

DAFTAR PUSTAKA

8 Perda Kota madiun 8 2023. (n.d.).

Agung Ardiansyah, Djamiko Waloejono, & Sumarwanto. (2021). Perancangan Pusat Wisata Kuliner Nusantara di Pantai Suradadi Dengan Konsep Arsitektur Neo-Vernakular. *Sarga: Journal of Architecture and Urbanism*, 15(1), 10-19.

<https://doi.org/10.56444/sarga.v15i1.156>

Fajrine, Gh., Purnomo, A. B., & Juwana, J. S. (2017). Penerapan Konsep Arsitektur Neo Vernakular Pada Stasiun Pasar Minggu. *Prosiding Seminar Nasional Cendekiawan*, 3, 85 *Seminar Nasional Cendekiawan*, 2(1), 85–91.

Karwur, V.M. N., Siregar, F. O. P., & Tungka, A. E. (2022). PUSAT WISATA KULINER DI TONDANO Implementasi Waterfront Architecture. In *Jurnal Arsitektur DASENG* (Vol.11, Issue 2).

Nussy, J. E., Rondonuwu, D. M., & Ch Tarore, R. (n.d.). PUSAT WISATA KULINER DI MANADO (LOKALITAS ARSITEKTUR).

Paul Oliver. (1997). *Encyclopedia of Vernacular Architecture of the World*. In *Vernacular Architecture of the World* (p. 792). The Press Syndicate of the University of Cambridge.

Plowright, P. D. (n.d.). *Revealing Architectural Design*.

Rizky Andiani. (2021). Perancangan Pusat Wisata Kuliner Nusantara di Carita, Banten dengan Pendekatan Re-Interpreting Tradition. laporan Tugas Akhir Perancangan Pusat Wisata Kuliner Nusantara di Carita Banten Pendekatan Re-Interpreting Tradition. <http://etheses.uin-malang.ac.id/28862/7/17660050.pdf>

Rondonuwu, D. M., & Tarore, R. C. (2019). PUSAT WISATA KULINER DI MANADO. *Lokalitas Arsitektur. Jurnal Arsitektur DASENG*, 8(1), 62–72.

Sari, T. Y., Kurnia, H., Khasanah, I. L., & Ningtyas, D. N. (2022). Membangun Identitas Lokal Dalam Era Globalisasi Untuk Melestarikan Budaya dan Tradisi Yang Terancam Punah. *Academy of Social Science and Global Citizenship Journal*, 2(2), 76–84. <https://doi.org/10.47200/aossagcj.v2i2.1842>

SHYERLI FEBRIANI.J. (2023). PERANCANGAN PUSAT WISATA KULINER KHAS ACEH BARAT DI ACEH BARAT (PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR).

Wantemas, R., Purwani, O., & Yuliani, S. (n.d.). PUSAT KULINER DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR METAFORA DI SURAKARTA. www.googlemaps.com

Zalfa Ataya, A., Arzal Tahir, M., Jurusan Arsitektur, M., Teknik, F., & Halu Oleo, U. (2023). Penerapan Arsitektur Neo-Vernakular Pada Puat Wisata Kuliner dan Souvenir di Kota Kendari (Vol. 8).