

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang**

Lumajang merupakan sebuah Kabupaten dengan potensi wisata alam yang sangat luar biasa memiliki kekayaan alam yang melimpah, dan salah satunya yang menjadi program besar pemerintah adalah Kawasan wisata Ranu Pane di Kecamatan Senduro yang berada ditengah Kawasan Taman Nasional Bromo Tengger Semeru yang direncanakan akan menjadi agenda wisata terbesar di Lumajang, Jawa Timur. Ranu Pane selain dikenal oleh wisatawan local juga sangat dikenal oleh wistawan mancanegara karena letaknya berada di dekat pendakian Gunung Semeru yang merupakan gunung tertinggi di Jawa. Selain itu, Ranu Pane juga terkenal karena memiliki tiga danau yang indah yaitu Ranu Pane, Ranu Regulo dan Ranu Kumbolo.

Walaupun memiliki keindahan yang eksotik namun potensi yang dimiliki Ranu Pane kurang dioptimalkan dalam pengelolaannya, pendaki yang ingin membangun tenda di sekitaran danau Ranu pane tidak memiliki area yang di peruntukkan khusus untuk camp dan setiap kegiatan budaya yang diadakan warga setempat walaupun memiliki tempat berupa lapangan yang luas namun areanya kurang tertata dan masih berupa lahan kosong. selain itu, perlu adanya infrastruktur pendukung keparawisataan agar menarik minat wisatawan berkunjung ke Ranu Pane, hal ini sangat disayangkan mengingat makin meningkatnya wisatawan yang berkunjung dengan kurangnya fasilitas yang memadai seperti penginapan, camp ground dan sarana lainnya. Selain memiliki pemandangan yang indah yang menjadi daya tariknya, Kawasan ini juga memiliki nilai edukasi karena ranupane merupakan lingkungan konservasi yang patut di jaga, maka dari itu penerapan konsep Ekowisata dalam perancangan wisata Ranu Pane sangat cocok diterapkan agar ekosistem yang ada dapat dijaga kelestariannya dan memiliki nilai edukasi yang dapat mendukung pengembangan ilmu pengetahuan, dengan Ekowisata desain bangunan dilahan konservasi mampu beradaptasi dengan lingkungan dan tidak merusak alam.

## 1.2. Tujuan Perancangan

Berdasarkan latar belakang yang telah dijabarkan, tujuan perancangan dari Perancangan Kawasan Wisata Ranu Pani di Kabupaten Lumajang adalah sebagai berikut:

### a. Fungsi

- Merancang Kawasan wisata di daerah yang alamnya masih sangat alami sehingga tidak merusak lingkungan sekitar.
- Merancang Kawasan wisata yang sesuai dengan fungsinya.
- Merancang Kawasan wisata dengan tema yang diambil dapat diterapkan dengan benar dan selaras dengan obyek rancangan dan tidak merusak lingkungan
- Merancang fungsi Kawasan wisata yang dapat diterima bukan hanya oleh pengunjung tapi juga oleh masyarakat sekitar.

### b. Desain

- Merancang Kawasan Wisata Ranu Pani yang mengkolaborasikan antara unsur-unsur tradisional dengan unsur-unsur modern yang disesuaikan dengan kebutuhan masa kini.
- Memperhatikan keselarasan lingkungan dan teknologi yang memiliki tema Arsitektur Ekowisata.

## 1.3. Lokasi

Tapak berada di Ranupane, Kec. Seduro, Kab. Lumajang Jawa Timur, yang merupakan desa terakhir sebelum ingin ke gunung semeru, area ini berada di ketinggian 2.100 mdpl.



**Gambar 1. 1 Lokasi Tapak**

*Sumber: Dokumen pribadi, 2020*

LUAS :  $\pm 29,896 \text{ M}^2$

KDB : 50%

KLB : 0,40 – 1,00

TB : 1 – 2 Lantai

GSB : 3 Meter

Apabila ingin menuju ke tapak dapat di capai dari Kabupaten Lumajang dan Lumajang melalui Kawasan gunung Bromo lalu ke Ranu Pane. Tapak berada di atas lahan kosong yang merupakan lapangan yang biasanya menjadi tempat kegiatan warga desa untuk mengadakan kegiatan budaya. Pada bagian utara tapak berbatasan dengan Kawasan hutan lindung dan area pertanian, pada bagian selatan berbatasan dengan danau Ranu pane dan jalur menuju ke pos perijinan pendakian Semeru, pada bagian kiri tapak berbatasan dengan jalan utama desa dan perumahan warga, tapak sebelah kanan terdapat danau dan hutan Kawasan konservasi.

#### **1.4. Tema**

Tema Arsitektur Ekowisata adalah penggabungan dari arsitektur ekowisata dengan arsitektur ekologi yang mana merupakan sebuah upaya perancangan sebuah bangunan berkelanjutan dengan mementingkan kelestarian alam, berikut ini penggabungan dari tema arsitektur ekologi, ekowisata dan arsitektur ekowisata.

#### **1.5. Rumusan Masalah**

Adapun rumusan masalah pada Perancangan Kawasan Wisata Ranu Pani di Kabupaten Lumajang adalah sebagai berikut:

- a. Bagaimana merancang Kawasan wisata di daerah yang alamnya masih sangat alami sehingga tidak merusak lingkungan sekitar?
- b. Bagaimana merancang Kawasan wisata yang sesuai dengan fungsinya?
- c. Bagaimana tema yang diambil dapat diterapkan dengan benar dan selaras dengan obyek rancangan dan tidak merusak lingkungan?
- d. Bagaimana merancang fungsi Kawasan wisata yang dapat diterima bukan hanya oleh pengunjung tapi juga oleh masyarakat sekitar?