

PERPUSTAKAAN UMUM DI KOTA DILI, TIMOR-LESTE TEMA: ARSITEKTUR METAFORA

Fredesio Fernandes Da Costa¹,Lalu Mulyadi²,Budi Fathony³

¹Mahasiswa Prodi Arsitektur, Fak. Teknik Sipil dan Perencanaan, ITN Malang

^{2,3} Dosen Prodi Arsitektur, Fak. Teknik Sipil dan Perencanaan, ITN Malang

e-mail: ¹virgomeliano06@gmail.com, ²prof.lalumulyadi009@gmail.com,³
bdfathony@gmail.com

ABSTRAK

Kota Dili sala satu ibu kota di Timor-leste merupakan kota yang memiliki masyarakat yang aktif berkreasi dan bersosialisasi. perpustakaan bertujuan sebagai tempat penelitian, pelestarian budaya bangsa, dan rekreasi ilmiah sehinggadapat meningkatkan kegemaran membaca untuk memperluas wawasan dan pengetahuan perpustakaan umum kota Dili diharapkan dapat menjadi tujuan utama utamanya bagi anak-anak dan remaja untuk membudayakan gemar membaca sejak dini. yaitu dimana perpustakaan merupakan fasilitas pintar yang dimiliki oleh setiap daerah namun perpustakaan kota Dili masih berfungsi sebagai media tempat penyimpanan dan pencarian informasi melalui media cetak saja belum terlihat fasilitas-fasilitas pendukung masyarakat dalam bersosialisasi dan berkreasi.Perpustakaan umum di Timor-leste Pendidikan adalah kunci untuk meningkatkan kualitas hidup dan memungkinkan kita untuk potensi-potensi yang kita miliki,Pendidikan juga merupakan elemen vital dalam pertumbuhan dan perkembangan suatu negara.

Kata kunci: Smart People, Perpustakaan Umum, Kota Dili

ABSTRACT

The city of Dili, one of the capital cities in Timor-Leste, is a city that has people who are actively creative and social. The library aims to be a place for research, preservation of national culture, and scientific recreation so that it can increase the love of reading to broaden horizons and knowledge. that is, where the library is a smart facility owned by each region, but the Dili city library still functions as a medium for storing and searching for information through print media. There are no supporting facilities for the community to socialize and be creative. improve the quality of life and enable us to realize our potential, Education is also a vital element in the growth and development of a country.

Keywords: Smart People, Perpustakaan Umum, Kota Dili

PENDAHULUAN

Latar Belakang

Perpustakaan umum di kota Dili merupakan hal yang penting bagi kehidupan masyarakat Timor-Leste. Fakta bahwa perpustakaan umum kota adalah satu-satunya yang dapat menampung institusi kepustakawanan untuk semua lapisan masyarakat, terutama penduduk Kota Dili, menjadikannya sangat penting bagi kehidupan budaya dan intelektual negara. Perpustakaan umum di kota Dili juga memberikan kontribusi yang signifikan terhadap keterbukaan informasi dan berfungsi sebagai penyalur pengetahuan.

Tujuan perpustakaan adalah untuk menumbuhkan kecintaan membaca guna memperluas wawasan dan pengetahuan. Itu juga berusaha untuk melestarikan budaya nasional dan menyediakan ruang untuk relaksasi ilmiah. Pemerintah harus memberikan perhatian penuh terhadap pengembangan dan penyediaan fasilitas sebesar-besarnya bagi pelanggan perpustakaan umum kota karena perpustakaan merupakan lembaga investasi masa depan yang merupakan investasi kesejahteraan.

Tujuan Perancangan

Perpustakaan umum adalah lembaga pendidikan yang sangat demokratis yang dapat menawarkan berbagai disiplin ilmu sesuai dengan kebutuhan masyarakat, dan mereka melakukannya tanpa membedakan antara satu orang dengan orang lain berdasarkan suku, agama, jenis kelamin, latar belakang, kelas sosial, usia, atau tingkat pendidikan.

Tujuan Perpustakaan umum Kota Dili adalah sebagai berikut:

- a. Mampu mewujudkan struktur perpustakaan umum di Kota Dili yang mampu menampung seluruh aktivitas pengunjung yang setiap tahunnya akan meningkat secara lebih efektif dan efisien tanpa mengorbankan unsur kenyamanan bagi penggunanya.
- b. Menawarkan layanan dukungan pengunjung yang sangat baik sehingga para tamu merasa nyaman membaca dan terlibat dalam kegiatan lain di dalam struktur perpustakaan.
- c. Mampu mengimplementasikan cita-cita dari mata kuliah Arsitektur Metafora melalui fisik dan bentuk struktur untuk mewujudkan gedung Perpustakaan Umum di kota Dili.
- d. Mampu merancang struktur yang melestarikan lingkungan tanpa merusaknya sekaligus memaksimalkan potensinya.

Rumusan Masalah

Rumusan masalah Perpustakaan Umum di Kota Dili antara lain:

- a. Bagaimana agar fasilitas perpustakaan umum di kota Dili dapat dirancang dengan fasilitas yang dapat memwadahi segala aktivitas pengunjung perpustakaan yang setiap tahunnya akan meningkat, agar lebih efektif dan efisien tanpa mengorbankan unsur kenyamanan bagi pemustaka?
- b. Bagaimana nilai mata kuliah Arsitektur Metaforis diterapkan dan dikomunikasikan melalui bentuk fisik gedung perpustakaan umum di Kota Dili, Timor-Leste?
- c. Bagaimana merancang perpustakaan umum dengan mempertimbangkan lingkungan dan memanfaatkan potensi yang ada di situs agar tampilan bangunan lebih menarik.

TINJAUAN PERANCANGAN

Tinjauan Tema

Metafora adalah suatu gaya yang berkembang pada zaman postmodern. Banyak yang mengatakan bahwa Arsitektur metafora adalah sebuah bahasa untuk mengatakan sesuatu melalui ungkapan bentuk-bentuk visual yang dihasilkannya.

Banyak arsitek jaman milenial yang mengambil langgam arsitektur metafora karena lebih mudah mengkomunikasikannya dengan klien. Mengambil konsep dari benda nyata atau nilai yang sudah umum dikenal masyarakat dirasa lebih sederhana dan masuk akal bagi klien.

Di dalam arsitektur, metafora juga diterapkan sebagai pendekatan dalam arsitektur.

Berikut ini adalah pengertian metafora menurut para ahli:

- 1) Menurut Geoffrey Boadbent metafora dalam arsitektur merupakan salahsatu metode kreativitas yang ada dalam design spectrum perancang.
- 2) Menurut Anthony C Antoniades
Metafora dalam arsitektur adalah suatu cara memahami suatu hal, dengan menerangkan suatu objek dengan objek yang lain, serta mencoba untuk melihat suatu objek sebagai sesuatu yang lain
- 3) Menurut C Snyder dan Anthony J Catennese

Metafora mengidentifikasi pola-pola yang mungkin terjadi dari hubungan-hubungan paralel dengan melihat keabstrakannya.

Tabel 1.
Pengertian Arsitektur Metafora

No	Definisi	Prinsip	Sumber
1	Arsitektur Metafora adalah: Merupakan gaya arsitektur yang mengambil bentuk dari Kiasan atau perupamaan dari sesuatu banyak arsitek jaman milenial yang mengambil langgam arsitektur metafora karena lebih mudah mengkomunikasikannya dengan klien mengambil konsep dari benda nyata atau nilai yang sudah umum dikenal Masyarakat dirasa lebih sederhana dan masuk akal bagi klien.	Arsitektur Metafora mentransfer sesuatu keterangan (maksud) dari suatu subjek ke subjek lain, Berusaha untuk melihat suatu subjek seakan-akan subjek tersebut adalah sesuatu hal yang lain.	1. Menurut Aristoteles, metafora merupakan sarana berpikir yang sangat efektif untuk memahami suatu konsep abstrak, yang dilakukan dengan cara memperluas makna konsep tersebut dengan cara membandingkannya dengan suatu konsep lain yang sudah dipahami. (Ortony, 1993) 2. Metafora merupakan ungkapan figuratif yang didasarkan pada perbandingan (Larson, 1998)
2	Desain Mengambil konsep dari benda nyata atau nilai yang sudah umum dikenal masyarakat dirasa lebih sederhana dan masuk akal bagi klien.	Menganti focus penelitian atau area konsentrasi penyelidikan lainnya, harapannya jika dibandingkan dengan cara pandang yang lebih luas, maka akan dapat menjelaskan subjek tersebut dengan cara yang berbeda baru	Metafora merupakan sesuatu yang istimewa dan hanya digunakan oleh orang-orang berbakat sebagai ornamen retorik. (Amstrong, 1936)

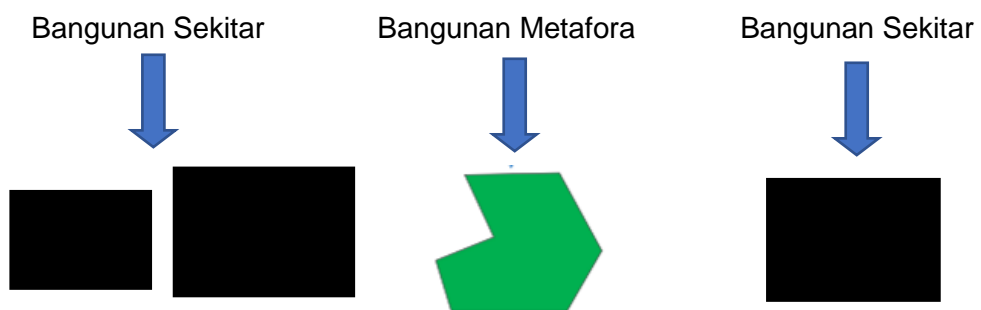
Sumber: Analisa Pribadi, 2023

Tinjauan Fungsi

Tujuan Bangunan Nantinya, topik arsitektur metafora akan diangkat seiring dengan konsep gedung perpustakaan umum. perpustakaan masyarakat Menurut buku Standar Perpustakaan Nasional, perpustakaan diselenggarakan untuk melaksanakan tugas perpustakaan tertentu, seperti:

- Membuat koleksi,
- Mengumpulkan dan memelihara koleksi konten local
- Menyusun buku perpustakaan
- Menggunakan koleksi
- Merencanakan pendidikan pengguna.

Terjadi ketimpangan bentuk dengan bangunan sekitar dan dapat merusak Skyline lingkungan.



Fungsi

Permasalahan terdapat ruang-ruang yang tidak efisien karena bentuk:



Pengertian Perpustakaan Umum

Perpustakaan adalah ruangan, bagian dari suatu struktur, atau bangunan itu sendiri yang menampung buku-buku dan terbitan lainnya yang seringkali diatur dengan cara tertentu untuk digunakan oleh pembaca daripada untuk dijual. Perpustakaan umum merupakan lembaga pendidikan yang sangat demokratis yang dapat menawarkan berbagai disiplin ilmu sesuai dengan kebutuhan masyarakat dan melayani tanpa membeda-

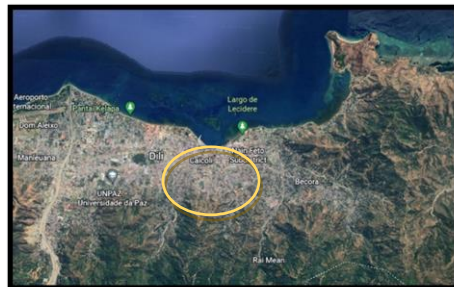
bedakan antara satu orang dengan orang lain berdasarkan suku, agama, jenis kelamin, latar belakang, status sosial, umur, atau tingkat pendidikan.

Pengertian Tema

Menggunakan proses desain metaforis, metafora dapat memungkinkan arsitek untuk mempertimbangkan sejumlah interpretasi baru yang berkembang dari karya arsitektur arsitek terkenal. Karya seni mereka seringkali memiliki estetika postmodern. Dalam hal menghubungkan antar objek, metafora dan kiasan mirip dengan ide analogi dalam desain. Namun, berbeda dengan metode analogi, hubungan ini lebih abstrak daripada asli. Perpustakaan adalah metafora yang menyampaikan koneksi menggunakan kata-kata seperti atau seperti. Perumpamaan dan metafora menunjukkan pola hubungan yang sebanding.

Tinjauan Tapak

Lokasi Berada di kota dili, Timor-leste. lokasi pembangunan Perpustakaan Umum akan dibangun di jalan Cai-Coli ada rumah masyarakat dan ada yang lahan kosong sengaja ambil di jalan Cai-Coli karena di sekitarnya dekat dengan kampuz Universitas Nasional Timor Lorosae.



Gambar 1. Data Tapak
Sumber: Dokumen Pribadi

Lokasi Tapak

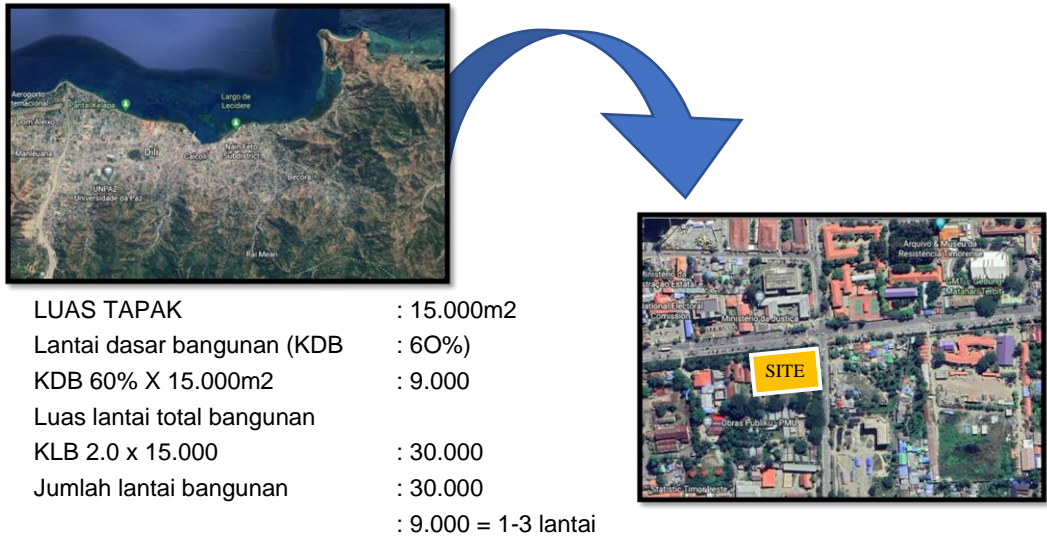
Site berada Di Jalan Rua de Caicoli di Kota Dili dengan luas Site sebesar 15.000 m². Berikut adalah batas-batas yang terdapat di sekeliling site:

- Batas Utara : Universitas Dili, Timor-Leste
- Batas Timur : Jalan Rua de Audian
- Batas Selatan : Pemukiman
- Batas Barat : Jalan Rua De Central

Lokasi Tapak

Perancangan Website Lokasi yang dipilih untuk pembangunan Perpustakaan Umum ini berada di Kota Dili, Timor-Leste tepatnya di Jalan

Besar Rua De Audian. Dalam keadaan ini, kota Dili sangat membutuhkan tempat yang dapat menampung semua siswa, serta perpustakaan umum atau perpustakaan nasional yang keduanya masih kurang.



Gambar 2. Dimensi Tapak
 Sumber: Dokumen Pribadi

Tinjauan Program Ruang

Di isi dengan tabel ukuran ruangan berdasarkan klasifikasi program ruang dari berbagai jenis fasilitas dan zonasi. Kualitas dan kesimpulan desain dari setiap judul tesis dapat bervariasi kategorisasi ini.

a. Fasilitas Utama

Tabel 2.
Fasilitas Utama

No	Fasilitas	Besaran m ²
1	Entrance Hall	288
2	Lobby	551
3	Ruang Display Buku Baru	486
4	Ruang Loker	476
5	Ruang informasi dan pendaftara	84
6	Ruang Katalog	27
7	Ruang Pelayanan	21
Total Besaran		5.370,675

Sumber Analisa Pribadi,2022

b. Fasilitas Penunjang

Tabel 3.
Fasilitas Penunjang

No	Fasilitas	Besaran m ²
1	Ruang Serbaguna	179.8
2	Ruang Operator	9.16
3	Lobby	55.1
Total Besaran		2440,79

Sumber Analisa Pribadi,2022

c. Fasilitas Pengelola

Tabel 4.
Fasilitas pengelola

No	Fasilitas	Besaran m ²
1	Ruang kepala perpustakaan	20
2	Ruang tata usaha staff	50
3	R. pengelola bahan pustaka staff	50
4	R. Pengembangan koleksi staff	50
5	Gudang Buku	10
6	Ruang Security	10
7	Ruang Rapat	80
8	Toilet pengelola	17.15
Total Besaran		323,5075

Sumber Analisa Pribadi,2022

d. Fasilitas Service

Tabel 5.
Fasilitas Service

No	Fasilitas	Besaran m ²
1	Ruang mekanika dan elektrika	40
2	Ruang Genset	40
3	Gudang Buku	40
4	Dapur	10
Total Besaran		892,63

Sumber Analisa Pribadi,2022

e. Ruang Luar

Tabel 6.
Ruang luar

No	Fasilitas	Besaran m ²
1	Parkir mobil	609
2	Parkir sepeda motor	275
3	Mobil Perpustakaan	40
Total Besaran		1848

Sumber Analisa Pribadi,2022

f. Total Luasan Ruang

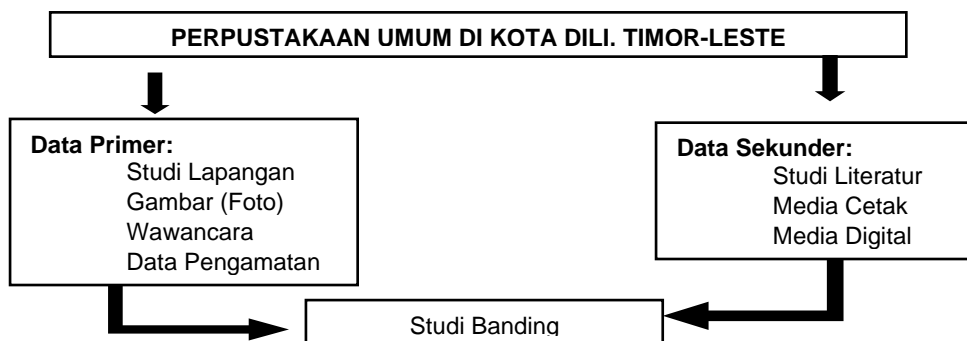
Tabel 7.
Total luasan ruang

No	Fasilitas	Besaran m ²
1	Ruang utama	5.370,67
2	Ruang penunjang	2440,79
3	Ruang pengelola	323,5075
4	Ruang service	892,63
5	Parkir	1.500
TOTAL		10.527,6025

Sumber Analisa Pribadi,2022

Metode Perancangan

Merancang dalam hal venustas atau bentuk bangunan, kemudian mempartisi ruangan, adalah proses desain kuantitatif, tertulis, dan deduktif yang digunakan. Untuk menghindari kebingungan dan kekacauan mental saat berpikir dengan cara ini, skema akan disediakan dalam teknik desain ini untuk mempermudah memeriksa prinsip-prinsip dasar desain untuk perpustakaan umum ini tidak akan mengalami kebingungan dan juga dalam berfikir metode.



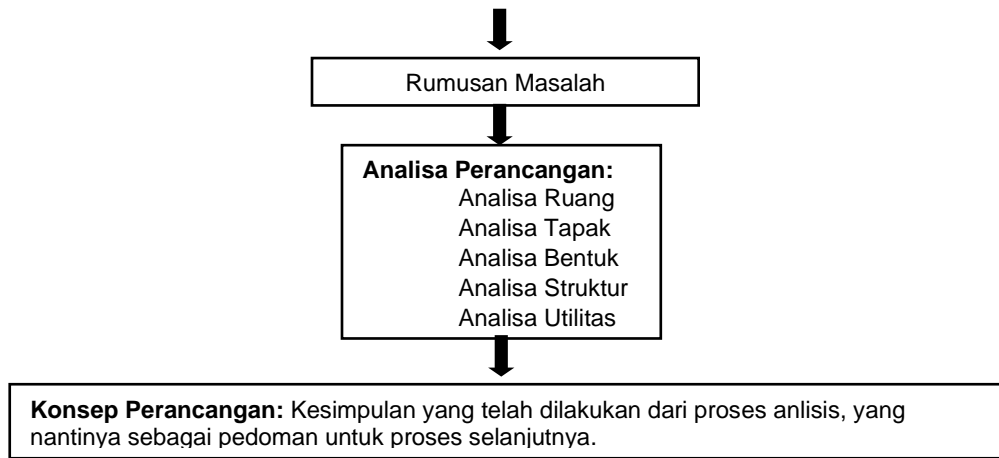


Diagram 1
Diagram Alur Pikir.
Sumber: Data Pribadi

HASIL DAN PEMBAHASAN

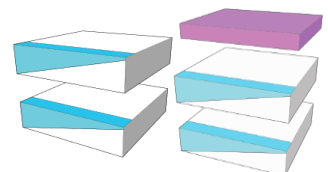
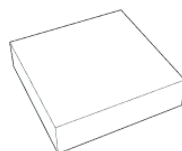
Perpustakaan adalah ruangan, bagian dari suatu bangunan, atau bangunan itu sendiri yang digunakan untuk menyimpan buku dan terbitan lainnya yang biasanya disimpan menurut tata susunan tertentu untuk digunakan oleh pembaca, bukan untuk umum.

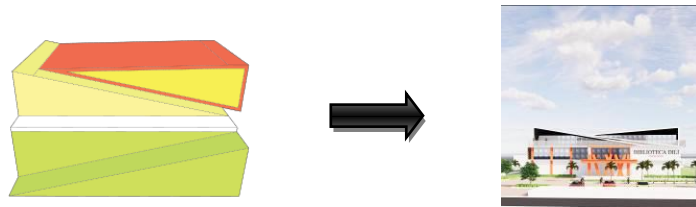
Konsep Tapak

Konsep tapak ini berasal dari tinjauan asli keadaan eksistinsi, ide lokasi ini berasal dari penilaian awal kondisi situs saat ini, yang akan berfungsi sebagai lokasi perpustakaan umum di kota Dili, Timor-Leste.

Konsep Bentuk

Ide bentuk massa bangunan memiliki persegi sebagai bentuk utamanya. Bentuk persegi ini diubah menjadi kubus dan kemudian ditempatkan sesuai dengan persyaratan lokasi tertentu. Bentuknya juga mencerminkan nama bangunannya yaitu perpustakaan umum yang merupakan sinonim dari buku. Agar massa bangunan tersebut nantinya berbentuk rak buku atau tumpukan buku pada saat perencanaan desain gedung perpustakaan.





Gambar 3. Bentuk Bangunan

Sumber: Data Pribadi

Sebagai desain bangunan, arsitektur berdampak pada bagaimana perkembangan massa diproses. Alhasil, gedung perpustakaan umum di Dili, Timor-Leste, akan terlihat modern dan up to date, bukan pengap dan ketinggalan jaman, serta akan menarik perhatian masyarakat luas, khususnya para pemuda kota tersebut.

Konsep Ruang

Ruang Dalam

Area layanan buku anak umur anak-anak berusia antara 3 dan 5 tahun mulai mengenalkan diri mereka pada buku dan belajar mengeja. Teman dewasa dan suasana santai sangat penting untuk proses pembelajaran agar menyenangkan dan tidak membosankan. Perabotan diatur dalam kelompok kecil untuk mempromosikan kontak sosial antara anak-anak dan teman mereka serta pengunjung lain pada usia yang sama.

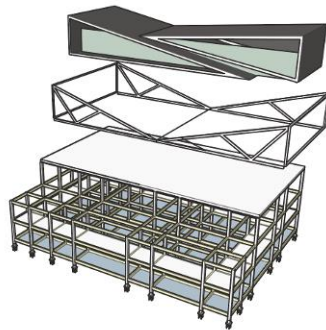


Gambar 4. Ruang Dalam

Sumber: Data Pribadi

Konsep Struktur

Dengan Perancangan Bangunan yang dibangun di kota Dili dengan bertingkat pula, maka pemakaian struktur pada bangunan dengan Konsep:



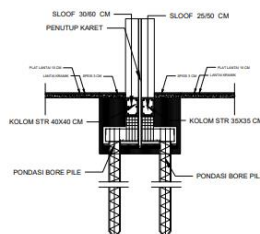
Gambar 5. Struktur utama
Sumber: :Analisa Pribadi

Struktur Utama

Balok rangka digunakan dalam struktur utama bangunan sebagai alternatif pengganti baja karena beton bertulang mudah didapat dan dikerjakan.

Struktur Bawah

Faktor material yang akan digunakan dalam pembangunan objek perpustakaan umum adalah struktur bawahnya.



Gambar 6. Struktur baw
Sumber: Analisa Pribadi

Sistem Pondasi Struktural Yang sering digunakan untuk bangunan bertingkat atau struktur di atas tanah lunak adalah pondasi pelat kaki. Pondasi beton bertulang ini diletakkan di bawah kolom atau pilar pada kedalaman hingga tanah keras.

Ini adalah manfaat dari sistem pondasi ini:

- a. Sistem pondasi ini lebih murah jika dibandingkan dengan opsi lain dalam hal biaya.
- b. Pengurangan penggalian tanah hanya di lokasi kolom structural

- c. Sistem pondasi pelat kaki lebih dapat diandalkan daripada sistem pondasi balok batu untuk bangunan bertingkat.

Struktur Atas

Rangka atap dan penyangga atap membentuk struktur atap yang sebenarnya. Rangka atap berfungsi sebagai komponen penahan beban penutup atap. Bangunan perpustakaan umum akan mengadopsi konstruksi atap alternatif yang tercantum di bawah ini.

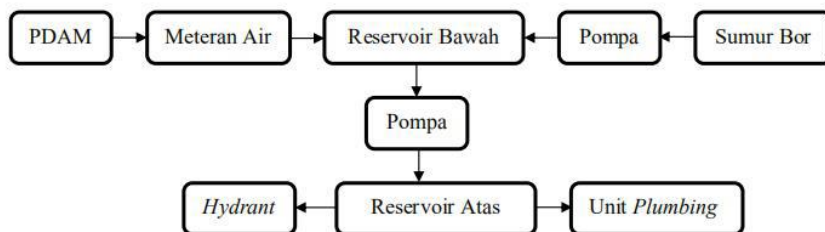
Atap, yang merupakan bagian struktur yang paling dekat dengan tanah, berfungsi sebagai pelindung bagi penghuni bangunan maupun barang-barangnya. Ukuran ruang terlindung mempengaruhi masalah atap, konstruksi dan bentuk yang dipilih, serta lapisan / coating.

Konsep Utilitas

Air Bersih

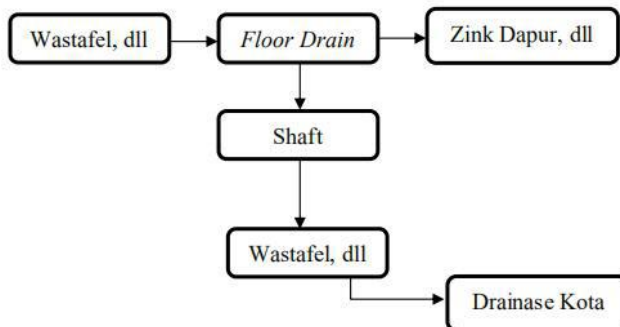
Air diambil dari PDAM kota dengan pompa, disimpan di reservoir, dan kemudian dialirkan ke daerah yang membutuhkan. Jika aliran air dari PDAM kota terganggu, air akan terus mengalir berkat sistem distribusi yang menggunakan downfeed atau gravitasi. Padahal selain PDAM, sumur bor menjadi sumber air lain. Sebaran instalasi konsumsi air di kawasan objek gedung perpustakaan umum adalah sebagai berikut :

- Instalasi air untuk taman, dapur, kamar kecil, dan area lainnya
- Pemasangan hidran kebakaran dan fitur air lainnya untuk protek kebakaran.



Air kotor cair

Berasal dari wastafel, toilet, dapur dan lain sebagainya yang berbentuk cairan. Limbah air kotor cair di dalam bangunan akan dialirkan melalui shaft kemudian diteruskan ke drainase tapak dan akhirnya ke drainase utama yaitu drainase kota.

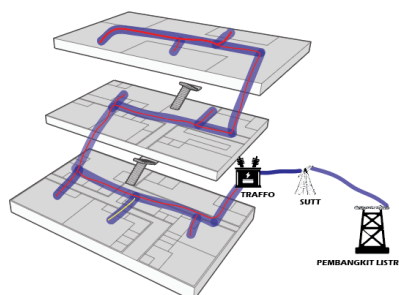


Air Hujan atau Drainase

Curah hujan dibedakan menjadi dua jenis yaitu yang berasal dari dalam bangunan dan yang berasal dari luar bangunan. Curah hujan dari bagian dalam bangunan diarahkan melalui pipa ke site drainage dan drainase kota.

Jaringan Listrik

Kebutuhan jaringan listrik pada bangunan perpustakaan umum sangatlah diperlukan untuk menunjang kegiatan di dalam bangunan. Sumber listrik utama berasal dari PLN yang kemudian disalurkan ke ruang



Gambar 7. Jaringan Listrik

Sumber: Analisa pribadi

panel utama kemudian ke panel-panel di setiap lantai bangunan perpustakaan dan dari panel tersebut disalurkan ke setiap ruangan-ruangan. Untuk tenaga listrik cadangan saat kondisi darurat menggunakan generator atau genset yang mampu menyuplai 75% tenaga listrik dari total kapasitas listrik.

Penghawaan

Konsep bangunan perpustakaan menggunakan dua bentuk penghawaan yaitu penghawaan alami dengan memanfaatkan bukaan jendela secara maksimal dan penghawaan bangunan untuk memastikan aliran udara masuk dan keluar ruangan yang baik. Namun, beberapa ruang unik diharuskan menggunakan ventilasi buatan, seperti AC. Untuk melestarikan koleksi perpustakaan, dimungkinkan untuk mengontrol suhu ruangan dalam keadaan tertentu.

Visual Perancangan

a. Site Plan

Gedung perpustakaan umum yang di rancang di kota Dili Timor-Leste memiliki 3 lantai yang lain fungsi sebagai ruang baca dan cofetaria



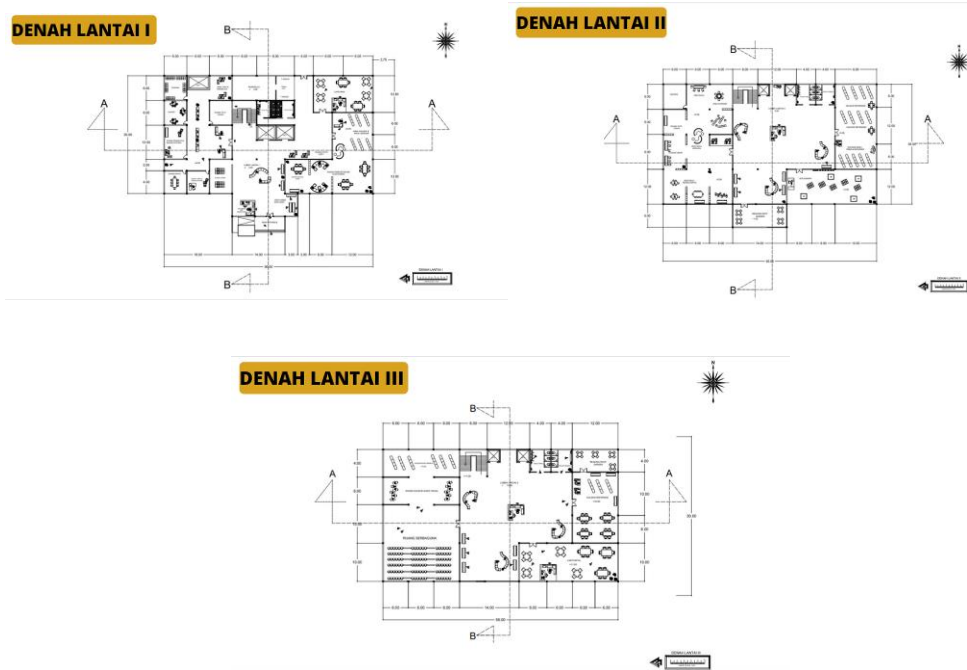
Gambar 8. Site Plan
Sumber: Analisa Pribadi

b. Layout Plan



Gambar 9. Layout Plan
Sumber: Analisa Pribadi

c. Denah Lantai I



Gambar 10. Denah
Sumber : Analisa Pribadi

Tampak Banguna



Gambar 11. Tampak Bangunan
Sumber : Analisa Pribadi

KESIMPULAN

Sebagai satu-satunya kota yang dapat menampung lembaga kepastakawanan bagi seluruh lapisan masyarakat, khususnya masyarakat kota Dili, perpustakaan umum di kota Dili sangat berarti bagi kehidupan budaya dan intelektualitas bangsa. Perpustakaan umum kota Dili memberikan kontribusi yang signifikan terhadap keterbukaan informasi dan berfungsi sebagai penyalur pengetahuan.

Tujuan perpustakaan adalah untuk menumbuhkan kecintaan membaca guna memperluas wawasan dan pengetahuan,itu juga berusaha untuk melestarikan budaya nasional dan menyediakan ruang untuk relaksasi ilmiah.perpustakaa umum kota Dili diharapkan menjadi lokasi utama generasi muda untuk menumbuhkan kecintaan membaca,Untuk penerapan tema pda perancangan ini yaitu arsitektur metafora.

DAFTAR PUSTAKA

Antoniades, Anthony C.1990, Poetics of Architecture, New York: Van Nostrandt Reinhold

Basuki, Sulisty, 1991Pengantar Ilmu Perpustakaan, Jakarta: Garmedia Pustaka Utama

Broadbent Geoffrey, 1995, Design in Architecture, New York

Charles Jencks,1977, The Language of Post Modern, New York: Academy Edition

Snyder, James C.1979, Introduction to Architecture, Michigan: Mcgraw-Hill

Suryana, 2010, Metodologi Penelitian: Buku ajar perkuliahan, Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

Perpustakaan Nasional Indonesia,2011.Pedoman Tata Ruang dan Perabot Perpustakaan Umum Jakarta

Perpustakaan Nasional RI,2011. Standar Nasional Perpustakaan (SNP).jakarta