

# **KONSEP SKRIPSI ARSITEKTUR**

(AR. 7313)

JUDUL

**SEKOLAH NON-FORMAL**

**BUTA AKSARA**

**DI KOTA KUPANG NTT**

TEMA

**ARSITEKTUR PERILAKU**

Disusun oleh:

**Bagus Wahyu H.P Sengkoen**

**19.22.004**

Dosen Pembimbing:

**Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.**

**Ir. Budi Fathoni, M.T.**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2023

# LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **SEKOLAH NON-FORMAL BUTA AKSARA  
KHUSUS LANSIA DI KOTA KUPANG**

Tema: **ARSITEKTUR PERILAKU**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Arsitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

**BAGUS WAHYU H.P SENGKOEN**  
19.22.004

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:  
**Rabu, 31-01-2024** dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana  
Arsitektur (S.Ars).

## Menyetujui:

Pembimbing 1 : Ir. Suryo Tri Harjanto, M.T.  
NIP.Y. 1039600294



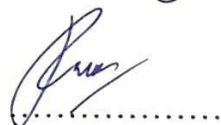
Pembimbing 2 : Ir. Budi Fathoni, M.T.  
NIP.Y. 1018700154



Penguji 1 : Dr.Ir.Ar. Breeze Maringka, MSA.,IAI.,AA  
NIP.Y. 1018600129



Penguji 2 : Redi Sigit Febrianto, S.T., M.T.  
NIP.P. 10318005500



**PRODI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Konsep Skripsi dengan judul “Sekolah Non-Formal Buta Aksara Khusus Lansia Di Kota Kupang Nusa Tenggara Timur” dengan tema “Arsitektur *Perilaku*” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi.

Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa, dan Juga Tuhan Yesus Kristus, Bunda Maria yang selalu membantu saya dalam Segala Hal Terkait Skripsi.
2. Bapak Ir. Suryo Tri Harjianto, M.T. & Bapak Ir. Budi Fathoni, M.T. selaku Dosen pembimbing Skripsi
3. Pak Ir. Suryo Tri Harjianto, M.T. & Pak Jarot Wahyono, S.T.,M.Ars. selaku Dosen Pembimbing Konsep Skripsi
4. Bapak Dr.Ir.Ar. Breeze Maringka, M.SA.,IAI.,AA & Bapak Redi Sigit Febrianto S.T.,M.T. Selaku Dosen Penguji Skripsi
5. Ibu Sri Winarni, S.T.,M.T. & Pak Moh Syahru Romadhon Sholeh, S.T.,M.Ars. Selaku Kordinator Skripsi
6. Seluruh Dosen Teknik Arsitektur ITN Malang
7. Bapak Yosef Sengkoen & Mama Sulyati
8. Almarhun Bapak Yohanes Fanu dan Mama Yohana Tunas
9. Saudara saya Mba Ade Irma Susanti, Kakak Verina Dwi Hartanti, Kakak Ganda Hendrawan Sugiantoro Sengkoen, dan Adik saya Anggi Putri Aprilia Kartika Sari Sengkoen
10. Keluarga Kakak Roberto Eko, kakak Lorenzo Naisoko, saudari Augenia Maria Naisoko, kakak Paregrina Bahan dan kakak Maria Alvionita Paru
11. Seluruh Keluarga Besar
12. Sahabat, Mastescre, Hahahahgrup, Teman-teman Arsitektur Angkatan 2019, Teman-teman Skripsi Arsitektur angkatan 2023/2024, dan Keluarga Mahasiswa Katolik ITN Malang
13. Dan Seluruh Orang yang telah membantu dalam Pengerjaan Skripsi ini

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 31 Januari 2024

Bagus Wahyu .H.P Sengkoen

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Bagus Wahyu H.P Sengkoen

NIM : 19.22.004

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

### **SEKOLAH NON-FORMAL BUTA AKSARA KHUSUS LANSIA DI KOTA KUPANG**

Tema

#### ***ARSITEKTUR PERILAKU***

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, Rabu 21 Februari 2024

Yang Membuat Pernyataan



**Bagus Wahyu H.P Sengkoen**

## ABSTRAKSI

Sekolah Non-Formal Buta Aksara ini diselenggarakan khusus untuk lansia yang belum menerima pendidikan yang memadai dan juga bagi mereka yang tidak dapat menyelesaikan pendidikan formal. Sekolah ini bertujuan untuk mengembangkan Sumber Daya Manusia yang berkualitas bagi para lansia, dengan memberikan pembelajaran yang efektif dan mengikuti kurikulum yang telah ditetapkan oleh Kementerian Pendidikan. Pendirian sekolah ini didasarkan pada kebutuhan akan peningkatan Sumber Daya Manusia di Kota Kupang, bahkan di seluruh wilayah Nusa Tenggara Timur (NTT), di mana tingkat buta aksara masih tinggi.

Hal ini menjadi landasan utama dalam perencanaan pembangunan sekolah ini. Arsitektur Perilaku menjadi pendekatan tema yang dipakai penulis sebagai titik acuan dalam membangun Sekolah ini, yang dimana pendekatan ini memunculkan ruang, pola sirkulasi, aktifitas serta tata ruang luar dan dalam yang sesuai dengan pendekatan tema yang Arsitektur Perilaku. Sekolah ini juga mengadaptasi bangunan kebanyakan daerah Nusa Tenggara Timur dengan atap yang tinggi seta berbentuk kerucut. Dengan fasilitas dan pola sirkulasi yang ada pada bangunan ini di harapkan bahwa tema dapat tersampaikan pada pengguna. Dan juga pada hal ini fungsi bukan hanya menjadi fungsi tetapi juga dapat memberikan kenyamanan bagi para Lansia yang buta aksara.

Dengan demikian, diharapkan fasilitas sekolah ini tidak hanya menjadi pelopor, tetapi juga menjadi tempat di mana fasilitas ini dapat memberikan pendidikan yang baik dan meningkatkan Sumber Daya Manusia (SDM) para lansia di Provinsi Nusa Tenggara Timur, terutama di Kota Kupang. Pentingnya meningkatkan tingkat melek aksara atau literasi menjadi fokus utama, karena rendahnya tingkat literasi di masa depan dapat menghambat perkembangan intelektual bangsa secara keseluruhan. Oleh karena itu, melalui upaya seperti pendirian sekolah non-formal buta aksara, diharapkan dapat memberikan kontribusi signifikan dalam peningkatan literasi dan kualitas hidup para lansia, serta meningkatkan kecerdasan dan kemajuan bangsa secara keseluruhan.

*Kata Kunci : Sekolah, Lansia,, Buta Aksara, Arsitektur Perilaku.*

## ABSTRACT

*This Non-Formal School of Illiteracy is organized specifically for the elderly who have not received adequate education and also for those who cannot complete formal education. The school aims to develop quality human resources for the elderly, by providing effective learning and following the curriculum set by the Ministry of Education. The establishment of this school is based on the need to improve human resources in Kupang City, and indeed throughout East Nusa Tenggara (NTT), where illiteracy rates are still high.*

*Behavioral Architecture is the theme approach used by the author as a reference point in building this school, where this approach creates spaces, circulation patterns, activities and outdoor and indoor layouts that are in accordance with the Behavioral Architecture theme approach. The school also adapts the buildings of most East Nusa Tenggara regions with high, conical roofs. With the facilities and circulation patterns that exist in this building, it is hoped that the theme can be conveyed to users. And also in this case the function is not only a function but also can provide comfort for the illiterate elderly...*

*Thus, it is hoped that this school facility will not only be a pioneer, but also a place where it can provide good education and improve the human resources of the elderly in East Nusa Tenggara Province, especially in Kupang City. The importance of improving literacy levels is a key focus, as low levels of literacy could in the future hinder the intellectual development of the nation as a whole. Therefore, through efforts such as the establishment of non-formal schools for illiteracy, it is expected to contribute significantly to improving the literacy and quality of life of the elderly, as well as improving the overall intelligence and progress of the nation.*

*Keywords: School, Elderly, Illiteracy, Behavioral Architecture..*

## DAFTAR ISI

1	KATA PENGANTAR.....	i
2	ABSTRAKSI .....	v
3	ABSTRACT.....	vi
4	DAFTAR ISI.....	vii
5	DAFTAR TABEL.....	xi
6	DAFTAR GAMBAR .....	xii
7	DAFTAR DIAGRAM.....	xvi
1	BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1	Latar Belakang .....	1
1.2	Tujuan Perancangan .....	4
1.3	Rumusan Masalah .....	4
1.4	Manfaat Perancangan .....	4
1.5	Tema .....	5
1.5.1	Alasan Pemilihan Tema.....	5
1.5.2	Kaitan Antar Tema dan Judul.....	5
1.6	Tapak .....	5
1.6.1	Potensi Tapak .....	6
1.6.2	Kaitan Antar Tema Judul dan Tapak .....	7
1.6.3	Identifikasi Masalah.....	7
1.7	Ruang Lingkup Perancangan.....	7
1.7.1	Ruang Lingkup Substansial .....	7
1.7.2	Ruang Lingkup Spasial .....	7



2	BAB II PEMAHAMAN OBJEK RANCANGAN.....	8
2.1	Kajian Fungsi .....	8
2.1.1	Kajian Literatur .....	8
2.1.2	Analisa Presedan .....	43
2.2	Tema .....	44
2.2.1	<b>Kajian Literatur Terkait Tema</b> .....	44
2.2.2	Kajian Preseden Terkait Tema.....	53
2.2.3	Kesimpulan .....	59
2.2.4	Parameter Perancangan Sesuai Fungsi Tema.....	59
2.3	Kajian Tapak.....	60
2.3.1	Data Tapak.....	60
2.3.2	Potensi Lalu Lintas Sektor Tapak.....	70
3	BAB III METODE PERANCANGAN.....	72
3.1	Proses Perancangan .....	72
3.1.1	Kajian Metode Perancangan .....	72
3.2	Metode Yang Dipakai Pada Proses Perancangan .....	73
3.2.1	Pengumpulan Data .....	74
3.2.2	Pengolahan Data/Analisis Data.....	75
3.2.3	Jenis Data .....	75
3.2.4	Pengolahan Data/ Analisis Data.....	77
3.3	Penerapan Arsitektural pada Bangunan.....	87
4	BAB IV PROGRAM DAN ANALISI PERECANAAN .....	89
4.1	Analisa Keterkaitan Rumusan Masalah dengan Elemen Arsitektur.....	89
4.2	Kebutuhan Fasilitas .....	90
4.3	Kebutuhan Kapasitas .....	92

4.4	Diagram Aktivitas.....	96
4.5	Jenis dan Besaran Ruang.....	101
4.6	Organisasi Ruang.....	105
4.7	Persyaratan Ruang.....	107
4.8	Analisis Tapak .....	109
4.8.1	Analisis Tapak Sexara Makro, Meso dan Mikro.....	109
4.8.2	Lokasi Tapak Secara Makro.....	110
4.8.3	Lokasi Tapak Secara Makro Lingkup Kota.....	111
4.8.4	Lokasi Tapak Secara Meso Lingkup Kecamatan .....	112
4.8.5	Lokasi Tapak Secara Makro Lingkup Site .....	112
4.8.6	Analisa Tautan Lingkungan .....	114
4.8.7	Analisis Ukuran dan Tata Wilayah.....	115
4.8.8	Analisis Topografi Tapak .....	116
4.8.9	Analisis Sirkulasi .....	116
4.8.10	Analisa View Pada Tapak.....	117
4.8.11	Analisa Vegetasi .....	121
4.8.12	Analisis Iklim.....	123
4.9	Analisa Bentuk .....	125
4.10	Analisa Ruang.....	125
4.10.1	Analisa Prioritas Aktivitas .....	125
4.10.2	Analisa Penentuan Prioritas Ruang.....	125
4.11	Analisa Struktur.....	126
4.11.1	Struktur Bawah .....	126
4.11.2	Struktur Atas .....	126
4.12	Analisa Utilitas .....	126

4.12.1	Air Bersih .....	126
4.12.2	Air Kotor .....	127
4.12.3	Penghawaan.....	127
4.12.4	Pengcahayaan.....	127
4.12.5	Elektrikal.....	128
4.12.6	Jaringan Internet.....	129
5	BAB V KONSEP PERANCANGAN .....	130
5.1	Konsep Tapak .....	130
5.2	Konsep Bentuk .....	134
5.3	Konsep Struktur.....	134
5.4	Konsep Ruang .....	135
5.5	Konsep Utilitas .....	136
6	BAB VI .....	138
6.1	Skematik Rancangan Tapak.....	138
6.2	Skematik Rancangan Bangunan.....	144
6.3	Gambar Rancangan .....	152
7	DAFTAR PUSATAKA .....	169

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Tabel Kelompok Fasilitas Sekolah Buta Aksara .....	36
Tabel 2. 2 Luasab Ruang Puser Sekolah Byta Aksara .....	39
Tabel 2. 3 Persyaratan Ruang Sekolah Buta Aksara .....	42
Tabel 2. 4 Kesimpulan Preseden .....	59
Tabel 2. 5 Parameter Perancangan .....	59
Tabel 2. 6 Ukuran Tapak .....	67
Tabel 2. 7 Aktivitas Kendaraan Pada Tapak.....	68
Tabel 4. 1 Analisa Keterkaitan Rumusan Masalah dengan Elemen Arsitektur.....	89
Tabel 4. 2 Kebutuhan Fasilitas .....	90
Tabel 4. 3 Kebutuhan Kapasitas.....	92
Tabel 4. 4 Jenis dan Besaran Ruang.....	101
Tabel 4. 5 Persyaratan Ruang.....	107
Tabel 4. 6.....	124
Tabel 4. 7 Hujan .....	124

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Lokasi Tapak .....	6
Gambar 1. 2 Ukuran Tapak .....	6
Gambar 2. 1 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	25
Gambar 2. 2 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	25
Gambar 2. 3 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	25
Gambar 2. 4 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	26
Gambar 2. 5 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	26
Gambar 2. 6 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	27
Gambar 2. 7 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	27
Gambar 2. 8 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	27
Gambar 2. 9 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	28
Gambar 2. 10 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	28
Gambar 2. 11 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	28
Gambar 2. 12 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	29
Gambar 2. 13 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	29
Gambar 2. 14 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	29
Gambar 2. 15 Alur Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	30
Gambar 2. 16 Analisa Preseden .....	43
Gambar 2. 17 Analisa Preseden .....	44
Gambar 2. 18 Gedung Sekolah Skalby School Swedia .....	53
Gambar 2. 19 Analisa Objek Preseden Tema .....	54
Gambar 2. 20 Analisa Objek Preseden Tema .....	54
Gambar 2. 21 Analisa Objek Preseden Tema .....	55
Gambar 2. 22 Analisa Objek Preseden Tema .....	57
Gambar 2. 23 Analisa Objek Preseden Tema .....	57
Gambar 2. 24 Analisa Objek Preseden Tema .....	57
Gambar 2. 25 Peta Nusa Tenggara Timur .....	62
Gambar 2. 26 Lokasi Tapak di Kota Kupang NTT .....	62

Gambar 2. 27 Grafik Cuaca di Kota Kupang.....	66
Gambar 2. 28 Grafik Suhu di Kota Kupang.....	66
Gambar 2. 29 Tapak .....	71
Gambar 4. 1 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	96
Gambar 4. 2 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	96
Gambar 4. 3 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	97
Gambar 4. 4 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	97
Gambar 4. 5 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	97
Gambar 4. 6 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	98
Gambar 4. 7 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	98
Gambar 4. 8 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	99
Gambar 4. 9 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	99
Gambar 4. 10 Diagram Aktivitas pada Sekolah Buta Aksara .....	99
Gambar 4. 11 Pulau Timor, NTT .....	111
Gambar 4. 12 Kota Kupang, NTT.....	111
Gambar 4. 13 Kecamatan Maulafa, Kota Kupang, NTT .....	112
Gambar 4. 14 Lokasi Tapak Kelurahan Naikolan, Kota Kupang, NTT.....	113
Gambar 4. 15 Tautan Lingkungan.....	114
Gambar 4. 16 Analisa Pribadi, 2023 .....	117
Gambar 4. 17 View Pada Tapak .....	118
Gambar 4. 18 View A Selatan .....	119
Gambar 4. 19 View B Selatan .....	119
Gambar 4. 20 View C Utara .....	120
Gambar 4. 21 View D Utara.....	120
Gambar 4. 22 Pohon Ceamara .....	121
Gambar 4. 23 Pohon Akasia.....	122
Gambar 4. 24 Pohon Mangga.....	122
Gambar 4. 25 Pohon Kiara Payung.....	123
Gambar 4. 26 Analisa Lintasan Matahari, 2023.....	123
Gambar 5. 1 Akses Tapak.....	130
Gambar 5. 2 Annalisa ME dan SE .....	131

Gambar 5. 3 Analisa Sirkulasi.....	131
Gambar 5. 4 Konsep Bentuk .....	134
Gambar 6. 1 Zoning Makro.....	138
Gambar 6. 2 Zoning Mezzo .....	139
Gambar 6. 3 Transformasi Bentuk Tapak.....	140
Gambar 6. 4 Sirkulasi.....	141
Gambar 6. 5 Infrastruktur Tapak .....	141
Gambar 6. 6 Infrastruktur Tapak .....	142
Gambar 6. 7 Infrastruktur Tapak .....	142
Gambar 6. 8 Landscape.....	143
Gambar 6. 9 Landscape.....	143
Gambar 6. 10 Landscape.....	144
Gambar 6. 11 Zoning .....	145
Gambar 6. 12 Zoning .....	145
Gambar 6. 13 Zoning .....	146
Gambar 6. 14 Sirkulasi.....	147
Gambar 6. 15 Transformasi Bentuk Bangunan.....	148
Gambar 6. 16 Ruang .....	148
Gambar 6. 17 Struktur.....	149
Gambar 6. 18 Utilitas .....	150
Gambar 6. 19 Utilitas .....	150
Gambar 6. 20 Material .....	151
Gambar 6. 21 Material .....	151
Gambar 6. 22 Site Plan.....	152
Gambar 6. 23 Layout Plan .....	153
Gambar 6. 24 Denah .....	154
Gambar 6. 25 Denah .....	154
Gambar 6. 26 Denah .....	155
Gambar 6. 27 Denah .....	155
Gambar 6. 28 Denah .....	156

Gambar 6. 29 Potongan.....	157
Gambar 6. 30 Potongan.....	158
Gambar 6. 31 Tampak .....	159
Gambar 6. 32 Tampak .....	160
Gambar 6. 33 Tampak .....	160
Gambar 6. 34 Rencana Struktur .....	161
Gambar 6. 35 Utilitas .....	162
Gambar 6. 36 Utilitas .....	162
Gambar 6. 37 Utilitas .....	163
Gambar 6. 38 Detail Arsitektur .....	164
Gambar 6. 39 Detail Arsitektur .....	164
Gambar 6. 40 Detail Arsitektur .....	165
Gambar 6. 41 Poster .....	166
Gambar 6. 42 Poster .....	167
Gambar 6. 43 Poster .....	168



## **DAFTAR DIAGRAM**

Diagram 4. 1 .....	105
Diagram 4. 2.....	106
Diagram 4. 3.....	106
Diagram 4. 4 Distribusi Air Bersih .....	127
Diagram 4. 5 Distribusi Elektikal.....	128
Diagram 4. 6 Distribusi Elektrikal .....	129
Diagram 4. 7 Distribusi Jaringan Internet .....	129