

SKRIPSI ARSITEKTUR

(AR. 8208)

JUDUL

HOTEL RESORT DI WAKATOBI

TEMA

GREEN ARCHITECTURE

Disusun Oleh :

ELSA MELYAWATI

NIM : 2222916

Dosen Pembimbing:

Dr. Debby Budi Susanti, ST.,MT.

Hamka, ST., MT.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2023/2024

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **HOTEL RESORT DI WAKATOBI**

Tema: **GREEN ARCHITECTURE**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Asitektur (S.Ars)

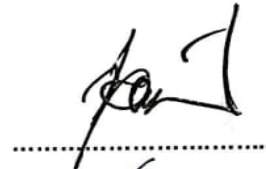
Disusun oleh:

ELSA MELYAWATI
22.22.916

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari: **Kamis, 15-02-2024** dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars).

Menyetujui:

Pembimbing 1 : Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
NIP.Y. 1018700153



Pembimbing 2 : Hamka, S.T., M.T.
NIP.P. 103 15 00524




Penguji 1 : Dr. Debby Budi Susanti, S.T., M.T.
NIP.Y. 1030500424



Penguji 2 : Ir. Gaguk Sukowiyono, M.T.
NIP.Y. 1028500114



Mengesahkan:
Ketua Program Studi Arsitektur


Ir. Gaguk Sukowiyono, M.T.
NIP.Y. 1028500114

**PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Elsa Melyawati
NIM : 22.22.916
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

HOTEL RESORT DI WAKATOBI

Tema

GREEN ARCHITECTURE

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau meniadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sangsi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 14 Februari 2024

Yang Membuat Pernyataan


Elsa Melyawati

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas berkat dan rahmat-Nya penyusunan Laporan Skripsi ini dapat terselesaikan dengan judul “Hotel Resot di Wakatobi” yang mengambil Tema “Green Architecture” Alhamdulillah dengan tepat waktu.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi. Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T. selaku Dosen Pembimbing I saya yang banyak membantu dan memberikan masukan selama mengerjakan Skripsi dan tugas akhir saya. Sekali lagi saya mengucapkan banyak terima kasih kepada bapak karna sudah banyak membagi Ilmu selama saya menjadi anak bimbingan bapak, semoga bapak sehat dan sukses selalu.
2. Bapak Hamka, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing Skripsi dari mengerjakan laporan Konsep skripsi hingga Tugas akhir saya, banyak memberikan saran, ilmu dan masukan selama menjadi dosen pembimbing.
3. Ibu Dr. Debby Susanti, S.T., M.T. selaku penguji yang banyak memberikan saran dan masukan serta membagi banyak ilmu kepada saya, serta menjadi dosen favorit saya selama di ITN Malang, sekali lagi terima kasih banyak untuk ibu sehat dan sukses selalu.
4. Bapak Ir. Gaguk Sukowiyono, M.T. selaku Dosen penguji dan Ketua Program Studi Arsitektur Yang banyak memberikan saran, masukan dan ilmu kepada

saya, sekali lagi terima kasih banyak untuk ibu sehat dan sukses selalu.

5. Bapak Moh Syahrul Romadhon Sholeh, S.T., M.Ars dan Ibu Sri Winarni, S.T.,M.T. yang membimbing serta memberikan masukan dan ilmu selama di pelaksanaan studio.
6. Kepada jajaran Dosen dan Staf Prodi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perancangan, Institut Teknologi Nasional Malang yang telah membagi ilmu kepada kami anak didiknya semoga sukses dan sehat selalu.
7. Kepada orang tua saya yang selalu memberikan dukungan dan menyemangati serta arahan untuk saya, untuk S.Ars ini saya persembahkan kepada orang tua saya yang selalu mensupport apapun yang saya butuhkan selama berkuliah. Semoga sehat selalu dan di berikan umur panjang.
8. Terima kaasih kepada pihak-pihak yang telah membatu serta mensupport dalam pengerjaan Konsep skripsi dan Tugas Akhir saya.

Saya sangat menyadari bahwa dalam penyusunan laporan ini masih terdapat banyak kekurangan baik karena adanya keterbatasan pengetahuan, pengalaman serta waktu penyusunan, sehingga untuk kritis dan saran yang dapat membangun sangat di harapkan untuk kesempurnaan karya tulis ini . Akhir kata semoga laporan Konsep skripsi saya ini dapat bermanfaat untuk para pembaca.

Malang, 19 Februari 2024

Penyusun

Elsa Melyawati

ABSTRAKSI

wakatobi merupakan salah satu wisata prioritas pemerintah indonesia, dari data yang ada wakatobi merupakan wisata yang sangat di gemari baik dari wisatawan mancanegara maupun wisatawan lokal, dari data BPS kabupaten Wakatobi daerah yang paling banyak di kunjungi yaitu pulau hoga, dimana pulau hoga merupakan destinsi wisata taman nasional bawah laut dimana terdapat kurang lebih 750 spesies karang, dan 942 spesies ikan. salah satu yang merupakan penunjang pariwisata yaitu tempat singgah untuk sementara, perancangan hotel resort bertujuan untuk menyokong pariwisata yang ada pada pulau hoga yang masih sangat minim tempat peristirahatan sementara untuk para wisatawan yang berkunjung. Selain itu, tujuan adanya fasilitas hotel resort ini untuk meningkatkan pembukaan lowongan pekerjaan dan meningkatkan perekonomian masyarakat khususnya pulau hoga, selain itu hotel resort ini juga akan menyediakan fasilitas hiburan, water sport, olahraga, dan rileksasi sehingga dapat menambah daya tarik untuk para wisatawan dapat berkunjung ke pulau hoga dan hotel resort yang dirancang.

pendekatan desain arsitektur yang di gunakan dalam perancangan hotel resort di wakatobi memanfaatkan sumber energi yang ada di alam seperti matahari dan angin untuk membuat sumber energi untuk hotel resort, menjaga kondisi lingkungan yang belum pernah di olah atau di kontaminasi dari masyarakat sekitar maupun masyarakat luar, menciptakan suasana alam yang bertujuan untuk relaksasi tubuh bagi pengunjung yang ingin berwisata serta membangun bangunan yang smart pada daerah pulau yang dikelilingi oleh lauttan.

dengan demikian fasilitas hotel resort ini mampu menaungi kegiatan para wisatawan yang berkunjung pada pulau hoga, diharapkan pula, dengan adanya fasilitas tambahan yang belum ada di pulau hoga dapat menarik lebih banyak wisatawa yang berkunjung ke pulau hoga, di harapkan juga dengan mengambil tema green architecture dapat menjadikan hotelresort menjadi tempat yang nyaman untuk menjadi salah satu pilihan dalam berwisata.

Kata kunci : Hotel Resort, Pulau Hoga, Green Architecture.

ABSTRACT

Wakatobi is one of the priority tourism of the Indonesian government, from existing data Wakatobi is a very popular tourism both from foreign tourists and local tourists, from BPS data Wakatobi regency the most visited area is Hoga Island, where Hoga Island is an underwater national park tourist destination where there are approximately 750 species of coral, and 942 species of fish. One that supports tourism is a temporary residence, a resort hotel that will be planned to support tourism on Hoga Island which is still very minimal temporary resting place for tourists who visit. In addition, another purpose of the existence of this resort hotel facility is to expand job openings and improve the economy of the community, especially Hoga Island, besides that this resort hotel will also provide entertainment, water sports, sports, and relaxation facilities so that it can add to the attraction for tourists to visit Hoga Island and the designed resort hotel.

The architectural design approach used in the design of resort hotels in Wakatobi utilizes energy sources that exist in nature such as the sun and wind to create energy sources for resort hotels, maintain environmental conditions that have never been processed or contaminated from the surrounding community and outside community, create a natural atmosphere that aims to relax the body for visitors who want to travel and build smart buildings on the surrounded island area by seatan.

Thus this resort hotel facility is able to shelter the activities of tourists visiting Hoga Island, it is also hoped that with additional facilities that do not yet exist on Hoga Island can attract more tourists visiting Hoga Island, it is also hoped that taking the theme of Green Architecture can make the resort hotel a comfortable place to be one of the choices in traveling

Keywords: Resort Hotel, Hoga Island, Green Architecture

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran Pembahasan	2
1.3 Manfaat perancangan	3
1.4 Lokasi Perancangan	3
1.5 Latar Belakang Pemilihan Tema	4
1.6 Rumusan Masalah	4

BAB II PEMAHAMAN OBJEK RANCANGAN

2.1 Kajian Tapak	5
2.2 Kajian Fungsi Perancangan	12
2.3 Kajian Fungsi Sejenis	20
2.4 Kajian Tema	27

BAB III METODE PERANCANGAN

3.1 Diagram Aktifitas	33
3.2 Proses Perancangan	34
3.3 Metode yang di pakai dalam proses perancangan	35
3.4 Alur perpikir perancangan	36
3.5 Penerapan arsitektural pada bangunan	37

BAB IV PROGRAM DAN ANALISA PERANCANGAN

4.1 Analisa terkait masalah element arsitektur	38
4.2 Kebutuhan fasilitas	38
4.3 Kebutuhan Kapasitas	39
4.4 Jenis dan Besaran Ruang	41
4.5 Organisasi ruang	57
4.6 Persyaratan Ruang	57
4.7 Organisasi Ruang	59
4.8 Analisa Tapak	63
4.9 Analisa Bentuk	84
4.10 Analisa Ruang	84
4.11 Analisa struktur	88
4.12 Analisa Utilitas	96

BAB V KONSEP PERANCANGAN

5.1 Konsep Tapak	110
5.2 Konsep Bentuk	111
5.3 Konsep Ruang	112
5.4 Konsep Struktur	112
5.5 Konsep Utilitas	114
5.6 Konsep Penghawaan	118
5.7 Konsep Eletrikal	120

BAB VI VISUALISASI RANCANGAN

6.1 Site Plan	123
6.2 Layout Plan	124
6.3 Tampak Kawasan	125
6.4 Potongan Kawasan	125
6.5 Rencana Struktur	126
6.6 Rencana mekanikal,eletrikal dan plumbing	128
6.7 Detail Arsitektur	130
6.8 Prespektif Interior	131
6.9 Poster	132

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Lokasi Perencanaan	3
Gambar 2. 1 Peta Lokasi	5
Gambar 2. 2 Lokasi site	6
Gambar 2. 3 Bentuk dan Topografi Tapak	7
Gambar 2. 4 ukuran tapak	8
Gambar 2. 5 Potensi Alam	8
Gambar 2. 6 View	9
Gambar 2. 7 Iklim	9
Gambar 2. 8 Landscape hotel resort	21
Gambar 2. 9 Denah Hotel Resort	21
Gambar 2. 10 Interior dan Exterior Kamar	21
Gambar 2. 11 Fasilitas LXR hotel dan resort	22
Gambar 2. 12 Landscap Dali Munwood Panorama Resort Hotel	23
Gambar 2. 13 section kamar Dali Munwood Panorama Resort Hotel	23
Gambar 2. 14 jenis kamar Dali Munwood Panorama Resort Hotel	24
Gambar 2. 15 site plan kemilau canggu hotel & villa	25
Gambar 2. 16 Denah Lt 1 Kemilau Hotel & Villa	25
Gambar 2. 17 Denah Lt 2 Kemilau Hotel & Resort	26
Gambar 2. 18 Nanyang Technological University Singapura.	31
Gambar 2. 19 Asakusa Tourist Information Center (Jepang).	32
Gambar 4. 1 Organisasi Ruang Terpusat	60
Gambar 4. 2 Organisasi Ruang Linear	61
Gambar 4. 3 Organisasi Ruang Grid	62
Gambar 4. 4 Organisasi Ruang Radial	62
Gambar 4. 5 Oraganisasi Ruang Cluster	63
Gambar 4. 6 Peta Lokasi	65
Gambar 4. 7 Bentuk dan Ukuran Tapak	66
Gambar 4. 8 Bentuk dan topografi Tapak	68
Gambar 4. 9 Akses	70

Gambar 4. 10 Respon Data	70
Gambar 4. 11 Alternatif Perkembangan	71
Gambar 4. 12 Kondisi Khusus Tapak	71
Gambar 4. 13 Data Sirkulasi	72
Gambar 4. 14 Respon Data Sirkulasi	74
Gambar 4. 15 Data Utilitas Site	75
Gambar 4. 16 Data Cuaca	76
Gambar 4. 17 Suhu Udara Pada Sekitar Site	77
Gambar 4. 18 Data Matahari Dan Angin	77
Gambar 4. 19 Respon Data Iklim	78
Gambar 4. 20 Data Kebisingan	82
Gambar 4. 21 Data View	83
Gambar 4. 22 Denah Standart Room	88
Gambar 4. 23 Struktur Atas Cottage dan Bangunan Penunjang	96
Gambar 4. 24 Lapisan Roof Garden	97
Gambar 4. 25 Keterkaitan Struktur Cottage dan bangunan penunjang	98
Gambar 4. 26 Keterkaitan Struktur Hotel	98
Gambar 4. 27 Skema Air Bersih	99
Gambar 4. 28 Pembuangan Air Kotor	103
Gambar 4. 29 Pencahayaan Buatan	107
Gambar 4. 30 Fire Alarm System	110
Gambar 4. 31 Splinker	110
Gambar 4. 32 Fire Extinguisher	111
Gambar 4. 33 Hydrant Pillar	111
Gambar 5. 1 konsep Tapak	112
Gambar 5. 2 Konsep Bentuk	114
Gambar 5. 3 Konsep Bentuk	114
Gambar 5. 4 Konsep Ruang	115
Gambar 5. 5 Struktur Cottage	116
Gambar 5. 6 Struktur Hotel	116
Gambar 5. 7 Struktur Hotel	116

Gambar 5. 8 Struktur Hotel	117
Gambar 5. 9 Utilitas Air Bersih Kawasan	117
Gambar 5. 10 Utilitas Air Bersih Kawasan	117
Gambar 5. 11 Utilitas Bangunan Cottage	118
Gambar 5. 12 Sistem Air Bersih Pada Hotel	119
Gambar 5. 13 Sistem Air Bersih Hotel	119
Gambar 5. 14 Sistem Utilitas Air Kotor	119
Gambar 5. 15 Konsep Utilitas Air Kotor	119
Gambar 5. 16 Air Kotor Hotel	120
Gambar 5. 17 Air Kotor Hotel	121
Gambar 5. 18 Sistem Air Hujan Kawasan	121
Gambar 5. 19 Sistem Air Hujan Pada Kawasan	121
Gambar 5. 20 Air Hujan Pada Hotel	122
Gambar 5. 21 Air Hujan Pada Hotel	122
Gambar 5. 22 Sistem AC Central	122
Gambar 5. 23 Sistem AC Central	122
Gambar 5. 24 AC Split	123
Gambar 5. 25 AC Split	123
Gambar 5. 26 Exhaust Fan	123
Gambar 5. 27 Exhaust Fan	123
Gambar 5. 28 Sistem Udara Alami	124
Gambar 5. 29 Sistem Udara Alami	124
Gambar 5. 30 Arus Kuat	124
Gambar 5. 31 Arus Kuat	124
Gambar 5. 32 Arus Lemah	125
Gambar 5. 33 Sistem Eletrik Pada Hotel	125
Gambar 5. 34 Proteksi Kebakaran	126
Gambar 5. 35 Proteksi Kebakaran Pada Kawasan	126
Gambar 5. 36 Skema Pemadam Kebakaran Hotel	126
Gambar 5. 37 Skema Pemadam Kebakaran Pada Hotel	127

Gambar 6. 1 Site Plan	125
Gambar 6. 2 Layout Plan	126
Gambar 6. 3 Potongan Kawasan	127
Gambar 6. 4 Tampak Kawasan	128
Gambar 6. 5 Struktur Bangunan Hotel	128
Gambar 6. 6 Struktur Utama Bangunan Hotel	129
Gambar 6. 7 Struktur Bawah Bangunan Cottage	129
Gambar 6. 8 rencana titik lampu	130
Gambar 6. 9 Air Bersih Cottage	131
Gambar 6. 10 Air Kotor Cottage	132
Gambar 6. 11 Detail Arsitektur	132
Gambar 6. 12 Eksterior bangunan	133
Gambar 6. 13 Poster Lembar 1	134
Gambar 6. 14 Poster Lembar 2	135
Gambar 6. 15 Poster Gambar 3	136

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 1 Kriteria Mutlak Standar Usaha Hotel Bintang	21
Tabel 2. 2 Kesimpulan Kajian Fungsi	28
Tabel 2. 3 Kesimpulan Kajian Tema	33
Tabel 3. 1 Penerapan Arsitektur Pada Bangunan	39
Tabel 4. 1 Jenis Ruang	41
Tabel 4. 2 Banyaknya Hotel/Wisma/Penginapan, Kamar, dan Tempat Tidur Menurut Kecamatan di Kabupaten Wakatobi, Tahun 2019	42
Tabel 4. 3 Analisa aktifitas pengunjung	44
Tabel 4. 4 Analisa Aktifitas Pengelolah	45
Tabel 4. 5 Besaran Ruang Utama	48
Tabel 4. 6 Besaran Ruang Kamar Hotel dan Resort	50
Tabel 4. 7 Besaran Ruang Pengelolah	53
Tabel 4. 8 Besaran Ruang Fasilitas Penunjang	56
Tabel 4. 9 Ruang Service	58
Tabel 4. 10 Total Besaran Ruang	58
Tabel 4. 11 Peraturan Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia NOMORPM.53/HM.001/MPEK/2013 tentang Standar Usaha Hotel	60
Tabel 4. 12 Pemilihan Organisasi Ruang	64
Tabel 4. 13 Analisa Data Kontur	70
Tabel 4. 14 Respon Data	73
Tabel 4. 15 Respon Data Matahari	79
Tabel 4. 16 Respon Matahari	80
Tabel 4. 17 Respon Matahari	80
Tabel 4. 18 Respon Angin	81
Tabel 4. 19 Respon Data View	85
Tabel 4. 20 Respon Data View To Site	86
Tabel 4. 21 Struktur Bawah Cottage	91
Tabel 4. 22 Struktur Bawah Hotel	92

Tabel 4. 23 Struktur Utama Cottage	94
Tabel 4. 24 Struktur Utama Hotel	95
Tabel 4. 25 Alternatif Rangka Atap Hotel	97
Tabel 4. 26 Alternatif Penggunaan Distribusi Air Bersih	100
Tabel 4. 27 Alternatif Penggunaan Distribusi Air bersih	101

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3. 1 Diagram Aktifitas Pengelola	35
Diagram 3. 2 Aktifitas Pengunjung	35
Diagram 3. 3 Metode Perancangan	36
Diagram 4. 1 Hubungan Organisasi Makro	59
Diagram 4. 2 Diagram Distribusi Up- Feed	100
Diagram 4. 3 Diagram Distribusi Down- Feed	101
Diagram 4. 4 Sistem Air Bersih	102
Diagram 4. 5 Sistem Air Bersih	102
Diagram 4. 6 Black Water	103
Diagram 4. 7 Air Bekas Pakai	104
Diagram 4. 8 Air Hujan	104
Diagram 4. 9 AC Central Floor Drain	105
Diagram 4. 10 AC Split	105
Diagram 4. 11 Exhaust	106
Diagram 4. 12 Sampah	107
Diagram 4. 13 B. Eletron	108
Diagram 4. 14 Listrik Arus Lemah	108
Diagram 4. 15 Listrik Bangunan Cottage dan Penunjang	109
Diagram 4. 16 Deteksi Kebakaran Aktif	109