

DAFTAR PUSTAKA

- Buxton, P. (2018). *METRIC HANDBOOK* (sixth edition ed.). New York: Routledge.
- Callender, J. D. (1980). *Time Saver Standards For Building Type* (Second Edition ed.). McGraw-Hill Inc.
- Hidayatullah, R. (2017). *Evaluasi Penerapan Karakteristik Arsitektur Kontemporer*. Laporan Seminar Desain Arsitektur, Universitas Islam Indonesia, Program Studi Pendidikan Profesi Arsitektur, Yogyakarta. Dipetik Oktober 4, 2022, dari <https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/6143>
- KBBI. (2016, Oktober 28). *Tari*. Dipetik November 6, 2022, dari Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring: <https://kbbi.web.id/tari>
- Neufert, E. (1996). *Data Arsitek* (33 ed., Vol. Jilid 1). (P. W. Indarto, Ed.) Jakarta: Erlangga.
- Neufert, E. (2002). *Data Arsitek* (33 ed., Vol. Jilid 2). (W. Hardani, Ed.) Jakarta: Erlangga.
- Pawitro, U. (2009, Oktober - Desember). Pemahaman Keterkaitan 'Teori Arsitektur' - Kegiatan 'Perancangan' dan 'Kritik Karya' dalam Arsitektur. *Jurnal Itenas Rekayasa, XIII*, 178. Retrieved 2022
- Restu. (2022). *Seni Tari : Pengetian, Unsur-Unsur, Fungsi, dan Jenis*. Dipetik Oktober 11, 2022, dari Gramedia.com: <https://www.gramedia.com/literasi/seni-tari/>
- Schirmbeck, E. (1993). *Gagasan, Bentuk, dan Arsitektur* (Cetakan ke 2 ed.). Bandung: Intermatra.
- Sundari, Irzaidi, & Edytia, M. H. (2019, Agustus). Pusat Seni Tari dengan Pendekatan Tema Arsitektur Ekspresi. *JURNAL ILMIAH MAHASISWA ARSITEKTUR DAN PERENCANAAN*, 3(No. 3), 105-110. Retrieved November 6, 2022
- Thabroni, G. (2022, April 8). *Pengetian Seni : Mendalami Makna dari Pendapat Para Ahli*. Retrieved November 6, 2022, from serupa.id: <https://serupa.id/pengertian-seni/>
- Usman. (2021, September 24). *Dikbud Sultra Dorong Pekerja Seni Terus Berkarya*. Dipetik Oktober 2022, 6, dari SULTRA KONGKRIT: ultra.kongkrit.com/dikbud-sultra-dorong-pekerja-seni-terus-berkarya/
- Wahyudi, I., Bahri, S., & Handayani, P. (2019). Aplikasi Pembelajaran Pengenalan Budaya Indonesia. *Volume V No. 1 Februari 2019, V*, 71-76.