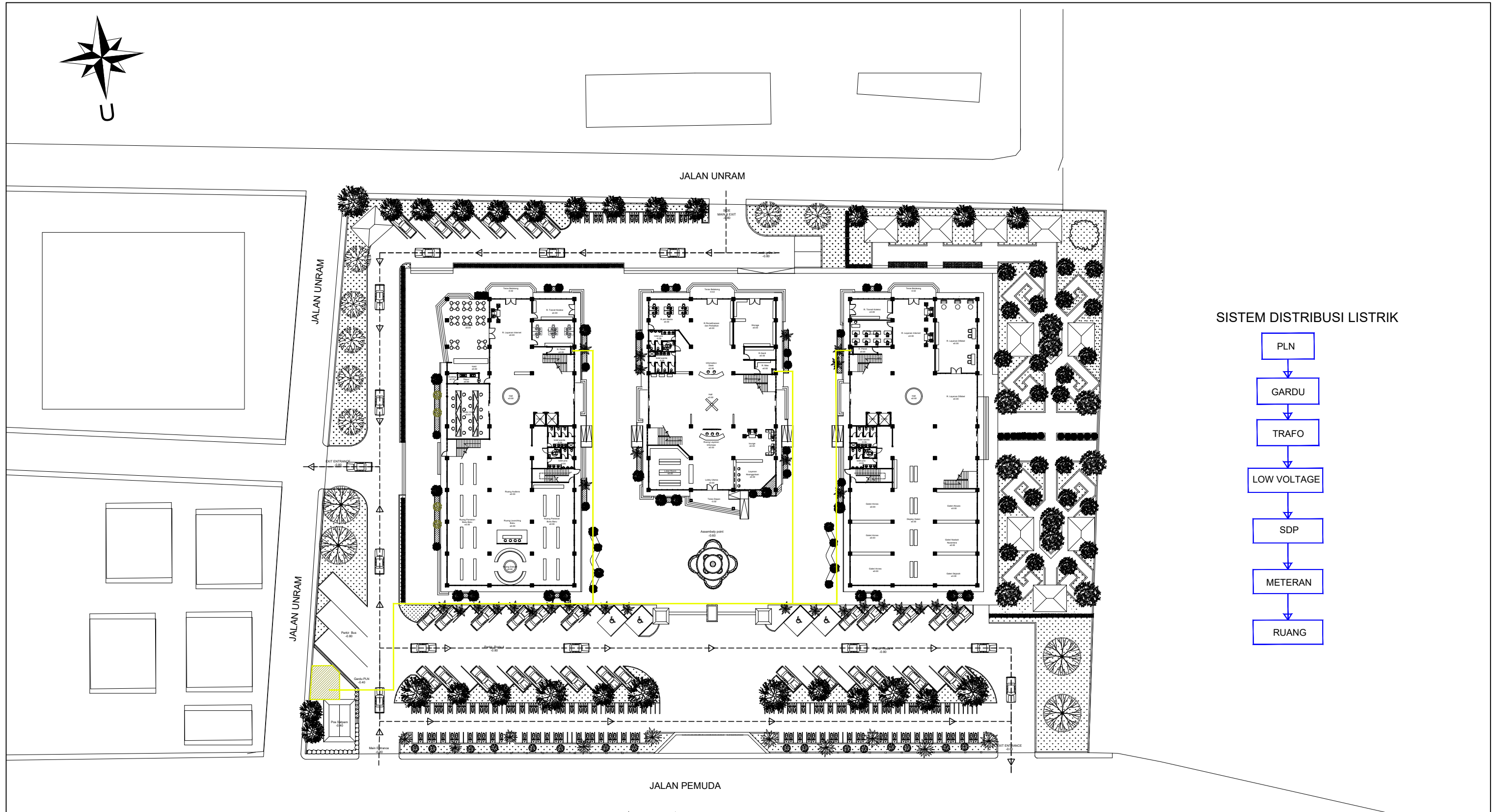
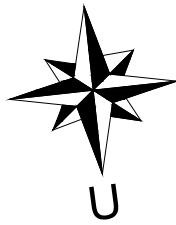
NO. GBR

36

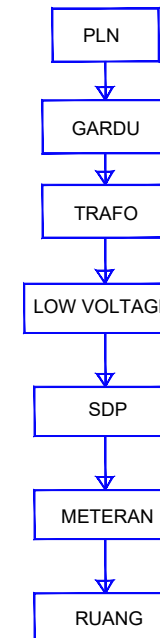



RENCANA ATAP
 skala 1:400

	 PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	NO. GBR
			Perpustakaan Umum Di Kota Mataram Tema : Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.	RENCANA ATAP	37

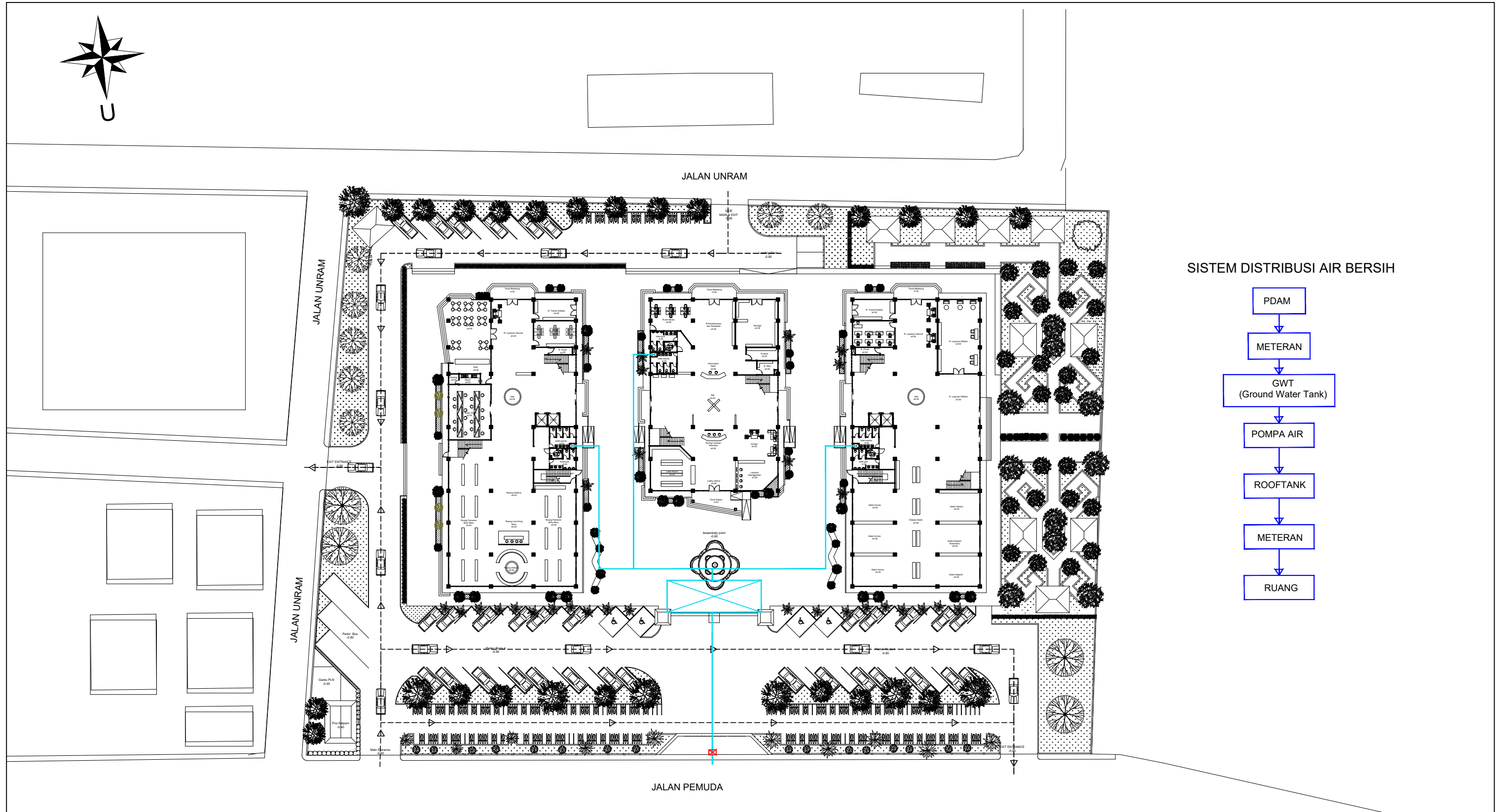
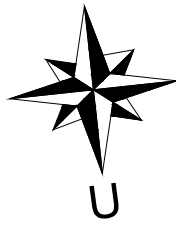


SISTEM DISTRIBUSI LISTRIK

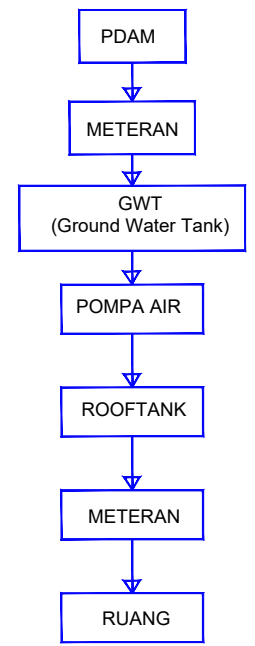


RENCANA SISTEM MEE
SKALA 1:700

		SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	NO. GBR
			Perpustakaan Umum Di Kota Mataram Tema : Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.	RENCANA SISTEM MEE	38

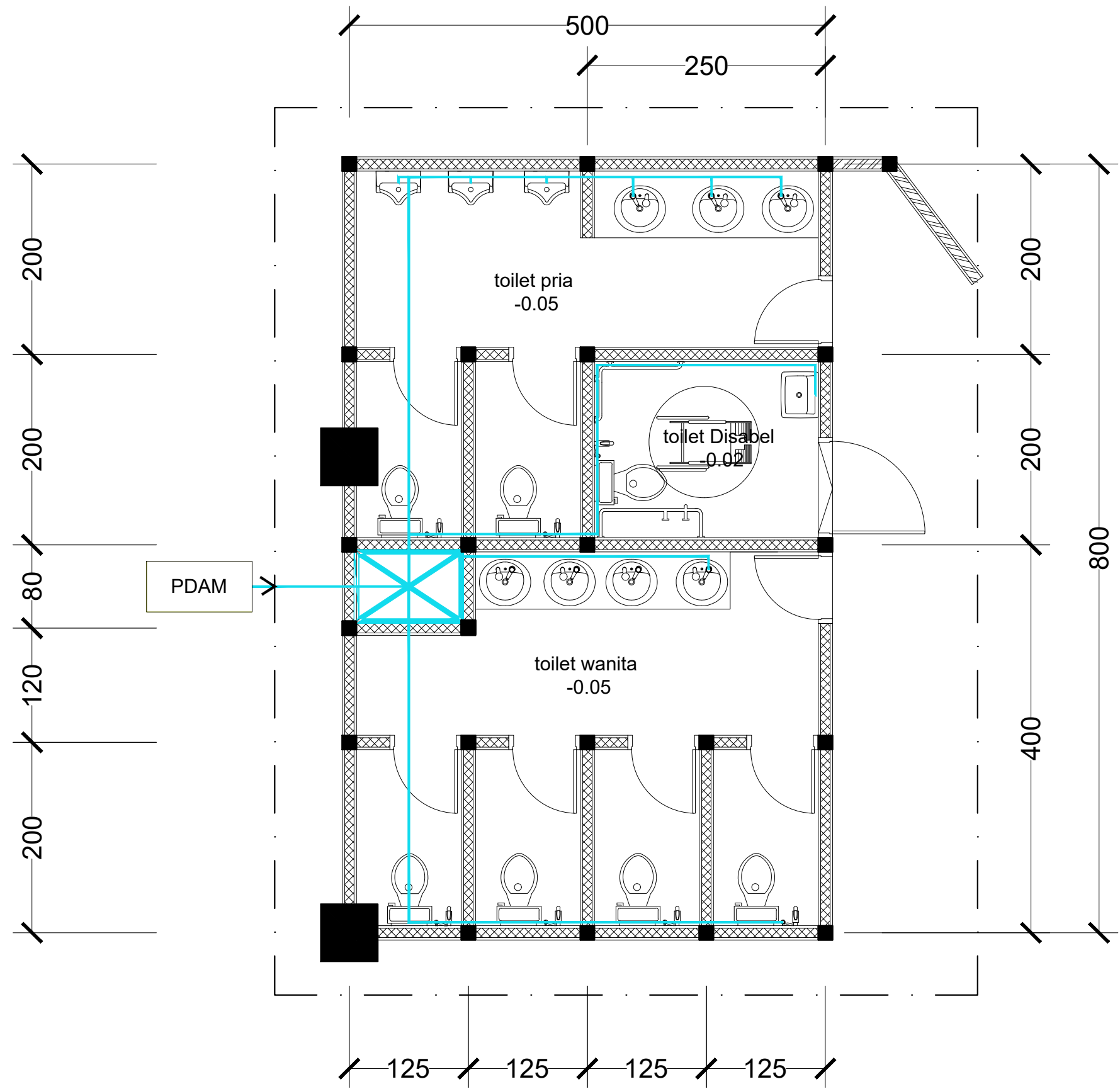


SISTEM DISTRIBUSI AIR BERSIH

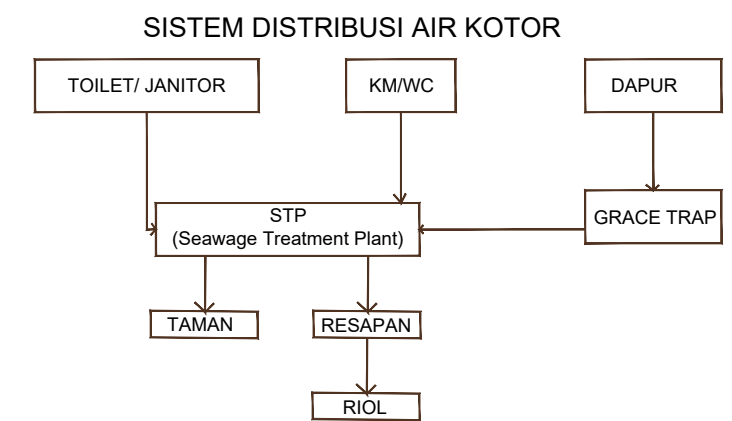
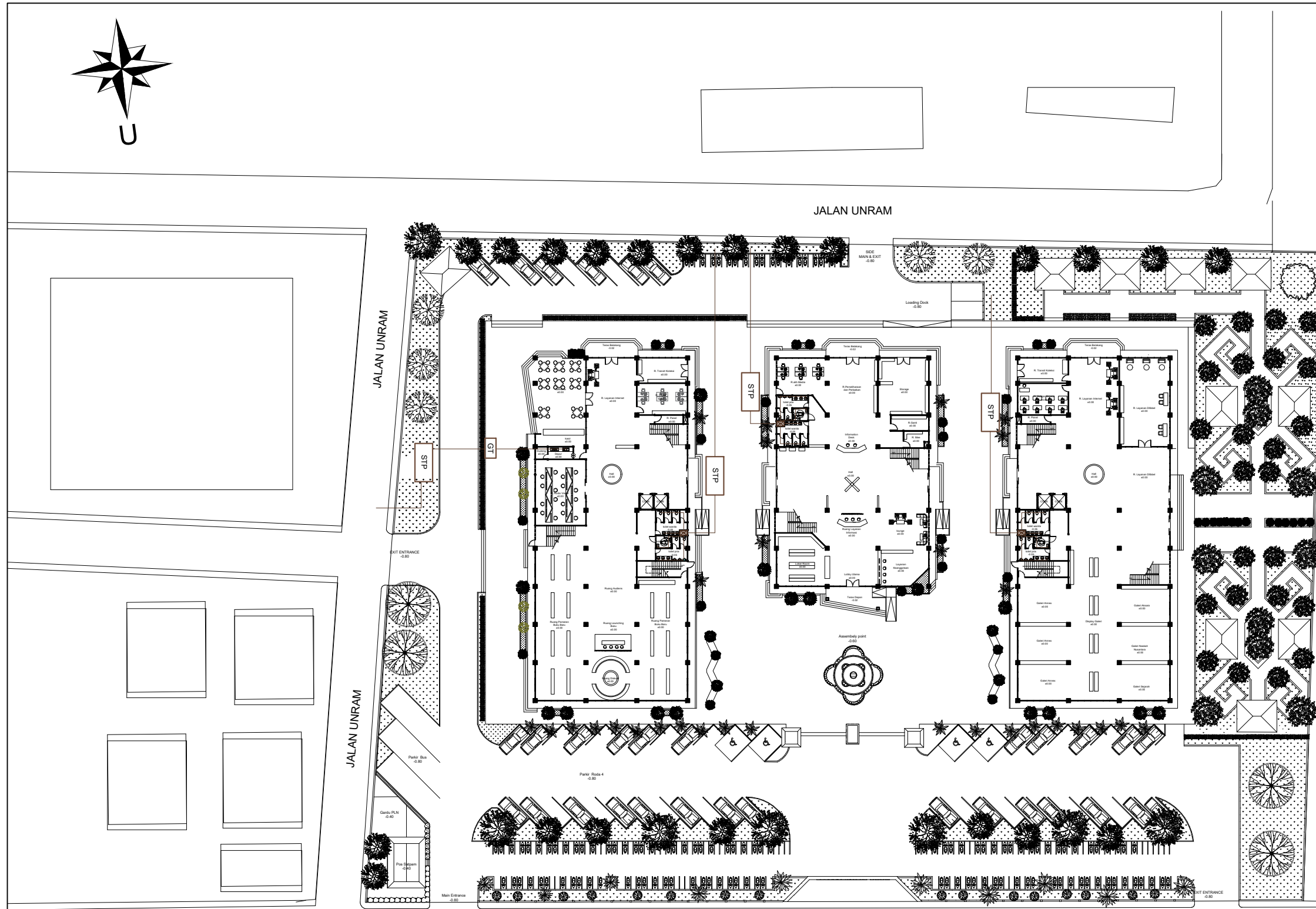
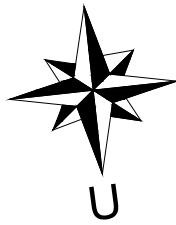


RENCANA AIR BERSIH
SKALA 1:700

		<p>SKRIPSI ARSITEKTUR</p>	<p>JUDUL SKRIPSI DAN TEMA Perpustakaan Umum Di Kota Mataram Tema : Arsitektur Neo-Vernakular</p>	<p>NAMA DAN NIM Muhamad Rifki Febriansyah 1922018</p>	<p>PEMBIMBING 1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.</p>	<p>JUDUL GAMBAR RENCANA SISTEM AIR BERSIH</p>	<p>NO. GBR 39</p>
--	--	----------------------------------	---	--	---	--	------------------------------

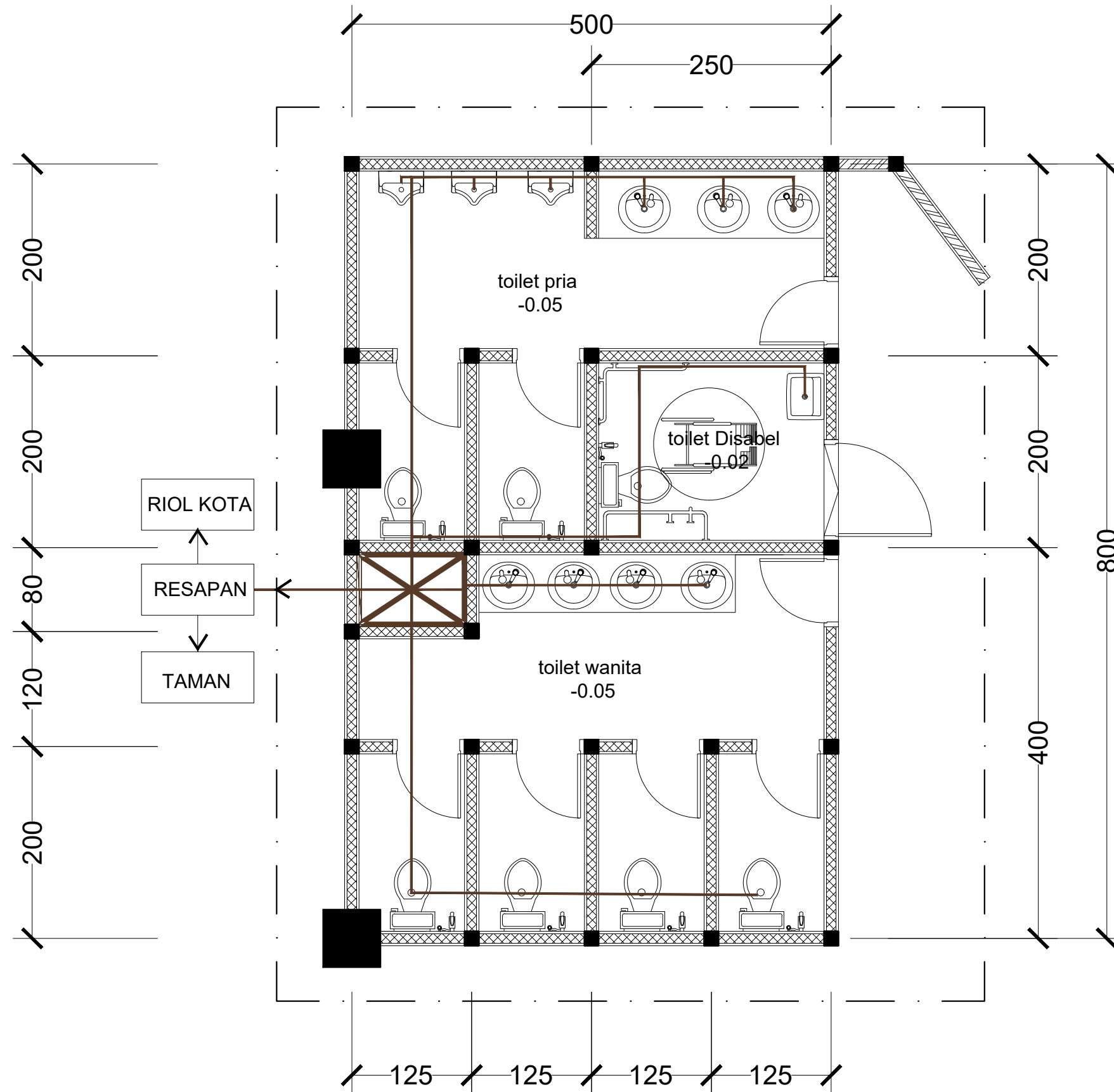



RENCANA AIR BERSIH
 SKALA 1:50

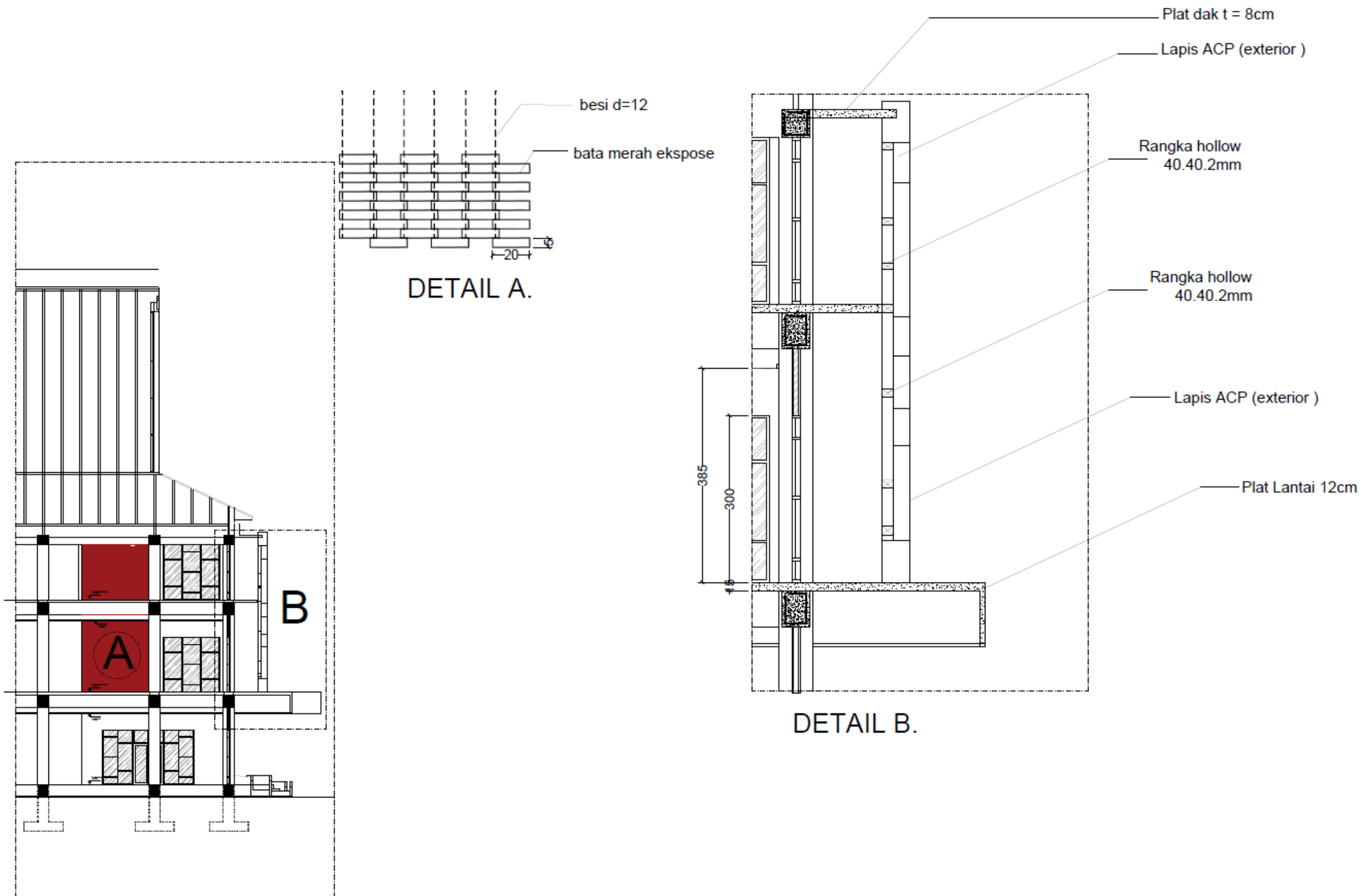


RENCANA SISTEM AIR KOTOR
SKALA 1:700

		SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	NO. GBR
			Perpustakaan Umum Di Kota Mataram Tema : Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi Widarthara, M.T.	RENCANA SISTEM AIR KOTOR	41




RENCANA AIR KOTOR
 SKALA 1:50





	<p>PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG</p>	<p>SKRIPSI ARSITEKTUR</p>	<p>JUDUL SKRIPSI DAN TEMA Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular</p>	<p>NAMA DAN NIM Muhamad Rifki Febriansyah 1922018</p>	<p>PEMBIMBING 1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.</p>	<p>JUDUL GAMBAR PERSPEKTIF EKTERIOR</p>	<p>No. LBR 44</p>
--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	-------------------------------------



	<p>PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG</p>	<p>SKRIPSI ARSITEKTUR</p>	<p>JUDUL SKRIPSI DAN TEMA Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular</p>	<p>NAMA DAN NIM Muhamad Rifki Febriansyah 1922018</p>	<p>PEMBIMBING 1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.</p>	<p>JUDUL GAMBAR PERSPEKTIF EKTERIOR</p>	<p>No. LBR 45</p>
--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	-------------------------------------



**PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR**
FTSP - ITN MALANG

**SKRIPSI
ARSITEKTUR**

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR

No. LBR

46



PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FTSP - ITN MALANG

SKRIPSI
ARSITEKTUR

JUDUL SKRIPSI DAN TEMA

Perpustakaan Umum di Kota Mataram
Arsitektur Neo-Vernakular

NAMA DAN NIM

Muhamad Rifki Febriansyah
1922018

PEMBIMBING

1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.



JUDUL GAMBAR

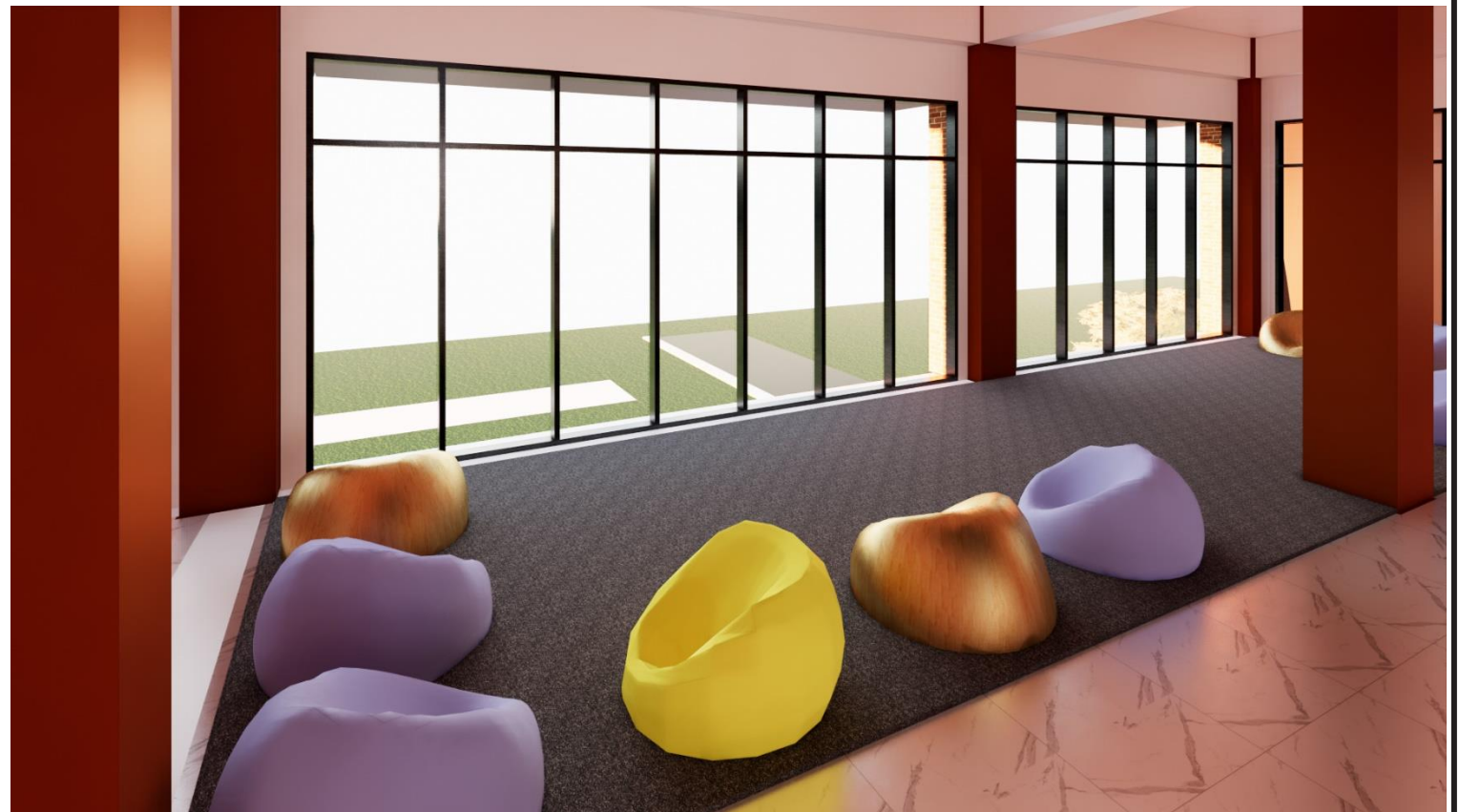
PERSPEKTIF INTERIOR

No. LBR

47



	 PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular	NAMA DAN NIM Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	PEMBIMBING 1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.	JUDUL GAMBAR PERSPEKTIF INTERIOR	No. LBR 48
--	---	-------------------------------	---	---	---	--	-----------------------------



PERPUSTAKAAN UMUM KOTA MATARAM ARSITEKTUR NEO-VEKUKULAR

LATAR BELAKANG

Perencanaan umum merupakan salah satu jenis kegiatan pada skala nasional, regional, kota dan provinsi serta internasional untuk melakukan kajian dan penelitian umum. Perencanaan umum bertujuan untuk memprediksi, menganalisis, dan merencanakan secara umum apa yang akan terjadi di masa depan, sehingga perencanaan tersebut bisa lebih terarah, efisien, efektif, dan berkelanjutan.

SOLUSI

Sebagai alternatif bentuk perancangan umum sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern. Hal ini dilakukan untuk membantu kota sebagai konsep yang perancangan yang modern serta dapat memberikan nilai lebih dan juga sebagai perancangan yang lebih baik. Yang dimaksud adalah kegiatan dalam perancangan umum adalah untuk membantu kota sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern. Hal ini dilakukan untuk membantu kota sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern.

Dasar dari konsep arsitektur yang baru bagi perancangan umum adalah konsep arsitektur yang lebih inovatif dan modern. Hal ini dilakukan untuk membantu kota sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern. Hal ini dilakukan untuk membantu kota sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern.

GOALS

Maksud yang akan dicapai dalam perencanaan ini adalah untuk mendapatkan suatu konsep perancangan dengan mematuhi high project dan inovatif. Dengan Menerapkan konsep perancangan dan konsep yang inovatif serta dengan adanya konsep dan perancangan. Sehingga pada akhirnya dapat menghasilkan suatu konsep perancangan yang lebih inovatif dan modern.

SITE

Lokasi yang dipilih sebagai lokasi pembangunan Perpustakaan Umum ini berada pada Jl. Pemuda Km. 10, Mataram. Lokasi ini dipilih karena lokasi ini strategis dan mudah diakses. Lokasi ini dipilih karena lokasi ini strategis dan mudah diakses.



KONSEP NEO-VEKUKULAR

Teori Arsitektur Neo-Vekukular ini merupakan perwujudan arsitektur dari dua konsep yaitu konsep tradisional dan konsep modern, serta bangunan yang berwujud Arsitektur Neo-Vekukular tersebut dengan adanya budaya dan nilai yang ada pada suatu tempat. Arsitektur Neo-Vekukular tidak mengabaikan budaya dan nilai sehingga lebih pada nilai dan nilai yang ada pada suatu tempat.

CIRI-CIRI NEO-VEKUKULAR

BENTUK
- Menggunakan bentuk-bentuk tradisional yang masih terdapat.
- Menggunakan bentuk-bentuk yang lebih modern.

MATERIAL

- Menggunakan bahan-bahan pada skala lokal.
- Menggunakan material lokal.
- Menggunakan konsep arsitektur yang lebih inovatif dan modern.

SITE ANALISIS

ANALISA AKSESIBILITAS



Pada bangunan-bangunan sekitar sebagai bangunan bertingkat 1 dan 2 yang dapat meningkatkan aksesibilitas. Hal ini dilakukan untuk membantu kota sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern.

ANALISA AKSESIBILITAS



Pada bangunan-bangunan sekitar sebagai bangunan bertingkat 1 dan 2 yang dapat meningkatkan aksesibilitas. Hal ini dilakukan untuk membantu kota sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern.

ANALISA ARAB ANGIN

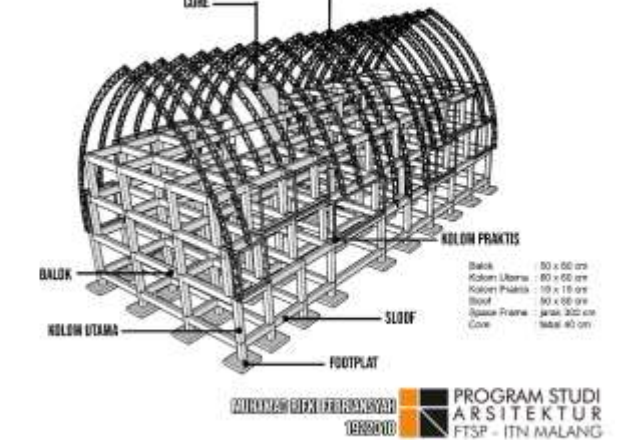
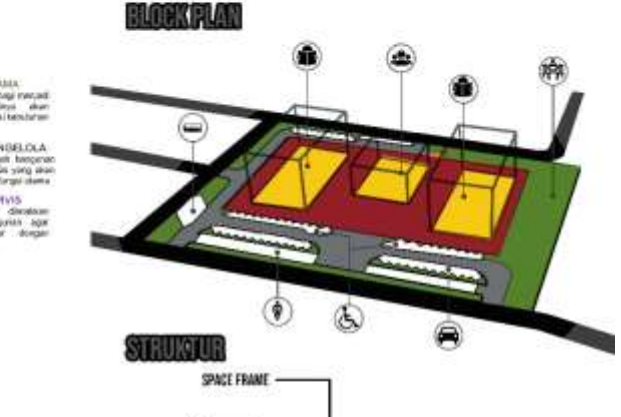
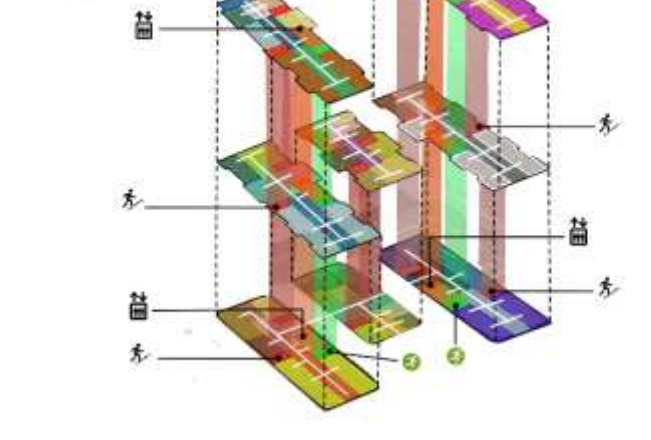


Pada bangunan-bangunan sekitar sebagai bangunan bertingkat 1 dan 2 yang dapat meningkatkan aksesibilitas. Hal ini dilakukan untuk membantu kota sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern.

ANALISA KEBERKINGINAN VEGETASI



Pada bangunan-bangunan sekitar sebagai bangunan bertingkat 1 dan 2 yang dapat meningkatkan aksesibilitas. Hal ini dilakukan untuk membantu kota sebagai konsep yang lebih inovatif dan modern.



GAMBAR RANCANGAN



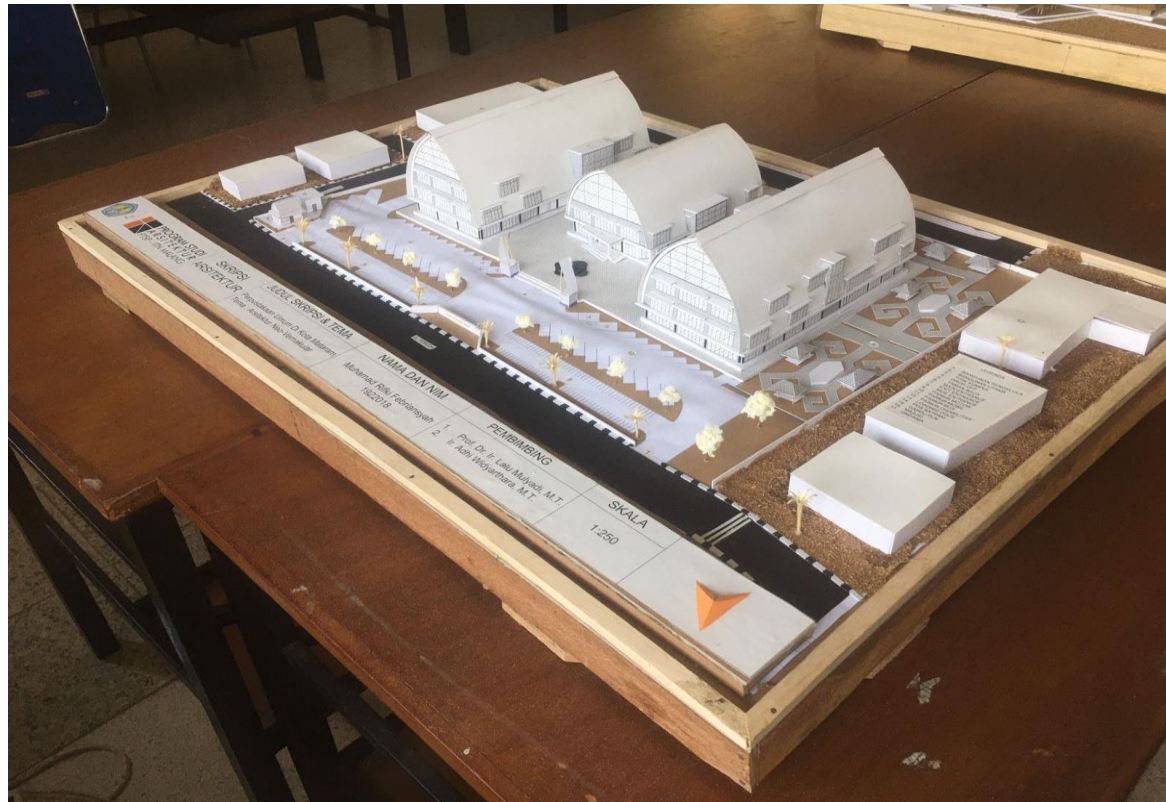
SPACE READING BOOK



RUANG INDOOR



RUANG OUTDOOR





	 PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	SKRIPSI ARSITEKTUR	JUDUL SKRIPSI DAN TEMA	NAMA DAN NIM	PEMBIMBING	JUDUL GAMBAR	No. LBR
			Perpustakaan Umum di Kota Mataram Arsitektur Neo-Vernakular	Muhamad Rifki Febriansyah 1922018	1. Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. 2. Ir. Adhi widyarthara, M.T.	MAKET	50