

## DAFTAR PUSTAKA

- BADAN PUSAT STATISTIK (BPS). (2020). *Produksi Tanaman Perkebunan*. Jakarta: Direktorat Jenderal Perkebunan.
- Budi A, S. (1988). *Analisis Komposisi Formal Arsitektur Post Modem*.
- Fiantis, D. (2017). *MORFOLOGI DAN KLASIFIKASI TANAH*. Padang: Lembaga Pengembangan Teknologi Informasi dan Komunikasi (LPTIK) UNIVERSITAS ANDALAS.
- Jencks, C. (1984). *The Language of Post-Modern Architecture*. New York: Rizzoli.
- Kusumawardani, D. (2016). *LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT KULINER DAN OLEH-OLEH DI BANTUL, D.I. YOGYAKARTA*. Yogyakarta: Universitas Atma Jaya.
- Nauval. (2021, November 21). *MEMONTUM.com*. Retrieved from MEMONTUM: <https://memontum.com/159002-baru-satu-pasar-tradisional-ber-sni-diskopindag-kota-malang-dorong-keterlibatan-pengelola>
- PEMERINTAH KOTA MALANG. (2015-2020). *RPI2-JM Bidang Cipta Karya Kota Malang*. Malang.
- Salain, N. R. (2017). PAHAM ARSITEKTUR NEO VERNAKULAR DI PAMERAN PS. ARSITEKTUR : PEMAHAMAN SEJARAH, TEORI, DAN WUJUD ARSITEKTUR, 1-4.
- Sam, M. (2020, Mei 17). *Naver*. Retrieved from Naver: <https://blog.naver.com/uooumdh/221966762347>
- Srihandayani, S., Hakam, A., & Mera, M. (2018). PONDASI SUPER RINGAN PADA TANAH LUNAK. *ACE Conference*, 1-7.
- Sukada, B. (1998). Analisis Komposisi Formal Arsitektur Post-Modern. *Seminar FTUI-Depok*. Jakarta.

Wati, W., Dewi, N., & Yusri, J. (2015). *ANALYSIS SCP (Structure, Conduct and Performance) PASAR OJOL DI KECAMATAN KAMPAR KIRI KABUPATEN KAMPAR*, 1-13.

Widi, C. F., & Prayogi, L. (2020). JURNAL ARSITEKTUR ZONASI. *PENERAPAN ARSITEKTUR NEO – VERNAKULAR PADA BANGUNAN*, 1-9.

Wikipedia. (2020, Oktober 11). *Pasar Oligopsoni*. Retrieved from Wikipedia: <https://id.wikipedia.org/wiki/Oligopsoni>

Wikipedia. (2022, Januari 11). *Arsitektur Neo Vernakular*. Retrieved from Wikipedia: [https://en.wikipedia.org/wiki/Vernacular\\_architecture](https://en.wikipedia.org/wiki/Vernacular_architecture)