

## BAB III

### PROGRAM RANCANGAN

#### 3.1. Proses Perancangan

Berdasarkan dari literatur proses perancangan yang di terapkan pad perancangan bangunan Pusat Seni dan Kerajinan di Kuta Mandalika Lombok Tengah, Nusa Tenggara Barat

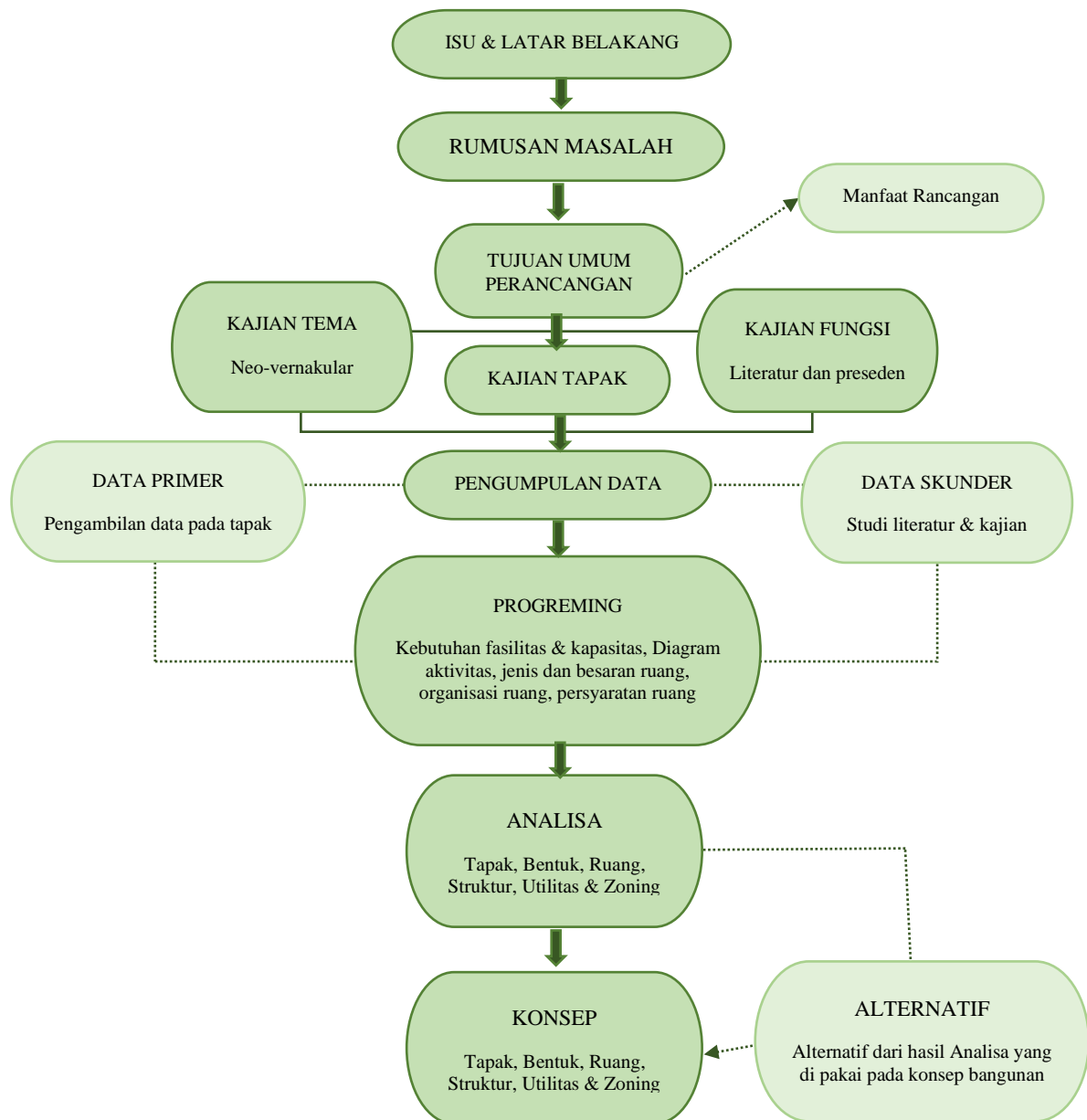


Diagram 3. 1 proses rancangan

### **3.2. Metode Perancangan**

Metode perancangan yang di gunakan pada bangunan Pusat Seni dan Kerajinan di kuta Mandalika Lombok Tengah, Nusa Tenggara Barat, meliputi pengumpulan data, Analisa, dan konsep.

Pengumpulan data yang dapat di bagi menjadi dua bagian yaitu data primer dan data sekunder, data primer merupakan data yang di kumpulkan oleh para peneliti, sedangkan sekunder merupakan data yang di dapatkan dan di kumpulkan oleh peneliti dari beberapa sumber yang sudah ada

#### **A. Judul**

Pengambilan judul di ambil berdasarkan isu yang ada sebagai mana yang sudah di cantumkan di latar belakang

#### **B. Studi Literatur Fungsi**

Mencari data dan teori dan setandar untuk membangun pusat seni dan kerajinan untuk di jadikan referensi yang bersumber dari media, buku, jurnal, maupun artikel yang berkaitan dengan judul yang di ambil.

#### **C. Studi Tema**

Menggunakan data tapak dan permasalahan tapak untuk menganalisa mengenai, view, matahari, iklim orientasi, angin dan lainnya, Adapun Analisa non fisik yang berupa kebutuhan ruang dan jenis aktifitas. Dan menyinkronkan judul dengan tema yang di ambil

#### **D. Lokasi Tapak**

Survey lokasi dan pemilihan tapak untuk mendapatkan informasi pendukung yang ada di sekitaran lokasi tapak

#### **E. Rumusan Masalah**

Mengkaitkan permasalahan-permasalahan studi literatur, lokasi tapak, dan studi tema dengan permasalahan yang ada pada studi literatur, lokasi tapak, dan studi tema

### 3.3. Penerapan Aspek Arsitektural Pada Bangunan

Bagaimana merancang suatu wadah untuk menampung aktifitas kesenian dan kerajinan agar mampu merespon terhadap lingkungan dan budaya dengan penerapan tema Arsitektur Neo-Vernakular.

No	Tujuan Perancangan	Solusi Dengan Arsitektural	Prioritas Aspek Perancangan
1	Melestarikan dan memperkenalkan kesenian dan kerajinan yang ada di Lombok yang sudah mulai hilang seiring berjalanya waktu, selain itu bisa memperkelakan lingkungan dan budaya suku sasak pada bentuk bangunan yang mengusung tema neo-vernakular	Menciptakan bangunan pusat seni dan kerajinan dengan bahan matrial bangunan modern kekininan denangan menerapkan tema neo-vernakular agar bangunan pusat seni dan kerajinan tidak lepas dari budaya dan bentuk bangunan tradisional lombok	Bentuk dari bangunan

Tabel 3. 1 penerapan aspek arsitektural

### 3.1. Kebutuhan fasilitas

Berdasarkan hasil penyajian studi preseden dan studi literatur dapat di tentukan beberapa fasilitas yang di antaranya:

#### A. Fasilitas utama

- Ruang seni tari
- Kelas musik
- Kelas seni Lukis
- Galeri seni lukis
- Ruang pameran
- Kelas kerajinan

- Ruang mesin
  - Studio cetak
  - Ruang teater
  - Auditorium
  - amphitheater
- B. Fasilitas penunjang
- Ruang penjualan tiket
  - musholla
  - Lobby
  - Area kiliner khas Lombok
  - Toko souvenir dan oleh-oleh (penjualan karya seni dan kerajinan)
  - Asrama / mes
  - Toilet
  - gudang
  - Parkir dan taman
  - Pos keamanan
- C. Fasilitas servis
- Ruang MEE
  - Ruang utilitas
  - Kamar mandi
- D. Fasilitas parkir
- Parkir mobil pengelola
  - Parkir motor pengelola
  - Parkir motor pengunjung
  - Parkir mobil pengunjung
- E. Fasilitas pengelola
- Ruang direktur
  - Ruang Pengelola
  - Kamar mandi



### 3.2. Kebutuhan Kapasitas

Dalam menentukan jumlah kapasitas pengunjung yang akan mengunjungi Pusat Seni dan Kerajinan di Mandalika, di perlukan data wisatawan domestik maupun wisatawan manca negara.

#### 1. Penduduk

Kepadatan penduduk terhadap suatu daerah dipengaruhi oleh pertumbuhan penduduk yang terus meningkat. Kepadatan penduduk sangat mempengaruhi daya dukung infrastruktur suatu daerah. Jumlah pertumbuhan penduduk Kecamatan Pujut dalam waktu 5 tahun terakhir dapat di tinjau pada tabel berikut:

Tahun	Jumlah penduduk	Presentase
2017	104.596	(+) 1%
2018	105.525	(+) 1%
2019	106.393	(+) 1%
2020	116.832	(+) 2%
2021	120.072	(+) 2%
Jumlah total	553.418	

Tabel 3. 2 pendudukkecamatan pujut tahun 2017-2021

Sumber: <https://lomboktengahkab.bps.go.id/>, diakses pada tanggal 27 November 2022

Dari tabel diatas dapat disimpulkan bahwa pertumbuhan penduduk Kecamatan Pujut mengalami peningkatan rata – rata 1,4% pertahun. Sehingga didapatkan pertumbuhan penduduk pada tahun 2022 – 2023 sebagai berikut:

$$\begin{aligned} &\text{➤ Pertumbuhan penduduk 2022 :1,4\%} \\ &= (\text{penduduk 2021} \times 1,4\%) + \text{penduduk 2021} \\ &= (120.072 \times 1,4\%) + 120.072 \\ &= 1.681 + 120.072 \\ &= 121.753 \text{ orang} \end{aligned}$$

➤ Pertumbuhan penduduk 2023 : 1,4%

$$= (\text{penduduk 2022} \times 1,4\%) + \text{penduduk 2022}$$

$$= (121.753 \times 1,4\%) + 121.753$$

$$= 1.704 + 121.753$$

$$= 123.457 \text{ orang}$$

## 2. Wisatawan

Wisatawan nusantara dan wisatawan mancanegara yang menjadi faktor meningkatnya jumlah wisatawan yang berkunjung ke Nusa Tenggara Barat. Sehingga dapat di temukan jumlah wisatawan yang ke Nusa Tenggara Barat dalam waktu 5 tahun terakhir.

Untuk jumlah Pengunjung wisatawan mancanegara dalam 5 tahun trakhir dapat di lihat pada table di bawan:

Bulan	2017	2018	2019	2020	2021
Januari	78.209	89.234	50.877	15.120	777
Februari	89.217	101.756	56.451	12.294	641
Maret	86.033	97.902	62.446	9.413	956
April	109.733	18.3329	103.557	70	771
Mei	134.649	192.006	124.903	145	777
Juni	171.054	199.177	155.387	138	697
Juli	194.677	206.813	181.002	302	797
Agustus	199.885	1.412	196.508	459	1.010
september	137.889	33.443	122.668	244	1.104
Oktober	128.451	25.120	132.891	610	1.033
november	90.452	25.110	153.663	448	1.961
desember	92.396	51.254	210.438	739	1.366
Total	1.512.645	1.204.556	1.550.791	39.982	11.890
Persentase					
Jumlah total keseluruhan		<b>4.319.864</b>			

Tabel 3. 3 pengunjung wisatawan mancanegara 2017-2021

Sumber: data.ntbprov.go.id, diakses pada tanggal 27 November 2022

Untuk jumlah Pengunjung wisatawan nusantara dalam 5 tahun terakhir dapat di lihat pada table di bawan:

Bulan	2017	2018	2019	2020	2021
Januari	91.745	104.873	76.392	52.744	71.704
februari	99.267	112.429	78.225	48.381	67.420
maret	97.277	111.254	79.113	32.553	84.707
april	164.599	275.443	152.698	2.720	69.331
mei	164.571	227.311	172.445	2.465	70.002
juni	209.065	239.522	258.336	8.947	88.522
juli	280.743	310.219	277.908	18.379	87.880
agustus	269.330	18.346	284.651	29.473	56.742
september	244.900	50.165	167.004	27.669	78.919
oktober	220.300	33.275	188.326	39.880	94.482
november	209.907	33.702	194.009	44.602	104.462
desember	197.337	91.284	226.454	52.800	107.975
Total	2.249.041	1.607.823	2.155.561	360.613	952.146
Jumlah total keseluruhan		<b>7.325.184</b>			

Tabel 3. 4 pengunjung wisatawan nusantara 2017-2021

Sumber: data.ntbprov.go.id, diakses pada tanggal 27 November 2022

Tahun	wisma	Wisnus	Jumlah	presentase
2017	1.512.645	2.249.041	3.761.686	(+) 32%
2018	1.204.556	1.607.823	2.812.379	(-) 24%
2019	1.550.791	2.155.561	3.706.352	(+) 31%
2020	39.982	360.613	400.595	(-) 3%
2021	11.890	952.146	964.036	(+) 8%
Rata -rata				9%
Jumlah total			<b>11.645.048</b>	

Tabel 3. 5 wisatawan mancanegara dan wisatawan nusantara tahun 2017 -2021

Sumber: Analisa pribadi, diakses pada tanggal 27 November

Tahun	Wisma Dan Wisnus	Presentase
2017	200.483	36%
2018	153.715	28%
2019	147.563	26%
2020	14.509	3%

2021	41.156	7%
<b>Rata – Rata</b>		20%
<b>Jumlah total</b>	<b>557.426</b>	

Dari hasil tabel diatas dapat disimpulkan bahwa jumlah wisatawan yang berkunjung ke Kabupaten Lombok Tengah mengalami peningkatan dengan rata – rata 20% pertahun. Dan dengan adanya pandemi *corona* pada tahun 2020 maka diterapkan PSBB (Pembatasan Sosial Berskala Besar) sehingga wisatawan mengalami penurunan sebesar 3% dari tahun – tahun sebelumnya. Dan pada tahun 2021 sebagian tempat wisata beroperasi kembali dengan peraturan kapasitas pengunjung 50%.

Pada tahun 2022 wisata dibuka Kembali atau *New Normal* sehingga didapatkan jumlah wisatawan yang berkunjung ke Kabupaten Lombok Tengah tahun 2022 – 2023 melalui perhitungan sebagai berikut

- Presentase wisatawan tahun 2022 : 20%

$$\begin{aligned}
 & \text{Kapasitas pengunjung } 100\% = 20\% \\
 & = (\text{wisatawan } 2021 \times 20\%) + \text{wisatawan } 2021 \\
 & = (41.156 \times 20\%) + 41.156 \\
 & = 8.231 + 41.156 \\
 & = 49.387 \text{ orang/tahun}
 \end{aligned}$$

- Presentase wisatawan tahun 2023 = tahun 2022 x 20%

$$\begin{aligned}
 & = (\text{wisatawan } 2022 \times 20\%) + \text{wisatawan } 2022 \\
 & = (49.387 \times 20\%) + 49.387 \\
 & = 9.877 + 49.387 \\
 & = 59.264 \text{ orang}
 \end{aligned}$$

### 3. Perhitungan Kapasitas

- Lombok Tengah

Dengan adanya pertimbangan bahwa Art Center Mandalika akan menjadi pusat kesenian yang akan diminati di Mandalika, dan perkiraan banyaknya jumlah wisatawan yang akan berkunjung sebesar 70% dari jumlah wisatawan dan 5% dari jumlah penduduk Kecamatan Pujut. Sehingga ditentukan jumlah wisatawan yang akan berkunjung ke Art Center Mandalika pada tahun 2023 melalui perhitungan sebagai berikut :

- 80% dari wisatawan Lombok Tengah

$$= 80\% \times 59.264$$

$$= 47.411 \text{ orang}$$

- 5% dari penduduk Kecamatan Pujut

$$= 5\% \times 123.457$$

$$= 6.172 \text{ orang}$$

Dengan perhitungan di peroleh didapatkan pengunjung Art Center Mandalika per hari sebagai berikut :

- 1 tahun = 365 hari

- Jumlah wisatawan 2023 + jumlah penduduk 2023

$$= 47.411 + 6.172$$

$$= 53.583 \text{ orang}$$

- Jumlah wisatawan/pengunjung perhari

$$= 53.583/365$$

$$= 146 \text{ orang/hari}$$

- Jumlah wisatawan/pengunjung perminggu

- 1 tahun = 52 minggu

$$= 53.583/52$$

$$= 1.030 \text{ orang/minggu}$$

- Jumlah wisatawan/pengunjung perbulan

- 1 tahun = 12 Bulan

$$= 53.583/12$$

$$= 4.465 \text{ orang/Bulan}$$

➤ Nusa Tenggara Barat

Dengan adanya pertimbangan bahwa Art Center Mandalika akan menjadi pusat kesenian yang akan diminati di Mandalika, dan perkiraan banyaknya jumlah wisatawan yang akan berkunjung sebesar 40% dari jumlah wisatawan dan 5% dari jumlah penduduk Kecamatan Pujut. Sehingga ditentukan jumlah wisatawan yang akan berkunjung ke Art Center Mandalika pada tahun 2023 melalui perhitungan sebagai berikut

➤ 40% dari wisatawan Nusa Tenggara Barat

$$= 40\% \times 1.052.750$$

$$= 421.100 \text{ orang}$$

➤ 5% dari penduduk Kecamatan Pujut

$$= 5\% \times 123.457$$

$$= 6.172 \text{ orang}$$

Dengan perhitungan di peroleh didapatkan pengunjung Art Center Mandalika per hari sebagai berikut :

➤ 1 tahun = 365 hari

➤ Jumlah wisatawan 2023 + jumlah penduduk 2023

$$= 421.100 + 6.172$$

$$= 427.272 \text{ orang}$$

➤ Jumlah wisatawan/pengunjung perhari

$$= 427.272/365$$

$$= 1.170 \text{ orang/hari}$$

### 3.3. Analisa Pengguna

Analisis pengguna merupakan bagian dari analisis fungsi yang menjabarkan tentang jumlah pengguna dalam setiap ruang dan rentang waktu pengguna selama berada dalam ruang tersebut. Analisa pengguna sangat dibutuhkan untuk mencari besaran masing-masing ruang. Adapun penjelasannya dapat dilihat pada tabel berikut:

Jenis Aktifitas	Jenis Pengguna	Jumlah Pengguna	Rentan Waktu Pengguna
Tempat belajar seni <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tari/gerak</li> <li>• Music</li> <li>• Seni lukis</li> <li>• Kerajinan</li> <li>• Silat</li> </ul>	Pelajar/ Umum, pengunjung, pengajar	20 org/ Kelas	45-2 Jam
Pertunjukan seni	Pengunjung, Pemain Seni	300 org	1-3 Jam
Memamerkan karya seni dan Kerajinan	Pengunjung	80 org	30 menit – 1 jam
Seminar Seni	Budayawan, pengunjung	10-100 org	1-3 Jam
Pembuatan kerajinan	Masyarakat	10-20 org	1 bulan
Tempat membaca dan meminjam buku seni budaya Lombok	Pengunjung, pengelola	1-70 org	Menyesuaikan pengunjung

Menjual pernak- pernik	Penjaga toko, pengunjung	4-5 org/ toko	9 jam
Tempat makanan khas Lombok	Pengelola tempat makan, pengunjung	100 org	30 menit – 1 jam
Mengelola	Pengelola	12 org	4 jam
	Pengelola, pengunjung	10-50 org	10-15 menit
	Cleaning service	5 org	
	Pengelola. Pengunjung	Kapasitas bus 1-4 bus Kapasitas mobil 80 mobil Kapasitas motor 400motor	5-10 menit
	Pengunjung, pengelola		
	Pengunjung	1-5 org	Menyesuaikan Pengunjung
	Teknisi, ME	1-5 org	Menyesuaikan
	Pengunjung, pengelola	1-50 org	10-15 menit

Tabel 3. 6 analisa pengguna



### 3.4. Analisa Aktifitas

Analisis aktivitas pada Pusat Seni Budaya Lombok diklasifikasikan berdasarkan jenis fungsi. Adapun klasifikasinya dapat dilihat pada tabel berikut :

Klasifikasi Fungsi	Jenis Aktifitas	Sifat Aktifitas	Prilaku Aktifitas	Ruang
<b>UTAMA</b>	Tempat belajar seni dan kerajinan • Tari/Gerak • Musik • Seni lukis • Kerajinan	• Rutin • Privat	Latihan gerakan tari, teater, silat, bermain alat musik an, melukis memahat/ mengukir,membuat kerajinan	Kelas dan outdoor
	Pertunjukan seni	• Rutin • (acara besar) • Publik	Menampilkan dan menonton seni yang ditampilkan	Multipurpose Hall
	Memamerkan karya seni dan kerajinan	• Rutin • Publik	Melihat dan mendokumentasikan karya seni yang dipamerkan	Galeri
	Seminar kesenian	• Rutin • Publik	Berbincang dan diskusi mengenai kesenian dan kerajinan	Auditorium
	Pembuatan kerajinan	• Rutin • 3x,sebulan • Publik	Membuat Tenun,kerajinan tangan dan gerabah	Ruang pembuatan tenun dan gerabah
<b>PENUNJANG</b>	Tempat membaca	• Rutin • Publik	Membaca, meminjam, dan	Perpustakaan

	dan meminjam buku tentang seni		mencari buku yang diinginkan	
	Menjual pernak-pernik dan hasil kerajinan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• Publik</li> </ul>	Menjual, memilih barang dan membeli	Toko/Kios
	Tempat makanan khas Lombok	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• Publik</li> </ul>	Memasak, menyediakan, makan	Kantin/Food Court
	Tempat beristirahat/tidur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• privat</li> </ul>	Istirahat, mandi, tidur, menerima tamu	Asrama
<b>SERVIS</b>	Mengelola Bangunan/gedung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• Privat</li> </ul>	Duduk, mengelola, dan mengawasi aktivitas dalam gedung	Kantor Pengelola
	Sholat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• Publik</li> </ul>	Sholat	Mushola
	Menyimpan barang	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tidak</li> <li>• Rutin</li> <li>• Privat</li> </ul>	Mengangkat dan meletakkan barang	Gudang
	Mermarkir kendaraan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• Publik</li> </ul>	Memarkir kendaraan di tempat yang telah disediakan	Parkir
	Lobby	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• Publik</li> </ul>	Mencari informasi dan menunggu	Lobby
	Bersantai	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tidak</li> <li>• Rutin</li> <li>• Publik</li> </ul>	Duduk, dan bersantai	Lounge
	Utilitas dan Mechanical Engineering	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• Privat</li> </ul>	Memeriksa sistem utilitas	Mekanikal Elektrikal

	Membersihkan diri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rutin</li> <li>• Publik</li> </ul>	BAB, BAK, bersuci, bersih-bersih	Toilet
--	-------------------	---	----------------------------------	--------

Tabel 3. 7 analisa aktifitas

### 3.7. Diagram Aktifitas

#### A. Direktur

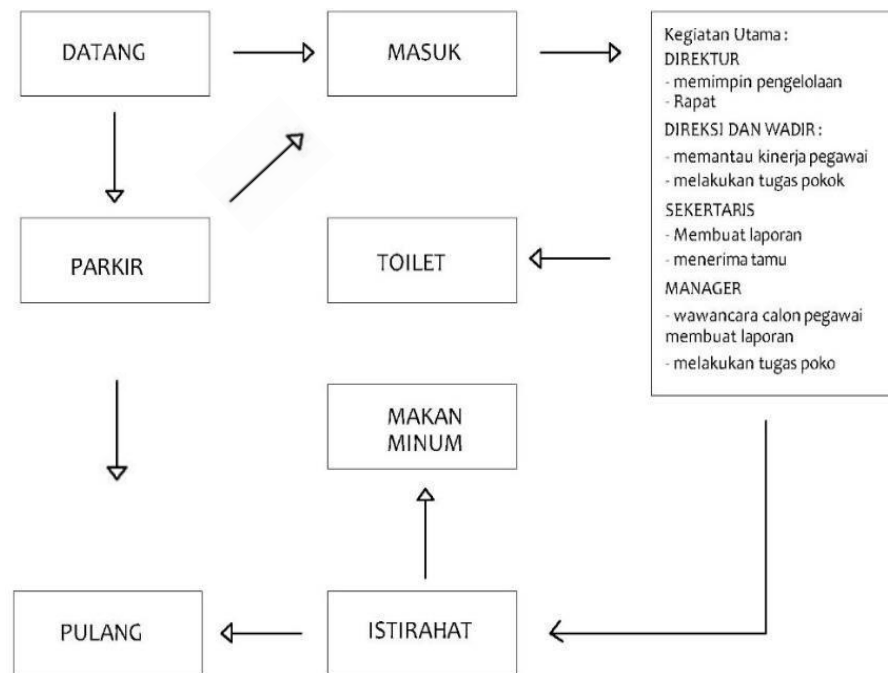


Diagram 3. 2 aktifitas direktur

## B. Manager

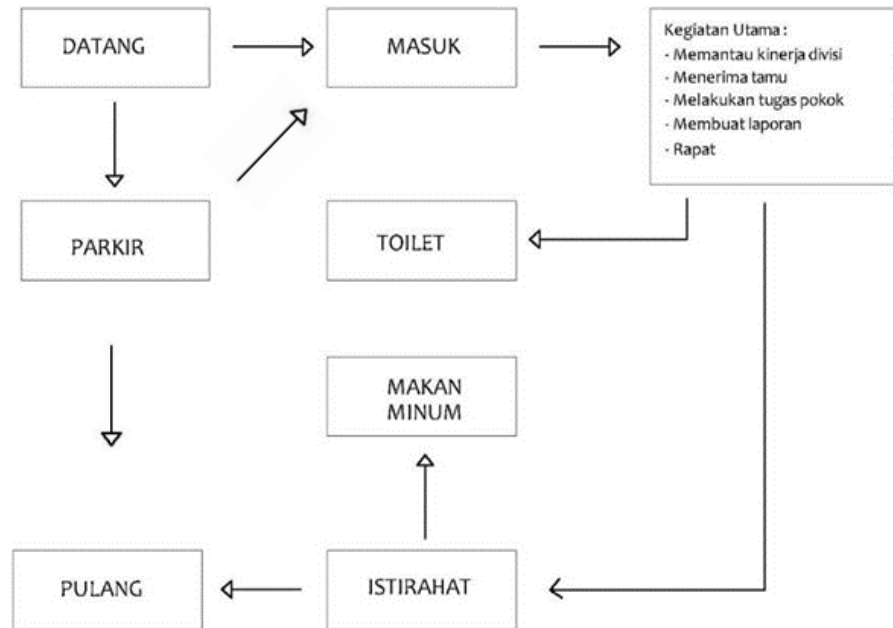


Diagram 3. 3 aktifitas manager

## C. Pengelola galery

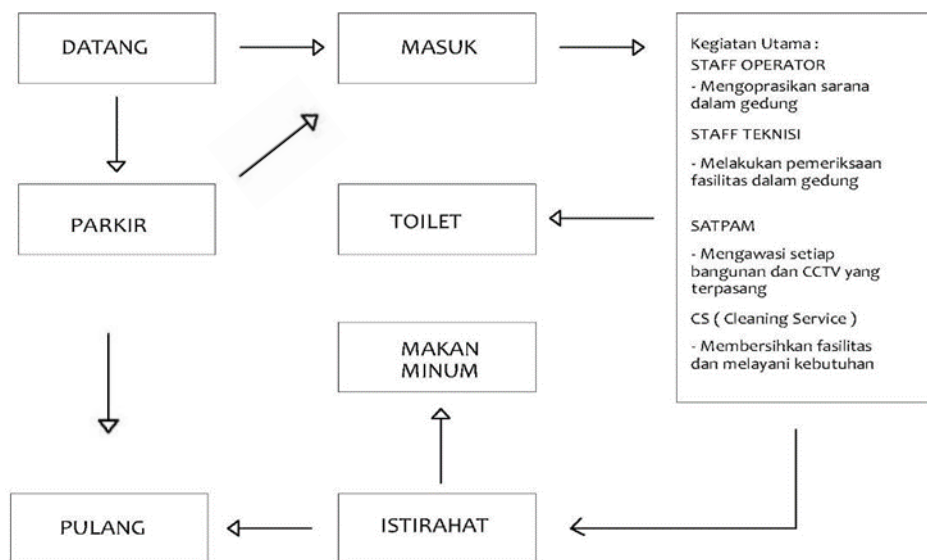


Diagram 3. 4 aktivitas pengelola galery

#### D. Pengelola pertunjukan

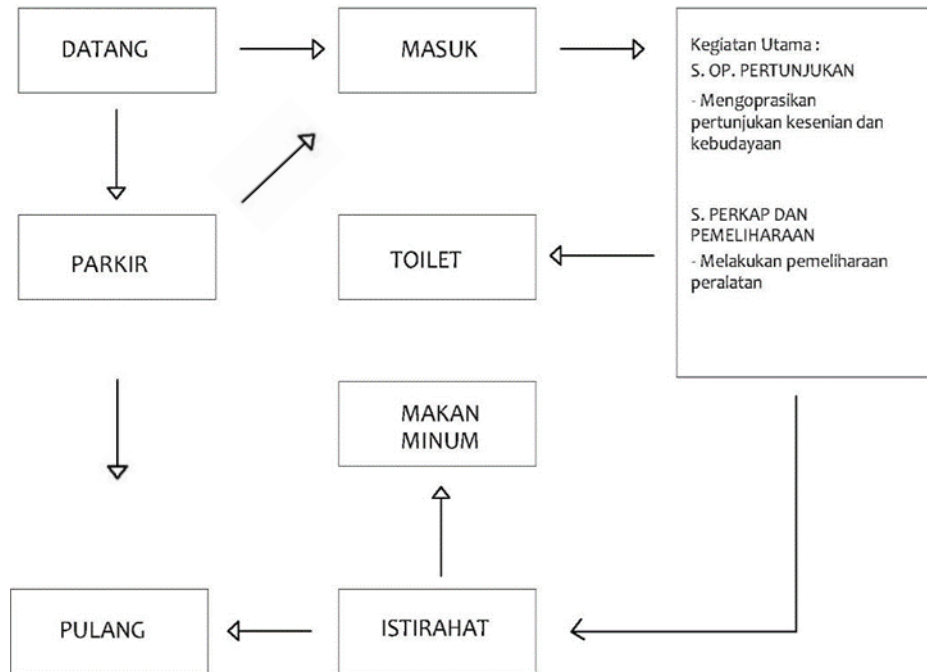


Diagram 3. 5 aktivitas pengelola pertunjukan

#### E. Pengelola pelatihan music, tari dan silat

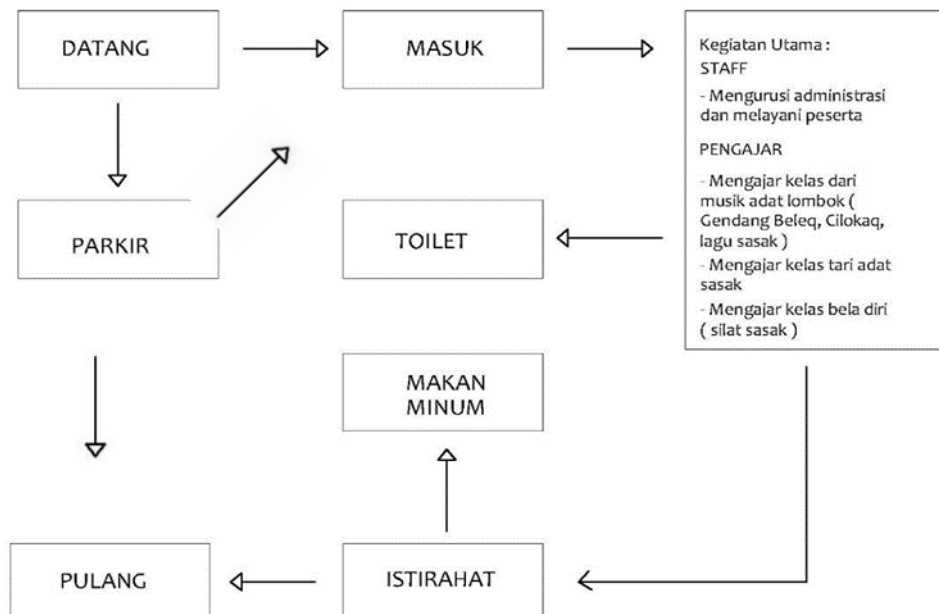


Diagram 3. 6 aktivitas pengelola pelatihan musik, tari, dan silat

### F. Souvenir shop

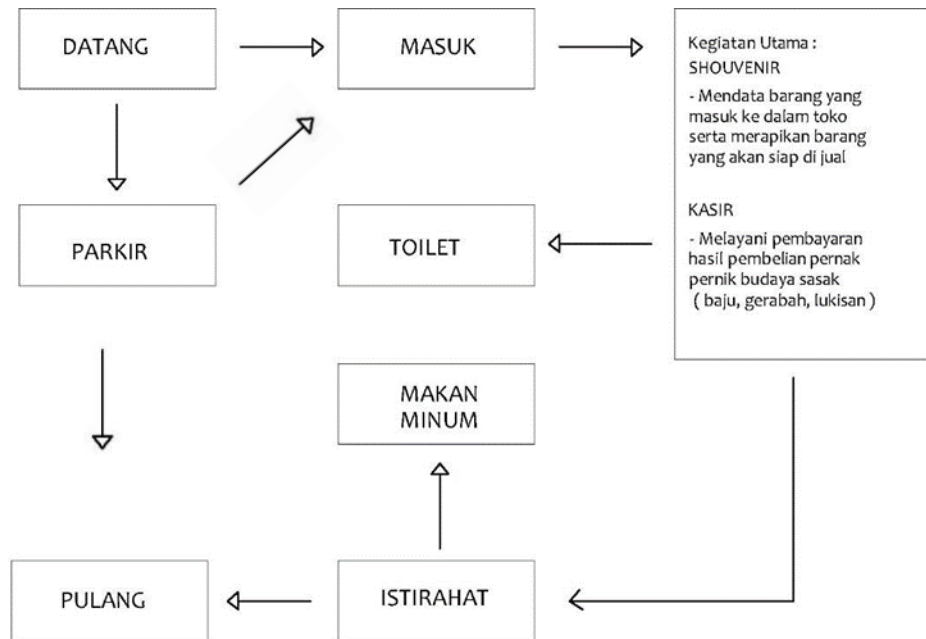


Diagram 3. 7 aktivitas shouvenir shop

### G. Pengunjung perorangan

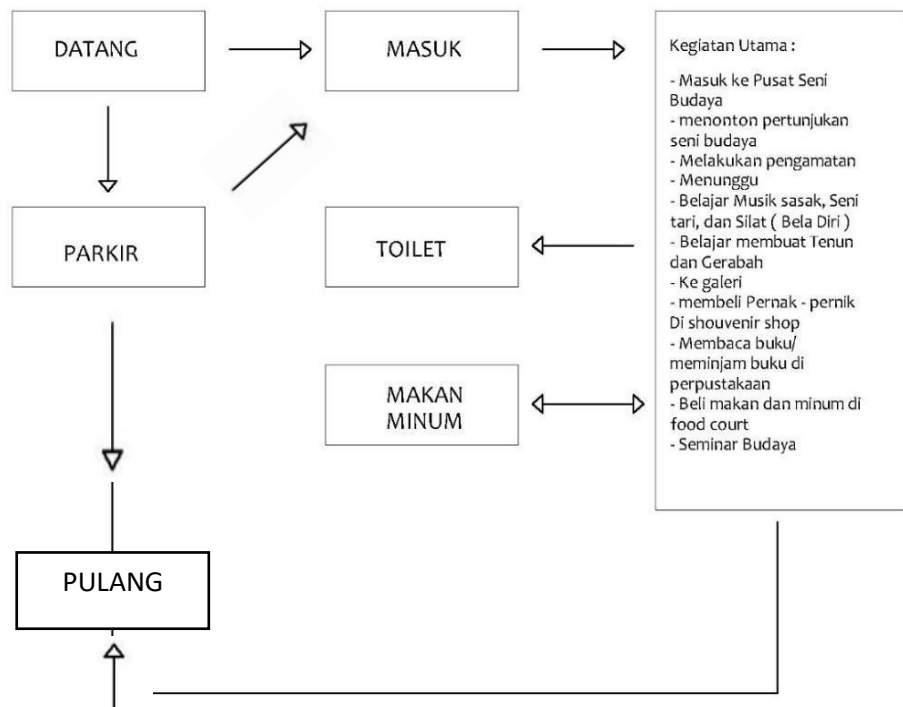


Diagram 3. 8 ruang perorangan

### 3.8. Besaran Ruang

Analisis kebutuhan ruang merupakan sebuah analisis yang membahas tentang besaran. Besaran ruang tersebut didapat dari jumlah kapasitas pengguna dalam setiap ruang dan furnitur yang digunakan dalam setiap ruang. Hasilnya berupa luasan masing-masing ruang. Adapun penjelasannya dapat dilihat pada tabel berikut:

Jenis Ruang	Jumlah Ruang	Dimensi Ruang	Sumber	M2	Pelaku
<b>Klompok Ruang Utama</b>					
Lobby Utama	1	Kapasitas 80 Org, 0.5 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 60% 0.5 x 80 = 40 m <sup>2</sup> 60% x 40 =24	NAD	<b>64</b>	Resepsionis dan pengunjung
<b>Kelas Seni</b>				<b>356,78</b>	
Seni Lukis	1	Kapasitas 20 Org, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Meja (0,6 x 1,7) =1,02 m <sup>2</sup> Stand lukis (1,22x0,92) =1,12 m <sup>2</sup> 20 Kursi (0,45 x 0,45) =18 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 1.2 x 20 = 24 m <sup>2</sup> 1,02+1,12+18+24 = 62,14m <sup>2</sup> 100% x 62,14 = 62,14	NAD	124,28	Pelajar dan guru seni Lukis
Seni Tari	1	Kapasitas 20 Org, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 100% 1.2 x 20 = 24 m <sup>2</sup> 100% x 24 =24	NAD	48	Pelajar dan guru seni Tari dan Bela diri
Seni Musik	1	Kapasitas 50 Org, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 100% 1.2 x 50 = 60 m <sup>2</sup> 100% x 60 =60	NAD	120	Pelajar dan guru seni musik
Gudang	3	Kapasitas 5 Org 1,2/orang 1,2 x 5 = 6 m <sup>2</sup>	NAD	40,5	Pelajar dan guru seni

		100 (0,45 x 0,45) kursi =21 m <sup>2</sup> 21 + 6 = 27 m <sup>2</sup> Sirkulasi 50% 50% x 27 =13,5			
Toilet PR	6	6 x 2 = 12 m <sup>2</sup>	NAD	12	Pelajar dan guru seni
Toilet LK	6	6 x 2 = 12 m <sup>2</sup>	NAD	12	
<b>Gallery Seni</b>				<b>454,88</b>	
Ruang Pameran kecil 2D	1	Kapasitas 50 Org, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 60% 1.2 x 50 = 60 m <sup>2</sup> Lukisan ukuran (0,57 x 0,45) = 0,26 m <sup>2</sup> 60 + 0.26= 60,26 60% x 60,25 = 36,16	NAD	96,41	Pengunjung Gallery
Ruang Informasi	2	Kapasitas 2 Org, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 30% 1,2 x 2 = 2,4 1 meja panjang = 2,44m <sup>2</sup> 1meja computer = 1,8m <sup>2</sup> 2 kursi = 0.4m <sup>2</sup> 2,4 + 2,4 + 1,8 + 0,4 = 7 m <sup>2</sup> 30% x 7 = 2,1	NAD	9,1	Staf Gallery dan Pengunjung Gallery
Ruang Pameran Sedang 2D	1	Kapasitas 70 Org, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 50% 1.2 x 70 = 84 m <sup>2</sup> Lukisan ukuran (0,9 x 1,2) = 1,08 m <sup>2</sup> 84 + 1,08= 85,08 70% x 85,08 = 59,6	NAD	144,7	Pengunjung Gallery
Ruang Pameran Besar 2D	1	Kapasitas 40 Org, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 40% 1.2 x 40 = 48 m <sup>2</sup> Lukisan ukuran (2,5 x 2,3) = 48 + 5,75= 53,75 40% x 53,75= 21,5	NAD	75,6	Pengunjung Gallery



Ruang Pameran 3D	1	Kapasitas 20 Org, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Kapasitas 30 pameran Podium sculpture kapasitas 30 (0,50 x 0,50) = 0,25 m <sup>2</sup> Sirkulasi 40% 1.2 x 20 = 24 m <sup>2</sup> 0,25 + 24 = 24,25 m <sup>2</sup> 40% x 24,25 = 9,7 m <sup>2</sup>	NAD	33,95	Pengunjung Gallery
Ruang Penyimpanan karya	1	Kapasitas 4 orang, 1,2 m <sup>2</sup> / orang Sirkulasi 100% 1,2 x 4 = 4,8 m <sup>2</sup> 100% x 4,8 =		23,02	Staf Gallery
Ruang staf Gallery	1	Kapasitas 10 orang, 1,2 m <sup>2</sup> /orang 1 meja kerja 0,8 x 2 m <sup>2</sup> = 1,6m <sup>2</sup> 2 kursi 0,45 x 0,45 = 0,4 m <sup>2</sup> 2 buah lemari = 5.4m <sup>2</sup> Sirkulasi 30% 1,2 x 10 = 12 m <sup>2</sup> 12 + 1,6 + 0,4 + 5,4 = 19,4 m <sup>2</sup> 30% x 19,4	NAD	5,82	Staf Gallery
Workshop	1	Kapasitas 10 orang, 1,2 m <sup>2</sup> /orang Meja (0,6 x 1,7) =1,02 m <sup>2</sup> Stand lukis (1,22x0,92) =1,12 m <sup>2</sup> 10 Kursi (0,45 x 0,45) =18 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 1.2 x 10 = 12 m <sup>2</sup> 1,02+1,12+9+12 = 23,14 m <sup>2</sup> 100% x 23,14 = 23,14	NAD	46,28	Pengunjung dan seniman
Toilet PR	4	1 x 2 = 8 m <sup>2</sup>	NAD	8	
Toilet LK	4	1 x 2 = 8 m <sup>2</sup>	NAD	8	

Toilet PR Difabel	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	
Toilet LK Difabel	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	
<b>Ruang Produksi kerajinan</b>				335,9	
Krajinan Anyaman Bambu, Rotan,Ketak	1	Kapasitas 10 orang, 1,75 m <sup>2</sup> /orang 5 Meja (2 x 2) =20 m <sup>2</sup> 10 Kursi (0,45 x 0,45) =2,0 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 1.75 x 10 = 17,5 m <sup>2</sup> 20+2,0+17,5 = 39,5 m <sup>2</sup> 100% x 39,5 = 39,5	NAD	79	Pengerajin
Kerajinan Aksesoris Mutiara	1	Kapasitas 10 orang, 1,75 m <sup>2</sup> /orang 5 Meja (0,6 x 1,7) =5,1 m <sup>2</sup> 10 Kursi (0,45 x 0,45) =2,0 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 1.75 x 10 = 17,5 m <sup>2</sup> 5,1+2,0+17,5 = 24,6 m <sup>2</sup> 100% x 24,6= 24,6	NAD	49,2	Pengerajin
Krajinan Kain Tenun	1	Kapasitas 10 orang, 1,75 m <sup>2</sup> /orang 5 Meja (2 x 2) = 20 m <sup>2</sup> 10 Kursi (0,45 x 0,45) =2,0 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 1.75 x 10 = 17,5 m <sup>2</sup> 20+2,0+17,5 = 39,5 m <sup>2</sup> 100% x 39,5 = 39,5	NAD	79	Pengerajin
Sablon Kaos Lombok	1	Kapasitas 10 orang, 1,75 m <sup>2</sup> /orang 15 Meja (0,4 x 0,6) =3,6 m <sup>2</sup>	NAD	36,2	Pengerajin

		10 Kursi (0,45 x 0,45) = 2,0 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 1,75 x 10 = 17,5 m <sup>2</sup> 3,6+2,0+17,5 = 23,1 m <sup>2</sup> 100% x 23,1 = 23,1			
Gudang	3	Kapasitas 5 Org 1,2/orang 1,2 x 5 = 6 m <sup>2</sup> 100 (0,45 x 0,45) kursi = 21 m <sup>2</sup> 21 + 6 = 27 m <sup>2</sup> Sirkulasi 50% 50% x 27 = 13,5	NAD	40,5	Pelajar dan guru seni
Loading Dock	1	-	ASM	34	Staf Auditorium
Toilet PR	2	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	4	
Toilet LK	2	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	4	
<b>Amphitheater</b>				<b>1.476,5</b>	
Loket Karcis	3	Kapasitas 2 orang, 1.5 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 50% 3 x 2 = 6 m <sup>2</sup> 50% x 6 = 3 m <sup>2</sup>	NAD	27	Staf auditorium dan pengunjung
Hall/Lobby	1	Kapasitas 150 orang, 1.5 m <sup>2</sup> /orang 1.5 x 150 = 225 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 100% x 225 = 225	NAD	450	Staf auditorium dan pengunjung
Tribun	1	Kapasitas 800 orang, 0.5 m <sup>2</sup> /tempat duduk Sirkulasi 70% 0.5 x 800 = 400 m <sup>2</sup> 70% x 400 = 280 m <sup>2</sup>	NAD	680	Penonton / Pengunjung

Stage/Panggung		Kapasitas 35 orang, 1.75 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 100% $1.75 \times 35 = 61.25$ m <sup>2</sup> $100\% \times 61.25$ $=27,56$ M <sup>2</sup>	NAD	122,5	Seniman yang akan tampil
Ruang Ganti	2	Kapasitas 2 orang, 1.2 m <sup>2</sup> Sirkulasi 70% $1.2 \times 2 = 2.4$ m <sup>2</sup> $70\% \times 2,4 = 1.68$ $2,4 + 1.68 = 4,08$ m <sup>2</sup> $4,08 \text{ m}^2 \times 2 =$ 8,16	NAD	8,16	Seniman yang akan tampil
Ruang Rias	2	Kapasitas 2 orang, 1.53 m <sup>2</sup> 1 meja kerja 0,8 x 2 m <sup>2</sup> = 1,6m <sup>2</sup> 2 kursi 0,45 x 0,45 = 0,4 m <sup>2</sup> Sirkulasi 70% $1.53 \times 2 = 3.06$ m <sup>2</sup> $3,06 + 1,6 + 0,4$ $=5,06$ M <sup>2</sup> $70\% \times 5,06 =$ 3,54 M <sup>2</sup> $3,54 + 5,06 =$ 8,602 m <sup>2</sup> $8,602 \text{ m}^2 \times 2 =$ 17,20 m <sup>2</sup>	NAD	17,20	
Ruang Persiapan	1	Kapasitas 30 orang, 1.75 m <sup>2</sup> / orang Sirkulasi 100% $1,75 \times 30 = 52.5$ m <sup>2</sup> $100\% \times 52.5 =$ 52,5	NAD	105	
Ruang Oprator	1	Kapasitas 3 orang, 1.2 m <sup>2</sup> / orang 1 meja (0,8 x 1,5) = 1,2 m <sup>2</sup> 1 kursi Panjang (0,3 x 1,5) = 0,45 m <sup>2</sup> Sirkulasi 80% $1,2 \times 3 = 3,6$ m <sup>2</sup>	NAD  ASM	9,45	

		$3,6 + 1,2 + 0,45 = 5,25 \text{ m}^2$ $80\% \times 5,25 = 4,2 \text{ m}^2$			
Ruang Peralatan	1	-	ASM	30	
Ruang Audio	1	Kapasitas 3 orang, 1.2 m <sup>2</sup> /orang 1 meja (0,8 x 1,5) = 1,2 m <sup>2</sup> 1 kursi Panjang (0,3 x 1,5) = 0,45 m <sup>2</sup> Sirkulasi 80% $1,2 \times 3 = 3,6 \text{ m}^2$ $3,6 + 1,2 + 0,45 = 5,25 \text{ m}^2$ $80\% \times 5,25 = 4,2 \text{ m}^2$	NAD ASM	9,54	
Toilet PR	5 unit Bilik	$5(1 \times 2) = 10 \text{ m}^2$	NAD	16,3	pengunjung
	3 unit Urinoir	$3(1 \times 1.1) = 3.3 \text{ m}^2$	NAD		
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3 \text{ m}^2$	NAD		
Toilet LK	5 unit Bilik	$5(1 \times 2) = 10 \text{ m}^2$	NAD	13	pengunjung
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3 \text{ m}^2$	NAD		
Toilet Difabel PR	1	$1 \times 2 = 2 \text{ m}^2$	NAD	2	pengunjung
Toilet Difabel LK	1	$1 \times 2 = 2 \text{ m}^2$	NAD	2	pengunjung
Toilet staff pria & Pelaku Seni	4 unit Bilik	$4(1 \times 2) = 8 \text{ m}^2$	NAD	14,3	Staf Auditorium dan seniman
	3 unit Urinoir	$3(1 \times 1.1) = 3.3 \text{ m}^2$	NAD		
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3 \text{ m}^2$	NAD		
Toilet staff Wanita & Pelaku Seni	4 unit Bilik	$4(1 \times 2) = 8 \text{ m}^2$	NAD	11	Staf Auditorium dan seniman
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3 \text{ m}^2$	NAD		

Gudang	1	-	ASM	30	Staf Auditorium
<b>Auditorium</b>				<b>1.624,49</b>	
Loket	3	Kapasitas 2 orang, 1.5 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 45%	NAD	26,1	Staf auditorium dan pengunjung
Lobby	1	Kapasitas 150 orang, 1.5 m <sup>2</sup> /orang 1.5 x 150 = 225 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 100% x 225 = 225	NAD	450	Staf auditorium dan pengunjung
Panggung	1	Kapasitas 30 orang, 1.75 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 45% 1.75 x 30 = 52.5 m <sup>2</sup> 45% x 52.5 = 23.6	NAD	76,1	Seniman yang akan tampil
Tribun	1	Kapasitas 1000 orang, 0.5 m <sup>2</sup> /tempat duduk Sirkulasi 50% 0.5 x 1000 = 500 m <sup>2</sup> 50% x 500 = 250 m <sup>2</sup>	NAD	750	Penonton / Pengunjung
Ruang persiapan	1	Kapasitas 30 orang, 1.75 m <sup>2</sup> / orang Sirkulasi 50% 1,75 x 30 = 52.5 m <sup>2</sup> 50% x 52.5 = 26.25	NAD	78.75	Seniman yang akan tampil
Ruang Kontrol Pencahayaan	1	Kapasitas 3 orang, 1.2 m <sup>2</sup> / orang 1 meja (0,8 x 1,5) = 1,2 m <sup>2</sup>	NAD ASM	7,9	Staf auditorium

		1 kursi Panjang (0,3 x 1,5) = 0,45 m <sup>2</sup> Sirkulasi 50% 1,2 x 3 = 3,6 m <sup>2</sup> 3,6 + 1,2 + 0,45 = 5,25 m <sup>2</sup> 50% x 5,25 = 2,6 m <sup>2</sup>			
Ruang Ganti	2	Kapasitas 2 orang, 1.2 m <sup>2</sup> Sirkulasi 50% 1.2 x 2 = 2.4 m <sup>2</sup> 50% x 2,4= 1.2 2,4 + 1.2 = 2,88 m <sup>2</sup> 2,88 m <sup>2</sup> X 2 =	NAD	5,76	Seniman yang akan tampil
Ruang Rias	2	Kapasitas 2 orang, 1.53 m <sup>2</sup> 1 meja kerja 0,8 x 2 m <sup>2</sup> = 1,6m <sup>2</sup> 2 kursi 0,45 x 0,45 = 0,4 m <sup>2</sup> Sirkulasi 50% 1.53 x 2 = 3.06 m <sup>2</sup> 3,06 + 1,6 + 0,4 =5,06 M <sup>2</sup> 50% x 5,06 = 2,53 M <sup>2</sup> 2,53 + 5,06 = 759 m <sup>2</sup> 7,59 m <sup>2</sup> x 2 = 15,18 m <sup>2</sup>	NAD	15,18	Seniman yang akan tampil
Ruang Peralatan	1	-	ASM	30	Staf Auditorium
Ruang Kontrol Suara	1	Kapasitas 3 orang, 1.2 m <sup>2</sup> / orang 1 meja (0,8 x 1,5) = 1,2 m <sup>2</sup> 1 kursi Panjang (0,3 x 1,5) = 0,45 m <sup>2</sup> Sirkulasi 50% 1,2 x 3 = 3,6 m <sup>2</sup> 3,6 + 1,2 + 0,45 = 5,25 m <sup>2</sup> 50% x 5,25 = 2,6 m <sup>2</sup>	NAD  ASM	7,9	Staf Auditorium

Ruang Persiapan	1	Kapasitas 30 orang, 1.75 m <sup>2</sup> / orang Sirkulasi 50% 1,75 x 30 = 52.5 m <sup>2</sup> 50% x 52.5 = 26.25	NAD	78,75	
Ruang Teknisi	1	Kapasitas 5 orang, 1.2 m <sup>2</sup> / orang 3 meja (0,8 x 1,5) = 3,6 m <sup>2</sup> 3 kursi Panjang (0,3 x 1,5) = 1,35 m <sup>2</sup> Sirkulasi 50% 1,2 x 5 = 6 m <sup>2</sup> 6 + 3,6 + 1,35 = 10,95 m <sup>2</sup> 50% x 10,95 = 5,5 m <sup>2</sup>	NAD  ASM	16,45	Staf Auditorium
Loading Dock	1	-	ASM	34	Staf Auditorium
Toilet PR	5 unit Bilik	5(1 x 2) = 10 m <sup>2</sup>	NAD	16,3	pengunjung
	3 unit Urinoir	3(1 x 1.1) = 3.3 m <sup>2</sup>	NAD		
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet LK	5 unit Bilik	5(1 x 2) = 10 m <sup>2</sup>	NAD	13	pengunjung
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet Difabel PR	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
Toilet Difabel LK	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
Toilet staff pria & Pelaku Seni	4 unit Bilik	4(1 x 2) = 8 m <sup>2</sup>	NAD	14,3	Staf Auditorium dan seniman
	3 unit Urinoir	3(1 x 1.1) = 3.3 m <sup>2</sup>	NAD		
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet staff Wanita & Pelaku Seni	4 unit Bilik	4(1 x 2) = 8 m <sup>2</sup>	NAD	11	Staf Auditorium dan seniman
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		



Gudang	1	-	ASM	30	Staf Auditorium
<b>TOTAL RUANG UTAMA</b>				<b>4.111</b>	
<b>Klompok Ruang Penunjang</b>					
<b>Perpustakaan</b>				<b>229.36</b>	
Tempat Peminjaman Buku	1	Kapasitas 2 orang, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 50% 1,2 x 2 = 2,4 m <sup>2</sup> 1 meja 0,8x = 0,96 m <sup>2</sup> 2 Kursi 0,4 = 0,8m 2,4 + 0,96 + 0,8 = 4,16 m <sup>2</sup> 50% x 4,16 = 2,08	NAD	6,24	Staf prpustakaan dan pengunjung
Gudang Buku	1	Kapasitas 2 orang, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 50% 1,2 x 2 = 2,4 m <sup>2</sup> 3 Rak buku 2.16m <sup>2</sup> = 6,48m <sup>2</sup> 2,4 + 6,48= 8,88m <sup>2</sup> 50% x 8,88= 4,44 m <sup>2</sup>	NAD	13,32	Staf prpustakaan
Ruang Baca	1	Kapasitas 50 orang, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 50% 1,2 x 50 = 60 m <sup>2</sup> 20 meja 0.7m <sup>2</sup> =14m <sup>2</sup> 50 Kursi 0,4 = 20 m <sup>2</sup> 10 Rak buku 2.16m <sup>2</sup> = 21.6m <sup>2</sup> 60 + 14 + 20 + 21.6 = 115,6 m <sup>2</sup> 50% x 115,6 = 57,8 m <sup>2</sup>	NAD	173,4	Pengunjung
Ruang Penitipan	1	Kapasitas 2 orang, 1.2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 20%	NAD	11,1	Staf prpustakaan

		$1,2 \times 2 = 2,4\text{m}^2$ $1 \text{ meja } 0,8 \times 1,5 = 1,2\text{m}^2$ $2 \text{ Kursi } 0,4 = 0,8\text{m}^2$ $2 \text{ lemari penitipan } 25 \text{ brg}/1 \text{ Lemari}, 1,5 \text{ m}^2/\text{lemari} = 3\text{m}^2$ $2,4 + 1,2 + 0,8 + 3 = 7,4 \text{ m}^2$  $50\% \times 7,4 = 3,7 \text{ m}^2$			dan pengunjung
Toilet PR	3 unit Bilik	$3(1 \times 2) = 6 \text{ m}^2$	NAD	12,3	Pengunjung dan Staf
	3 unit Urinoir	$3(1 \times 1,1) = 3,3 \text{ m}^2$	NAD		
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3 \text{ m}^2$	NAD		
Toilet LK	3 unit Bilik	$3(1 \times 2) = 6 \text{ m}^2$	NAD	9	Pengunjung dan Staf
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3 \text{ m}^2$	NAD		
Toilet Difabel PR	1	$1 \times 2 = 2 \text{ m}^2$	NAD	2	pengunjung
Toilet Difabel LK	1	$1 \times 2 = 2 \text{ m}^2$	NAD	2	pengunjung
<b>Asrama/mes</b>				<b>535,92</b>	
Putra	5	Kapasitas 8 orang, $1,75 \text{ m}^2/\text{orang}$ Sirkulasi 80% $1,75 \times 8 = 14\text{m}^2$ 1 lemari pakaian 8 org/1 Lemari, $1,5 \text{ m}^2/\text{lemari} = 12\text{m}^2$ 8 dipan 8 kasur singgel ( $2 \times 0,9$ ) = $1,8 \text{ m}^2$ $14+12+1,8= 27,8 \text{ m}^2$  $80\% \times 27,8 = 22,24 \text{ m}^2$ $27,8+22,24=50,04$ $50,04 \times 5 = 250,2$	NAD	250,2	Pelaku seni

Putri	5	<p>Kapasitas 8 orang, 1.75 m<sup>2</sup>/ orang Sirkulasi 80% 1,75 x 8 = 14m<sup>2</sup> 1 lemari pakaian 8 org/1 Lemari, 1,5 m<sup>2</sup>/lemari = 12m<sup>2</sup> 8 dipan 8 kasur singgel (2 x 0,9) = 1,8 m<sup>2</sup> 14+12+1,8= 27,8 m<sup>2</sup></p> <p>80% x 27,8 = 22,24 m<sup>2</sup> 27,8+22,24=50,0 4 50,04 x 5 = 250,2</p>	NAD	250,2	Pelaku seni
Dapur	2	<p>Kapasitas 4 org, 1.2m<sup>2</sup>/orang Sirkulasi 30% Cabinet=0.80x0.4 0 = 0.32m<sup>2</sup> Kulkas 0.62x0.56 =0.35 m<sup>2</sup> 1,2 x 4 = 4,8 m<sup>2</sup> 4,8 +0.32+ 0.35 = 5,47 m<sup>2</sup> 30% x 5,47 = 1,64 7,111 x 2</p>	NAD	14,22	Pelaku seni
Toilet PR	3 unit Bilik	3(1 x 2) = 6 m <sup>2</sup>	NAD	9	Pelaku seni
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet LK	3 unit Bilik	3(1 x 2) = 6 m <sup>2</sup>	NAD	12,3	Pelaku seni
	3 unit Urinoir	3(1 x 1.1) = 3.3 m <sup>2</sup>	NAD		
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
<b>Toko Souvenir / oleh-oleh</b>				<b>556,7</b>	
Souvenir Mutiara	1	Kapasitas 40 orang, retail sedang = 60 m <sup>2</sup>	SL	60	Pengunjung dan staf

Souvenir kerajinan Tangan	1	Kapasitas 40 orang, retail sedang = 60 m <sup>2</sup>	SL	60	Pengunjung dan staf
Grabah	1	Kapasitas 40 orang, retail sedang = 60 m <sup>2</sup>	SL	60	Pengunjung dan staf
Kaos lombok	1	Kapasitas 40 orang, retail sedang = 60 m <sup>2</sup>	SL	60	Pengunjung dan staf
Kain tenun	1	Kapasitas 40 orang, retail sedang = 60 m <sup>2</sup>	SL	60	Pengunjung dan staf
Workshop	5	Kapasitas 10 orang, 1,2 m <sup>2</sup> /orang Meja (0,6 x 1,7) = 1,02 m <sup>2</sup> Stand lukis (1,22x0,92) = 1,12 m <sup>2</sup> 10 Kursi (0,45 x 0,45) = 18 m <sup>2</sup> Sirkulasi 100% 1.2 x 10 = 12 m <sup>2</sup> 1,02+1,12+9+12 = 23,14 m <sup>2</sup> 100% x 23,14 = 23,14 (46,28)	NAD	231,4	Pengunjung dan staf
Toilet PR	3 unit Bilik	3(1 x 2) = 6 m <sup>2</sup>	NAD	12,3	Pengunjung dan Staf
	3 unit Urinoir	3(1 x 1.1) = 3.3 m <sup>2</sup>	NAD		
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet LK	3 unit Bilik	3(1 x 2) = 6 m <sup>2</sup>	NAD	9	Pengunjung dan Staf
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet Difabel PR	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
Toilet Difabel LK	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
<b>Musholla</b>				<b>80,1</b>	
Ruang Solat	1	Kapasitas 30 orang, 0.9 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 30% 0.9 x 30 = 27m <sup>2</sup>	NAD	35,1	pengunjung

		$30\% \times 27 = 8.1$ m <sup>2</sup>			
Tempat Wuddu PR	1	Kapasitas 5 orang, 0.9 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 30 % $0.9 \times 5 = 4.5$ m <sup>2</sup> $30\% \times 4.5 = 1.35$	NAD	5,85	pengunjung
Tempat Wuddu LK	1	Kapasitas 5 orang, 0.9 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 30 % $0.9 \times 5 = 4.5$ m <sup>2</sup> $30\% \times 4.5 = 1.35$	NAD	5,85	pengunjung
Toilet PR	5 unit Bilik	$5(1 \times 2) = 10$ m <sup>2</sup>	NAD	16,3	pengunjung
	3 unit Urinoir	$3(1 \times 1.1) = 3.3$ m <sup>2</sup>	NAD		
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3$ m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet LK	5 unit Bilik	$5(1 \times 2) = 10$ m <sup>2</sup>	NAD	13	pengunjung
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3$ m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet Difabel PR	1	$1 \times 2 = 2$ m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
Toilet Difabel LK	1	$1 \times 2 = 2$ m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
<b>Restoran</b>				<b>273,9</b>	
Ruang makan	1	Kapasitas 50 meja, (1 x 3) 3m <sup>2</sup> /meja Sirkulasi 35% $3 \times 50 = 150$ m <sup>2</sup> $35\% \times 150 = 52,5$	NAD	202,5	Pengunjung
Dapur	1	Kapasitas 5 org, 1,2 m <sup>2</sup> /orang 1meja, (06 x 3) 3,6m <sup>2</sup> /meja Sirkulasi 50% $1,2 \times 5 = 6$ m <sup>2</sup> $3,6 + 6 = 9,6$ m <sup>2</sup> $50\% \times 9,6 = 4,8$	NAD	14,4	karyawan
Kasir	1	Kapasitas 2 org, 1,2 m <sup>2</sup> /orang 1meja, (06 x 1) 0,6m <sup>2</sup> /meja Sirkulasi 50% $1,2 \times 2 = 2,4$ m <sup>2</sup> $0,6 + 2,4 = 3$ m <sup>2</sup>	NAD	4,5	karyawan

		50% x 3 = 1,5			
Gudang	1	16 m <sup>2</sup> Sirkulasi 20% 20% x 16 m <sup>2</sup> = 3,2	ASM	19,2	Karyawan
Toilet PR	5 unit Bilik	5(1 x 2) = 10 m <sup>2</sup>	NAD	16,3	pengunjung
	3 unit Urinoir	3(1 x 1.1) = 3.3 m <sup>2</sup>	NAD		
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet LK	5 unit Bilik	5(1 x 2) = 10 m <sup>2</sup>	NAD	13	pengunjung
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet Difabel PR	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
Toilet Difabel LK	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
<b>Gazebo</b>				<b>48</b>	
Gazebo 1	4	2x3 = 6 m <sup>2</sup>	ASM	24	Pengunjung
Gazebo 2	2	2x6 = 12 m <sup>2</sup>	ASM	24	Pengunjung
<b>Toilet Umum</b>				<b>33,3</b>	
Toilet PR	5 unit Bilik	5(1 x 2) = 10 m <sup>2</sup>	NAD	16,3	pengunjung
	3 unit Urinoir	3(1 x 1.1) = 3.3 m <sup>2</sup>	NAD		
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet LK	5 unit Bilik	5(1 x 2) = 10 m <sup>2</sup>	NAD	13	pengunjung
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet Difabel PR	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
Toilet Difabel LK	1	1 x 2 = 2 m <sup>2</sup>	NAD	2	pengunjung
<b>TOTAL LUAS RUANG PENUNJANG</b>				<b>1.757,28</b>	
<b>Klompok Ruang Pengelola</b>					
Ruang Pimpinan	1	Kapasitas 1 org, 1,2 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 35% kursi tamu = 1,20 m <sup>2</sup> 1 meja kerja = 1,20 m <sup>2</sup>	SNI NAD	8,77	Pimpinan pusat seni dan kerajinan

		<p>1 kursi = 0.20 m<sup>2</sup>  1 lemari arsip = 2,70 m<sup>2</sup>  1 file cabinet = 0.63 m<sup>2</sup>  1,2 + 1,20 + 1,20 + 0,20 + 2,70 + 0,60 = 6,50 m<sup>2</sup>  35% x 6,50 = 2,27</p>			
Ruang Tamu	1	<p>Kapasitas 4 org,  1,2 m<sup>2</sup>/orang  Sirkulasi 35%  1,2 m<sup>2</sup>/orang  meja tamu = 1.21 m<sup>2</sup>  2 sofa = 1.5 m<sup>2</sup>  1 sofa = 1.2 m<sup>2</sup>  1,2 x 4 = 4,8 m<sup>2</sup>  4,8 + 1.21 + 1.5 + 1.2 = 8,71 m<sup>2</sup>  35% x 8,71 = 3,04</p>	NAD	11,76	Tamu pimpinan
Ruang kepala bagian	6	<p>Kapasitas 1 org,  1,2 m<sup>2</sup>/orang  Sirkulasi 35%  1 meja kerja = 1.20m<sup>2</sup>  1 kursi = 0.20m<sup>2</sup>  1 lemari arsip = 2.70m<sup>2</sup>  1 file cabinet = 0.63m<sup>2</sup>  1,2 + 1,20 + 0,20 + 2,70 + 0,63 = 5,93m<sup>2</sup>  35% x 5,93 = 2,07  2,07 + 5,93 = 8</p>	NAD	14	Staf pengelola
Ruang Staf/karyawan	6	<p>Kapasitas 4 org,  1,2 m<sup>2</sup>/orang  Sirkulasi 30%  1 meja kerja = 0.84m<sup>2</sup>  1 kursi = 0.20m<sup>2</sup>  2 buah lemari panjang 2.70m<sup>2</sup> = 5,4 m<sup>2</sup>  1,2 x 4 = 4,8 m<sup>2</sup>  4,8 + 0,20 + 0,84 + 5,4 = 11,24 m<sup>2</sup></p>	NAD	87,67	Staf / karyawan

		$30\% \times 11,24 = 3,37$ $3,37 + 11,24 = 12,61 \text{ m}^2$			
Ruang Rapat	1	Kapasitas 20 org, $1,2 \text{ m}^2/\text{orang}$ Sirkulasi 30% $1 \text{ kursi } 0,50 (20) = 10 \text{ m}^2$ $1 \text{ Meja } 6 \times 2 \text{ m}^2 = 12 \text{ m}^2$ $1,2 \times 20 = 24 \text{ m}^2$ $24 + 10 + 12 = 46 \text{ m}^2$ $30\% \times 46 = 13,8 \text{ m}^2$	NAD	59,8	Pimpinan dan staf
Ruang Arsip	1	Kapasitas 5 org, $1,2 \text{ m}^2/\text{orang}$ Sirkulasi 30% $1 \text{ meja kerja } 0,84 \text{ m}^2$ $1 \text{ kursi } = 0,20 \text{ m}^2$ $2 \text{ Lemari arsip } 2,70 \text{ m}^2 (2) = 5,4 \text{ m}^2$ $1,2 \times 5 = 6 \text{ m}^2$ $6 + 0,84 + 0,20 + 5,4 = 12,44 \text{ m}^2$ $30\% \times 12,44 = 3,7 \text{ m}^2$	NAD	16,70	Staf dan pimpinan
Ruang Informasi	1	Kapasitas 2 orang, $1,5 \text{ m}^2/\text{orang}$ Sirkulasi 30% $1,5 \times 2 = 3 \text{ m}^2$ $30\% \times 3 = 0,9$	SL	3,09	
Musholla/R.solat	1	Kapasitas 30 orang, $0,9 \text{ m}^2/\text{orang}$ Sirkulasi 30% $0,9 \times 30 = 27 \text{ m}^2$ $30\% \times 27 = 8,1 \text{ m}^2$	NAD	35,1	pengunjung
Tempat Wuddu PR	1	Kapasitas 5 orang, $0,9 \text{ m}^2/\text{orang}$ Sirkulasi 30 % $0,9 \times 5 = 4,5 \text{ m}^2$ $30\% \times 4,5 = 1,35$	NAD	5,85	pengunjung
Tempat Wuddu LK	1	Kapasitas	NAD	5,85	pengunjung



		5 orang, 0.9 m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 30 % 0.9 x 5 = 4.5 m <sup>2</sup> 30% x 4.5 = 1.35			
Dapur	1	Kapasitas 4 org, 1.2m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 30% kabinet kitchen set =2.65x0.5m <sup>2</sup> =1.32 Cabinet=0.80x0.4 0 = 0.32m <sup>2</sup> Kulkas 0.62x0.56 =0.35 m <sup>2</sup> 1 Meja penyajian = 2 m 1,2 x 4 = 4,8 m <sup>2</sup> 4,8 + 1.32+0.32+ 0.35 + 2= 8,79 m <sup>2</sup> 30% x 8,79 = 2,63	NAD	11,42	Staf / karyawan
Janitor	1	Kapasitas 5 orang, 1 unit = 3 m <sup>2</sup> 5 x 3 = 15 m <sup>2</sup>	SL	15	Staf / karyawan
Toilet PR	5 unit Bilik	5(1 x 2) = 10 m <sup>2</sup>	NAD	16,3	Staf pengelpla
	3 unit Urinoir	3(1 x 1.1) = 3.3 m <sup>2</sup>	NAD		
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
Toilet LK	5 unit Bilik	5(1 x 2) = 10 m <sup>2</sup>	NAD	13	Staf pengelpla
	3 unit wastafel	3(1 X 1) = 3 m <sup>2</sup>	NAD		
<b>TOTAL LUASAN RUANG PENGELOLA</b>				<b>290,15</b>	
<b>Klompok Ruang Servis</b>					
Ruang MEE	1	Kapasitas 2 orang	SL	20	Petugas servis
Ruang Genset	1	Kapasitas 2 orang 1.2m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 20% 1 buah 8m <sup>2</sup> (6) = 48m <sup>2</sup> 1,2 x 2 = 2,4 m <sup>2</sup> 2,4 + 48 = 50,4 m <sup>2</sup>	NAD	60,48	Petugas servis

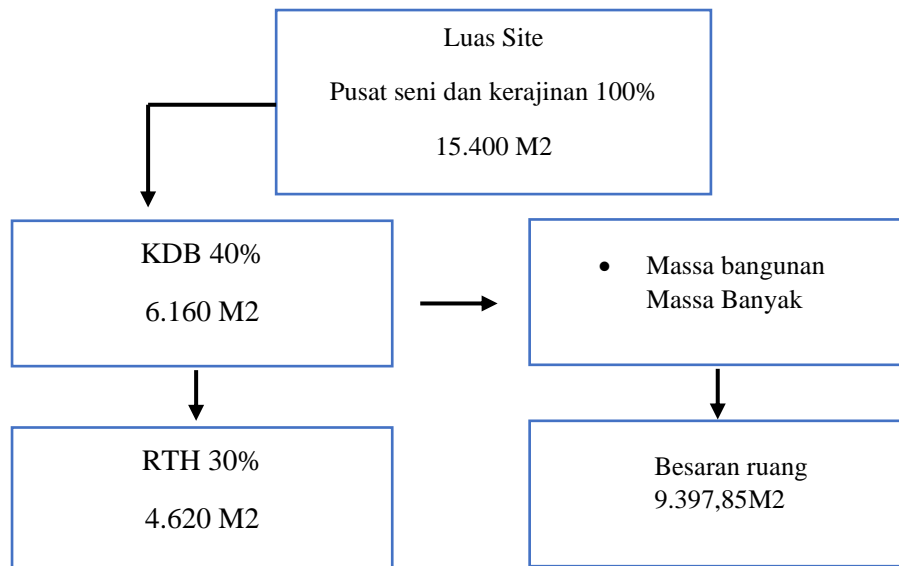
		$20\% \times 50,4 = 10,8$			
Ruang Panel	1	Kapasitas 2 orang 1.2m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 20% 1 buah 5m <sup>2</sup> (6) =30m <sup>2</sup> $1,2 \times 2 = 2,4 \text{ m}^2$ $2,4 + 30 = 32,4 \text{ m}^2$ $20\% \times 32,4 = 6,48$	NAD	38,88	Petugas servis
Ruang Trafo	1	Kapasitas 2 orang 1.2m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 20% 1 buah 5m <sup>2</sup> (2) = 10m <sup>2</sup> $1,2 \times 2 = 2,4 \text{ m}^2$ $2,4 + 10 = 12,4 \text{ m}^2$ $20\% \times 12,4 = 2,48$	NAD	14,88	Petugas servis
Ruang Pompa	1	Kapasitas 2 orang 1.2m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 20% 1 unit 50m <sup>2</sup> = 50m <sup>2</sup> $1,2 \times 2 = 2,4 \text{ m}^2$ $2,4 + 50 = 52,4 \text{ m}^2$ $20\% \times 52,4 = 10,48$	NAD	35	Petugas servis
Ruang AHU	1	Kapasitas 2 orang 1.2m <sup>2</sup> /orang Sirkulasi 20% 1 buah 50m <sup>2</sup> = 50m <sup>2</sup> $1,2 \times 2 = 2,4 \text{ m}^2$ $2,4 + 48 = 50,4 \text{ m}^2$ $20\% \times 50,4 = 10,8$	NAD	60,88	Petugas servis
Toilet PR	5 unit Bilik	$5(1 \times 2) = 10 \text{ m}^2$	NAD	16,3	pengunjung
	3 unit Urinoir	$3(1 \times 1.1) = 3.3 \text{ m}^2$	NAD		
	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3 \text{ m}^2$	NAD		
Toilet LK	5 unit Bilik	$5(1 \times 2) = 10 \text{ m}^2$	NAD	13	pengunjung

	3 unit wastafel	$3(1 \times 1) = 3 \text{ m}^2$	NAD		
Toilet Difabel PR	1	$1 \times 2 = 2 \text{ m}^2$	NAD	2	pengunjung
Toilet Difabel LK	1	$1 \times 2 = 2 \text{ m}^2$	NAD	2	pengunjung
<b>TOTAL LUASAN RUANG SERVIS</b>				<b>263,42</b>	
<b>Klompok Ruang Luar</b>					
Parkir Mobil		Kapasitas 80 mobil, 12.5m <sup>2</sup> /motor Sirkulasi 50% $12.5 \times 80 = 1.000 \text{ m}^2$ $50\% \times 1,000 = 500 \text{ m}^2$		1.500	
Parker Motor		Kapasitas 350 motor, 2,4m <sup>2</sup> /motor Sirkulasi 50% $2,4 \times 350 = 840 \text{ m}^2$ $50\% \times 840 = 420 \text{ m}^2$		1.260	
Parker Bus		Kapasitas 3 bus, 48m <sup>2</sup> /bus Sirkulasi 50% $48 \times 3 = 144 \text{ m}^2$ $50\% \times 144 = 72 \text{ m}^2$		216	
<b>TOTAL LUASAN RUANG LUAR</b>				<b>2.976</b>	
<b>KLOMPOK RUANG</b>					<b>LUASAN (M<sup>2</sup>)</b>
Klompok Ruang Utama					<b>4.111</b>
Klompok Ruang Penunjang					<b>1.757,28</b>
Klompok Ruang Pengelola					<b>290,15</b>
Klompok Ruang Servis					<b>263,42</b>
<b>TOTAL</b>					<b>6.421,85</b>
Klompok Ruang Luar					<b>2.976</b>
<b>TOTAL KESELURUHAN</b>					<b>9.397,85</b>

Tabel 3. 8 besaran ruang

KETERANGAN: NAD : Neufert Architect Data

SL : Studi Literatur



### 3.9. Hubungan Dan Organisasi ruang

Diagram bubble atau diagram keterkaitan merupakan diagram yang menggambarkan kedekatan ruang pada Perancangan Pusat Seni Budaya Lombok. Tujuannya yaitu untuk mengetahui kedekatan antar ruang, perletakan ruang dan gambaran besaran ruang yang akan dirancang. Dari diagram ini juga dapat diketahui *entrance* menuju bangunan. Adapun diagram bubble dibagi menjadi dua, yaitu diagram bubble makro dan mikro. Diagram makro menggambarkan hubungan kedekatan setiap ruang, sedangkan diagram mikro menggambarkan hubungan ruang di dalam ruang.

#### ➤ Diagram bubble makro

Organisasi masa bangunan pad bangunan pusat seni dan kerajinan sasak di madalika sebagai berikut:

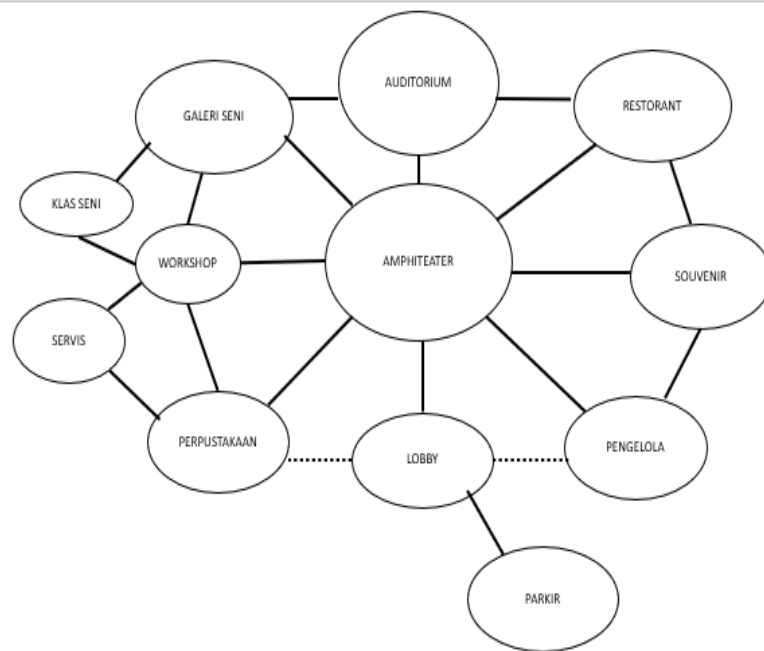


Diagram 3. 9 bubel makro

➤ **Diagram bubel mikro**

- Ruang pertunjukan

Berikut organisasi ruang fasilitas utama terdapat beberapa ruang

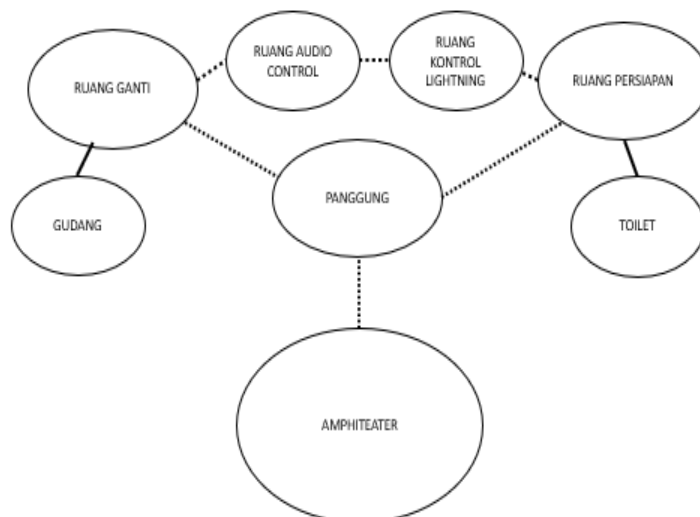


Diagram 3. 10 bubel mikro ruang pertunjukan

- Ruang Kelas Tari, Musik dan kerajinan  
Organisasi ruang pada fasilitas utama terdapat beberapa ruang yang saling berhubungan

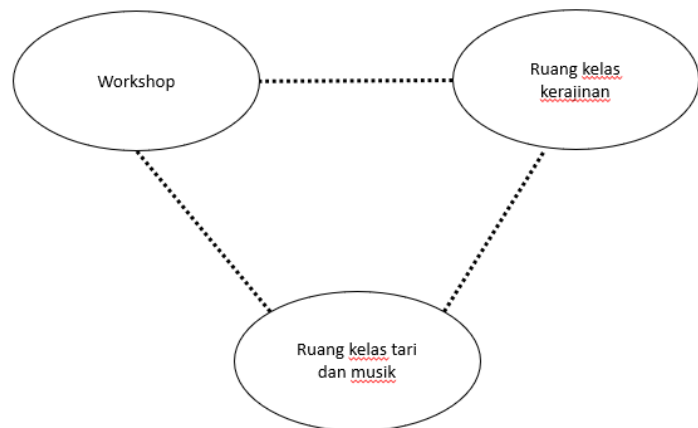


Diagram 3. 11 bubel mikro ruang tari dan musik

- Souvenir shop  
Berikut organisasi ruang fasilitas penunjang terdapat beberapa ruang

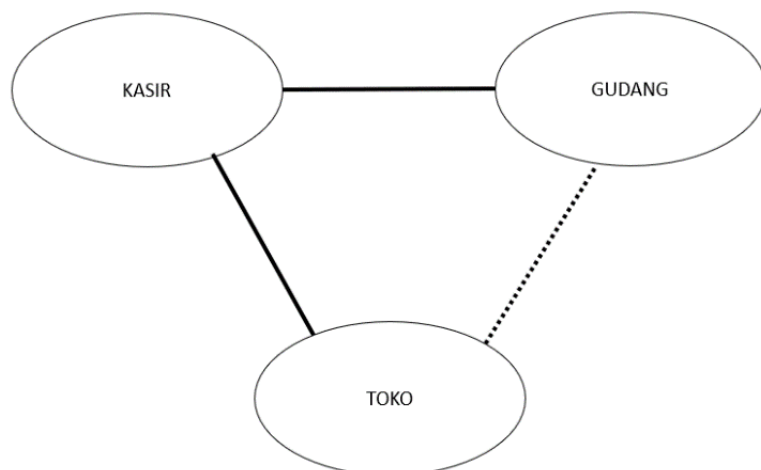


Diagram 3. 12 bubel mikro ruang souvenir shop

- Food Court

Organisasi ruang pada fasilitas penunjang terdapat beberapa ruang yang saling berhubungan

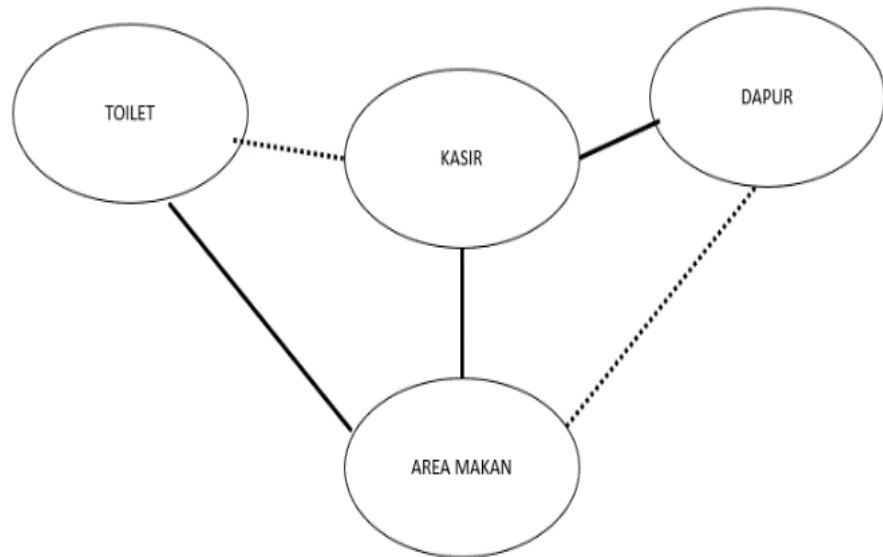


Diagram 3. 13 bubel mikro ruang food cord

Organisasi ruang pada fasilitas penunjang terdapat beberapa ruang yang saling berhubungan

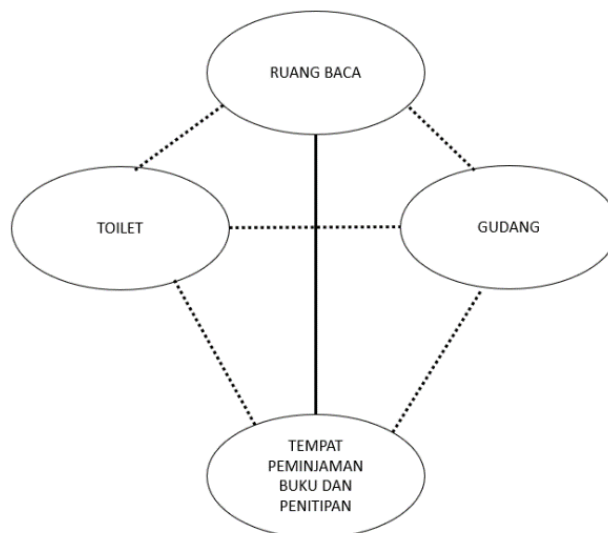


Diagram 3. 14 bubel mikro ruang perputakaan

- Ruang kerajinan

Organisasi ruang pada fasilitas utama terdapat beberapa ruang yang saling berhubungan

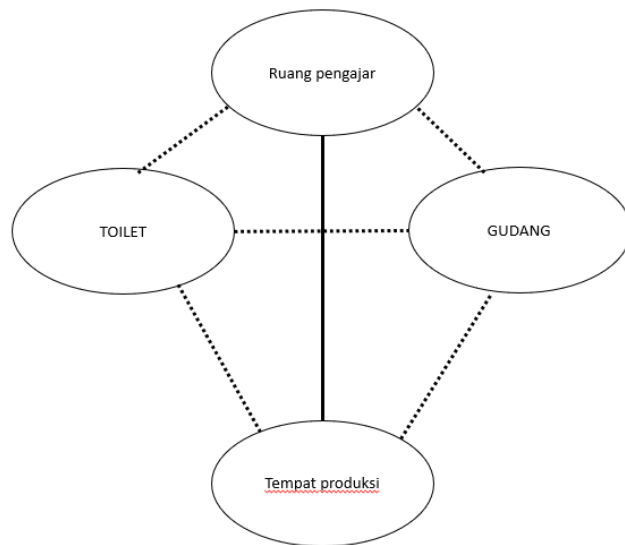


Diagram 3. 15 bubel mikro ruang kerajinan

- Tempat ibadah

Organisasi ruang pada fasilitas penunjang terdapat beberapa ruang yang saling berhubungan

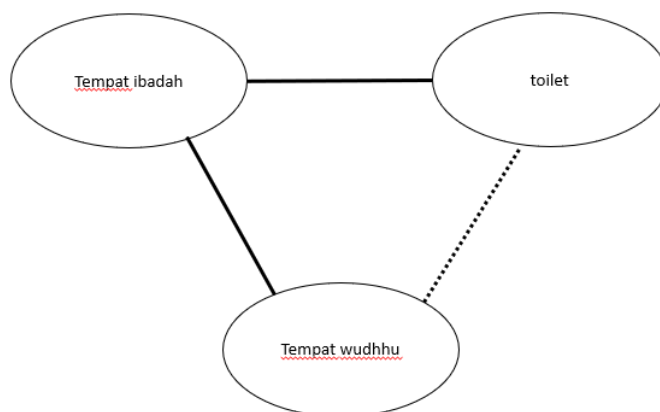


Diagram 3. 16 bubel mikro ruang tempat ibadah

- Pengelola



Organisasi ruang pada fasilitas pengelola terdapat beberapa ruang yang saling berhubungan

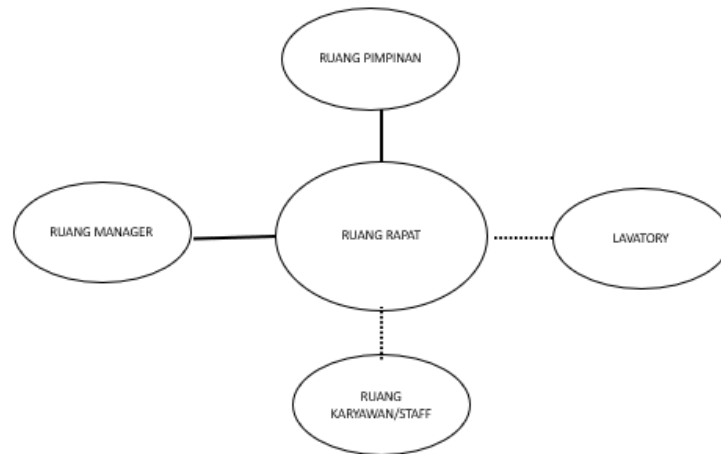


Diagram 3. 17 bubel mikro ruang pengelola

### 3.10. Persyaratan Ruang

Analisis Persyaratan ruang merupakan analisis yang membahas persyaratan yang harus dipenuhi dalam setiap ruang pada objek rancangan. Adapun penjelasannya

Ruang	Pencahayaan		Penghawaan		Akusti k	View	Salura n Sanita si
	Ala mi	Buatan	Ala mi	Buatan			
Kelas							
Multipurpo se Hall							
Amphitheat er							
Galeri Seni rupa							

Auditorium							
Perpustakaan							
Toko souvenir							
Asrama							
Food court							
Kantor Pengelolan dan Administrasi							
Mushola							
Lobby							
Louge							
Parkir							
Toilet							
Harus ada		Sangat di perlukan		Di perlukan		Tidak di perlukan	

Tabel 3. 9 persyaratan ruang