

DAFTAR PUSTAKA

- Alimuddin, M., MulyadI, L., & Hamka. (2021). HOTEL RESORT DI KAWASAN KUTA MANDALIKA LOMBOK TENGAH TEMA: ARSITEKTUR NEO VERNAKULAR. *Jurnal PENGILON*, 608.
- Erdiono , D. (2012). Arsitektur 'Modern'(Neo) Vernakular di Indonesia. *ejournal.unsrat*, 32-39.
- Farhan, L. A. (2017). LUNTURNYA NILAI SOSIAL DALAM STRUKTUR MENAK PADA SUKU SASAK. *EPRINTS UMM*, 1.
- Goldra, G., & PrayogI, L. (2021). Konsep Arsitektur Neo Vernakular pada Bandar Udara Soekarno Hatta dan Bandar Udara Juanda. *Jurnal LINEARS*, 36.
- Hasanah, T. U., Sukowiyono, G., & Winarni, S. (2021). PUSAT TENUN BIMA TEMA: NEO VERNAKULAR. *Jurnal PENGILON*, 19.
- Maulana, W. R., Susilo, G. A., & Wiji, B. J. (2021). PUSAT KESENIAN LOMBOK. *Jurnal PENGILON*, 229.
- Nurjaman, J., & Prayogi, L. (2022). PENERAPAN KONSEP ARSITEKTUR NEO VERNAKULAR PADA STASIUN MALANG KOTA BARU. *Jurnal Arsitektur PURWARUPA*, 64.
- Nurpratiwi, N. M. (2021). PERANCANGAN ART CENTRE DI KAWASAN KUTA MANDALIKA, LOMBOK TENGAH. *STUDIO AKHIR DESAIN ARSITEKTUR*, 6-7.
- Putra, D. P., Alhamdani, M. R., & Gunawan, I. (2013). Pusat Industri Kreatif di Kota Pontianak. *Jurnal Online Mahasiswa Arsitektur “Langkau Betang”*, 4-5.
- Saputri, W. R., Susilo, G. A., & Fathony, B. (2017). PUSAT KERAJINAN KAIN TENUN KHAS LOMBOK DI LOMBOK . *Jurnal PENGILON*, 49-50.