

KONSEP SKRIPSI ARSITEKTUR
(AR. 7313)

JUDUL
PAPUA FOOTBALL ACADEMY TRAINING CENTER

TEMA
ARSITEKTUR METAFORA

Disusun oleh:
Gabriel Abristhobi NAA
19.22.009

Dosen Pembimbing:
Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
Ir. Budi Fathony, M.T.



ROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2022/2023

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **PAPUA FOOTBALL ACADEMY TRAINING CENTER**
Tema: **ARSITEKTUR METAFORA**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

GABRIEL ABRISTHOBI NAA
19.22.009

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari: KAMIS, 7 - 9 - 2023 dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars.).

Menyetujui:

Pembimbing 1 : Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M. T.
NIP.Y. 1018700153

Pembimbing 2 : Ir. Budi Fathony, M. T.
NIP.Y. 1018700154

Penguji 1 : Ir. Breeze Maringka, MSA.
NIP.Y. 1018600129

Penguji 2 : Redi Sigit Febrianto, S. T., M. T.
NIP.P. 1031800550

Mengesahkan:

Ketua Program Studi Arsitektur



Tri Hariyanto, MT.
NIP.Y. 1039600294

PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Gabriel Abristhobi Naa

NIM : 19.22.009

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

PAPUA FOOTBALL ACADEMY TRAINING CENTER

Tema

ARSITEKTUR METAFORA

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 7 September 2023

Yang Membuat Pernyataan



Gabriel Abristhobi Naa

KATA PENGANTAR

Puji syukur dihadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “Papua *Football Academy Training Center*” dengan tema “Arsitektur Metafora” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi. Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Orang tua, saudara, dan anggota keluarga atas dukungan moril maupun materi.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M. T. selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
3. Bapak Ir. Budi Fathony, M. T. selaku Dosen Pembimbing Skripsi
4. Bapak Dr. Ir. Breeze Maringka, MSA. selaku Dosen Penguji Skripsi
5. Bapak Redi Sigit Febrianto, S. T.M. T. selaku Dosen Penguji Skripsi
6. Teman - teman angkatan 19 dan kelompok Helikopter yang telah memberikan dukungan dan kontribusi baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penulisan laporan ini.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 08 September 2023

Penyusun

ABSTRAKSI

Football Academy merupakan sebuah tempat atau fasilitas yang bertujuan untuk mengembangkan ataupun mengasah teknik dan skill bagi anak - anak usia muda dalam bermain sepak bola. Berdasarkan data pribadi kondisi Football Academy yang ada di Papua masih memiliki fasilitas yang kurang memadai. Tema yang diterapkan untuk bangunan Football Academy adalah Arsitektur Metafora. Tujuan dari penerapan Arsitektur Metafora pada tema bangunan bertujuan untuk mendesain bentuk bangunan yang dapat di terima oleh masyarakat setempat dan memiliki unsur-unsur tradisional.

Perancangan ini menggunakan metode dari mencari permasalahan yang ada menemukan judul dan tema kemudian mendapatkan ide rancangan serta menghasilkan rumus serta tujuan kemudian mengumpulkan data primer dan sekunder agar dapat membuat konsep rancangan. Sehingga diharap Papua Football Academy Training Center yang bertemakan Arsitektur Metafora ini dapat membantu mengasah teknik dan mental terlebih khususnya anak - anak yang ada di Papua dalam bermain bola agar bisa menjadi pesepak bola profesional.

ABSTRACT

Football Academy is a place or facility that aims to develop or improve techniques and skills for young children in playing football. Based on personal data, the condition of the Football Academy in Papua still has inadequate facilities. The theme applied to the Football Academy building is Metaphor Architecture. The aim of applying Metaphor Architecture to the building theme is to design a building form that is acceptable to the local community and has traditional elements.

Football Academy is a place or facility that aims to develop or improve techniques and skills for young children in playing football. Based on personal data, the condition of the Football Academy in Papua still has inadequate facilities. The theme applied to the Football Academy building is Metaphor Architecture. The aim of applying Metaphor Architecture to the building theme is to design a building form that is acceptable to the local community and has traditional elements.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAKSI	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR DIAGRAM	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. IDENTIFIKASI MASALAH	3
1.2.1 Permasalahan Judul dengan Tema.	3
1.2.2 Permasalahan Judul dengan Tapak	3
1.2.3 Permasalahan Tema dengan Tapak	4
1.3. BATASAN PERANCANGAN	4
1.3.1 Batasan Objek	4
1.3.2 Batasan Lokasi	5
1.3.3 Batasan Tema	5
1.4. RUMUS MASALAH	5
1.5. TUJUAN & SASARAN	6
1.6. MANFAAT RANCANGAN	6
1.6.1. Manfaat Internal	6
1.6.2. Manfaat Eksternal	6
BAB II	7
PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN	7
2.1. KAJIAN FUNGSI	7
2.1.1. Studi Literatur Terkait Fungsi Bangunan	7
2.1.2. Study Preseden terkait Fungsi Sejenis	37
2.1.3. Kesimpulan	46
2.2. KAJIAN TEMA	48
2.2.1. Study Literatur Terkait Tema Pendekatan pada Bangunan	48
2.2.2. Study Preseden Terkait Tema/Pendekatan Bangunan	52
2.2.3. Kesimpulan	58
2.3. PARAMETER PERANCANGAN SESUAI FUNGSI DAN TEMA	61
2.4. KAJIAN TAPAK	61
2.4.1. Data Tapak	61
2.4.2. Potensi Lingkungan Tapak	66
2.4.3. Potensi Lalulintas Sekitar Tapak	67
2.4.4. Kondisi Eksisting Vegetasi	68

BAB III	69
METODE PERANCANGAN	69
3.1. PROSES PERANCANGAN	69
3.1.1. Pengumpulan Data	69
3.2. METODE YANG DIPAKAI PADA PROSES PERANCAN	75
3.3. PENERAPAN ASPEK ARSITEKTUR PADA BANGUNAN	75
3.3.1. Bentuk Bangunan	75
3.3.2. Fungsi Bangunan	76
3.3.3. Sirkulasi Tapak dan Bangunan	76
3.3.4. Area Hijau Pada Tapak dan Bangunan	76
BAB IV	77
PROGRAM DAN ANALISA RANCANGAN	77
6.1. ANALISA KETERTARIKAN RUMUS MASALAH	77
6.1.1. Analisa bentuk bangunan dengan permasalahan	77
6.1.2. Analisa fungsi bangunan dengan permasalahan	78
6.1.3. Analisa ruang terbuka hijau dan bangunan permasalahan	78
6.2. ANALISA PELAKU	79
1. Pengelolah dan Pengurus	79
2. Staf Asrama	80
3. Pengajar dan Pelatih	80
4. Siswa	80
5. Staf Kesehatan	81
6. Staf Pendukung	81
7. Pengunjung	82
6.3. ANALISA KEGIATAN	82
1. Siswa U9-U12	82
2. Siswa U13 - U14	83
3. Siswa U15-U20	84
6.4. KEBUTUHAN RUANG	85
1. Pengelolah dan Pengurus Bangunan	85
2. Staf Asrama	86
3. Pengajar dan Pelatih	86
4. Siswa	87
5. Staf Kesehatan	88
6. Staf Pendukung	88
7. Pengunjung	89
6.5. POLA AKTIVITAS	90
6.5.1. Berdasarkan Tujuan	90
6.5.2. Berdasarkan Usia	90
6.5.3. Berdasarkan Kuantitas Pengguna Bangunan	90
6.6. JENIS DAN BESARAN RUANG	92
1. Bangunan Utama	95
2. Bangunan Servis	99
3. Bangunan Tribun Penoton	100
4. Bangunan Lapangan Indoor	101
5. Ruang Luar	102

6. Area Parkir	103
6.7. ORGANISASI RUANG	105
6.7.1. Organisasi Hubungan antar Kegiatan Keseluruhan	105
6.7.2. Organisasi Hubungan antar Kelompok Kegiatan	106
6.8. PERSYARATAN RUANG	107
6.9. ANALISA TAPAK	108
6.9.1. Lokasi Tapak	108
6.9.2. Analisa Aksesibilitas Tapak	110
6.9.3. Analisa Kebisingan Tapak	112
6.9.4. Analisa Klimatologi	113
6.10. ANALISA BENTUK	116
6.10.1. Ide Bentuk Metafora	116
6.10.2. Strategi Pengembangan Bentuk Metafora	118
6.10.3. Proses Transformasi Bentuk	118
6.10.4. Skematik Bentuk	119
6.11. ANALISA RUANG	120
6.11.1. Analisa Prioritas Aktivitas	120
6.11.2. Analisa Prioritas Ruang	124
6.11.3. Analisa Kualitas Ruang yang ingin Dicapai	125
6.12. ANALISA STRUKTUR	125
6.12.1. Struktur Bawah	126
6.12.2. Struktur Utama	127
6.12.3. Struktur Atap	128
6.13. ANALISA UTILITAS	129
6.13.1. Kebutuhan Air Bersih	129
6.13.2. Air Kotor	136
6.13.3. Sistem Penghawaan	138
6.13.4. Jaringan Internet	139
6.13.5. Jaringan Kelistrikan	139
6.14. ZONING	140
6.14.1. Zoning Makro	140
6.14.2. Zoning Messo	141
BAB V	142
KONSEP RANCANGAN	142
5.1. KONSEP TAPAK	142
5.1.1. Peminatan Tapak	142
5.1.2. Aksesibilitas tapak	143
5.1.3. Lintas Matahari	144
5.1.4. Sirkulasi Angin	145
5.2. KONSEP BENTUK	146
5.3. KONSEP RUANG	147
5.3.1. Ruang Luar	147
5.3.2. Ruang Dalam	150
1. Area Lapangan Bola Indoor	150
2. Ruang GYM	151
3. Kamar Hunian	151

5.4. KONSEP STRUKTUR	152
5.4.1. Struktur Bawah	152
5.4.2. Struktur Utama	153
5.4.3. Struktur Atas	154
5.5. KONSTRUKSI UTILITAS	155
5.5.1. Sistem Air Bersih	155
5.5.2. Sistem Air Kotor	155
5.5.3. Jaringan Kelistrikan	156
BAB VI	157
VISUALISASI RANCANGAN	157
6.1. SKEMATIK RANCANGAN TAPAK	157
6.1.1. Zoning Tapak	157
6.1.2. Sirkulasi Dalam Tapak	157
6.1.3. Blokplan	158
6.1.4. Infrastruktur Tapak	159
6.1.5. Tata Ruang Luar/ Lanscape	160
6.2. SKEMATIK RANCANGAN BANGUNAN	161
6.2.1. Zoning Lantai	161
6.2.2. Struktur	162
6.2.3. Ruang	163
6.3. GAMBAR RANCANGAN	165
6.3.1. Site Plan	165
6.3.2. Layout Plan	166
6.3.3. Potongan	166
6.3.4. Tampak	167
6.3.5. Rencana Struktur	168
6.3.6. Rencana Utilitas	170
6.3.7. Detail Arsitektur	172
6.3.8. Poster Rancangan	173
DAFTAR PUSTAKA	176

DAFTAR TABEL

Tabel 1 . <i>Kurikulum Tingkat Pemula</i>	9
Tabel 2 . <i>Kurikulum Tingkat Dasar</i>	10
Tabel 3 . <i>Kurikulum Tingkat Menengah</i>	11
Tabel 4 . <i>Kurikulum Tingkat Mahir</i>	12
Tabel 5 . <i>Kurikulum Tingkat Mahir</i>	13
Tabel 6 . <i>Kurikulum Tingkat Mahir</i>	14
Tabel 7 . <i>Keterangan Alat</i>	26
Tabel 8 . <i>Jenis, Rasio, dan Deskripsi Sarana Ruang Kelas</i>	28
Tabel 9 . <i>Jenis, Rasio, dan Deskripsi Sarana Ruang perpustakaan</i>	31
Tabel 10 . <i>Fasilitas Sesuai Fungsi</i>	35
Tabel 11 . <i>Analisa Aktifitas (perabotan, Alat)</i>	36
Tabel 12 . <i>Aktivitas Pada Masing - Masing Obyek Preseden</i>	41
Tabel 13 . <i>Fasilitas Pada Masing - Masing Objek Preseden</i>	43
Tabel 14 . <i>Sarana Pendukung Pada Masing - Masing Objek Preseden</i>	44
Tabel 15 . <i>Ruang Pada Masing - Masing Objek Preseden</i>	45
Tabel 16 . <i>Kesimpulan Jenis Masing - Masing objek</i>	46
Tabel 17 . <i>Kesimpulan Parameter Perbandingan</i>	47
Tabel 18 . <i>Konsep Tema Pada Bangunan</i>	56
Tabel 19 . <i>Elemen bangunan yang mencirikan Tema</i>	56
Tabel 20 . <i>Elemen bangunan yang mencirikan Tema</i>	58
Tabel 21 . <i>Kesimpulan</i>	60
Tabel 22 . <i>Data Primer</i>	70
Tabel 23 . <i>Data Sekunder</i>	72
Tabel 24 . <i>Analisa Ketertarikan Rumus Masalah dengan Arsitektur</i>	77
Tabel 25 . <i>Analisa Pelaku Pengelola dan Pengurus</i>	79
Tabel 26 . <i>Analisa Staf Asrama</i>	80
Tabel 27 . <i>Analisa Pelaku Pengajar dan Pelatih</i>	80
Tabel 28 . <i>Analisa Pelaku Siswa</i>	81
Tabel 29 . <i>Analisa Pelaku Staff Kesehatan</i>	81
Tabel 30 . <i>Analisa staff Pendukung</i>	81
Tabel 31 . <i>Analisa Kegiatan Siswa U9-U12</i>	83
Tabel 32 . <i>Analisa Kegiatan Siswa U3-U14</i>	84
Tabel 33 . <i>Analisa Kegiatan Siswa U15-U20</i>	85
Tabel 34 . <i>Analisa Kebutuhan Ruang Pengelola & Pengurus Bangunan</i> ..	86
Tabel 35 . <i>Analisa Kebutuhan Ruang Staf Asrama</i>	86
Tabel 36 . <i>Analisa Kebutuhan Ruang Pengajar dan Pelatih</i>	87
Tabel 37 . <i>Analisa Kebutuhan Ruang Siswa</i>	88
Tabel 38 . <i>Analisa Kebutuhan Ruang Staf Kesehatan</i>	88
Tabel 39 . <i>Analisa Kebutuhan Ruang Staf Pendukung</i>	89
Tabel 40 . <i>Analisa Kebutuhan Ruang Pengunjung</i>	89
Tabel 41 . <i>Analisa Kebutuhan Ruang Pengunjung</i>	92
Tabel 42 . <i>Analisa Besaran Keseluruhan Bangunan</i>	104

Tabel 43 . <i>Persyaratan Ruang</i>	108
Tabel 44 . <i>Penyesuaian Bentuk dengan Tapak</i>	123
Tabel 45 . <i>Penyesuaian Bentuk dengan Tapak</i>	124
Tabel 46 . <i>Penyesuaian Bentuk dengan Tapak</i>	125
Tabel 47 . <i>Analisa Struktur Bawah</i>	127
Tabel 48 . <i>Analisa Struktur Utama</i>	128
Tabel 49 . <i>Analisa Struktur Atap</i>	129
Tabel 50 . <i>Analisa Perhitungan Kebutuhan Air Bersih</i>	136

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 . Seleksi Garuda Select Kota Jayapura	2
Gambar 2 . <i>Zona dan Ukuran Lapangan Sepak Bola</i>	16
Gambar 3 . <i>Dimensi Gawang</i>	17
Gambar 4 . <i>Dimensi Gawang</i>	17
Gambar 5 . <i>Detail Rumput Lapangan</i>	18
Gambar 6 . <i>Detail Rumput Lapangan Asli</i>	18
Gambar 7 . <i>Detail Rumput Lapangan Sintetis</i>	19
Gambar 8 . <i>Penerangan Lampu Stadion</i>	20
Gambar 9 . <i>Bangku Pemain Pengganti</i>	21
Gambar 10 . <i>Fasilitas Tribun Penonton</i>	21
Gambar 11 . <i>Sistem Drainase</i>	22
Gambar 12 . <i>Sistem Drainase</i>	22
Gambar 13 . <i>Sistem Drainase</i>	23
Gambar 14 . <i>Filter Pada Tanah</i>	23
Gambar 15 . <i>Ruang Kebugaran (fitness)</i>	24
Gambar 16 . <i>Dimensi Ruang Kelas</i>	28
Gambar 17 . <i>Dimensi Ruang Kantor</i>	29
Gambar 18 . <i>Dimensi Ruang Perpustakaan</i>	31
Gambar 19 . <i>Dimensi Ruang Perpustakaan</i>	32
Gambar 20 . <i>Leicester City Football Club Training Ground</i>	37
Gambar 21 . <i>Leicester City Football Club Training Ground Interior</i>	38
Gambar 22 . <i>Leicester City Football Club Training Ground Interior</i>	38
Gambar 23 . <i>Leicester City Football Club Training Ground Pembangunan</i> .	39
Gambar 24 . <i>Asifa Aji Santoso Internasional Football Academy</i>	40
Gambar 25 . <i>ASIFA Interior</i>	41
Gambar 26 . <i>Lotus Temple</i>	52
Gambar 27 . <i>Lotus Temple, India</i>	53
Gambar 28 . <i>TWA Flight Center, Amerika</i>	54
Gambar 29 . <i>TWA Flight Center, Amerika</i>	55
Gambar 30 . <i>TWA Flight Center, Amerika</i>	55
Gambar 31 . <i>Lokasi Tapak</i>	61
Gambar 32 . <i>Lokasi Tapak</i>	62
Gambar 33 . <i>Bentuk dan Ukuran Tapak</i>	63
Gambar 34 . <i>Aksesibilitas Tapak</i>	64
Gambar 35 . <i>Kondisi Khusus Tapak</i>	65
Gambar 36 . <i>Potensi Lingkungan Sekitar Tapak</i>	67
Gambar 37 . <i>Potensi Lalulintas Sekitar Tapak</i>	67
Gambar 38 . <i>Kondisi Eksisting Vegetasi</i>	68
Gambar 39 . <i>Lokasi Tapak</i>	109
Gambar 40 . <i>Daerah Rawan Banjir</i>	110
Gambar 41 . <i>Analisa Asesibilitas</i>	112
Gambar 42 . <i>Analisa Kebisingan</i>	113

Gambar 43 .	<i>Analisa Matahari</i>	114
Gambar 44 .	<i>Analisa Angin</i>	115
Gambar 45 .	<i>Analisa Angin</i>	116
Gambar 46 .	<i>Burung Cendrawasih</i>	117
Gambar 47 .	<i>Alat Musuk Papua (Tifa)</i>	117
Gambar 48 .	<i>Pengembangan Bentuk</i>	118
Gambar 49 .	<i>Trasformasi Bentuk</i>	119
Gambar 50 .	<i>Skematik Bentuk</i>	119
Gambar 51 .	<i>Zoning Makro Tapak</i>	140
Gambar 52 .	<i>Zoning Messo</i>	141
Gambar 53 .	<i>Pemiatan Tapak</i>	142
Gambar 54 .	<i>Konsesp Aksesibilitas Tapak</i>	143
Gambar 55 .	<i>Lintas Matahari</i>	144
Gambar 56 .	<i>Pengembangan Desain Sinar Matahari</i>	145
Gambar 57 .	<i>Sirkulasi Angin</i>	145
Gambar 58 .	<i>Pengembangan Desain Sirkulasi Angin</i>	146
Gambar 59 .	<i>Konsep Bentuk</i>	147
Gambar 60 .	<i>Ruang Luar</i>	147
Gambar 61 .	<i>Ruang Luar</i>	148
Gambar 62 .	<i>Ruang Luar</i>	148
Gambar 63 .	<i>Area Santai</i>	149
Gambar 64 .	<i>Lapangan Futsal dan Basket</i>	149
Gambar 65 .	<i>Lapangan Indoor</i>	150
Gambar 66 .	<i>Ruang GYM</i>	151
Gambar 67 .	<i>Ruang Kamar Hunian</i>	151
Gambar 68 .	<i>Jenis Pondasi Footplat dengan bote pile</i>	152
Gambar 69 .	<i>Jenis Pondasi Footplat dengan bote pile</i>	153
Gambar 70 .	<i>Struktur Atap Space Truss</i>	154
Gambar 71 .	<i>Struktur Atap Dak Beton</i>	154
Gambar 72 .	<i>Distribusi Air Bersih</i>	155
Gambar 73 .	<i>Distribusi Limbah Cair</i>	156
Gambar 74 .	<i>Distribusi Limbah Padat</i>	156
Gambar 75 .	<i>Distribusi Kelistrikan</i>	156
Gambar 76 .	<i>Zoning</i>	157
Gambar 77 .	<i>Sirkulasi Dalam Tapak</i>	158
Gambar 78 .	<i>Sirkulasi Dalam Tapak</i>	159
Gambar 79 .	<i>Infrastruktur air bersih dan air hujan</i>	159
Gambar 80 .	<i>Infrastruktur limbah padat dan listrik</i>	160
Gambar 81 .	<i>Infrastruktur limbah padat dan listrik</i>	160
Gambar 82 .	<i>Zoning Horizontal</i>	161
Gambar 83 .	<i>Zoning Vertikal</i>	162
Gambar 84 .	<i>Struktur Bangunan Utama</i>	163
Gambar 85 .	<i>Struktur Bangunan Tribun Penonton</i>	163
Gambar 86 .	<i>Ruang Perpustakaan</i>	164
Gambar 87 .	<i>Ruang Locker Room</i>	165
Gambar 88 .	<i>Site Plan</i>	165

Gambar 89 . <i>Layout Plan</i>	166
Gambar 90 . <i>Potongan Bangunan Utama</i>	166
Gambar 91 . <i>Tampak Depan dan Samping Bangunan Utama</i>	167
Gambar 92 . <i>Tampak Depan dan Samping Bangunan Tribun Penonton</i> ...	168
Gambar 93 . <i>Rencana Titik Pondasi Bangunan Utama</i>	168
Gambar 94 . <i>Detail Pondasi Pile cap</i>	169
Gambar 95 . <i>Rencana Kolom Bangunan Utama</i>	169
Gambar 96 . <i>Rencana Atap Tribun Penonton</i>	170
Gambar 97 . <i>Utilitas Air Kotor Bangunan Utama</i>	171
Gambar 98 . <i>Detail Arsitektur</i>	172

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1 . <i>Proses perancangan</i>	74
Diagram 2 . <i>Metode Perancangan</i>	75
Diagram 3 . <i>Pola Kegiatan Pengelolah</i>	91
Diagram 4 . <i>Pola Kegiatan Pelatih dan Atlet</i>	91
Diagram 5 . <i>Pola Kegiatan Karyawan</i>	92
Diagram 6 . <i>Zoning Makro</i>	105
Diagram 7 . <i>Zoning Mikro Wisma Atlit</i>	106
Diagram 8 . <i>Zoning Mikro Training Center</i>	106
Diagram 9 . <i>Skematik Utilitas Air Bersih</i>	136
Diagram 10 . <i>Skematik Utilitas Air Bersih</i>	137
Diagram 11 . <i>Skematik Utilitas Air Bersih</i>	137
Diagram 12 . <i>Skematik Utilitas Air Bersih</i>	140