

SKRIPSI ARSITEKTUR
(AR. 8208)

JUDUL
GEDUNG OLAHRAGA DI KOTA TULUNGAGUNG

TEMA
HIGH – TECH ARCHITECTURE

Disusun oleh:
BAGUS SEPTIAN WIBISONO
13.22.052

Dosen Pembimbing:
Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT.
Ir. Gaguk Sukowiyono, MT.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2021/2022

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul

GEDUNG OLAHRAGA DI KOTA TULUNGAGUNG

Tema

HIGH – TECH ARCHITECTURE

Disusun dan diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar **Sarjana
Arsitektur (S.Ars)**

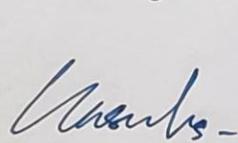
Institut Teknologi Nasional Malang

Disusun oleh:

BAGUS SEPTIAN WIBISONO
13.22.052

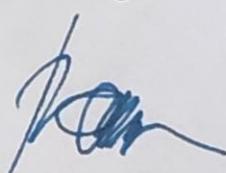
Menyetujui:

Pembimbing I



Ir. Gaguk Sukowiyono, MT.
NIP.Y. 1028500114

Pembimbing II



Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT.
NIP.Y. 1018700153

Mengetahui:



PENGESAHAN SKRIPSI

Judul

GEDUNG OLAHRAGA DI KOTA TULUNGAGUNG

Tema

HIGH – TECH ARCHITECTURE

Dipertahankan di hadapan Majelis Penguji Skripsi jenjang Strata Satu (S1)

Pada hari : Minggu

Tanggal : 23 Agustus 2020

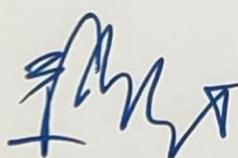
Hasil ujian : B

Diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar **Sarjana Arsitektur (S.Ars).**

Disusun oleh:

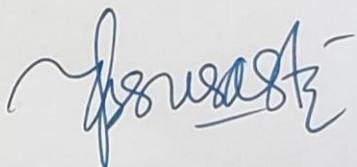
BAGUS SEPTIAN WIBISONO
13.22.052

Penguji I



Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 1039600294

Penguji II



Debby Budi Susanti, ST., MT.
NIP.P. 1030500424

Ketua Majelis Penguji



Dr. Ir. Hery Setyobudiarso, M.Sc.
NIP. 196106201991031002

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat Rahmat dan Hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “GEDUNG OLAHRAGA DI KOTA TULUNGAGUNG ” dengan tema “*HIGH – TECH ARCHITECTURE*” tepat pada waktunya.

Laporan ini dibuat untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini pastinya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi.

Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT selaku Dosen dan Kepala Program Studi Arsitektur.
2. Ibu Debby Budi Susanti, ST, MT selaku Sekretaris Program Studi Arsitektur.
3. Bapak Ir. Gaguk Sukowiyono, MT. dan Bapak Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT. selaku dosen pembimbing yang selalu mensupport dan membimbing saya.
4. Kedua orang tua saya yang selalu menyemangati dalam hal apapun.
5. Kedua adik – adik saya yang menyemangati.
6. Serta teman – teman saya yang menghibur disaat apapun.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 26 September 2022

Penyusun

Bagus Septian Wibisono

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Bagus Septian Wibisono
NIM : 1322052
Program Studi : Teknik Arsitektur S-1
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya yang berjudul :

“GEDUNG OLAHRAGA DIKOTA TULUNGAGUNG DENGAN TEMA HIGH-TECH ARSITEKTUR”

Adalah hasil karya sendiri dan bukan menjiplak atau menduplikat serta tidak mengutip atau menyadar hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Malang, 26 September 2022

Yang membuat pernyataan



Bagus Septian Wibisono

NIM. 1322052

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN SKRIPSI	2
PENGESAHAN SKRIPSI.....	3
KATA PENGANTAR.....	4
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	5
DAFTAR ISI	6
DAFTAR GAMBAR.....	8
DAFTAR TABEL	9
BAB I PENDAHULUAN.....	10
1.1 Latar Belakang	10
1.2 Tujuan Perancangan	11
1.3 Lokasi Perancangan	11
1.4 Tema.....	12
1.5 Rumusan Masalah	12
BAB II PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN	13
2.1. Kajian Tapak dan Lingkungan	13
2.2. Kajian Fungsi dan Literatur	14
2.3. Kajian Tema.....	18
2.4. Kebutuhan Fasilitas	21
2.5. Kebutuhan Kapasitas.....	21
BAB III PROGRAM RANCANGAN	24
3.1. Diagram Aktifitas	24
3.2. Jenis dan Besaran Ruang.....	26
3.3. Organisasi Ruang	29

BAB IV ANALISA RANCANGAN.....	30
4.1. Analisa Zoning	30
4.2. Analisa Tapak.....	30
4.3. Analisa Bentuk	31
4.4. Analisa Ruang	31
4.5. Analisa Struktur	33
4.6. Analisa Utilitas.....	33
BAB V KONSEP RANCANGAN.....	34
5.1. Konsep Tapak.....	34
5.2. Konsep Bentuk	34
5.3. Konsep Ruang	35
5.4. Konsep Struktur	36
5.5. Konsep Utilitas.....	38
DAFTAR PUSTAKA.....	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.3 1 Gambar Tapak.....	13
Gambar 2.2.4 1 Gor Djarum Magelang	17
Gambar 2.2.4 2 Taufik Hidayat Arena	18
Gambar 2.3.4 1 Cybertecture Egg	20
Gambar 2.3.4 2 The Sage Gateshead	21
Gambar 3.1 1 Program Kegiatan	24
Gambar 3.1 2 Program Kegiatan Staff.....	24
Gambar 3.1 3 Pola Kegiatan Staff	25
Gambar 3.1 4 Pola Kegiatan Staff Pengelola	25
Gambar 3.1 5 Pola Aktifitas pengunjung.....	25
Gambar 3.1 6 Pola Aktifita Atlit Basket.....	26
Gambar 3.1 7 Pola kegiatan Atlit Basket dan Pengunjung.....	26
Gambar 3.3 1 Organisasi Ruang	29
Gambar 3.3 2 Organisasi Ruang 2	29
Gambar 4.1 1 Gambar Zonasi.....	30
Gambar 4.3 1 Analisa Bentuk Bangunan.....	31
Gambar 5.1.1 Konsep Tapak	34
Gambar 5.2.1 Konsep Bentuk.....	34
Gambar 5.3.1 Konsep Ruang	35
Gambar 5.4.1 Konsep Struktur	36
Gambar 5.4.2 Struktur Pondasi.....	37
Gambar 5.4.3 Struktur Utama.....	37
Gambar 5.4.4 Struktur Atap.....	38
Gambar 5.5 1 Konsep Air Bersih.....	38
Gambar 5.5 2 Konsep Air Kotor.....	39
Gambar 5.5 3 Konsep SistemPemadam Kebakaran	39

DAFTAR TABEL

Tabel 2.2 1 Klasifikasi berdasarkan tipe bangunan	15
Tabel 3.2 1 Luasan Gor.....	28