

DAFTAR PUSTAKA

- Ariyanti, W. (2022). Cottage Di Kawasan Wisata Pantai Teluk Aru Kabupaten Kotabaru. *Lanting: Journal of Architecture*, 11(2), 103–114.
- Arman, S., Imbardi, & Repi. (2022). Perancangan Hotel Resort Dan Cottage. *Jurnal Arsitektur : Arsitektur Melayu Dan Lingkungan*, 9(2).
- Arrosyid, A. A., & Mustaqimah, U. (2013). *M Useum S Ongket P Alembang D Egan P Endekatan a Rsitektur N Eo - V Ernakular*.
- Kusuma, T. A., & Santoso, I. (2016). *Hotel Resor di Pantai Are Guling , Lombok. IV(2)*, 81–88.
- Nauw, W., & Rengkung, J. (2016). *Sanggar Pengembangan Budaya Suku Ayamaru, Aitinyo dan Aifat Di Sorong “Arsitektur Neo Vernakular.”* 1–23.
- Prasetyo, I., & Natalia, D. A. R. (2020). Pendekatan Neo-Vernakular pada Perancangan Taman Budaya Kabupaten Landak Kalimantan Barat. *Sinektika: Jurnal Arsitektur*, 16 (2), 62–72.
- Presiden RI. (2014). *Peraturan Pemerintah Nomor 52 Tahun 2014 Tentang Kawasan Ekonomi Khusus Mandalika. 2, 7.*
- Plowright. (2014). *Forced-Based Framework*
- Peraturan Bupati Lombok Barat Nomor 3 Tahun 2023 Tentang Petunjuk Teknis Penerbitan Rekomendasi kesesuaian Kegiatan Pemanfaatan Ruang Dan Persetujuan Bangunan Gedung Eksisting
- Ronald, I. E. (2006). *COTTAGE DI PANTAI PASAR BAWAH BENGKULU SELATAN BAB. 11–21.*
- Yahya, S. (2013). Hotel Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Neo- Vernakular di Makassar. *Jurnal Skripsi Tugas Akhir Arsitektur Universitas Hasanuddin*, 1–79.