

DAFTAR PUSTAKA

F., Sam, U., & Manado, R. (2011). TINJAUAN ISSN 2085-7020 ARSITEKTUR ‘MODERN’ (NEO) VERNAKULAR di INDONESIA Deddy Erdiono. 3(3), 32–39.

Suharjanto, G. (2011). Membandingkan Istilah Arsitektur Tradisional Versus Arsitektur Vernakular: Studi Kasus Bangunan Minangkabau dan Bangunan Bali. ComTech: Computer, Mathematics and Engineering Applications, 2(2), 592. <https://doi.org/10.21512/comtech.v2i2.2808>

Widya Iswara Resmawati, S. A. (2014). Fungsi Gedung Taman Budaya JawaTimur Sebagai Wadah Aktivitas Seni Tradsional jawa Timur Tahun 1978-1988. Avatara, 3.

Badan Perencanaan Pembangunan Kota Kupang. (2010). Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Kupang tahun 2010-2030 (Peta Rencana Pola Ruang). Kupang: BAPPEKO Kupang 2010.

Ching, Francis D. K. (1996). Arsitektur : Bentuk, Ruang Dan Susunannya. (edisi kedua). (Ir. Nurahma Tresani Harwadi, MPM., Trans). Jakarta: Erlangga.

Neufert, Ernest. (1996). Data Arsitek. Edisi 33 jilid 1, (Sunarto Tjahjadi, Trans). Jakarta: Erlangga.

Neufert, Ernest. (1996). Data Arsitek. Edisi 33 jilid 2, (Sunarto Tjahjadi, Trans). Jakarta: Erlangga.

Wikipedia Ensiklopedia Bebas. (2013). Nusa Tenggara Timur. Retrieved February 2, 2015, from <http://id.wikipedia.org/wiki/NusaTenggaraTimur>.

Erdiono, 2011, Arsitektur Modern Neo Vernakular di Indonesia, Jurnal Sabua,vol 3no3,32-39.

Rapoport, Amos. (1969): House, Form, and Culture. University of Winconsin, Milwaukee.

Windra dwi saputra, w. S. (2019). Penerapan arsitektur neo-vernakular batak pada fasad bandar udara domestik di kabupaten dairi sumatera utara . Jurnal senthong , 647-658.

Dwijendra, Ngakan Ketut Acwin. 2003. PERUMAHAN DAN PERMUKIMAN TRADISIONAL BALI . JURNAL PERMUKIMAN “NATAH” VOL. 1.

Purbadi, Y. D., 2010. Tata Suku dan Tata Spasial pada Arsitektur Permukiman Suku Dawan di Desa Kaenbaun di Pulau Timor, Disertasi. Program Pascasarjana Fakultas Teknik, Universitas Gadjah Mada.