BAB IV

VISUALISASI RANCANGAN

6.1. SKEMATIK RANCANGAN TAPAK

6.1.1. Zoning Tapak

Bagian jalan masuk utama dan jalan keluar berada pada tengah bangunan dan belakangan bangunan. Letak aksesbilitas pada bangunan berada ditengah atau diantara kedua sisi bangunan, karena tidak akan menimbulkan kemacetan terutama didalam tapak dan juga diluar tapak. Fasilitas utama berada di bagian depan dari kedua bangunan tersebut, dengan pertimbangan view dari sekitar tapak dan memudahkan pengunjung untuk mengakses ruangan-ruangan lainnya. Fasilitas penunjang, servis dan pengelola terletak dibagian belakangn fasilitas utama, pertimbangannya agar pengelola dapat memantau dari segala ruangan. Untuk bagian parkir pengunjung dan pengelola digabung menjadi satu yaitu bagian depan bangunan.



Gambar 6. 1. Zoning Makro



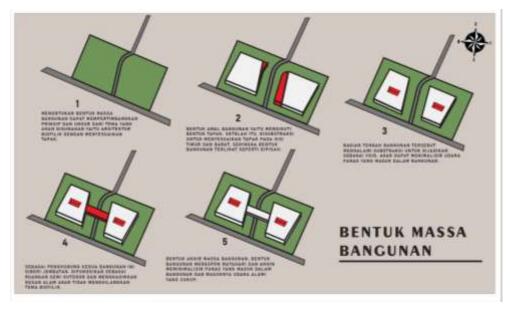
Gambar 6. 2. Zoning Messo Lt 1 Sumber: Data Pribadi, 2023



Gambar 6. 3. Zoning Messo Lt 2 Sumber: Data Pribadi, 2023

6.1.2. Bentuk Massa Bangunan pada Tapak

Bangunan café library ini memiliki bentuk bangunan yang disesuaikan dengan tema arsitektur biophilik. Bangunan ini dibagi menjadi 2 bangunan karena dipisahkan oleh jalan yang berada diantara kedua bangunan tersebut yang kemudian akan disatukan dengan menggunakan jembatan. Jembatan ini difungsikan sebagai salah satu fasilitas utama yaitu smoking area. Pengurangan yang terjadi hingga membentuk banguna yang final yaitu dikarenakan pengaruh dari sekitar tapak seperti matahari, arah angin dan juga bentuk yang mengikuti bentuk tapak. Bagian tengah bangunan memiliki void agar meminimalisir udara panas yang masuk dalam bangunan.

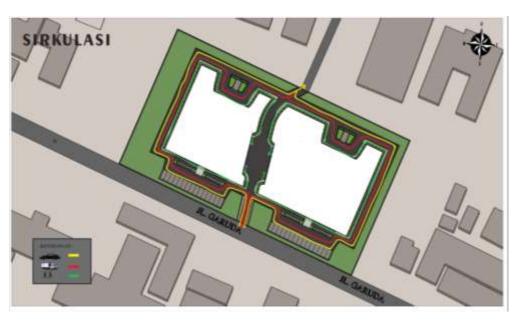


Gambar 6. 4. Bentuk Massa Bangunan

Sumber: Data Pribadi, 2023

6.1.3. Sirkulasi dalam Tapak

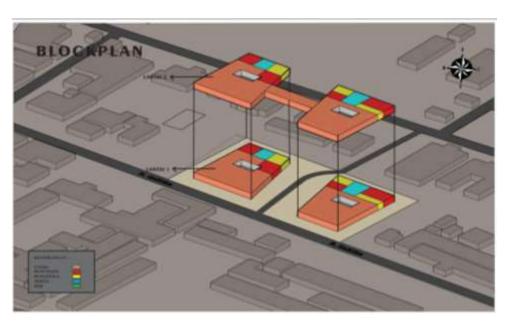
Untuk sirkulasi dalam tapak, jalur kendaraan selebar 6 meter dikarenakan jalur masuk antara mobil dan motor pengunjung maupun pengelola dijadikan 1 dan untuk jalur keluar berada dibelakang bangunan. Sedangkan untuk trotoar penjalan kaki dalam tapak dibuat mengelilingi tapak yang berukuran 1 meter.



Gambar 6. 5. Bentuk Massa Bangunan Sumber: Data Pribadi, 2023

6.1.4. Blokplan

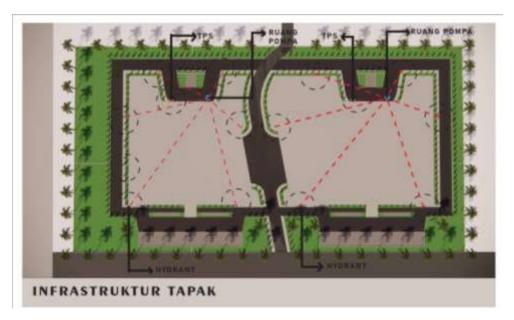
Gambar rancangan skematik blokplan ini menjelaskan tatanan per blok dari olah bentuk massa bangunan.



Gambar 6. 6. Blokplan Sumber: Data Pribadi, 2023

6.1.5. Infrastruktur Tapak

Infrastruktur pada gambar skematik rancangan ini menjelaskan tentang peletakkan hydrant di sekeliling bangunan dan peletakkan TPS yang berada di belakangan bangunan.



Gambar 6. 7. Infrastruktur Tapak Sumber: Data Pribadi, 2023

6.1.6. Tata ruang luar/landscape

Pada bagian lanskap ini menjelaskan elemen-elemen dan material yang digunakan pada sekitar tapak dari hardscape maupun softsape.



Gambar 6. 8. Tata Ruang Luar/Lanscape Sumber: Data Pribadi, 2023

6.2. SKEMATIK RANCANGAN BANGUNAN

6.2.1. Zoning Lantai

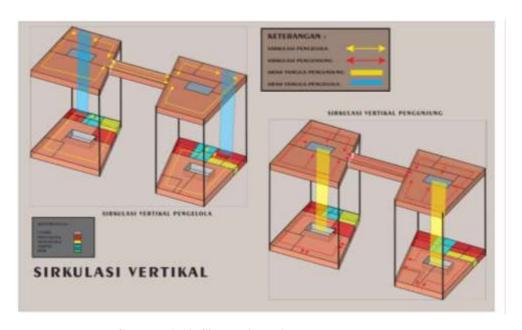
Zoning lantai menjelaskan tentang ruang-ruang pada bangunan yang sudah dibedakan menggunakan warna, agar memudahkan untuk mengetahui antara ruangan-ruangan pada fasilitas-fasilitas yang ada dalam bangunan.



Gambar 6. 9. Zoning Lantai Sumber: Data Pribadi, 2023

6.2.2. Sirkulasi

Sirkulasi bangunan memperlihatkan sirkulasi pada pengguna bangunan. Sirkulasi ini dibagi menjadi 2, sirkulasi pengunjung dan sirkulasi pengelola dan untuk sirkulasi vertikal menggunakan tangga karena bangunan ini hanya memiliki 2 lantai.

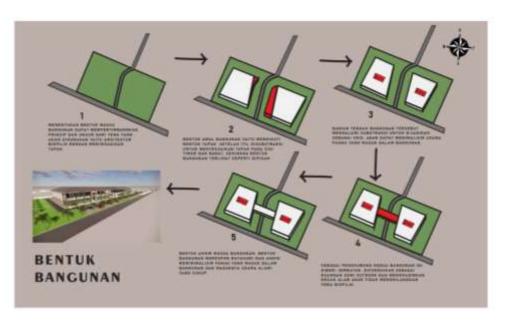


Gambar 6. 10. Sirkulasi Vertikal Sumber: Data Pribadi, 2023

6.2.3. Bentuk, Ruang, Struktur, Utilitas dan Material

• Bentuk Bangunan

Bentuk dari kedua bangunan ini sama hanya saja ruanganruangan didalam bangunan yang sedikit berbeda. Pengurangan dari kedua bangunan ini terjadi karena bentuk bangunan yang mengkitu bentuk tapak. Untuk atap bangunan memakai atap pelana dan bagian tengah bangunan diberi void. Material-material yang digunakan menyesuaikan dengan tema arsitektur biophilic yaitu penggunaan kayu, bebatuan dan ditambah dengan vegetasi untuk menyaring kebisingan yang masuk dalam bangunan.

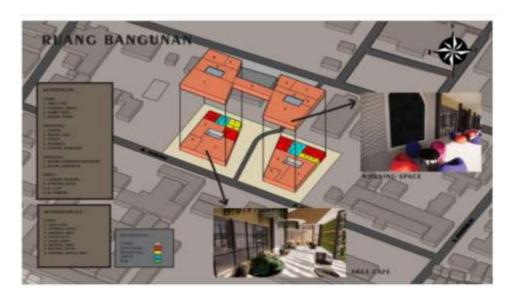


Gambar 6. 11. Bentuk Bangunan

Sumber: Data Pribadi, 2023

Ruang Bangunan

Ruang bangunan ini memperlihatkan 2 ruangan yang berbeda yaitu area café dan working space. Ruangan-ruangan ini menggunakan material-material yang sesuai dengan tema dan juga memasukkan vegetasi agar pengunjung merasa seperti menyatu dengan alam tetapi tidak mengganggu pengunjung sama sekali.



Gambar 6. 12. Ruang Bangunan

• Struktur Bangunan

Struktur bangunan memperlihatkan pondasi, kolom maupun balok yang digunakan.

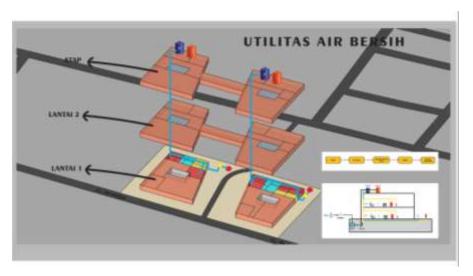


Gambar 6. 13. Struktur Bangunan

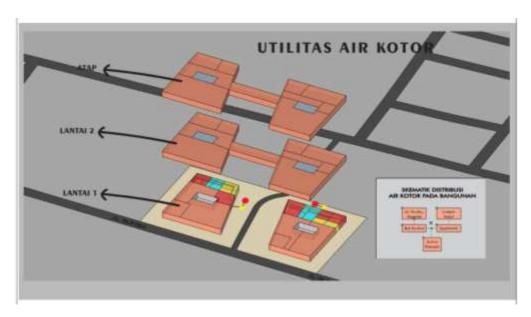
Sumber: Data Pribadi, 2023

• Utilitas Air Bersih dan Air Kotor

Utilitas ini memperlihatkan skema yang digunakan untuk utilitas air bersih dan air kotor.



Gambar 6. 14. Utilitas Air bersih

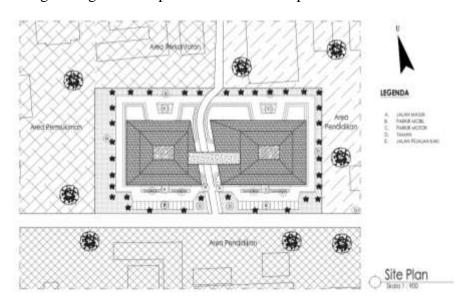


Gambar 6. 15. Utilitas Air Kotor Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3. GAMBAR RANCANGAN

6.3.1. Siteplan

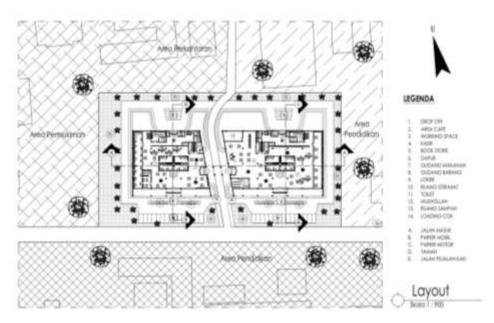
Objek perancangan berlokasi di Jl. Garuda Kota Bima dan berada ditengah-tengah antara perkantoran dan area pendidikan.



Gambar 6. 16. Site Plan Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3.2. Layout

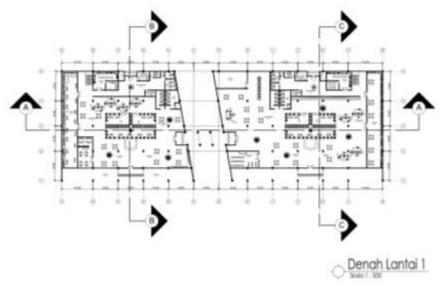
Jalan masuk utama berada disebelah barat dan sebelah timur dari kedua bangunan tersebut atau berada ditengah-tengah bangunan, dengan lebar jalan masuk dalam tapak 6 m. Sedangkan pintu keluar berada dibelakang bangunan.



Gambar 6. 17. Layout Sumber: Data Pribadi, 2023

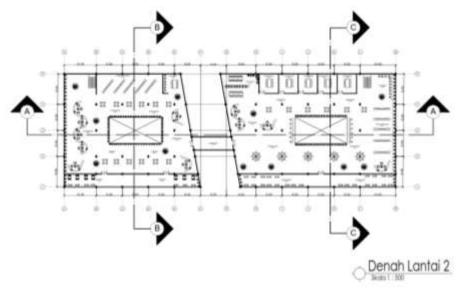
6.3.3. Denah

Café Library ini terbagi menjadi 2 bangunan yang disatukan oleh jembatan yang berada pada tengah bangunan. Denah lantai 1 pada kedua bangunan ini terdiri dari ruangan-ruangan yang bersifat *general zone* seperti area café, working space, family area, book store, area outdoor, area pengelola dan servis berada dibelakang. Sedangkan rak-rak buku sendiri berada di sisi dinding belakang yang menjadi pembatas antara pengelola dan pengunjung.



Gambar 6. 18. Denah Lantai 1 Sumber: Data Pribadi, 2023

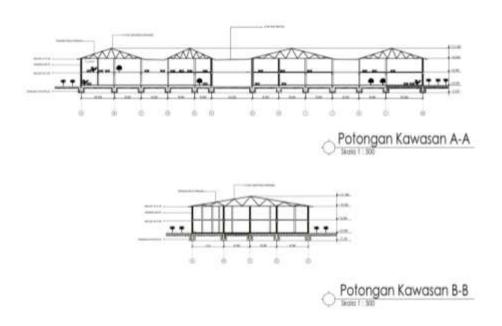
Pada denah lantai 2 ini, bangunan sebelah barat masih bersifat umum atau general zone seperti area café dan working space dan rak buku berada pada sisi utara atau belakang. Sedangkan bangunan sebelah timur bersifat silent zone yang ruangan-ruangannya seperti meeting room, study space, pojok baca dan working space.



Gambar 6. 19. Denah Lantai 2 Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3.4. Potongan

Potongan kawasan ini memperlihatkan ketinggian bangunan dan struktur yang menopang bangunan tersebut. Struktur utama, struktur bawah maupun struktur atap.



Gambar 6. 20. Potongan Kawasan Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3.5. Tampak

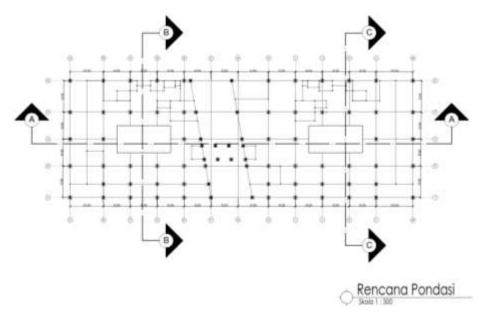
Penerapan pada tampak bangunan, tema biophilic penggunaan material pada bagian depan bangunan mengandung unsur alam dengan menggunakan material kayu, bebatuan dan tanaman yang dapat menyaring kebisingan.



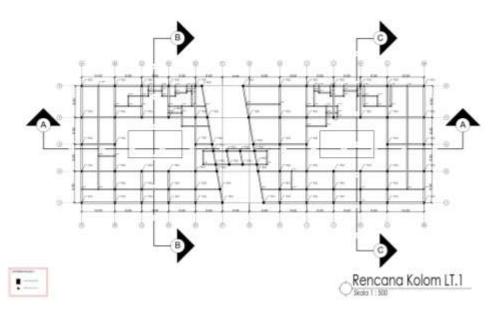
Gambar 6. 21. Tampak Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3.6. Rencana Struktur

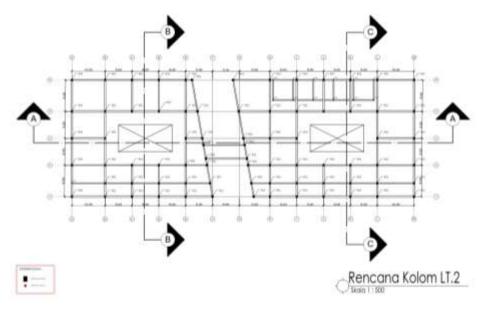
Struktur bangunan ini memperlihatkan rencana pondasi, rencana balok dan rencana kolom. Pada perencanaan ini juga memperlihatkan ukuran yang digunakan dari struktur-struktur pada bangunan ini.



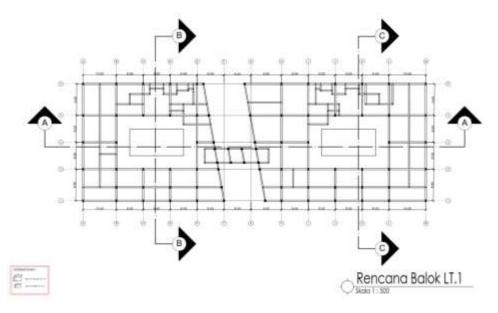
Gambar 6. 22. Rencana Pondasi Sumber: Data Pribadi, 2023



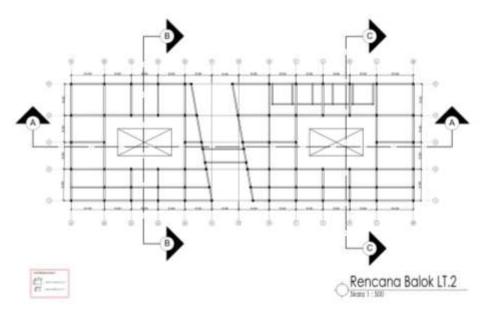
Gambar 6. 23. Rencana Kolom Lantai 1 Sumber: Data Pribadi, 2023



Gambar 6. 24. Rencana Kolom Lantai 2 Sumber: Data Pribadi, 2023



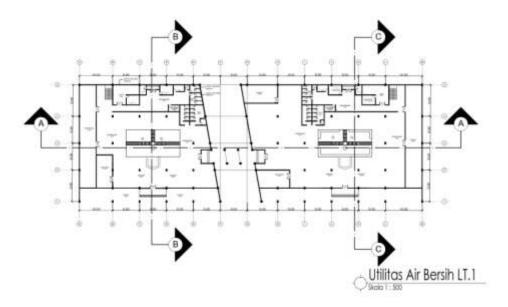
Gambar 6. 25. Rencana Balok Lantai 1 Sumber: Data Pribadi, 2023



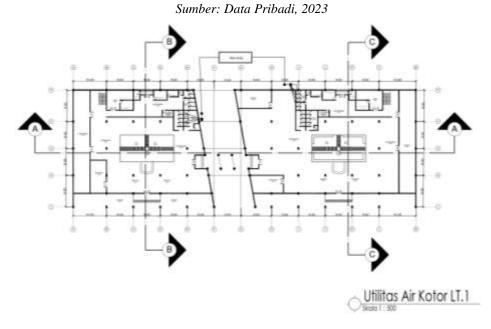
Gambar 6. 26. Rencana Balok Lantai 1 Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3.7. Rencana Mekanikal, Rencana Elektrikal, Plambing

Pada gambar rancangan ini memperlihatkan rencana dan skema dari distribusi air bersih dan asir kotor.



Gambar 6. 27. Utilitas Air Bersih Lantai 1



Gambar 6. 28. Utilitas Air Kotor Lantai 1

6.3.8. Interior

Gambar rancangan ini memperlihatkan interior bangunan pada fasilitas utama yaitu, area *café indoor* dan juga *outdoor*. Selain area café, fasilitas utama lainnya yaitu area working space indoor maupun outdoor.











Gambar 6. 29. Interior Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3.9. Eksterior

Gambar rancangan ini memperlihatkan eksterior bangunan Café Library, dibagian depan ditambahkan vegetasi yang menambah kesan biophilic pada bangunan.







PERSPEKTIF

Gambar 6. 30. Perspektif

Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3.10. Detail Arsitektur

Gambar rancangan detail arsitektur ini memperlihatkan beberapa detail pada bangunan guna memberikan keestetikan pada bangunan itu sendiri dan juga untuk meminimalisir kebisingan yang masuk dalam bangunan.



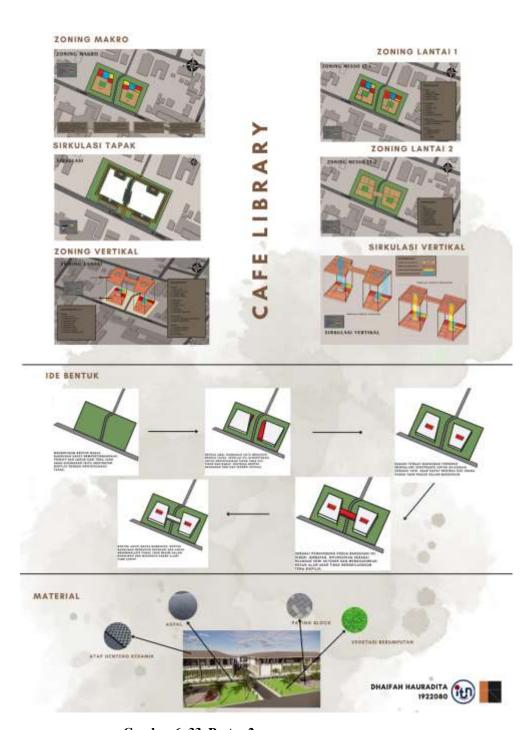
DETAIL ARSITEKTUR

Gambar 6. 31. Detail Arsitektur Sumber: Data Pribadi, 2023

6.3.11. Poster Rancangan



Gambar 6. 32. Poster 1 Sumber: Data Pribadi, 2023



Gambar 6. 33. Poster 2 Sumber: Data Pribadi, 2023





Gambar 6. 34. Poster 3 Sumber: Data Pribadi, 2023