

**SKRIPSI ARSITEKTUR**  
(AR. 8208)

JUDUL  
**PERANCANGAN PASAR SORE  
DI KOTA TANJUNG SELOR**

TEMA  
**ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Disusun oleh:  
**Jessy Aprianti**  
**17.22.076**

Dosen Pembimbing:  
Ir. Suryo Tri Harjanto, MT  
Bayu Teguh Ujianto, ST., MT



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG  
2021/2022

**SKRIPSI ARSITEKTUR**  
(AR. 8208)

JUDUL  
**PERANCANGAN PASAR SORE  
DI KOTA TANJUNG SELOR**

TEMA  
**ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Disusun oleh:  
**Jessy Aprianti**  
**17.22.076**

Dosen Pembimbing:  
Ir. Suryo Tri Harjanto, MT  
Bayu Teguh Ujianto, ST., MT



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG  
2021/2022

# PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul

**PERANCANGAN PASAR SORE DI KOTA TANJUNG SELOR**

Tema

**ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Disusun dan diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar **Sarjana Arsitektur (S.Ars)**

Institut Teknologi Nasional Malang

Disusun oleh:

JESSY APRIANTI  
17.22.076

Menyetujui:

Pembimbing I



Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.  
NIP.Y. 1039600294

Pembimbing II



Bayu Teguh Ujianto, ST., MT.  
NIP.P. 1031500514

Mengetahui:

Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.  
NIP.Y. 1039600294

## PENGESAHAN SKRIPSI

Judul

**PERANCANGAN PASAR SORE DI KOTA TANJUNG SELOR**

Tema

**ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Dipertahankan di hadapan Majelis Penguji Skripsi jenjang Strata Satu (S1)

Pada hari : Sabtu

Tanggal : 19 Maret 2022

Hasil ujian : **B**

Diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar **Sarjana Arsitektur (S.Ars)**.

Disusun oleh:

JESSY APRIANTI  
17.22.076

Penguji I



Ir. Gatot Adi Susilo, MT.  
NIP.Y. 1018800185

Penguji II



Putri Herlia Pramitasari, ST., MT.  
NIP.P. 1031500512

Ketua Majelis Penguji



Dr. Ir. Hery Setyobudiarso, M.Sc.  
NIP. 196106201991031002

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jessy Aprianti  
NIM : 17.22.076  
Program Studi : Arsitektur S-1  
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan  
Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

### **PERANCANGAN PASAR SORE DIKOTA TANJUNG SELOR**

Tema

### **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 27 November 2023

Yang Membuat Pernyataan

  
Jessy Aprianti

## KATA PENGANTAR

Puji syukur untuk anugerah Tuhan Yang Maha Kuasa, atas berkat dan rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “Perancangan Pasar Sore Di Kota Tanjung Selor” dengan tema “Arsitektur Neo-Vernakular”.

Laporan Skripsi ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Di Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam menyusun laporan ini tentu tidak terlepas dari kesulitan dan masalah yang ada, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah yang ada dapat teratasi.

Oleh karena itu, dikesempatan ini penyusun menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT selaku Kepala Program Studi Arsitektur ITN Malang.
2. Ibu Sri Winarni, ST,.MT selaku dosen Pengampuh Skripsi Arsitektur.
3. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT dan Bapak Bayu Teguh Ujianto, ST,.MT selaku dosen Pembimbing Skripsi saya.
4. Bapak Ir. Gatot Adi Susilo, MT dan Ibu Putri Herlia Pramitasari, ST,.MT selaku dosen Penguji Skripsi.
5. Kedua orang tua, keempat adik-adik saya terkasih, dan seluruh keluarga besar yang selalu senantiasa mendukung dan mendoakan saya.
6. Serta Teman-teman seperjuangan Arsitektur ITN Malang Angkatan 2017 yang telah memberikan semangat dan juga membantu saya dalam pengerjaan Laporan Skripsi ini.

Sangat disadari bahwa dalam penyusunan Laporan ini masih terdapat kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata, semoga Laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 13 November 2023  
Penyusun

Jessy Aprianti

## ABSTRAKSI

Kalimantan Utara merupakan provinsi yang ada Di Indonesia yang baru dimekarkan tahun 2012 lalu. Provinsi ini masih dalam proses pertumbuhan, baik secara ekonomi, politik, maupun sosial budaya. Pada kasus kali ini, berkaitan dengan wilayah studi. Beberapa sektor usaha yang kita ketahui adalah sektor pertanian, transportasi dan lain sebagainya. Namun ada beberapa sektor usaha lagi yang dapat mengembangkan provinsi baru ini (Kalimantan utara) yaitu sektor Perdagangan atau pasar. Seperti yang kita ketahui, keberadaan prasarana perdagangan khususnya pasar Tradisional atau Pasar Sore ini belum ada bangunan khusus untuk menampung pedagang kaki lima, sehingga membuat jalanan disudut kota Tanjung Selor akhirnya terlihat kumuh.

Untuk itu, dengan dibangunnya salah satu wadah sebagai tempat pedagang sayur dan buah-buahan dan lain-lainnya, diharapkan dapat mengurangi kawasan kumuh disekitar jalan sehingga dapat meningkatkan keamanan serta kenyamanan lingkungan.

Dengan menggunakan pendekatan Arsitektur Neo-Vernakular diharapkan dapat memberi serta menampilkan sesuatu yang berbeda, namun tidak meninggalkan ciri khas daerah setempat yaitu dengan cara menyisipkan gaya Arsitektur vernakular dalam pembangunan pasar tersebut sehingga menjadi Arsitektur Neo-Vernakular, sesuai dengan karakter suku dan budaya masyarakat lokal Kalimantan Utara.

*Kata kunci : Kalimanatan Utara, Pasar Tradisional, Arsitektur Neo-Vernakular, Kawasan kumuh.*



## ABSTRACT

North Kalimantan is a province in Indonesia which was only expanded in 2012. This province is still in the process of growing both economically, politically and socio- culturally. In this case, it relates to the study area. One of the business sectors that can develop the regional economy is the trade or market sector. Existing Markets In the city of Tanjung Selor, it can be said that there is still a lack of facilities with markets in other areas. One of them is the afternoon market.

The existence of infrastructure at the traditional market or Pasar Sore does not yet have a special building to accommodate street vendors, thus making the streets in the corner of the city of Tanjung Selor finally look shabby. Therefore, the reason for choosing the topic this time is, by building a container as a place for traders, it is expected to reduce slum areas around the road so that it can improve environmental comfort and safety, which by using the Neo-Vernacular Architecture approach is also expected to provide as well as displaying different forms of buildings and things, but not leaving the local characteristics by inserting ethnic and cultural characters of the local people of North Kalimantan.

*Keywords : North Kalimantan, Traditional Markets, Neo-Vernacular Architecture, Slums area*

## DAFTAR ISI

Kata Pengantar .....	i
Abstraksi .....	iii
Daftar Isi.....	v
Daftar Gambar.....	ix
Daftar Tabel .....	xii
Daftar Diagram.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan Perancangan .....	2
1.3 Lokasi tapak .....	2
1.4 Tema.....	3
1.5 Rumusan Masalah .....	3
<b>BAB II PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN .....</b>	<b>4</b>
2.1. Kajian Tapak dan Lingkungan .....	4
2.1.1. Lokasi tapak .....	4
2.1.1.1. skala makro (Kota).....	4
2.1.1.2. skala meso (Lingkungan) .....	5
2.1.1.3. skala mikro (Kawasan).....	6
2.2. Kajian Fungsi .....	8
2.2.1. Kajian literatur .....	8
2.2.2. Kajian objek komparasi.....	9
2.2.3. Tabel kesimpulan komparasi.....	13
2.3. Kajian Tema .....	14
2.3.1. Objek komparasi tema.....	14
2.3.2. Tabel kesimpulan komparasi tema.....	17
2.4. Kebutuhan Fasilitas .....	18

2.4.1. Tabel kegiatan utama .....	19
2.4.2. Tabel aktivitas dan kebutuhan ruang.....	20
2.5. Kebutuhan Kapasitas.....	21
2.5.1. Tabel total kapasitas ruang.....	21
BAB III PROGRAM RANCANGAN .....	22
3.1. Diagram Akifias .....	22
3.2. Jenis dan Besaran Ruang.....	24
3.2.1. Besaran ruang fungsi primer .....	24
3.2.3. Besaran ruang fungsi penunjang .....	25
3.2.3. Besaran ruang fungsi sekunder .....	26
3.3 Organisasi Ruang .....	27
3.3.1. Makro .....	27
3.3.2. Mikro.....	28
3.3.3. Sirkulari ruang.....	29
3.4. Persyaratan Ruang.....	30
BAB IV ANALISA RANCANGAN .....	32
4.1. Zoning .....	32
4.1.1. Zoning horizontal .....	32
4.1.2. Zoning vertikal.....	33
4.2. Analisa Tapak.....	34
4.2.1. Lokasi tapak .....	35
4.2.2. Tautan lingkungan.....	36
4.2.3. Ukuran dan tata wilayah.....	36
4.2.4. Potensi dan permasalahan tapak dan lingkungan .....	37
4.2.5. Vegetasi alami .....	38
4.2.6. Aksesibilitas .....	39
4.2.7. Analisa view .....	40
4.2.8. Analisa kebisingan .....	41

4.2.9. Analisa iklim (umum) .....	42
4.3. Analisa Bentuk .....	44
4.4. Analisa Struktur .....	45
4.4.1. Struktur utama.....	45
4.4.2. Struktur bawah .....	46
4.4.3. Struktur atas .....	47
4.5. Analisa Utilitas.....	48
4.5.1. Sistem air bersih.....	48
4.5.2. Sistem air kotor .....	49
4.5.3. Sistem penghawaan.....	49
4.5.4. Analisa sistem pengolahan sampah.....	51
4.5.5. Mekanika elektrikal.....	52
4.5.6. Sistem pemadam kebakaran.....	53
 BAB V KONSEP RANCANGAN.....	 55
5.1. Konsep Tapak.....	55
5.2. Konsep Sirkulasi Pada Tapak .....	56
5.3. Konsep Bentuk dan Tampilan.....	57
5.4. Konsep Struktur .....	59
5.4.1. struktur utama.....	59
5.4.2. struktur bawah.....	59
5.4.3. struktur atas .....	60
 BAB VI VISUALISASI RANCANGAN .....	 61
6.1. Pra Rancangan.....	61
6.1.1. Zoning makro .....	61
6.1.2. Zoning mikro.....	61
6.1.3. Block plan .....	62
6.1.4. Tata ruang.....	62
6.1.5. Skema struktur bangunan.....	63

6.1.6. Utilitas air kotor .....	63
6.1.7. Utilitas air bersih.....	64
6.1.8. Mekanikal elektrikal.....	64
6.2. Pengembangan Desain .....	65
6.2.1. Site plan.....	65
6.2.2. Layout plan.....	65
6.2.3. Denah pasar basah.....	66
6.2.4. Denah pasar kering.....	66
6.2.5. Denah kantor pengelola.....	67
6.2.6. Tampak bangunan pasar.....	67
6.2.7. Tampak bangunan pasar.....	68
6.2.8. Tampak bangunan pengelola.....	68
6.2.9. Potongan bangunan pasar.....	69
6.2.10. Potongan bangunan pasar.....	69
6.2.11. Potongan bangunan pengelola.....	70
6.2.12. Potongan bangunan pengelola .....	70
6.2.13. Fasad 1.....	71
6.2.14. Fasad 2 - 3 .....	71
6.2.15. Detail struktur utama pasar.....	72
6.2.16. Detail struktur bawah pasar.....	72
6.2.17. Detail struktur atas pasar .....	73
6.2.18. Detail struktur utama pengelola .....	73
6.2.19. Detail struktur bawah pengelola.....	74
6.2.20. Detail struktur atas pengelola.....	74
6.2.21. kuda-kuda struktur atas pengelola.....	75
6.2.22. Rencana atap pengelola.....	75
6.2.23. Denah struktur bawah Pengelola.....	76
6.2.24. Denah struktur bawah Pengelola.....	76
6.2.25. Denah struktur bawah Pasar.....	77
DAFTAR PUSTAKA .....	78

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Tapak peta skala Kota Tanjung Selor .....	2
Gambar 2.1. Tapak peta skala Kota Tanjung Selor .....	4
Gambar 2.2. Tapak peta skala lingkungan .....	5
Gambar 2.3. Tapak Peta skala kawasan .....	6
Gambar 2.4. Ukuran tapak .....	7
Gambar 2.5. Pasar tradisional Yogyakarta.....	10
Gambar 2.6. Pasar Beringharjo .....	10
Gambar 2.7. Pasar Bintaro .....	11
Gambar 2.8. Pasar Bintaro .....	12
Gambar 2.9. Bandara internasional Soekarno-Hatta.....	14
Gambar 2.10. Bandara internasional Soekarno-Hatta.....	15
Gambar 2.11. Bandara internasional Kuala lumpur .....	16
Gambar 4.1. Zoning horizontal.....	32
Gambar 4.2. Zoning vertikal.....	33
Gambar 4.3. Lokasi tapak.....	35
Gambar 4.4. Tautan lingkungan .....	36
Gambar 4.5. Lokasi tapak.....	37
Gambar 4.6. Analisa vegetasi alami .....	38
Gambar 4.7. Analisa aksesibilitas.....	39
Gambar 4.8. Analisa view pada tapak .....	40
Gambar 4.9. Analisa kebisingan.....	41
Gambar 4.10. Analisa iklim.....	42
Gambar 4.11. Skyline .....	44
Gambar 4.12. Analisa bentuk .....	45
Gambar 4.13. Analisa struktur utama .....	46
Gambar 4.14. Analisa struktur bawah .....	46
Gambar 4.15. Analisa struktur atas.....	47
Gambar 4.16. Analisa utilitas air bersih.....	48
Gambar 4.17. Analisa utilitas air kotor.....	49

Gambar 4.18. Sistem penghawaan alami .....	50
Gambar 4.19. Sistem penghawaan buatan .....	50
Gambar 4.20. Sistem pengolahan sampah .....	51
Gambar 4.21. Mekanika elektrik .....	53
Gambar 5.1. Konsep tapak .....	55
Gambar 5.2. Konsep tapak .....	55
Gambar 5.3. Sirkulasi pada tapak .....	56
Gambar 5.4. Konsep bentuk dan tampilan .....	58
Gambar 5.5. Konsep struktur utama .....	59
Gambar 5.6. Konsep struktur bawah .....	59
Gambar 5.7. Konsep struktur atas .....	60
Gambar 6.1. Zoning makro pada tapak .....	61
Gambar 6.2. Zoning mikro dalam bangunan .....	61
Gambar 6.3. Block plan .....	62
Gambar 6.4. Tata ruang .....	62
Gambar 6.5. Skema struktur bangunan .....	63
Gambar 6.6. Utilitas air kotor .....	63
Gambar 6.7. Utilitas air bersih .....	64
Gambar 6.8. Skema utilitas elektrik .....	64
Gambar 6.9. Site plan .....	65
Gambar 6.10. Layout plan .....	65
Gambar 6.11. Denah pasar basah .....	66
Gambar 6.12. Denah pasar kering .....	66
Gambar 6.13. Denah pengelola pasar .....	67
Gambar 6.14. Tampak depan dan tampak belakang .....	67
Gambar 6.15. Tampak kiri dan tampak kanan .....	68
Gambar 6.16. Tampak bangunan pengelola pasar .....	68
Gambar 6.17. Potongan A-A pasar .....	69
Gambar 6.18. Potongan B-B pasar .....	69
Gambar 6.19. Potongan C-C pengelola .....	70
Gambar 6.20. Potongan D-D pengelola .....	70

Gambar 6.21. Detail fasad 1 .....	71
Gambar 6.22. Detail fasad 2 - 3 .....	71
Gambar 6.23. Detail kolom dan balok .....	72
Gambar 6.24. Detail pondasi pasar .....	72
Gambar 6.25. Detail atap pasar .....	73
Gambar 6.26. Detail kolom dan balok .....	73
Gambar 6.27. Detail pondasi pengelola .....	74
Gambar 6.28. Detail struktur atas pengelola .....	74
Gambar 6.29. Detail kuda-kuda atap pengelola .....	75
Gambar 6.30. Detail rencana atap pengelola .....	75
Gambar 6.31. Denah kolom dan ring balk Pengelola .....	76
Gambar 6.32. Denah sloof dan foot plat Pengelola .....	76
Gambar 6.33. Denah sloof dan foot plat Pasar .....	77



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Kesimpulan objek komparasi.....	13
Tabel 2.2. Kesimpulan objek komparasi tema .....	17
Tabel 2.3. Tabel kegiatan utama .....	19
Tabel 2.4. Tabel aktivitas dan kebutuhan ruang .....	20
Tabel 2.5. Tabel total kapasitas ruang.....	21
Tabel 3.1. Besaran ruang fungsi primer .....	24
Tabel 3.2. Besaran ruang fungsi penunjang .....	25
Tabel 3.3. Besaran ruang fungsi sekunder. ....	26
Tabel 3.4. Persyaratan ruang.....	30

## **DAFTAR DIAGRAM**

Diagram 3.1. Aktivitas pengguna pasar .....	22
Diagram 3.2. Aktivitas pengelola pasar .....	22
Diagram 3.3. Aktivitas petugas ME .....	23
Diagram 3.4. Aktivitas petugas keamanan.....	23
Diagram 3.5. Organisasi ruang makro .....	27
Diagram 3.6. Organisasi ruang mikro .....	28
Diagram 3.7. Pola sirkulasi pasar.....	29