

**TUGAS AKHIR**  
(AR. 8210)

JUDUL  
**PASAR IKAN DAN WISATA KULINER TERINTEGRASI  
DI KOTA GRESIK**

TEMA  
**ARSITEKTUR TROPIS**

Disusun oleh:  
**M. Nova Wildhani**  
**2122070**

Dosen Pembimbing:  
**Dr. Debby Budi Susanti, S.T., M.T.**  
**Jarot Wahyono, S.T., M.Ars.**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG  
2024/2025

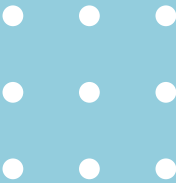
# PASAR IKAN DAN WISATA KULINER TERINTEGRASI

DI DESA SUKOREJO, KEC. BUNGAH, KAB. GRESIK



Disusun Oleh :  
**M. Nova Wildhani (2122070)**

Dosen Pembimbing :  
1 : Dr. Debby Budi Susanti, ST., MT.  
2 : Jarot Wahyono, S.T., M.Ars.



## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul: **PASAR IKAN DAN WISATA KULINER TERINTEGRASI**

Tema: **ARSITEKTUR TROPIS**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Arsitektur (S.Ars.)

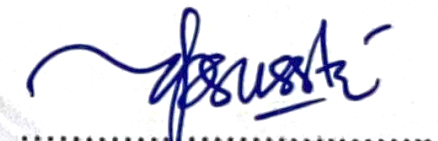
Disusun oleh:

**M. NOVA WILDHANI**  
**21.22.070**

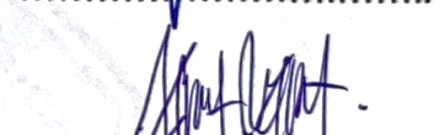
Tugas Akhir ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:  
Selasa, 29-07-2025 dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana  
Arsitektur (S.Ars.)

**Menyetujui:**

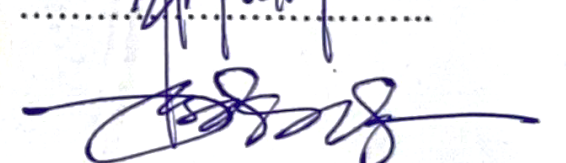
Pembimbing 1 : Dr. Debby Budi Susanti, S.T., M.T.  
NIP.P. 1030500424



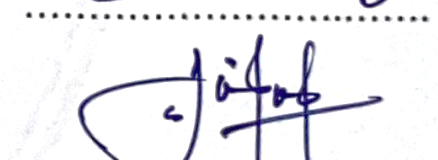
Pembimbing 2 : Jarot Wahyono, S.T., M.Ars.  
NIP.P. 1032000587



Penguji 1 : Ir. Adhi Widyarthara, M.T.  
NIP. 196012031988111002



Penguji 2 : Sri Winarni, S.T., M.T.  
NIP.P. 1031700531



**Mengesahkan:**

Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Gaguk Sukowiyono, M.T.  
NIP.Y. 1028500114.



**PRODI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**  
**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**  
**2024/2025**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “**Pasar Ikan dan Wisata Kuliner Terintegrasi**” dengan tema “**Arsitektur Tropis**” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi. Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada:

1. Ibu Dr. Debby Budi Susanti, ST., MT. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir 1 yang telah memberikan pengarahan serta bimbingannya.
2. Bapak Jarot Wahyono, S.T., M.Ars. selaku Dosen Pembimbing skripsi 2 memberikan pengarahan serta bimbingannya.
3. Bapak Ir. Adhi Widyarthara, M.T. & Ibu Sri Winarni, S.T., M.T. selaku penguji Tugas Akhir yang telah memberikan masukan yang berharga demi hasil tugas akhir yang maksimal.
4. Bapak Ir. Gaguk Sukowiyono, M.T. selaku Dosen dan Ketua Program Studi Arsitektur.
5. Seluruh staff pengajar Fakutas Teknik Sipil dan Perencanaan yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan yang tak ternilai selama masa studi
6. Kedua Orang Tua penulis, Luqman Haris dan Nanik Kusnatin yang selalu mensupport dan memberikan dukungannya.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 09 September 2025

Penyusun

**M. Nova Wildhani**

## PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : M. Nova Wildhani

NIM : 21.22.070

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

### PASAR IKAN DAN WISATA KULINER TERINTEGRASI

Tema

#### *ARSITEKTUR TROPIS*

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 09 September, 2025

Yang Membuat Pernyataan



*M. Nova Wildhani*  
M. Nova Wildhani

## ABSTRAKSI

Untuk mendukung keberlanjutan perikanan di Kabupaten Gresik tentunya diperlukan peran pemerintah didalamnya. Pemerintah dapat berperan penting dalam kemajuan dan keberlanjutan perekonomian yang berlangsung di suatu daerah tersebut. Isu yang akhir-akhir ini digaungkan oleh pemerintah adalah terkait hilirisasi tambang. Namun ada yang tidak kalah penting juga terkait proses hilirisasi mengingat negeri kita adalah negeri agraris, maka tidak kalah penting juga diperlukan hilirisasi terkait produk pertanian. Salah satu produk pertanian yang kini mulai sepi adalah pertanian tambak. Sepinya peminat pertanian tambak bukan tanpa alasan. Alasan yang paling mendasar adalah modal awal yang tinggi dengan hasil produksi yang belum pasti. Tidak pastinya hasil adalah karena stabilitas harga saat menjelang musim panen cenderung turun drastis. Maka diperlukan terobosan baru terkait strategi pemasaran yang lebih ideal untuk menstabilkan harga hasil pertanian tersebut contohnya adalah dengan membangun Pasar Ikan yang Terintegrasi dengan Wisata Kuliner untuk memperkenalkan potensi Kabupaten Gresik serta mengundang para wisatawan datang ke Kabupaten Gresik.

Pendekatan desain arsitektur yang digunakan dalam Pasar Ikan dan Wisata Kuliner Terintegrasi di Kabupaten Gresik melalui sistem penghawaan dan pencahayaan alami dengan fokus solusi melalui penggunaan material alami di sekitar site. Sistem sirkulasi yang sesuai diadopsi sebagai dasar dalam perancangan untuk memberikan solusi desain yang terfokus pada sirkulasi udara dan cahaya untuk merespon kondisi lingkungan yang panas. Solusi untuk memaksimalkan penghawaan adalah penggunaan material yang berongga berupa material alami kayu yang dimodifikasi sesuai estetika bentuk yang sejalan dengan tema arsitektur tropis.

Dengan demikian fasilitas ini dapat menjadi tempat para pedagang ikan dan para petani untuk melakukan kegiatan perekonomian sehingga dapat memutar roda perekonomian lokal di kabupaten gresik. Serta mampu untuk menaikkan daya saing harga ikan di Kabupaten Gresik.

*Kata kunci : Pasar Ikan, Wisata Kuliner, Gresik, Arsitektur Tropis.*

## ***ABSTRACT***

*To support the sustainability of fisheries in Gresik Regency, the government's involvement is crucial. The government can play a crucial role in the progress and sustainability of the region's economy. A recent issue highlighted by the government is the downstreaming of mining. However, the downstreaming process is equally important, given that our country is an agrarian nation, and the downstreaming of agricultural products is equally crucial. One agricultural product that is currently declining is pond farming. The lack of interest in pond farming is not without reason. The most fundamental reason is the high initial capital required and uncertain yields. This uncertainty stems from the drastic drop in prices leading up to the harvest season. Therefore, breakthroughs are needed in more ideal marketing strategies to stabilize the prices of agricultural products. For example, building an integrated fish market with culinary tourism to promote the potential of Gresik Regency and attract tourists.*

*The architectural design approach used in the Integrated Fish Market and Culinary Tourism in Gresik Regency utilizes a natural ventilation and lighting system, focusing on solutions based on the use of natural materials from the surrounding area. An appropriate circulation system was adopted as the basis for the design, providing a design solution focused on air and light circulation in response to the hot environment. To maximize ventilation, the use of hollow materials, such as natural wood, modified to reflect the aesthetics of the design, aligns with the tropical architectural theme.*

*Thus, this facility can serve as a place for fish traders and farmers to conduct economic activities, thus stimulating the local economy in Gresik Regency. It can also increase the competitiveness of fish prices in Gresik Regency.*

*Keywords: Fish Market, Culinary Tourism, Gresik, Tropical Architecture.*

# DAFTAR ISI

## BAB 1

### PENDAHULUAN

- Latar belakang
- Rumusan masalahh
- Tujuan project
- Manfaat project
- Batasan project

## BAB 2

### KAJIAN OBJEK

- Definisi
- Fungsi
- Jenis / kategori
- Karakteristik
- Regulasi
- Preseden terbangun

## BAB 3

### KAJIAN TAPAK

- Lokasi tapak
- Dimensi tapak
- Topografi
- Batasan tapak
- Peraturan sekitar
- Gaya bangunan sekitar
- Human & culture
- Iklim
- Sensory
- Aksesibilitas

## BAB 4

### PROGRAM RUANG

- Hubungan aktifitas pengguna
- Jenis aktifitas
- Diagram aktifitas
- Diagram bubble
- Zoning
- Program ruang
- Rekapitulasi program ruang

## BAB 5

### PENDEKATAN & METODE PERANCANGAN

- Kajian pendekatan rancangan
- Tema prancangan
- Metode perancangan
- Diagram alur perancangan

## BAB 6

### ANALISIS & KONSEP PERANCANGAN

- Kriteria perancangan
- Skema perancangan
- Analisis & konsep Tata massa
- Analisis & konsep sirkulasi tapak
- Analisis & konsep bentuk
- Konsep façade
- Tata ruang dalam
- Tata ruang luar
- Konsep struktur
- Konsep utilitas
- IPAL

## BAB 7

### GAMBAR RANCANGAN

- Tahap 1
- Tahap 2
- Tahap 3
- Lampiran