

**TUGAS AKHIR  
(SKRIPSI)**

**POLA PERKEMBANGAN RUANG KOTA BIMA**

**Disusun Oleh:  
ZAHRA FADHILATUS SA'ADIA  
19.24.025**



**PROGRAM STUDI PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERECANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG  
2023**



## LEMBAR PENGESAHAN

### POLA PERKEMBANGAN RUANG KOTA BIMA

Skripsi dipertahankan di hadapan Majelis Penguji Sidang Skripsi  
Jenjang Strata Satu (S-1)

Pada Hari : Kamis

Tanggal : 10 Agustus 2023

Diterima untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar  
Sarjana Perencanaan Wilayah dan Kota

Disusun oleh:

Zahra Fadhilatus Sa'adia

19.24.025

Disahkan oleh:

Penguji I

Dr. Agung Witaksono, ST., MT

NIP.Y. 103 960 0292

Penguji II

Ir. Titik Poerwati, MT.

NIP.Y. 103 940 0266

Penguji III

Mohammad Reza, ST., MURP

NIP.Y. 103 150 0483



Mengetahui,

Ketua Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota

Dr. Agung Witaksono, ST., MT

NIP.Y. 103 960 0292



PERHIMPUNAN PENGELOLA PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

**FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI**

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

Kampus I : Jl. Bendungan Sigura-gura No.2. Telp. (0341) 551431 (Hunting), Fax. (0341) 553015 Malang 65145  
Kampus II: Jl. Raya Karanglo, Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax (0341) 417634 Malang

## PERSETUJUAN SKRIPSI

### POLA PERKEMBANGAN RUANG KOTA BIMA

Disusun dan diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota

Institut Teknologi Nasional Malang

Disusun oleh:

Zahra Fadhilatus Sa'adia

19.24.025

Menyetujui,

Pembimbing I

Dr. Ir. Ibnu Sasongko, MT.  
NIP.Y. 101 880 0178

Pembimbing II

Ida Soewarni, ST., MT.  
NIP.Y. 103 960 0293

Mengetahui,

Ketua Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota



Dr. Agung Wijaksono, ST., MT  
NIP. Y. 103 960 0292



## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Zahra Fadhilatus Sa'adia  
NIM : 19.24.025  
Hari/Tgl : Kamis, 10 Agustus 2023  
Judul : Pola Perkembangan Ruang Kota Bima

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tugas akhir yang saya tulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari dapat dibuktikan bahwa tugas akhir ini adalah jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Malang, 10 Agustus 2023

Yang Membuat Pernyataan



Zahra Fadhilatus Sa'adia

NIM. 19.24.025



## LEMBAR PERBAIKAN

Dalam Sidang Komprehensif Tugas Akhir Tingkat Sarjana Program

Studi Perencanaan Wilayah dan Kota:

Nama : Zahra Fadhilatus Sa'adia  
NIM : 1924025  
Hari/Tanggal : Kamis, 10 Agustus 2023  
Judul Skripsi : Pola Perkembangan Ruang Kota Bima

Terdapat kekurangan yang meliputi:

1. Tata penulisan laporan.
2. Pemahaman pola ruang dan kedetailan peta.
3. Pemahaman mengenai pola perkembangan.
4. Kedetailan analisis.
5. Penjelana lebih dalam mengenai hubungan antara variabel penelitian, analisis, hingga output.
6. Informasi mengenai pusat-pusat kegiatan (termasuk persebarannya, kegiatannya apa saja, dan skala pelayanannya di tingkat apa).
7. Pembahasan lebih dalam mengenai pola jalan dan pola permukiman, serta pola perkembangan keduanya.

Malang, 10 Agustus 2023

**Penguji I**

Dr. Agung Witjaksono, ST., MTP

NIP. X 103 960 0292



## LEMBAR PERBAIKAN

Dalam Sidang Komprehensif Tugas Akhir Tingkat Sarjana Program  
Studi Perencanaan Wilayah dan Kota:

Nama : Zahra Fadhilatus Sa'adia  
NIM : 1924025  
Hari/Tanggal : Kamis, 10 Agustus 2023  
Judul Skripsi : Pola Perkembangan Ruang Kota Bima

Terdapat kekurangan yang meliputi:

1. Penjelasan lebih dalam mengenai aktivitas/kegiatan penduduk, yang kemudian membentuk penggunaan lahan dan mempengaruhi bentuk kota.

Malang, 10 Agustus 2023

Penguji II

Ir. Titik Poerwati, MT.

NIP.Y. 103 940 0266



## LEMBAR PERBAIKAN

Dalam Sidang Komprehensif Tugas Akhir Tingkat Sarjana Program

Studi Perencanaan Wilayah dan Kota:

Nama : Zahra Fadhilatus Sa'adia  
NIM : 1924025  
Hari/Tanggal : Kamis, 10 Agustus 2023  
Judul Skripsi : Pola Perkembangan Ruang Kota Bima

Terdapat kekurangan yang meliputi:

1. Referensi yang menunjukkan stadium 1, 2, 3 tidak terlalu banyak.
2. Penempatan lokasi dan perencanaannya minim referensi dan bukti situs.
3. Perkembangan sebelum dan sesudah meletusnya Gunung Tambora belum ada penjabaran yang detail.

Malang, 10 Agustus 2023

**Penguji III**

  
Mohammad Reza, ST., MURP

NIP.Y. 103 150 0483

# **POLA PERKEMBANGAN RUANG KOTA BIMA**

**Zahra Fadhilatus Sa'adia<sup>1</sup>, Ibnu Sasongko<sup>2</sup>, Ida Soewarni<sup>3</sup>**

Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut Teknologi Nasional Malang<sup>123</sup>

Jl. Sigura-Gura No.2 Malang Telp. (0341) 551431, 553015

Email: [zahrafadhilatus2272@gmail.com](mailto:zahrafadhilatus2272@gmail.com)

## **ABSTRAK**

Kota dapat dianalogikan sebagai makhluk hidup, sebab ia melalui fase kelahiran, pertumbuhan, perkembangan, bahkan berpeluang untuk mengalami kematian jika tidak dirawat. Dalam jangka waktu tertentu sebuah kota pasti akan memiliki kawasan bersejarah. Pada dasarnya, masyarakat menciptakan lingkungan permukiman yang kemudian tumbuh menjadi bentuk desa maupun kota sesuai dengan perkembangan budaya mereka. Penelitian ini membahas mengenai pola perkembangan ruang kota, dimana dalam proses perkembangannya dipengaruhi oleh kondisi politik, kepercayaan masyarakat, juga fenomena alam. Wilayah Bima merupakan daerah di sisi timur Pulau Sumbawa, yang telah mengalami peradaban sejarah yang panjang dan berliku, mulai dari masa pra sejarah, pergolakan politik pada masa kerajaan, hingga keharmonisan multikulturisme di Bima modern. Rentang waktu yang digunakan dalam penelitian ini adalah sejak tahun 1200 M hingga tahun 2023 M. Penelitian ini bertujuan untuk melacak stadia pola perkembangan ruang Kota Bima dari masa ke masa, dengan menggunakan metode penelitian kualitatif berupa studi literatur, pemetaan serta analisis triangulasi. Penelitian yang dimaksud menggunakan bukti-bukti peninggalan bersejarah yang tersisa baik bersumber dari catatan tertulis maupun melalui bukti nyata kondisi di lapangan saat ini. Penelitian mengenai pola ruang kota kerajaan seperti ini menjadi penting dilakukan mengingat Bangsa Indonesia terlahir dari latar berbagai suku dan budaya yang beragam, sehingga penting untuk melakukan upaya pelestarian sejarah dan budaya semacam ini. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa Kota Bima tumbuh dan berkembang dari area yang pada awalnya masih dihuni sedikit orang dan pembangunan yang minim, hingga kini menjadi sebuah kota yang cukup ramai juga pembangunan yang semakin masif.

**Kata Kunci:** Stadia, Perkembangan Ruang Kota, Kota Bima



# ***SPATIAL DEVELOPMENT PATTERNS OF BIMA TOWN***

**Zahra Fadhilatus Sa'adia<sup>1</sup>, Ibnu Sasongko<sup>2</sup>, Ida Soewarni<sup>3</sup>**

*Urban and Regional Planning Study Program, Faculty of Civil Engineering and Planning  
Malang National Institute of Technology<sup>123</sup>*

*Sigura-Gura Street No.2 Malang Tel. (0341) 551431, 553015*

Email: [zahrafadhilatus2272@gmail.com](mailto:zahrafadhilatus2272@gmail.com)

## ***ABSTRACT***

*A city can be analogized as a living being because it goes through phases of birth, growth, development, and even has the opportunity to experience death if it is not cared for. Within a certain period of time, a city will definitely have a historical area. Basically, the community creates a residential environment which then grows into the form of a village or city according to its cultural development. This study discusses the pattern of urban spatial development, which in its development process is influenced by political conditions, public beliefs, as well as natural phenomena. The Bima region is an area on the east side of Sumbawa Island, which has experienced a long and tortuous historical civilization, starting from prehistoric times, political upheavals during the royal period, to multicultural harmony in modern Bima. The time span used in this study is from 1200 AD to 2023 AD. This study aims to trace the spatial development patterns of Bima Town from time to time, using qualitative research methods in the form of literature studies, mapping, and triangulation analysis. The research in question uses evidence of historical heritage that remains both from written records and through concrete evidence of current conditions in the field. Research on spatial patterns of royal cities like this is important to do considering that the Indonesian nation was born from various ethnic and cultural backgrounds, so it is important to make efforts to preserve history and culture like this. The results of the research show that the City of Bima has grown and developed from an area that was initially inhabited by only a few people and minimal development until now it has become a city that is quite busy with increasingly massive development.*

**Keywords:** *Stadia, Development of Urban Space, Bima Town*

## KATA PEGANTAR

Segala puji senantiasa terpanjatkan atas kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan proposal penelitian berjudul **“Pola Perkembangan Ruang Kota Bima”**. Sholawat dan salam senantiasa terhaturkan kepada Nabi Muhammad ﷺ yang menjadi penerang sekaligus panutan umat islam khususnya dalam bidang keilmuan. Penelitian ini disusun sebagai syarat kelulusan studi strata-I pada program studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Institut Teknologi Nasional Malang. Adapun garis besar dari pembahasan penelitian ini adalah terkait sejarah perkotaan kuno (dalam hal ini adalah kota yang didirikan oleh Kerajaan Bima) serta perkembangan juga pemanfaatannya dari masa ke masa.

Dalam beberapa abad kebelakang, umat manusia menghadapi perkembangan yang terus menunjukkan kemajuan di berbagai bidang, meskipun tak dapat dilupakan terkait hal-hal luar biasa seperti perang, bencana, serta pandemi selama perjalanannya. Periode tersebut berpengaruh besar terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, tak terkecuali pada pembangunan perkotaan. Salah satu perkembangan perkotaan yang menarik untuk dibahas adalah perkembangan perkotaan yang dibangun sejak Pemerintahan Kerajaan dan Kesultanan Bima pada tanah yang disebut bangsa barat sebagai *“Java Minor/Jawa kecil”* atau sekarang dikenal sebagai Pulau Sumbawa, hingga saat ini. Disunting dari beberapa literatur Indonesia, Portugis juga Belanda, Pelabuhan Bima telah menjadi salah satu pelabuhan penting di wilayah Indonesia bagian timur, sejak zaman Portugis menginjak kaki di Nusantara. Wilayah Bima (*Mbojo*) sering disebutkan dalam berbagai catatan pelayaran karena kekayaan hasil alamnya, khususnya pada sektor pertanian juga peternakan.

Beberapa fakta di atas menjadikan penulis tertarik untuk mengangkat topiknya menjadi sebuah penelitian, sekaligus sebagai upaya pelestarian serta pencatatan sejarah oleh generasi muda. Upaya ini dilaksanakan agar generasi berikutnya tidak melupakan sejarah dan menjadikannya sebagai bekal dalam membangun Tanah Bima (*Dana Mbojo*) kedepannya.

Penyusunan proposal ini tidak terlepas dari pihak-pihak yang senantiasa mendukung serta membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menghaturkan terima kasih yang teramat besar kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Ibnu Sasongko, MT. dan Ibu Ida Soewarni, ST., MT. selaku Dosen Pembimbing Skripsi. Terimakasih karena senantiasa membagikan ilmu pengetahuan, nasihat serta tuntunan kepada peneliti. Terimakasih pula atas ilmu yang berlimpah baik dari segi teoritis maupun praktis yang banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.
2. Bapak Arief Setijawan, ST., MT. dan Bapak Dr. Agung Witjaksono, ST., MTP. selaku Dosen Pengampu Mata Kuliah Kolokium atas bimbingan, arahan, serta masukan yang membangun dalam proses persiapan pra-skripsi.
3. Ibu Annisaa Hamidah Imaduddina, ST., Msc. selaku Dosen Wali sekaligus Pengampu Mata Kuliah Skripsi yang senantiasa membimbing, mengayomi, mengarahkan, juga menasihati penulis selama masa studi.
4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota Institut Teknologi Nasional Malang yang senantiasa mencurahkan ilmu pengetahuan dan tenaganya untuk membimbing para mahasiswa. Tidak lupa pula kepada kakak-kakak Staff/Admin yang senantiasa membantu dan mengarahkan kami dalam setiap langkah proses penyusunan dan pengurusan administrasi tugas akhir ini.
5. Kedua Orang Tua peneliti yang senantiasa memberikan dukungan secara moral juga materiel. Terima kasih teramat banyak atas doa, motivasi, juga semangat yang tak kunjung padam.
6. Seluruh narasumber dalam penelitian ini yang secara langsung membagikan ilmu pengetahuannya kepada peneliti, khususnya kepada Budayawan dan Sejarawan Bima Almarhum Ruslan Muhammad (Alan Malingi) atas limpahan ilmu dan masukan yang sangat berharga. Terima kasih pula kepada Ibu Dewi Ratna Muchlisa Mandyara, S.E., M. Hum. (Perwakilan Kesultanan Bima), Ibu Rohanah, S.S. (Koordinator Fungsional Cagar Budaya dan Permuseuman, Bidang Kebudayaan, Dinas Pariwisata & Kebudayaan Kota Bima), Ibu Yuliarti Nurul Kusumawardani, S.T. (Kepala Bidang Penataan Ruang dan Jasa Konstruksi, Dinas Pekerjaan Umum & Perumahan Rakyat Kota Bima), dan Bapak Ikhsan (Sejarawan & Peneliti Budaya Bima) atas kesediaan bapak & ibu menjadi narasumber penelitian ini.
7. Adik peneliti, Rusydi Khalis, yang senantiasa membantu peneliti dalam proses survei lapangan selama sebulan di Kota Bima. Terima kasih banyak atas bantuan yang sangat berharga bagi penelitian ini, baik sebagai partner survei juga sebagai partner diskusi.

8. Teman-teman Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota Institut Teknologi Nasional Angkatan 2019 (Amrify) yang terus kebersamai dan mendukung penulis selama masa studi.
9. Diri saya sendiri karena telah dan terus berusaha sebaik mungkin sejak mengawali masa studi strata-1 hingga menyelesaikan penyusunan proposal ini.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, atas bantuan juga pertolongan yang sangat berarti bagi peneliti.

Terlepas dari usaha keras menyusun keseluruhan skripsi dengan sebaik mungkin, penulis menyadari bahwa laporan akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik serta saran yang membangun demi kesempurnaan keseluruhan produk skripsi ini kedepannya. Penulis berharap agar penelitian ini dapat berguna juga bermanfaat bagi banyak pihak, baik dalam bidang Perencanaan Wilayah dan Kota (Planologi) maupun lebih luas lagi.

Malang, 8 September 2023

Peneliti

# DAFTAR ISI

<b>KATA PEGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR PETA .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1.Latar Belakang .....	1
1.2.Rumusan Masalah .....	2
1.3.Tujuan dan Sasaran.....	2
1.3.1.Tujuan .....	2
1.3.2.Sasaran .....	2
1.4.Ruang Lingkup .....	2
1.4.1.Ruang Lingkup Materi .....	3
1.4.2.Ruang Lingkup Lokasi .....	3
1.5.Keluaran dan Manfaat .....	7
1.5.1.Keluaran .....	7
1.5.2.Manfaat .....	7
1.6.Kerangka Pemikiran .....	8
1.7.Sistematika Pembahasan.....	11
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>11</b>
2.1.Stadia.....	11
2.2.Perkembangan Kota.....	11
2.3.Pola Ruang .....	17
2.4.Sejarah dan Budaya .....	23
2.4.1.Cagar Budaya .....	23
2.5.Monarki .....	24
2.5.1.Sistem Sosial dalam Sistem Monarki .....	25
2.5.2.Sistem Penataan Ruang dalam Sistem Monarki .....	27
2.6.Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	38
2.7.Landasan Penelitian.....	45

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>51</b>
3.1. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	51
3.2. Metode Pengumpulan Data .....	51
3.2.1. Pengumpulan Data Primer .....	52
3.2.2. Pengumpulan Data Sekunder .....	53
3.3. Metode Pengolahan Data.....	54
3.3.1. Studi Dokumentasi dan Pemetaan .....	54
3.3.2. Analisis Triangulasi .....	54
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM.....</b>	<b>57</b>
4.1. Gambaran Umum Eksternal .....	57
4.1.1. Gambaran Umum Lokasi .....	57
4.1.2. Gambaran Umum Sosial .....	59
4.2. Gambaran Umum Internal .....	59
4.2.1. Gambaran Umum Lokasi .....	59
4.2.2. Gambaran Umum Sosial .....	61
4.2.3. Gambaran Umum Pembangunan di Kota Bima .....	64
<b>BAB V ANALISIS DAN HASIL.....</b>	<b>111</b>
5.1. Perumusan Stadium .....	112
5.2. Stadium 1: Periode Kerajaan (1200-1620 M).....	128
5.3. Stadium 2: Periode Kesultanan Pra-Pendudukan Bangsa Asing (1620-1701 M) .....	138
5.4. Stadium 3: Periode Kesultanan Selama Pendudukan Bangsa Asing (1701-1945 M) .....	144
5.5. Stadium 4: Periode Awal Kemerdekaan Indonesia (1945-2002 M).....	154
5.6. Stadium 5: Periode Pasca Pembentukan Kota Bima (2002-2023 M).....	161
1.7. Pola Perkembangan Ruang Kota Bima.....	171
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>177</b>
6.1. Kesimpulan.....	177
6.2. Saran dan Rekomendasi.....	178
6.2.1. Saran .....	179
6.2.2. Rekomendasi .....	180
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>183</b>

<b>GLOSARIUM .....</b>	<b>187</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>189</b>
A. Dokumentasi Proses Pengumpulan Data .....	189
B. Pedoman Wawancara .....	192
C. Persyaratan .....	204
1. Surat Bimbingan Skripsi .....	204
2. Surat Survei.....	206
3. Lembar Asistensi.....	208
4. DPA dan KRS Terbaru.....	211
5. Hasil Tes TOEFL .....	213
6. Kartu Nonton.....	214
7. Berita Acara Seminar Proposal .....	218
8. Berita Acara Seminar Hasil.....	223
9. Berita Acara Seminar Komprehensif.....	225
10. Bukti Cek Plagiasi.....	233

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Ilustrasi Lokasi Penelitian .....	5
Gambar 2. 1 Ilustrasi Kota Kerajaan Dalam dan Kerajaan Pesisir .....	13
Gambar 2. 2 Denah Tata Ruang Inti Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat ..	28
Gambar 2. 3 Zona Ruang Keraton Surawisesa .....	31
Gambar 2. 4 Tata Ruang Keraton Surawisesa .....	31
Gambar 2. 5 Peta Toponimi Kawali dsk. ....	32
Gambar 2. 6 Konsep Pembagian Zona di Galuh Pakwan. ....	33
Gambar 2. 7 Ilustrasi Tata letak Puri, Jero, dan Geria di Kota Karangasem	35
Gambar 2. 8 Pembagian Tri Mandala berdasarkan letak Puri, Jero, Geria, Umah-Banjar, dan Rumah-Kampung di Kota Karangasem....	36
Gambar 2. 9 Reruntuhan Istana Utara Kota Amerna .....	37
Gambar 2. 10 Ilustrasi Perencanaan Tell el-Amarna .....	38
Gambar 4. 1 Bangunan Asi Saninu, 1899 .....	65
Gambar 4. 2 Tampak Depan Istana Bima Sebelum Renovasi 1927 .....	66
Gambar 4. 3 Istana Sultan Bima di Sumbawa, 1900 .....	66
Gambar 4. 4 Kondisi Museum Asi Mbojo .....	67
Gambar 4. 5 Tampak depan Asi Kalende di Kampung Pane, 1889 .....	69
Gambar 4. 6 Kondisi Asi Kalende (Tampak Samping & Belakang) .....	69
Gambar 4. 7 Istana Asi Mbojo dari Lapangan Serasuba, 1940 .....	70
Gambar 4. 8 Kondisi Lapangan Serasuba/Lapangan Merdeka (Alun-Alun) ..	71
Gambar 4. 9 Tampilan Jalan dengan Pasar Bima, 1927 .....	72
Gambar 4. 10 Kondisi Pasar Bima .....	72
Gambar 4. 11 Kapal di Teluk Bima dekat Raba, 1927 .....	74
Gambar 4. 12 Foto Udara Pelabuhan Bima, 2019 .....	74
Gambar 4. 13 Kondisi Pelabuhan Bima .....	75
Gambar 4. 14 Kondisi Bangunan Asi Bou .....	76
Gambar 4. 15 Kondisi Gedung DPRD Kota Bima .....	76
Gambar 4. 16 Kondisi Langgar Kuno Melayu .....	77
Gambar 4. 17 Masjid di Bima dekat Raba, 1930 .....	78
Gambar 4. 18 Kondisi Masjid Kesultanan .....	79
Gambar 4. 19 Sketsa Peziarah di Makam Kesultanan Bima, 1925 .....	79
Gambar 4. 20 Kondisi Makam Keluarga Kerajaan dan Pemuka Agama Islam di Lingkungan Masjid Kesultanan .....	80
Gambar 4. 21 Kondisi Kompleks Makam Dana Teraha dan Sekitarnya .....	81
Gambar 4. 22 Makam Sultan Bima, 1900 .....	82
Gambar 4. 23 Kondisi Makam Tolobali .....	82
Gambar 4. 24 Kondisi Makam Bata Pane .....	83
Gambar 4. 25 Pertukaran Telepon, mungkin di Raba, 1927 .....	85



Gambar 4. 26 Kondisi Gedung Komunikasi Raba .....	85
Gambar 4. 27 Guru (tengah) bersama istri dan putrinya untuk Sekolah Hollands-Inlandsche di Raba, 1923.....	86
Gambar 4. 28 Guru dengan murid-muridnya untuk Sekolah Hollands- Inlandsche di Raba, 1923 .....	87
Gambar 4. 29 Kondisi Bangunan Ruang Guru SMAN 1 Kota Bima .....	87
Gambar 4. 30 Kondisi TK Kartika 712 Kota Bima .....	88
Gambar 4. 31 Kondisi Kantor Badan Kepegawaian dan Sumber Daya Manusia (BKSDM) Kota Bima .....	89
Gambar 4. 32 Kantor Pos Pembantu Bima, 1923.....	90
Gambar 4. 33 Kondisi Kantor Pos Bima .....	90
Gambar 4. 34 Penonton Pacuan Kuda, Mungkin di Raba, 1927 .....	91
Gambar 4. 35 Kondisi Paruga Na'e Covention Hall .....	92
Gambar 4. 36 Lapangan Manggemaci .....	92
Gambar 4. 37 Kondisi Dam/Bendungan Rontu.....	93
Gambar 4. 38 Kondisi Jembatan Padolo .....	93
Gambar 4. 39 Kondisi Jembatan Penato'i .....	94
Gambar 4. 40 Kondisi Lapangan Pahlawan .....	94
Gambar 4. 41 Kondisi Jalan Soekarno-Hatta .....	95
Gambar 4. 42 Kondisi Goa Jepang Lawata I (Sebelah Timur).....	95
Gambar 4. 43 Kondisi Goa Jepang Lawata II (Sebelah Barat).....	96
Gambar 4. 44 Dermaga Angkatan Laut Jepang di Bima (17-10-1945).....	97
Gambar 4. 45 Kondisi Dermaga di Pantai Lawata .....	97
Gambar 4. 46 Kondisi Goa Jepang Rabadompu.....	98
Gambar 4. 47 Kondisi Banker Jepang.....	99
Gambar 4. 48 Kediaman Sultan Bima (17-10-1945).....	100
Gambar 4. 49 Seksi Transportasi Tentara Jepang Berbaris di Pelabuhan (17-10-1945).....	100
Gambar 4. 50 Pelabuhan Bima (17-10-1945).....	100
Gambar 4. 51 Kondisi Rumah Raja Bicara Abdul Hamid.....	101
Gambar 4. 52 Kondisi Bangunan SMP 4 Kota Bima .....	102
Gambar 4. 53 Kondisi TK Perwanida II.....	102
Gambar 4. 54 Kondisi Bangunan SMA Yasim .....	103
Gambar 4. 55 Kondisi Masjid Baitul Hamid.....	104
Gambar 4. 56 Kondisi Masjid Raya Al-Muwahidin.....	105
Gambar 4. 57 Kondisi Pendopo .....	106
Gambar 4. 58 Kondisi Museum Samparaja.....	107
Gambar 4. 59 Kondisi Bangunan Paruga Na'e.....	108
Gambar 4. 60 Gedung Walikota Bima .....	109
Gambar 4. 61 PLTD dan PLTMG Bonto Bima.....	109
Gambar 5. 1 Lini Masa Pembangunan di Kota Bima Berdasarkan Hasil Perumusan Stadium.....	127
Gambar 5. 2 Ilustrasi Penempatan Ruang pada Pusat Kerajaan Bima.....	134

Gambar 5. 3 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 1 .....	136
Gambar 5. 4 Perbandingan Teori Perkembangan Kota Konsentris dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 1 .....	137
Gambar 5. 5 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 2 .....	142
Gambar 5. 6 Perbandingan Teori Konsentris dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 2 .....	143
Gambar 5. 7 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 3 .....	152
Gambar 5. 8 Perbandingan Teori Perkembangan Kota Poros dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 3 .....	153
Gambar 5. 9 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 4 .....	159
Gambar 5. 10 Perbandingan Teori Perkembangan Kota Poros dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 4 .....	160
Gambar 5. 11 Ilustrasi Lokasi Jaringan Jalan Utama di Kota Bima .....	169
Gambar 5. 12 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 5 .....	170
Gambar 5. 14 Perbandingan Teori Perkembangan Kota Poros dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 5 .....	171
Gambar 5. 15 Persandingan Peta-Peta Pola Perkembangan Ruang Kota Bima Per Stadium .....	174
Gambar 5. 16 Ilustrasi Pembagian Kawasan di Kota Bima .....	175
Gambar 5. 17 Ilustrasi Sistem Ring di Kota Bima .....	176

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Morfologi Kota .....	18
Tabel 2. 2 Bentuk Kota .....	20
Tabel 2. 3 Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	39
Tabel 2. 4 Variabel dan Indikator Penelitian.....	49
Tabel 4. 1 Luas Daerah Menurut Kabupaten/Kota di Provinsi Nusa Tenggara Barat .....	57
Tabel 4. 2 Jumlah Penduduk Provinsi Nusa Tenggara Barat Tahun 2022.....	59
Tabel 4. 3 Luas Daerah Menurut Kecamatan di Kota Bima.....	61
Tabel 5. 1 Perumusan Stadium Penelitian .....	113
Tabel 5. 2 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 1 .....	128
Tabel 5. 3 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 2 .....	138
Tabel 5. 4 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 3 .....	144
Tabel 5. 5 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 4 .....	154
Tabel 5. 6 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 5 .....	161
Tabel B. 1 Pedoman Wawancara Penelitian.....	192
Tabel B. 2 Rekapitulasi Hasil Wawancara Penelitian .....	194

## DAFTAR PETA

Peta 1. 1 Lokasi Penelitian .....	6
Peta 4. 1 Wilayah Administrasi Provinsi Nusa Tenggara Barat .....	58
Peta 4. 2 Wilayah Administrasi Kota Bima.....	60
Peta 5. 1 Photo Mapping Stadium 1 .....	130
Peta 5. 2 Ruang Kota Bima Stadium 1 .....	131
Peta 5. 3 Photo Mapping Stadium 2 .....	139
Peta 5. 4 Pola Ruang Kota Bima Stadium 2 .....	140
Peta 5. 5 Photo Mapping Stadium 3 .....	147
Peta 5. 6 Pola Ruang Kota Bima Stadium 3 .....	148
Peta 5. 7 Pola Ruang Kota Bima, 1916 .....	149
Peta 5. 8 Photo Mapping Stadium 4 .....	155
Peta 5. 9 Peta Pola Ruang Kota Bima Stadium 4 .....	156
Peta 5. 10 Peta Penggunaan Tanah Kota Bima, 1969.....	158
Peta 5. 11 Photo Mapping Stadium 5 .....	162
Peta 5. 12 Pola Ruang Kota Bima Stadium 5 .....	163
Peta 5. 14 Stadia Perkembangan Pola Ruang Kota Bima.....	173

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. 1 Kerangka Pemikiran Penelitian .....	9
Diagram 4. 1 Struktur Organisasi Pemerintahan Kerajaan Bima .....	64

# DAFTAR ISI

<b>KATA PEGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR PETA .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1.Latar Belakang .....	1
1.2.Rumusan Masalah .....	2
1.3.Tujuan dan Sasaran.....	2
1.3.1.Tujuan .....	2
1.3.2.Sasaran .....	2
1.4.Ruang Lingkup .....	2
1.4.1.Ruang Lingkup Materi .....	3
1.4.2.Ruang Lingkup Lokasi .....	3
1.5.Keluaran dan Manfaat .....	7
1.5.1.Keluaran .....	7
1.5.2.Manfaat .....	7
1.6.Kerangka Pemikiran .....	8
1.7.Sistematika Pembahasan.....	11
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>11</b>
2.1.Stadia.....	11
2.2.Perkembangan Kota.....	11
2.3.Pola Ruang .....	17
2.4.Sejarah dan Budaya .....	23
2.4.1.Cagar Budaya .....	23
2.5.Monarki .....	24
2.5.1.Sistem Sosial dalam Sistem Monarki .....	25
2.5.2.Sistem Penataan Ruang dalam Sistem Monarki .....	27
2.6.Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	38
2.7.Landasan Penelitian.....	45

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>51</b>
3.1. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	51
3.2. Metode Pengumpulan Data .....	51
3.2.1. Pengumpulan Data Primer .....	52
3.2.2. Pengumpulan Data Sekunder .....	53
3.3. Metode Pengolahan Data.....	54
3.3.1. Studi Dokumentasi dan Pemetaan .....	54
3.3.2. Analisis Triangulasi .....	54
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM.....</b>	<b>57</b>
4.1. Gambaran Umum Eksternal .....	57
4.1.1. Gambaran Umum Lokasi .....	57
4.1.2. Gambaran Umum Sosial .....	59
4.2. Gambaran Umum Internal .....	59
4.2.1. Gambaran Umum Lokasi .....	59
4.2.2. Gambaran Umum Sosial .....	61
4.2.3. Gambaran Umum Pembangunan di Kota Bima .....	64
<b>BAB V ANALISIS DAN HASIL.....</b>	<b>111</b>
5.1. Perumusan Stadium .....	112
5.2. Stadium 1: Periode Kerajaan (1200-1620 M).....	128
5.3. Stadium 2: Periode Kesultanan Pra-Pendudukan Bangsa Asing (1620-1701 M) .....	138
5.4. Stadium 3: Periode Kesultanan Selama Pendudukan Bangsa Asing (1701-1945 M) .....	144
5.5. Stadium 4: Periode Awal Kemerdekaan Indonesia (1945-2002 M).....	154
5.6. Stadium 5: Periode Pasca Pembentukan Kota Bima (2002-2023 M).....	161
1.7. Pola Perkembangan Ruang Kota Bima.....	171
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>177</b>
6.1. Kesimpulan.....	177
6.2. Saran dan Rekomendasi.....	178
6.2.1. Saran .....	179
6.2.2. Rekomendasi .....	180
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>183</b>

<b>GLOSARIUM .....</b>	<b>187</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>189</b>
A. Dokumentasi Proses Pengumpulan Data .....	189
B. Pedoman Wawancara .....	192
C. Persyaratan .....	204
1. Surat Bimbingan Skripsi .....	204
2. Surat Survei.....	206
3. Lembar Asistensi.....	208
4. DPA dan KRS Terbaru.....	211
5. Hasil Tes TOEFL .....	213
6. Kartu Nonton.....	214
7. Berita Acara Seminar Proposal .....	218
8. Berita Acara Seminar Hasil.....	223
9. Berita Acara Seminar Komprehensif.....	225
10. Bukti Cek Plagiasi.....	233



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Ilustrasi Lokasi Penelitian .....	5
Gambar 2. 1 Ilustrasi Kota Kerajaan Dalam dan Kerajaan Pesisir .....	13
Gambar 2. 2 Denah Tata Ruang Inti Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat ..	28
Gambar 2. 3 Zona Ruang Keraton Surawisesa .....	31
Gambar 2. 4 Tata Ruang Keraton Surawisesa .....	31
Gambar 2. 5 Peta Toponimi Kawali dsk. ....	32
Gambar 2. 6 Konsep Pembagian Zona di Galuh Pakwan. ....	33
Gambar 2. 7 Ilustrasi Tata letak Puri, Jero, dan Geria di Kota Karangasem	35
Gambar 2. 8 Pembagian Tri Mandala berdasarkan letak Puri, Jero, Geria, Umah-Banjar, dan Rumah-Kampung di Kota Karangasem....	36
Gambar 2. 9 Reruntuhan Istana Utara Kota Amerna .....	37
Gambar 2. 10 Ilustrasi Perencanaan Tell el-Amarna .....	38
Gambar 4. 1 Bangunan Asi Saninu, 1899 .....	65
Gambar 4. 2 Tampak Depan Istana Bima Sebelum Renovasi 1927 .....	66
Gambar 4. 3 Istana Sultan Bima di Sumbawa, 1900 .....	66
Gambar 4. 4 Kondisi Museum Asi Mbojo .....	67
Gambar 4. 5 Tampak depan Asi Kalende di Kampung Pane, 1889 .....	69
Gambar 4. 6 Kondisi Asi Kalende (Tampak Samping & Belakang) .....	69
Gambar 4. 7 Istana Asi Mbojo dari Lapangan Serasuba, 1940 .....	70
Gambar 4. 8 Kondisi Lapangan Serasuba/Lapangan Merdeka (Alun-Alun) ..	71
Gambar 4. 9 Tampilan Jalan dengan Pasar Bima, 1927 .....	72
Gambar 4. 10 Kondisi Pasar Bima .....	72
Gambar 4. 11 Kapal di Teluk Bima dekat Raba, 1927 .....	74
Gambar 4. 12 Foto Udara Pelabuhan Bima, 2019 .....	74
Gambar 4. 13 Kondisi Pelabuhan Bima .....	75
Gambar 4. 14 Kondisi Bangunan Asi Bou .....	76
Gambar 4. 15 Kondisi Gedung DPRD Kota Bima .....	76
Gambar 4. 16 Kondisi Langgar Kuno Melayu .....	77
Gambar 4. 17 Masjid di Bima dekat Raba, 1930 .....	78
Gambar 4. 18 Kondisi Masjid Kesultanan .....	79
Gambar 4. 19 Sketsa Peziarah di Makam Kesultanan Bima, 1925 .....	79
Gambar 4. 20 Kondisi Makam Keluarga Kerajaan dan Pemuka Agama Islam di Lingkungan Masjid Kesultanan .....	80
Gambar 4. 21 Kondisi Kompleks Makam Dana Teraha dan Sekitarnya .....	81
Gambar 4. 22 Makam Sultan Bima, 1900 .....	82
Gambar 4. 23 Kondisi Makam Tolobali .....	82
Gambar 4. 24 Kondisi Makam Bata Pane .....	83
Gambar 4. 25 Pertukaran Telepon, mungkin di Raba, 1927 .....	85

Gambar 4. 26 Kondisi Gedung Komunikasi Raba .....	85
Gambar 4. 27 Guru (tengah) bersama istri dan putrinya untuk Sekolah Hollands-Inlandsche di Raba, 1923.....	86
Gambar 4. 28 Guru dengan murid-muridnya untuk Sekolah Hollands- Inlandsche di Raba, 1923 .....	87
Gambar 4. 29 Kondisi Bangunan Ruang Guru SMAN 1 Kota Bima .....	87
Gambar 4. 30 Kondisi TK Kartika 712 Kota Bima .....	88
Gambar 4. 31 Kondisi Kantor Badan Kepegawaian dan Sumber Daya Manusia (BKSDM) Kota Bima .....	89
Gambar 4. 32 Kantor Pos Pembantu Bima, 1923 .....	90
Gambar 4. 33 Kondisi Kantor Pos Bima .....	90
Gambar 4. 34 Penonton Pacuan Kuda, Mungkin di Raba, 1927 .....	91
Gambar 4. 35 Kondisi Paruga Na'e Covention Hall .....	92
Gambar 4. 36 Lapangan Manggemaci .....	92
Gambar 4. 37 Kondisi Dam/Bendungan Rontu.....	93
Gambar 4. 38 Kondisi Jembatan Padolo .....	93
Gambar 4. 39 Kondisi Jembatan Penato'i .....	94
Gambar 4. 40 Kondisi Lapangan Pahlawan .....	94
Gambar 4. 41 Kondisi Jalan Soekarno-Hatta .....	95
Gambar 4. 42 Kondisi Goa Jepang Lawata I (Sebelah Timur).....	95
Gambar 4. 43 Kondisi Goa Jepang Lawata II (Sebelah Barat).....	96
Gambar 4. 44 Dermaga Angkatan Laut Jepang di Bima (17-10-1945).....	97
Gambar 4. 45 Kondisi Dermaga di Pantai Lawata .....	97
Gambar 4. 46 Kondisi Goa Jepang Rabadompu.....	98
Gambar 4. 47 Kondisi Banker Jepang.....	99
Gambar 4. 48 Kediaman Sultan Bima (17-10-1945).....	100
Gambar 4. 49 Seksi Transportasi Tentara Jepang Berbaris di Pelabuhan (17-10-1945).....	100
Gambar 4. 50 Pelabuhan Bima (17-10-1945).....	100
Gambar 4. 51 Kondisi Rumah Raja Bicara Abdul Hamid.....	101
Gambar 4. 52 Kondisi Bangunan SMP 4 Kota Bima .....	102
Gambar 4. 53 Kondisi TK Perwanida II.....	102
Gambar 4. 54 Kondisi Bangunan SMA Yasim .....	103
Gambar 4. 55 Kondisi Masjid Baitul Hamid.....	104
Gambar 4. 56 Kondisi Masjid Raya Al-Muwahidin.....	105
Gambar 4. 57 Kondisi Pendopo .....	106
Gambar 4. 58 Kondisi Museum Samparaja.....	107
Gambar 4. 59 Kondisi Bangunan Paruga Na'e.....	108
Gambar 4. 60 Gedung Walikota Bima .....	109
Gambar 4. 61 PLTD dan PLTMG Bonto Bima.....	109
Gambar 5. 1 Lini Masa Pembangunan di Kota Bima Berdasarkan Hasil Perumusan Stadium.....	127
Gambar 5. 2 Ilustrasi Penempatan Ruang pada Pusat Kerajaan Bima.....	134

Gambar 5. 3 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 1 .....	136
Gambar 5. 4 Perbandingan Teori Perkembangan Kota Konsentris dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 1 .....	137
Gambar 5. 5 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 2 .....	142
Gambar 5. 6 Perbandingan Teori Konsentris dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 2 .....	143
Gambar 5. 7 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 3 .....	152
Gambar 5. 8 Perbandingan Teori Perkembangan Kota Poros dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 3 .....	153
Gambar 5. 9 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 4 .....	159
Gambar 5. 10 Perbandingan Teori Perkembangan Kota Poros dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 4 .....	160
Gambar 5. 11 Ilustrasi Lokasi Jaringan Jalan Utama di Kota Bima .....	169
Gambar 5. 12 Perbandingan Teori dan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 5 .....	170
Gambar 5. 14 Perbandingan Teori Perkembangan Kota Poros dengan Kondisi Ruang Kota Bima Stadium 5 .....	171
Gambar 5. 15 Persandingan Peta-Peta Pola Perkembangan Ruang Kota Bima Per Stadium .....	174
Gambar 5. 16 Ilustrasi Pembagian Kawasan di Kota Bima .....	175
Gambar 5. 17 Ilustrasi Sistem Ring di Kota Bima .....	176

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Morfologi Kota .....	18
Tabel 2. 2 Bentuk Kota .....	20
Tabel 2. 3 Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	39
Tabel 2. 4 Variabel dan Indikator Penelitian.....	49
Tabel 4. 1 Luas Daerah Menurut Kabupaten/Kota di Provinsi Nusa Tenggara Barat .....	57
Tabel 4. 2 Jumlah Penduduk Provinsi Nusa Tenggara Barat Tahun 2022....	59
Tabel 4. 3 Luas Daerah Menurut Kecamatan di Kota Bima.....	61
Tabel 5. 1 Perumusan Stadium Penelitian .....	113
Tabel 5. 2 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 1 .....	128
Tabel 5. 3 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 2 .....	138
Tabel 5. 4 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 3 .....	144
Tabel 5. 5 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 4 .....	154
Tabel 5. 6 Triangulasi Pembangunan Pembentukan Ruang Kota Stadium 5 .....	161
Tabel B. 1 Pedoman Wawancara Penelitian.....	192
Tabel B. 2 Rekapitulasi Hasil Wawancara Penelitian .....	194

## DAFTAR PETA

Peta 1. 1 Lokasi Penelitian .....	6
Peta 4. 1 Wilayah Administrasi Provinsi Nusa Tenggara Barat .....	58
Peta 4. 2 Wilayah Administrasi Kota Bima .....	60
Peta 5. 1 Photo Mapping Stadium 1 .....	130
Peta 5. 2 Ruang Kota Bima Stadium 1 .....	131
Peta 5. 3 Photo Mapping Stadium 2 .....	139
Peta 5. 4 Pola Ruang Kota Bima Stadium 2 .....	140
Peta 5. 5 Photo Mapping Stadium 3 .....	147
Peta 5. 6 Pola Ruang Kota Bima Stadium 3 .....	148
Peta 5. 7 Pola Ruang Kota Bima, 1916 .....	149
Peta 5. 8 Photo Mapping Stadium 4 .....	155
Peta 5. 9 Peta Pola Ruang Kota Bima Stadium 4 .....	156
Peta 5. 10 Peta Penggunaan Tanah Kota Bima, 1969 .....	158
Peta 5. 11 Photo Mapping Stadium 5 .....	162
Peta 5. 12 Pola Ruang Kota Bima Stadium 5 .....	163
Peta 5. 14 Stadia Perkembangan Pola Ruang Kota Bima .....	173

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. 1 Kerangka Pemikiran Penelitian .....	9
Diagram 4. 1 Struktur Organisasi Pemerintahan Kerajaan Bima .....	64