

**SKRIPSI ARSITEKTUR**  
(AR. 8202)

JUDUL  
***EX-CONVICT TRAINING CENTER***

TEMA  
***SUSTAINABLE ARCHITECTURE***

Disusun oleh:  
**Melly Rosita Dewi**  
**20.22.082**

Dosen Pembimbing:  
Bayu Teguh Ujianto, S.T., M. T.  
Redi Sigit Febrianto, S.T., M. T.



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG  
2023/2024

# LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: ***EX-CONVICT TRAINING CENTER***

Tema: ***SUSTAINABLE ARCHITECTURE***

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Arsitektur (S.Ars.)

Disusun oleh:

MELLY ROSITA DEWI  
20.22.082

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:  
Rabu, 31-07-2024 dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana  
Arsitektur (S.Ars.).

## Menyetujui:

Pembimbing 1 : Bayu Teguh Ujianto, S.T., M.T.  
NIP.P. 1031500514

Pembimbing 2 : Redi Sigit Febrianto, S.T., M.T.  
NIP.P. 1031800550

Penguji 1 : Hamka, S.T., M.T.  
NIP.P. 1031500524

Penguji 2 : Jarot Wahyono, S.T., M.Ars.  
NIP.P. 1032000587



Mengesahkan:

Ketua Program Studi Arsitektur

Ir. Gaguk Sukowiyono, M.T.  
NIP.Y. 1028500114

**PRODI ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**  
**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Melly Rosita Dewi

NIM : 2022082

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

***EX-CONVICT TRAINING CENTER***

Tema

***SUSTAINABLE ARCHITECTURE***

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 20 Agustus 2024

Yang Membuat Pernyataan



Melly Rosita Dewi

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Konsep Skripsi dengan judul “*Ex-Convict Training Center*” dengan tema “*Sustainable Architecture*” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi. Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Bayu teguh Ujianto, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing 1 Skripsi yang telah mengajarkan dan membimbing saya.
2. Bapak Redi Sigit Febrianto, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing 2 Skripsi yang telah mengajarkan dan membimbing saya.
3. Bapak Prof. Dr.Ir. Lalu Mulyadi, M.T. selaku Dosen Pembimbing Konsep Skripsi yang telah mengajarkan dan membimbing saya.
4. Bapak Moh. Syahru Romadhon Sholeh, S.T., M.Ars. selaku Dosen mata kuliah.
5. Ibu Sri Winarni, S.T., M.T. selaku Dosen mata kuliah.
6. Ibu Komang Ayu Laksmi H. S., S.T., M.Ars. selaku Dosen mata kuliah.
7. Serta kedua Orang Tua yang selalu mendukung dan mendoakan saya.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat di harapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Konsep Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 20 Agustus 2023

Penyusun

## ABSTRAKSI

Masalah mantan napi merupakan masalah yang tidak pernah selesai terutama masalah mantan napi yang suka keluar masuk penjara. Hal ini biasanya dipicu oleh faktor seperti tidak bisa memenuhi kebutuhan pokok ataupun tidak tahan dengan perlakuan dari masyarakat. Seperti salah satu studi kasus mantan napi yang tidak bisa bekerja karena kesusahan dalam mendaftar maupun banyak kasus dari mantan napi yang ingin kembali bekerja tetapi ditolak. Saat ini sudah ada beberapa solusi untuk mengurangi masalah mantan napi pengangguran yang dilaksanakan di Indonesia, tetapi kebanyakan solusi-solusi ini hanya terkesan apa adanya dalam prakteknya. Salah satunya adalah pusat pelatihan kerja yang diperuntukkan para mantan napi hanya berupa rumah tinggal dengan penataan fasilitas seadanya dan susah untuk ditemukan. Hal ini menjadi salah satu hal yang mendasari perancangan *Ex-Convict Training Center* yang akan memperhatikan kondisi fisik dan psikis para mantan napi dan membantu dalam berintegrasi kembali dalam masyarakat.

Pendekatan arsitektur yang digunakan dalam perancangan ini adalah pendekatan *Sustainable Architecture* yang tidak hanya berfokus pada pengguna tetapi juga membantu menjaga lingkungan dan budaya di sekitar. Metode yang akan digunakan adalah *Force-Based Framework* karena perancangan memiliki banyak faktor yang perlu dipertimbangkan. Terdapat berbagai macam aspek arsitektur yang akan dirancang dengan menyesuaikan kebutuhan pengguna dan lingkungan agar desain nyaman untuk digunakan dan ramah lingkungan. Rancangan Ex-Convict Training Center ini nantinya akan terwujud menjadi fasilitas gedung kelas, gedung workshop, dan gedung aula dengan bentuk bangunan yang telah dirancang untuk membantu pencahayaan dan penghawaan alami dalam ruangan serta memiliki fasad yang mudah untuk dikenali.

Dengan adanya fasilitas yang memadai dan membantu dalam kegiatan pelatihan, tempat yang nyaman dan layak, dan suasana yang mendukung diharapkan perancangan ini dapat membantu para mantan napi untuk bisa bekerja maupun berintegrasi dalam masyarakat lagi.

*Kata Kunci : Training Center, mantan napi, Sustainable Architecture*

## ***ABSTRACT***

*The issue of ex-convicts remains a persistent one, particularly for those who frequently move in and out of prison. This is usually triggered by factors such as an inability to meet basic needs or intolerance to treatment from society. One case study illustrates the situation of ex-convicts unable to work due to difficulties registering, as well as the numerous cases of ex-convicts who seek employment but are rejected. Several solutions to alleviate the unemployment problem of ex-convicts have been implemented in Indonesia, but most of these solutions appear to be superficial in practice. One example is the vocational training center for ex-convicts, which consists of a residence with minimal facilities and is difficult to find. This is one of the underlying factors behind the design of the Ex-Convict Training Center, which will address the physical and psychological well-being of ex-convicts and assist them in reintegrating into society.*

*The architectural approach used in this design is Sustainable Architecture, which focuses not only on users but also on preserving the surrounding environment and culture. The Force-Based Framework method will be used because the design involves numerous factors that must be considered. Various architectural aspects will be designed to accommodate user and environmental needs, ensuring a comfortable and environmentally friendly design. The Ex-Convict Training Center will be designed to include classrooms, workshops, and a hall, designed to promote natural lighting and ventilation, and featuring a recognizable facade.*

*With adequate facilities that support training activities, a comfortable and suitable environment, and a supportive atmosphere, it is hoped that this design will assist ex-convicts in finding employment and reintegrating into society. Keywords: Training Center, ex-convicts, Sustainable Architecture*

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Batasan Permasalahan .....	5
1.4 Tujuan .....	6
1.5 Manfaat .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
2.1 Kajian Pengguna .....	8
2.2 Kajian Objek Rancangan.....	13
2.3 Studi Preseden.....	24
2.4 Kajian Tema .....	27
2.5 Kesimpulan Kajian Pustaka .....	47
<b>BAB III KAJIAN TAPAK .....</b>	<b>49</b>
3.1 Kajian Pemilihan Lokasi Tapak .....	49
3.2 Data Tapak .....	50
3.3 Potensi dan Permasalahan Tapak .....	62
<b>BAB IV METODOLOGI .....</b>	<b>64</b>

4.1 Metode Perancangan .....	64
4.2 Proses Perancangan .....	68
4.3 Aspek Arsitektur yang Akan Dieksplorasi.....	74
<b>BAB V PROGRAM RUANG .....</b>	<b>76</b>
5.1 Studi Pengguna .....	76
5.2 Kebutuhan Fasilitas Ruang .....	78
5.3 Diagram Aktivitas .....	83
5.4 Jenis, Kapasitas, dan Besaran Ruang .....	85
5.5 Organisasi Ruang / Diagram Hubungan Ruang .....	105
5.6 Persyaratan Ruang.....	103
5.7 Kebutuhan Ruang.....	108
<b>BAB VI ANALISA DAN KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>113</b>
6.1 Identifikasi Prioritas Rancangan .....	113
6.2 Strategi Rancangan.....	116
6.3 Konsep Rancangan.....	133
<b>BAB VII VISUALISASI RANCANGAN .....</b>	<b>139</b>
7.1 Skematik Rancangan Tapak .....	139
7.2 Skematik Rancangan Bangunan.....	153
7.3 Gambar Rancangan .....	171
<b>BAB VIII KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>191</b>
8.1 Kesimpulan .....	191
8.2 Saran.....	188
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>196</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Rumah Yayasan Anugrah Insan Residivis .....	3
Gambar 1.2. Gedung Universitas Prasetya Mulya .....	3
Gambar 1.3. Gedung CKI Center.....	4
Gambar 1.4. Interior dalam Gedung CKI Center .....	4
Gambar 2.1. Standar Kelas.....	20
Gambar 2.2. Contoh Penataan Furniture Kelas.....	21
Gambar 2.3. Contoh Penataan Kelas dengan sistem Open Plan .....	21
Gambar 2.4. Contoh Penataan Workshop Bakery .....	22
Gambar 2.5. Contoh Penataan Workshop Woodworking.....	22
Gambar 2.6. Contoh Penataan Workshop Menjahit .....	23
Gambar 2.7. Contoh Penataan Cafetaria dan Ruang Makan Komunal.....	23
Gambar 2.8. Contoh Penataan Toilet yang Diletakkan di Dekat Kelas .....	24
Gambar 2.9. Contoh Penataan Toilet Komunal .....	24
Gambar 2.10. Contoh Lecture Hall dengan Model Teater.....	24
Gambar 2.11. Chinar Textile Studio .....	25
Gambar 2.12. Training Center Residence and Workshop for Apprentices.....	25
Gambar 2.13. Boccia Training Center .....	25
Gambar 2.14 Denah Basement dan Ground Floor .....	25
Gambar 2.15. Denah Lantai Satu dan Lantai Dua .....	25
Gambar 2.16. Denah Lantai Satu .....	25
Gambar 2.17. Denah Lantai Dua .....	25
Gambar 2.18. Denah Lantai Satu .....	25
Gambar 2.19. Denah Lantai Dua .....	25
Gambar 2.20. Denah Lantai Tiga.....	25
Gambar 2.21. Savill Building .....	45
Gambar 2.22. Pixel Building.....	45
Gambar 2.12. LEO Building .....	45
Gambar 3.1. Lokasi Tapak yang Dipilih.....	50
Gambar 3.2. Ukuran Tapak.....	50

Gambar 3.3. Batas Tapak .....	51
Gambar 3.4. Peta Kontur pada Tapak .....	52
Gambar 3.5. Sirkulasi Kendaraan di Sekitar Tapak .....	53
Gambar 3.6. Tata Guna Lahan Kota Malang .....	54
Gambar 3.7. Vegetasi di Sekitar Tapak .....	55
Gambar 3.8. Iklim di Kota Malang .....	55
Gambar 3.9. Rata-rata Curah Hujan Bulanan di Kota Malang .....	56
Gambar 3.10. Rata-rata Suhu Tertinggi dan Terdingin di Kota Malang .....	56
Gambar 3.11. Arah Angin di Kota Malang .....	57
Gambar 3.12. Arah Angin pada Tapak .....	57
Gambar 3.13. Kecepatan Angin Rata-rata di Kota Malang .....	58
Gambar 3.14. Matahari Terbit dan Terbenam di Kota Malang .....	58
Gambar 3.15. Arah Matahari terhadap tapak .....	59
Gambar 3.16. View to Site .....	59
Gambar 3.17. View From Site .....	60
Gambar 3.18. Kebisingan di Sekitar Tapak .....	60
Gambar 3.19. Aktivitas di Sekitar Tapak .....	61
Gambar 4.1. Diagram Alur Kerangka Kerja Force-Based Method .....	64
Gambar 4.2. Context, Culture, Needs .....	65
Gambar 4.3. Propose Forms .....	66
Gambar 4.4. Refine .....	66
Gambar 4.5. Assemble System .....	67
Gambar 4.6. Proposal .....	67
Gambar 4.7. Alur Force-based Framework .....	68
Gambar 5.1. Diagram Aktivitas Peserta .....	83
Gambar 5.2. Diagram Aktivitas Pengunjung .....	84
Gambar 5.3. Diagram Hubungan Ruang .....	105
Gambar 6.1. Identifikasi Forces Utama Context, Culture, dan Needs .....	116
Gambar 6.2. Analisa Matahari .....	116
Gambar 6.3. Respon Alternatif Matahari .....	117
Gambar 6.4. Analisa Angin .....	118

Gambar 6.5. Respon Alternatif Angin .....	118
Gambar 6.6. Analisa Iklim dan Curah Hujan.....	119
Gambar 6.7. Respon Alternatif Iklim dan Curah Hujan .....	119
Gambar 6.8. Analisa Aksesibilitas .....	120
Gambar 6.9. Respon Alternatif Aksesibilitas.....	120
Gambar 6.10. Respon Alternatif Sirkulasi .....	121
Gambar 6.11. Analisa Kebisingan .....	121
Gambar 6.12. Respon Alternatif Kebisingan .....	122
Gambar 6.13. Analisa Vegetasi.....	122
Gambar 6.14. Respon Alternatif Vegetasi .....	123
Gambar 6.15. Analisa Zoning .....	124
Gambar 6.16. Analisa Bentuk .....	125
Gambar 6.17. Analisa Penghawaan .....	126
Gambar 6.18. Analisa Pencahayaan.....	127
Gambar 6.19. Analisa Sirkulasi .....	128
Gambar 6.20. Analisa Plafon .....	129
Gambar 6.21. Analisa Listrik .....	130
Gambar 6.22. Analisa Sampah.....	130
Gambar 6.23. Analisa Air Bersih.....	131
Gambar 6.24. Analisa Air Kotor .....	131
Gambar 6.25. Analisa Struktur Utama, Bawah, dan Atas.....	132
Gambar 6.26. Konsep Zoning Tapak .....	133
Gambar 6.27. Konsep Sirkulasi pada Tapak .....	134
Gambar 6.28. Konsep Bentuk Bangunan.....	135
Gambar 6.29. Konsep Ruangan .....	136
Gambar 6.30. Grid pada Bangunan.....	136
Gambar 6.31. Pondasi pada Bangunan .....	136
Gambar 6.32. Rangka Atap pada Bangunan .....	136
Gambar 6.33. Konsep Utilitas pada Tapak .....	138
Gambar 7.1. Zoning Makro Tapak.....	139
Gambar 7.2. Zoning Mezzo Tapak .....	140

Gambar 7.3. Tata Massa Bangunan pada Tapak .....	141
Gambar 7.4. Bentuk Bangunan pada Tapak.....	142
Gambar 7.5. Sirkulasi pada Tapak .....	143
Gambar 7.6. Blokplan .....	144
Gambar 7.7. Jaringan Listrik pada Tapak .....	145
Gambar 7.8. Jaringan Air Bersih pada Tapak .....	146
Gambar 7.9. Jaringan Air Kotor pada Tapak .....	147
Gambar 7.10. Jaringan Air Hujan pada Tapak.....	148
Gambar 7.11. Jaringan Sampah pada Tapak.....	149
Gambar 7.12. Jaringan Proteksi Kebakaran pada Tapak .....	150
Gambar 7.13. Softscape .....	151
Gambar 7.14. Hardscape .....	152
Gambar 7.15. Parkiran .....	153
Gambar 7.16. Pembagian Zoning.....	154
Gambar 7.17. Zoning Vertikal .....	155
Gambar 7.18. Sirkulasi Horizontal Bangunan .....	156
Gambar 7.19. Sirkulasi Vertikal Bangunan .....	157
Gambar 7.20. Bentuk Bangunan .....	158
Gambar 7.21. Konsep Ruangan .....	159
Gambar 7.22. Konsep Struktur.....	160
Gambar 7.23. Konsep Pencahayaan Alami.....	161
Gambar 7.24. Konsep Pencahayaan Buatan .....	162
Gambar 7.25. Konsep Penghawaan Alami .....	163
Gambar 7.26. Konsep Penghawaan Buatan .....	164
Gambar 7.27. Konsep Jaringan Listrik .....	165
Gambar 7.28. Konsep Air Bersih.....	166
Gambar 7.29. Konsep Air Kotor .....	167
Gambar 7.30. Konsep Pengelolaan Sampah .....	168
Gambar 7.31. Konsep Pemadam Kebakaran.....	169
Gambar 7.32. Konsep Sistem Transportasi Vertikal.....	170
Gambar 7.33. Konsep Material .....	171

Gambar 7.34. Site Plan.....	172
Gambar 7.35. Layout Plan .....	173
Gambar 7.36. Denah .....	174
Gambar 7.37. Potongan Bangunan .....	175
Gambar 7.38. Potongan Kawasan .....	175
Gambar 7.39. Tampak Bangunan.....	176
Gambar 7.40. Tampak Kawasan .....	177
Gambar 7.41. Rencana Struktur.....	178
Gambar 7.42. Rencana Elektrikal .....	179
Gambar 7.43. Rencana Plumbing Air Bersih.....	180
Gambar 7.44. Rencana Plumbing Air Kotor.....	181
Gambar 7.45. Rencana Jaringan Sampah.....	183
Gambar 7.46. Detail Arsitektur Secondary Skin.....	184
Gambar 7.47. Detail Arsitektur Planter Box Parkiran .....	185
Gambar 7.48. Interior Rendering .....	186
Gambar 7.49. Eksterior Rendering .....	187
Gambar 7.50. Poster Halaman Pertama .....	188
Gambar 7.51. Poster Halaman Kedua.....	189
Gambar 7.52. Poster Halaman Ketiga.....	190

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1. Aktivitas Objek Rancangan .....	17
Tabel 2.2. Fasilitas Objek Rancangan.....	19
Tabel 2.3. Sarana Objek Rancangan .....	19
Tabel 2.4. Studi Preseden Objek Rancangan .....	24
Tabel 2.5. Studi Preseden Tema.....	44
Tabel 3.1. Analisis SWOT pada Tapak.....	62
Tabel 5.1. Kebutuhan Fasilitas Ruang .....	79
Tabel 5.2. Jenis, Kapasitas, dan Besaran Ruang .....	85
Tabel 5.3. Jenis, Kapasitas, dan Besaran Fasilitas Parkir .....	104
Tabel 5.4. Besaran Luas Tiap Fasilitas .....	104
Tabel 5.5. Kebutuhan Ruang.....	108
Tabel 6.1. Konsep Struktur .....	136