

TUGAS AKHIR

**RANCANG BANGUN GAME EDUKASI BERBASIS ANDROID 2D
"NAWA SANGA" DENGAN PENERAPAN
MULTIMEDIA DEVELOPMENT LIFE CYCLE (MDLC)**



Disusun oleh:

Prita Patricia Lakzmi

21.18.126

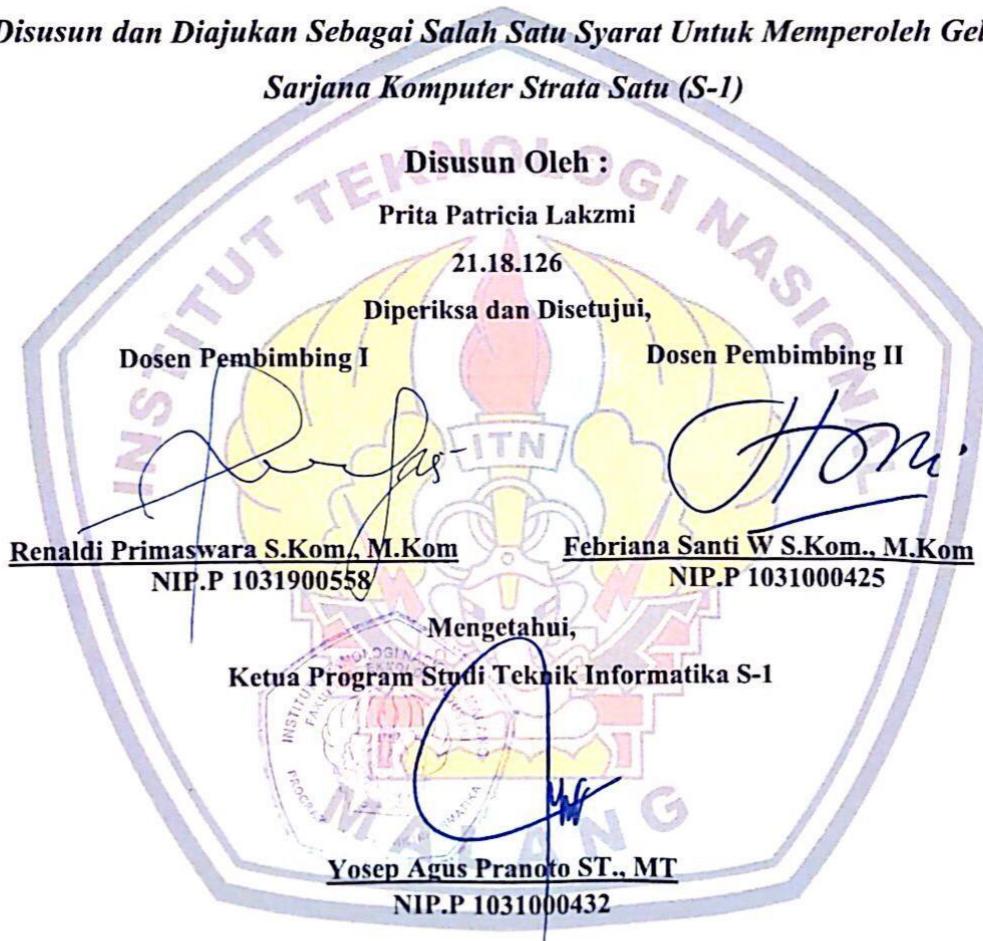
**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA S-1
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN

**RANCANG BANGUN GAME EDUKASI BERBASIS ANDROID
2D "NAWA SANGA" DENGAN PENERAPAN MULTIMEDIA
DEVELOPMENT LIFE CYCLE (MDLC)**

SKRIPSI

*Disusun dan Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Komputer Strata Satu (S-1)*



PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA S-1
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2025

LEMBAR KEASLIAN

PERTANYAAN KEASILIAN TUGAS AKHIR

Sebagai mahasiswa Program Studi Teknik Informatika S-1 Fakultas Teknologi Industri Institut Teknologi Nasional Malang, yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Prita Patricia Lakzmi

NIM : 2118126

Program Studi : Teknik Informatika S-1

Fakultas : Fakultas Teknologi Industri

Menyatatakan dengan sesungguhnya tugas akhir saya berjudul "**RANCANG BANGUN GAME EDUKASI BERBASIS ANDROID 2D "NAWA SANGA" DENGAN PENERAPAN MULTIMEDIA DEVELOPMENT LIFE CYCLE (MDLC)**" merupakan karya asli saya dan bukan merupakan duplikat dan mengutip seluruhnya karya orang lain. Apabila dikemudian hari, karya asli saya disinyalir bukan merupakan karya asli saya, maka saya bersedia menerima segala konsekuensi apapun yang diberikan Program Studi Teknik Informatika S-1 Fakultas Teknologi Industri Institut Teknologi Nasional Malang.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Malang, 7 Februari 2025

Yang membuat pernyataan



Prita Patricia Lakzmi

NIM 21.18.126

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "**Rancang Bangun Game Edukasi Berbasis Android 2d "Nawa Sanga" dengan Penerapan Multimedia Development Life Cycle (MDLC)**" Setelah menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT atas segala rahmatNya yang telah memberikan kemudahan selama proses penyusunan skripsi.
2. Kedua Orang Tua dan Keluarga Besar saya atas perjuangannya yang telah banyak memberikan doa, semangat, dan dukungan baik secara moral maupun materil.
3. Bapak Awan Uji Krismanto, ST., MT., Ph.D selaku Rektor Institut Teknologi Nasional Malang.
4. Bapak Yosep Agus Pranoto, ST., MT., selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika S-1 ITN Malang.
5. Bapak Renaldi Primaswara Prasetya S.Kom., M.Kom selaku Dosen Pembimbing I Prodi Teknik Informatika.
6. Ibu Febriana Santi Wahyuni S.Kom., M.Kom selaku Dosen Pembimbing II Prodi Teknik Informatika.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Teknik Informatika S-1 Institut Teknologi Nasional Malang yang telah membekali penulis dari berbagai disiplin ilmu sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman yang telah membantu dalam pelaksanaan dan penyusunan skripsi ini yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan menjadi doa yang dipanjatkan agar mendapatkan balasan terbaik dari Tuhan. Penulis juga berharap tugas akhir ini dapat memberi manfaat tidak hanya bagi penulis, tetapi juga bagi semua pembacanya.

Malang, Januari 2025

Penulis

RANCANG BANGUN GAME EDUKASI BERBASIS ANDROID 2D

"NAWA SANGA" DENGAN PENERAPAN

MULTIMEDIA DEVELOPMENT LIFE CYCLE (MDLC)

Prita Patricia Lakzmi, Renaldi Primaswara Prasetya, Febriana Santi Wahyuni
Teknik Informatika, Institut Teknologi Nasional Malang
Jalan Raya Karanglo km 2 Malang, Indonesia
pritaakzmi@gmail.com

ABSTRAK

Dengan kemajuan teknologi, video game telah berkembang menjadi media pendidikan yang efektif. Penelitian ini difokuskan pada perancangan dan pengembangan game edukasi 2D berbasis Android berjudul *Nawa Sanga*, yang menggabungkan elemen sejarah Indonesia dengan gameplay interaktif. Metode yang digunakan adalah Multimedia Development Life Cycle (MDLC), yang terdiri dari tahap konseptualisasi, desain, pengumpulan materi, pembuatan, pengujian, dan distribusi. Dalam game ini, setiap level menghadirkan situs bersejarah di Indonesia. Pemain akan berperan sebagai Nawa, yang memiliki misi menjaga situs-situs bersejarah dari ancaman musuh sambil memperoleh informasi sejarah melalui pop-up edukasi yang bersifat interaktif. Hasil pengujian menunjukkan bahwa 45% dari 28 pengguna memberikan penilaian sangat baik terkait kualitas grafis dan desain visual, serta efektivitas game sebagai media edukasi sejarah. Sebanyak 46% pengguna menilai game ini baik. Game ini terbukti mampu membantu pemain memahami sejarah Indonesia dengan kontrol yang mudah digunakan. Game *Nawa Sanga* diharapkan dapat menjadi sarana pembelajaran yang menarik bagi generasi muda, sekaligus meningkatkan kesadaran akan pentingnya melestarikan warisan sejarah bangsa.

Kata Kunci: Game Edukasi, Sejarah Indonesia, Android 2D, Multimedia Development Life Cycle (MDLC).

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I LATAR BELAKANG.....	9
1.1 Latar Belakang	9
1.2 Rumusan Masalah.....	11
1.3 Tujuan.....	11
1.4 Batasan Masalah.....	12
1.5 Manfaat	12
1.6 Metodologi Penelitian	13
1.7 Sistematika Penelitian	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
2.1 Penelitian Terdahulu.....	15
2.2 Metode Multimedia Development Life Cycle (MDLC)	18
2.3 Game	19
2.4 Edukasi (<i>Educational</i>).....	19
2.5 Game Edukasi (Educational Game)	19
2.6 Genre Game	20
2.7 Finite State Machine	21
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN.....	22
3.1 Analisis Kebutuhan	22
3.1.1 Tahap 1 Konseptualisasi (Concept) Metode MDLC.....	22
3.1.2 Target User	22
3.1.3 Kebutuhan Fungsional	23
3.1.4 Kebutuhan Non Fungsional.....	23
3.2 Perancangan	23
3.2.1 Storyline	24

3.2.2	Storyboard	24
3.2.3	Tahap 2 Desain (Design) Metode MDLC	26
3.2.4	Desain Prototype	26
3.2.5	Perancangan Level	30
3.2.6	Gameplay	32
3.2.7	Flowchart	33
3.2.8	Penerapan Finite State Machine pada Game.....	34
3.2.9	Struktur Menu	35
3.2.10	Tahap 3 Pengumpulan Data (Material Collecting) Metode MDLC.....	36
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN		39
4.1	Implementasi	39
4.1.1	Tahap 4 Pembuatan (Assembly) Metode MDLC	39
4.1.2	Pembuatan Karakter dan Aset	39
4.1.3	Pembuatan Game	43
4.2	Hasil Pengujian	49
4.2.1	Tahap 5 Pengujian (Testing) Metode MDLC.....	49
4.2.2	Pengujian Blackbox	49
4.2.3	Pengujian Finite State Machine	60
4.2.4	Pengujian Control Player	61
4.2.5	Pengujian User	61
4.2.6	Pengujian Device	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		64
5.1	Kesimpulan	64
5.2	Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA		66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Metode MDLC (Sumber : Rudini, et al., 2023)	18
Gambar 3.1 Storyboard	25
Gambar 3.2 Halaman Splash Screen.....	26
Gambar 3.3 Halaman Main Menu.....	27
Gambar 3.4 Halaman Menu Level	27
Gambar 3.5 Halaman Cerita Pendek.....	27
Gambar 3.6 Halaman Permainan	28
Gambar 3.7 Pop Up Edukasi.....	28
Gambar 3.8 Pop Up Pause	29
Gambar 3.9 Pop Up Menang.....	29
Gambar 3.10 Pop Up Kalah	30
Gambar 3.11 Flowchart.....	33
Gambar 3.12 Diagram Finite State Machine pada Player.....	34
Gambar 3.13 Struktur Menu	35
Gambar 4.1 Pembuatan Asset Karakter Player	39
Gambar 4.2 Pembuatan Asset Karakter Musuh	40
Gambar 4.3 Pembuatan Asset Karakter Tambahan	40
Gambar 4.4 Pembuatan Asset Latar Belakang Menu Level	41
Gambar 4.5 Pembuatan Asset Latar Belakang Main Menu dan Level	41
Gambar 4.6 Pembuatan Asset Tile set dan Tile.....	41
Gambar 4.7 Pembuatan Asset UI dan Button.....	42
Gambar 4.8 Pembuatan Halaman Splash Screen	43
Gambar 4.9 Pembuatan Halaman Main Menu	43
Gambar 4.10 Pembuatan Menu Settings	44
Gambar 4.11 Pembuatan Menu Credit	44
Gambar 4.12 Pembuatan Halaman Menu Level	45
Gambar 4.13 Pembuatan Halaman Intro Cerita Pendek Pulau Jawa	45
Gambar 4.14 Pembuatan Halaman Intro Cerita Pendek Pulau Bali.....	46

Gambar 4.15 Pembuatan Halaman Intro Cerita Pendek Pulau Kalimanta.....	46
Gambar 4.16 Pembuatan Halaman Level Pulau Jawa	47
Gambar 4.17 Pembuatan Halaman Level Pulau Bali.....	47
Gambar 4.18 Pembuatan Halaman Level Pulau Kalimantan.....	48
Gambar 4.19 Build Game	48

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Komponen Visual Game	36
Tabel 4.1 Pengujian Blackbox Aplikasi dan Halaman Utama	49
Tabel 4.2 Pengujian Blackbox Tombol.....	50
Tabel 4.3 Pengujian Blackbox Fitur dalam Permainan.....	54
Tabel 4.4 Pengujian Blackbox Pop-Up.....	58
Tabel 4.5 Pengujian Finite State Machine	60
Tabel 4.6 Pengujian Control Player	61
Tabel 4.7 Pengujian User	61
Tabel 4.8 Persentase Pengujian User	62
Tabel 4.9 Pengujian Device	63