

**TUGAS AKHIR  
(SKRIPSI)**

**PERANCANGAN KAWASAN KAMPUNG  
WISATA KERAMIK DINOYO**

**DISUSUN OLEH:**  
**TIARA TUSTI TAUMELA**  
**17. 24. 043**



**PROGRAM STUDI PERENCANAAN WILAYAH & KOTA  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL  
MALANG  
2024**





PERHIMPUNAN PENGETAHUAN PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

**FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI**

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

Kampus I : Jl. Bendungan Sigura-gura No.2, Telp. (0341) 551431 (Hunting), Fax. (0341) 553015 Malang 65145

Kampus II : Jl. Raya Karanglo, Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax (0341) 417634 Malang

### LEMBAR PENGESAHAN

Perancangan Kawasan Kampung Wisata Keramik Dinoyo

Skripsi Dipertahankan di Hadapan Majelis Pengaji Sidang Skripsi

Jenjang Strata Satu (S-1)

Pada Hari : Selasa

Tanggal : 16 Januari 2024

Diterima Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Perencanaan Wilayah dan Kota

Disusun Oleh:

Tiara Tusti Taumela

17.24.043

Disahkan Oleh:

Pengaji I

Ir. Titik Poerwati, MT

Pengaji II

Annisaa H. Imaduddina, ST.,MSc

Pengaji III

Widiyanto H. S. Widodo ST., MSc





PERHIMPUNAN PENGELOLA PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

Kampus I : Jl. Bendungan Sigura-gura No.2, Telp. (0341) 551431 (Hunting), Fax. (0341) 553015 Malang 65145

Kampus II: Jl. Raya Karanglo, Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax (0341) 417634 Malang

### PERSETUJUAN SKRIPSI

Perancangan Kawasan Kampung Wisata Keramik Dinoyo

Disusun dan Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota

Institut Teknologi Nasional Malang

**Disusun Oleh:**

Tiara Tusti Taumela

17.24.043

Menyetujui

Pembimbing I

Dr. Agung Witjaksono, ST., MT

Pembimbing II

Antonio Heltra P. ST., MURP

Mengetahui,

Ketua Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota



Dr. Ir. Marzuki Siringoringo, MSc., MIUEM.

10/12/2005



PERHIMPUNAN PENGELOLA PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

Kampus I : Jl. Bendungan Sigura-gura No.2, Telp. (0341) 851431 (Hunting), Fax. (0341) 553015 Malang 65145  
Kampus II : Jl. Raya Karanglo, Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax (0341) 417634 Malang

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tiara Tusti Taumela  
NIM : 17.24.043  
Hari/ Tanggal : Selasa, 16 Januari 2024  
Judul Skripsi : Perancangan Kawasan Kampung Wisata Keramik  
Dinoyo

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tugas akhir yang saya tulis ini benar – benar hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari dapat dibuktikan bahwa tugas akhir ini adalah jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Malang, 16 Januari 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Tiara Tusti Taumela  
NIM: 17.24.043



PERHIMPUNAN PENGETAHUAN PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

Kampus I : Jl. Bendungan Sigura-gura No.2, Telp. (0341) 551431 (Hunting), Fax. (0341) 553015 Malang 65145  
Kampus II : Jl. Raya Karanglo, Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax (0341) 417634 Malang

#### **LEMBAR PERBAIKAN**

Dalam Sidang Komprehensif Tugas Akhir Tingkat Sarjana Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota :

Nama : Tiara Tusti Taumela

NIM : 17.24.043

Hari/Tgl : Selasa, 16 Januari 2024

Judul : Perancangan Kawasan Kampung Wisata Keramik  
Dinoyo

Terdapat kekurangan yang meliputi:

1. Abstrak
2. Teori Parkir, lahan parkir
3. Rekomendasi
4. Variabel perancangan

Malang, 16 Januari 2024

Penguji I

Ir. Titik Poerwati, MT



PERHIMPUNAN PENGETAHUAN PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

Kampus I : Jl. Bendungan Sigura-gura No.2. Telp. (0341) 551431 (Hunting), Fax. (0341) 553015 Malang 65145  
Kampus II : Jl. Raya Karanglo, Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax (0341) 417634 Malang

### LEMBAR PERBAIKAN

Dalam Sidang Komprehensif Tugas Akhir Tingkat Sarjana Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota :

Nama : Tiara Tusti Taumela

NIM : 17.24.043

Hari/Tgl : Selasa, 16 Januari 2024

Judul : Perancangan Kawasan Kampung Wisata Keramik  
Dinoyo

Terdapat kekurangan yang meliputi:

1. Dasar deliniasi ruang lingkup penelitian
2. Outfit akhir perancangan
3. Permasalahan penurunan omset pada latar belakang
4. Solusi permasalahan di pemasaran

Malang, 16 Januari 2024

Pengaji II

Annisaa H. Imaduddina, ST., MSc



PERHIMPUNAN PENGELOLA PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

Kampus I : Jl. Bendungan Sigura-gura No.2. Telp. (0341) 551431 (Hunting), Fax. (0341) 553015 Malang 65145

Kampus II : Jl. Raya Karanglo, Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax (0341) 417634 Malang

### **LEMBAR PERBAIKAN**

Dalam Sidang Komprehensif Tugas Akhir Tingkat Sarjana Program Studi  
Perencanaan Wilayah dan Kota :

Nama : Tiara Tusti Taumela

NIM : 17.24.043

Hari/Tgl : Selasa, 16 Januari 2024

Judul : Perancangan Kawasan Kampung Wisata Keramik  
Dinoyo

Terdapat kekurangan yang meliputi:

1. Jumlah PKL
2. Berapa luas penataan
3. Wawancara dengan paguyuban PKL untuk tahu keinginan mereka
4. Parkir direncanakan bagaimana

Malang, 16 Januari 2024

Pengaji III

Widiyanto H. S. Widodo ST., MSc

# **PERANCANGAN KAWASAN KAMPUNG WISATA KERAMIK DINOYO**

Tiara Tusti Taumela

Dr. Agung Witjaksono, ST., MTP  
Antonio Heltra Pradana ST., MURP

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk merumuskan kesimpulan dalam skripsi perancangan kawasan Kampung Wisata Keramik Dinoyo. Hasil analisis dan pembahasan dibagi menjadi tiga sesuai dengan sasaran penelitian. Pertama, mengenai identifikasi kegiatan wisata yang meliputi something to see, something to do, dan something to buy. Ditemukan bahwa diperlukan upaya lanjutan dalam meningkatkan aspek visual dan daya tarik kawasan, memperluas dan mendiversifikasi kegiatan seni dan budaya, serta memperhatikan kenyamanan berbelanja produk keramik. Kedua, mengidentifikasi elemen fisik perancangan kawasan seperti tata guna lahan, bentuk dan massa bangunan, sirkulasi dan parkir, ruang terbuka, pedestrian, aktivitas pendukung, penanda, dan preservasi. Ditemukan bahwa kawasan belum sepenuhnya teridentifikasi sebagai kampung wisata keramik Dinoyo. Ketiga, menyusun rancangan kawasan yang bertujuan meningkatkan kenyamanan bagi pengunjung. Melalui tiga skenario yang disusun, beberapa langkah strategis telah direncanakan, termasuk memanfaatkan kembali bekas pabrik menjadi galeri keramik, workshop, kantor pengelola, dan kawasan perdagangan kaki lima. Dengan demikian, diharapkan kawasan Kampung Wisata Keramik Dinoyo dapat mencapai potensinya sebagai destinasi wisata keramik yang ramah pengunjung dan terpadu dalam rencana pengembangan wilayah yang lebih luas.

**Kata Kunci :** Kampung Wisata Keramik Dinoyo, Elemen fisik perancangan kawasan, Kampung Tematik

# **DESIGNING THE CERAMIC TOURISM VILLAGE AREA OF DINOYO**

Tiara Tusti Taumela

Dr. Agung Witjaksono, ST., MTP  
Antonio Heltra Pradana ST. MURP

## **ABSTRACT**

This study aims to formulate conclusions in the thesis of designing the area of Dinoyo Ceramic Tourism Village. The results of the analysis and discussions are divided into three according to the research objectives. First, regarding the identification of tourism activities covering something to see, something to do, and something to buy. It was found that continuous efforts are needed to enhance the visual aspect and attractiveness of the area, to expand and diversify arts and cultural activities, and to pay attention to the comfort of purchasing ceramic products. Second, identifying the physical elements of the area design such as land use, building form and mass, circulation and parking, open spaces, pedestrian facilities, supporting activities, signage, and preservation. It was found that the area has not been fully identified as Dinoyo ceramic tourism village. Third, drafting area designs aimed at improving visitor comfort. Through three scenarios developed, several strategic steps have been planned, including reusing former factories as ceramic galleries, workshops, management offices, and pedestrian trading areas. Thus, it is expected that the Dinoyo Ceramic Tourism Village area can achieve its potential as a visitor-friendly ceramic tourism destination integrated into broader regional development plans.

**Keyword :** Dinoyo Ceramic Tourism Village, Physical elements of area design, Thematic Villag

## KATA PENGANTAR

Kampung wisata merupakan sebuah destinasi wisata yang menawarkan pengalaman unik dan berbeda dari destinasi wisata konvensional. Kampung Wisata Dinoyo di Kota Malang memiliki potensi untuk dikembangkan menjadi destinasi wisata yang menarik, terutama dalam bidang keramik. Oleh karena itu, penulis memilih topik ini sebagai bahan penelitian dalam skripsi ini.

Skripsi ini bertujuan untuk merancang Kampung Wisata Keramik Dinoyo, dengan tujuan untuk meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan dan mempromosikan potensi wisata di Kota Malang. Penulis akan melakukan penelitian dengan metode survei dan wawancara, serta melakukan analisis data deskriptif untuk mendapatkan informasi mengenai konsep kegiatan wisata di kampung wisata dan merancang kampung wisata yang sesuai dengan elemen perancangan tersebut.

Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan pariwisata di Kota Malang, khususnya dalam pengembangan Kampung Wisata Dinoyo. Penulis juga berharap skripsi ini dapat memberikan inspirasi dan ide-ide bagi pembaca yang tertarik dengan pengembangan destinasi wisata yang berbasis pada perancangan kawasan.

Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini, terutama kepada pembimbing dan keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan dan motivasi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak orang.

Malang, Maret 2023

Tiara Tusti Taumela (17.24.043)

**DAFTAR ISI**

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	i
<b>DAFTAR ISI .....</b>	ii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	v
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1.    Latar Belakang .....	1
1.2.    Rumusan Masalah.....	2
1.3.    Tujuan dan Sasaran.....	2
1.3.1.    Tujuan .....	3
1.3.2.    Sasaran .....	3
1.4.    Ruang Lingkup .....	3
1.4.1.    Lingkup Wilayah .....	3
1.4.2.    Lingkup Materi .....	8
1.5.    Sistematikan Pembahasan .....	9
1.6.    Kerangka Penelitian.....	9
1.7 Keluaran Penelitian.....	12
1.8 Manfaat Penelitian .....	12
1.8.1 Manfaat Untuk Peneliti .....	12
1.8.2 Manfaat Untuk Pemerintah .....	12
1.8.3 Manfaat Untuk Masyarakat .....	12
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	14
2.1 Kampung Wisata.....	14
2.1 Konsep Kegiatan Wisata.....	14
2.3 Elemen Perancangan Kawasan.....	15
2.3.1 Tata Guna Lahan .....	16
2.3.2 Bentuk dan Massa Bangunan .....	16
2.3.3 Sirkulasi dan Parkir .....	29
2.3.4 Ruang Terbuka .....	60

2.3.5 Pedestrian .....	61
2.3.6 Aktivitas Pendukung .....	66
2.3.7 Penanda .....	68
2.3.8 Preservasi .....	69
2.4 Wisatawan .....	70
2.5 Tinjauan Peneliti Terdahulu .....	70
2.6 Landasan Penelitian .....	83
<b>BAB III METODOLOGI .....</b>	<b>101</b>
3.1 Pendekatan .....	101
3.2 Metode Pengumpulan Data.....	101
3.3   Metode Analisa.....	104
3.4 Metode Pembahasan dan Kesimpulan.....	105
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM.....</b>	<b>107</b>
4.1 Gambaran Umum Wilayah Penelitian.....	107
4.2 Gambaran Umum Kota Malang .....	107
4.3 Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	108
4.3.1. Sejarah.....	110
4.2.2 Kondisi Fisik Lokasi .....	111
4.3.3 Karakteristik Stakeholder .....	113
<b>BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>129</b>
5.1 Analisis Identifikasi Kegiatan Wisata pada Kampung Wisata Keramik Dinoyo Sebagai Destinasi Wisata .....	129
5.1.1 Identifikasi Aspek Wisata <i>Something To See</i> .....	129
5.1.2 Identifikasi Aspek Wisata <i>Something To Do</i> .....	134
5.1.3 Identifikasi Aspek Wisata <i>Something To Buy</i> .....	140
5.2 Identifikasi Kondisi Eksisting Elemen Fisik Perancangan Kawasan Kampung Wisata Keramik Dinoyo .....	145
5.2.1 Tata Guna Lahan .....	146
5.2.2 Bentuk dan Massa Bangunan .....	152
5.2.3 Sirkulasi dan Parkir .....	163

5.2.4 Ruang Terbuka .....	167
5.2.5 Pedestrian.....	168
5.2.6 Pendukung Kegiatan.....	169
5.2.7 Sistem Penanda.....	169
5.2.8 Preservasi .....	176
5.3 Perancangan Kawasan Kampung Wisata Keramik Dinoyo .....	177
5.3.1 Analisis Fungsi .....	197
5.3.2. Arahan Perancangan Kampung Wisata Keramik Dinoyo.....	199
5.3.3 Arahan Perancangan Untuk Elemen Perancangan Kawasan ..	212
5.4 Kontekstualisasi Arahan Dengan Rencana Pengembangan Ke Depan .....	228
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>229</b>
6.1 Kesimpulan.....	229
6.2 Rekomendasi .....	230
6.2.1.       Rekomendasi Teoritis .....	230
6.2.2.       Rekomendasi Bagi Praktisi .....	231
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>232</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>235</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Jenis-jenis pola sirkulasi .....	31
Tabel 2.2 Satuan Ruang Parkir Pusat Perdagangan.....	37
Tabel 2.3 Ukuran Kebutuhan Ruang Parkir .....	37
Tabel 2.4 Lebar Bukaan Pintu Kendaraan .....	39
Tabel 2.5 Penentuan Satuan Ruang Parkir.....	40
Tabel 2.6 Lebar Minimal Jalan Lokal Primer Satu Arah untuk Parkir Pada Badan Jalan .....	43
Tabel 2.7 Lebar Minimum Jalan Lokal Sekunder Satu Arah untuk Parkir pada Badan Jalan .....	43
Tabel 2.8 Lebar Minimum Jalan Kolektor Satu Arah untuk Parkir pada Badan Jalan.....	44
Tabel 2.9 Tabel Penelitian Terdahulu .....	71
Tabel 2.10 Sintesa Variabel Penelitian .....	83
Tabel 2.11 Rumusan Variabel .....	85
Tabel 4.1 Nama-nama Kelurahan Menurut Kecamatan di Kota Malang ...	108
Tabel 4. 2 Luas Wilayah Kota Malang Per Kecamatan .....	108
Tabel 4.3 Aktivitas Pelaku .....	115
Tabel 5.1 Analisis Tanggapan Pengunjung Terhadap Konsep Kegiatan Wisata Something To See.....	131
Tabel 5.2 Analisis Tanggapan Pengunjung Terhadap Konsep Kegiatan Wisata Something To Do.....	136
Tabel 5.3 Analisis Tanggapan Pengunjung Terhadap Konsep Kegiatan Wisata Something To Buy.....	142
Tabel 5. 4 Komparasi Kondisi Eksisting dengan Tanggapan Pengunjung Terhadap Konsep Kegiatan Wisata.....	144
Tabel 5.5 Kompilasi Keseluruhan Hasil Analisa & Tanggapan .....	178
Tabel 5.6 Arahan Perancangan Konsep Kegiatan Wisata.....	200
Tabel 5.7 Arahan Perancangan untuk Elemen Perancangan.....	212

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Peta Orientasi .....	5
Gambar 1. 2 Peta Deliniasi Kawasan.....	6
Gambar 1. 3 Peta Deliniasi Kawasan.....	7
Gambar 2.1 model massing blok bangunan (sumber Ryder 2010) .....	20
Gambar 2.2 model variasi ketinggian dan massa blok bangunan (sumber Ryder 2010) .....	21
Gambar 2.3 model garis sempadan bangunan (sumber Ryder 2010) .....	22
Gambar 2.4 Jenis Pola dan Massa Ruang .....	26
Gambar 2.5 Jenis Pola kawasan secara tekstural.....	27
Gambar 2.6 Elemen Solid .....	28
Gambar 2.7 Elemen Void .....	29
Gambar 2.8 Gambaran Analisa Sirkulasi dari jarak pencapaian bangunan (Sumber: Lewis, 2018) .....	32
Gambar 2.9 Gambaran konsep analisa sirkulasi (Sumber : Lewis, 2018)....	34
Gambar 2.10 Dimensi Kendaraan Standar untuk Mobil Penumpang.....	38
Gambar 2.11 Satuan Ruang Parkir (SRP) untuk Mobil Penumpang (dalam cm) .....	40
Gambar 2.12 Satuan Ruang Parkir (SRP) untuk Bus/Truk (dalam cm) .....	41
Gambar 2.13 Satuan Ruang Parkir (SRP) untuk Sepeda Motor .....	42
Gambar 2.14 Ruang Parkir pada Badan Jalan .....	45
Gambar 2.15 Pola Parkir pada Daerah Datar.....	46
Gambar 2.16 Pola Parkir pada Daerah Tanjakan .....	46
Gambar 2.17 Pola Parkir pada Daerah Turunan.....	47
Gambar 2.18 Pola Parkir Sudut 30° .....	47
Gambar 2.19 Pola Parkir Sudut 45° .....	48
Gambar 2.20 Pola Parkir Sudut 60° .....	48

Gambar 2.21 Pola Parkir Sudut 90° .....	49
Gambar 2.22 pada Daerah Tanjakan.....	50
Gambar 2.23 pada Daerah Turunan .....	50
Gambar 2.24 Larangan Parkir Sepanjang 6 Meter .....	51
Gambar 2.25 Larangan Parkir Sepanjang 25 Meter .....	51
Gambar 2.26 Larangan Parkir Sepanjang 50 Meter .....	51
Gambar 2.27 Larangan Parkir Sepanjang 100 Meter .....	52
Gambar 2.28 Larangan Parkir Sepanjang 100 Meter .....	52
Gambar 2.29 Larangan Parkir Sepanjang 25 Meter .....	52
Gambar 2.30 Larangan Parkir Sepanjang 6 Meter .....	53
Gambar 2.31 Larangan Parkir Sepanjang 6 Meter .....	53
Gambar 2.32 Membentuk Sudut 90°.....	54
Gambar 2.33 Membentuk Sudut 30°, 45°, 60° .....	55
Gambar 2.34 Membentuk Sudut 90°.....	55
Gambar 2.35 Membentuk Sudut 30°, 45°, 60° .....	56
Gambar 2.36 Membentuk sudut 90.....	56
Gambar 2.37 tipe A .....	57
Gambar 2.38 Tipe B .....	57
Gambar 2.39 Tipe C .....	58
Gambar 2.40 Pola satu sisi .....	58
Gambar 2.41 Pola Parkir Dua sisi .....	59
Gambar 2.42 Parkir Satu Sisi .....	59
Gambar 2.43 Pola Parkir Dua sisi .....	60
Gambar 2.44 Pola Parkir Pulau .....	60
Gambar 3.1 Skala penentuan respon negatif-positif yang digunakan pada Analisa kuisioner (metode kuantitatif).....	105
Gambar 5.1 Gambar kondisi eksisting penggunaan lahan kawasan .....	146
Gambar 5.2 kondisi eksisting penggunaan lahan kawasan .....	147
Gambar 5.3 Peta Eksisting pengunaan lahan.....	148
Gambar 5.4 Peta Landuse Eksisting Segmen 1 .....	149
Gambar 5.5 Peta Landuse Eksisiting segmen 2 .....	150
Gambar 5.6 Peta Landuse Eksisting Segmen 3 .....	151
Gambar 5.7 Kondisi eksisting bangunan di kawasan .....	153
Gambar 5.8 Kondisi eksisting bangunan di kawasan .....	153
Gambar 5.9 Peta Eksisting GSB Segmen 1 .....	154
Gambar 5.10 Peta Eksisitng GSB Segmen 2 .....	155
Gambar 5.11 Peta Eksisitng GSB Segmen 3 .....	156

Gambar 5. 12 Peta Eksisting KDB Segmen 1 .....	157
Gambar 5.13 Peta Eksisting KDB Segmen 2 .....	158
Gambar 5.14 Peta Eksisting KDB Segmen 3 .....	159
Gambar 5.15 Peta Eksisting KLB Segmen 1 .....	160
Gambar 5.16 kondisi eksisting area parkir kawasan .....	165
Gambar 5.17 Peta Eksisting Sirkulasi.....	166
Gambar 5.18 Kondisi Eksisting Ruang Terbuka Hijau Kawasan .....	167
Gambar 5.19 Kondisi Eksisting Ruang Terbuka Hijau Kawasan .....	167
Gambar 5.20 Kondisi Eksisitng RTH .....	168
Gambar 5.21 Kondisi Eksisting Pedestrian Kawasan .....	169
Gambar 5.22 Sistem Penanda Kawasan .....	170
Gambar 5.23 Papan Informasi.....	171
Gambar 5.24 Penanda Atraksi dan Bangunan Penting.....	172
Gambar 5.25 Papan Informasi.....	172
Gambar 5.26 Peta Eksisting Penanda Segmen 1 .....	173
Gambar 5.27 Peta Eksisting Penanda Segmen 2 .....	174
Gambar 5.28 Peta Eksisting Penanda Segmen 3 .....	175
Gambar 5.29 Pabrik Keramik sebagai preservasi.....	176