

TUGAS AKHIR
(AR. 8210)

JUDUL
COWORKING SPACE
DI KOTA MALANG

TEMA
ARSITEKTUR KONTEMPORER

Disusun oleh:
Lauransia Andung
22.22.023

Dosen Pembimbing:
Dr. Debby Budi Susanti, S.T., M.T.
Sri Winarni, S.T., M.T.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2025/2026



LAPORAN TUGAS AKHIR AR. 8210

COWORKING SPACE DI KOTA MALANG

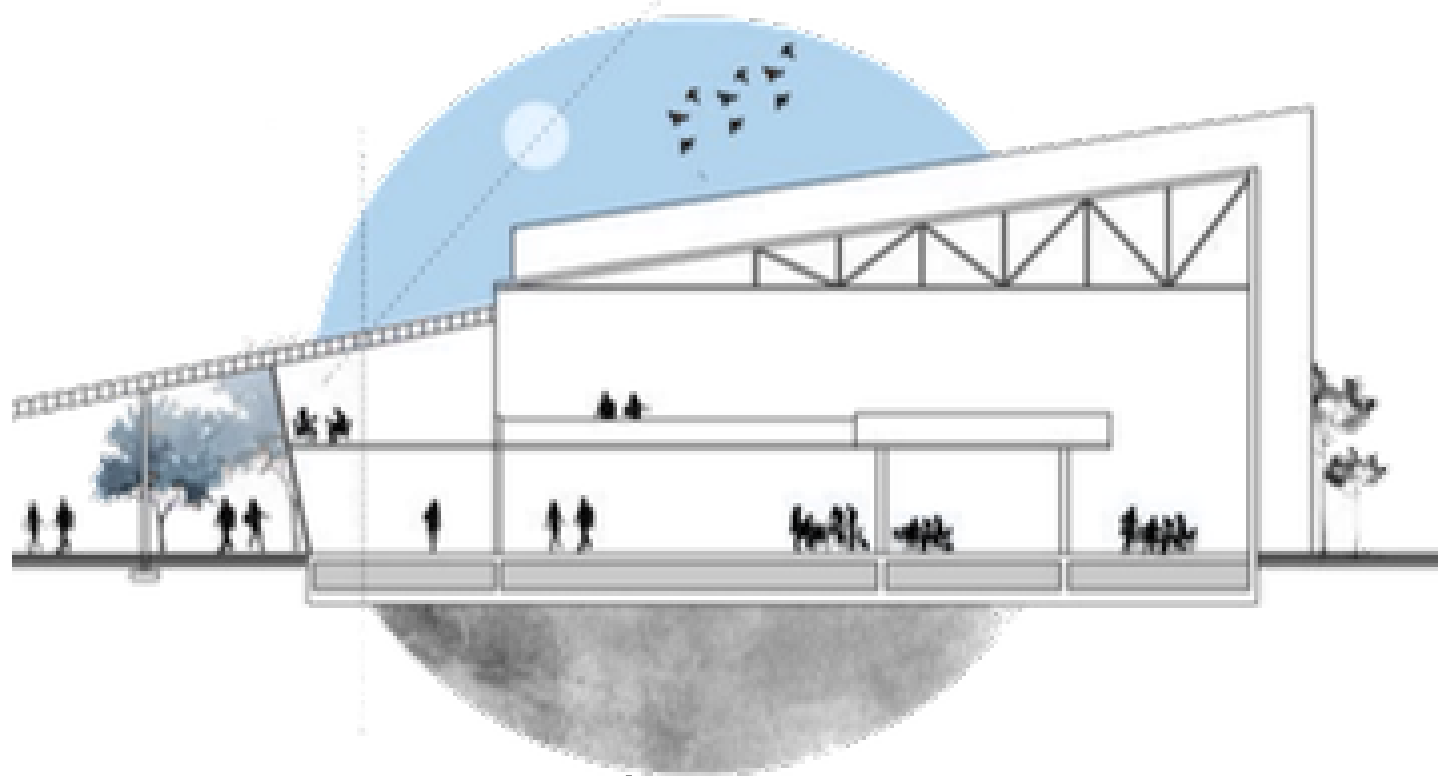
TEMA : ARSITEKTUR KONTEMPORER

DI SUSUN OLEH

Lauransia Andung
2222023

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti, S.T., M.T.
Sri Winarni, S.T., M.T.



LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul: *COWORKING SPACE* DI KOTA MALANG

Tema: ARSITEKTUR KONTEMPORER

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur (S.Ars.)

Disusun oleh:

LAURANSIA ANDUNG
22.22.023

Tugas Akhir ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:
Jumat, 31-07-2026 dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur (S.Ars.)

Menyetujui:

Pembimbing 1 : Dr. Debby Budi Susanti, S.T., M.T.
NIP.P. 1030500424

Pembimbing 2 : Sri Winarni, S.T., M.T.
NIP.P. 1031700531

Penguji 1 : Bayu Teguh Ujianto, S.T., M.T.
NIP.P. 1031500514

Penguji 2 : Redi Sigit Febrianto, S.T., M.T.
NIP.P. 1031800550

Mengesahkan:
Ketua Program Studi Arsitektur

Ir. Nugroho Siswono, M.T.
NIP.P. 1028500114

PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2025/2026

KATAPENGANTAR

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “*Coworking Space* di Kota Malang” dengan tema “**Arsitektur Kontemporer**” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Teknologi Nasional Malang. Penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan dalam penyusunan laporan ini.:

1. Ibu Dr. Debby Budi Susanti, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing satu, atas bimbingan, arahan, dan dukungan selama proses penyusunan tugas akhir.
2. Ibu Sri Winarni, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing dua, atas ilmu arahan, dan masukkanyang diberikan selama proses perancangan dan penyusunan tugas akhir.
3. Bapak Bayu Teguh Ujianto, S.T., M.T. dan Bapak Redi Sigit Febrianto, S.T., M.T. selakudosen penguji, atas kritik, saran, dan masukan yang membangun dalam penyempurnaan tugas akhir.
4. Orang tua tercinta, atas segala doa, kasih sayang, dukungan, semangat, bantuan dankebersamaan selama proses penyusunan tugas akhir

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Akhir kata semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 21 Agustus 2024

Penyusun



Lauransia Andung

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lauransia Andung

NIM : 22.22.023

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa tugas akhir saya dengan judul :

COWORKING SPACE DI KOTA MALANG

Tema

ARSITEKTUR KONTEMPORER

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 31 Agustus 2026

Yang Membuat Pernyataan


Lauransia Andung

ABSTRAKSI

Kota Malang sebagai kota pendidikan dan pusat aktivitas kreatif memiliki peningkatan jumlah mahasiswa dan pekerja muda, khususnya generasi Gen Z dan milenial, yang memiliki pola belajar dan bekerja lebih fleksibel, informal, dan kolaboratif. Namun, ketersediaan ruang belajar dan kerja yang mampu mengakomodasi karakteristik tersebut masih terbatas. Kondisi ini mendorong perancangan *coworking space* yang dapat menyediakan ruang fleksibel, nyaman, kolaboratif, dan mendukung produktivitas pengguna. Perancangan ini bertujuan menghasilkan *coworking space* yang dapat responsif terhadap kebutuhan mahasiswa, pekerja muda, dan pelaku aktivitas kreatif di Kota Malang.

Pendekatan arsitektur kontemporer diterapkan melalui respon terhadap perkembangan teknologi, perilaku pengguna, dan konteks lingkungan perkotaan. Proses perancangan menerapkan metode *force-based* design dengan mempertimbangkan faktor tapak, iklim, aktivitas, serta kebutuhan pengguna sebagai dasar pembentukan ruang dan massa bangunan. Hasil perancangan berupa *coworking space* dua lantai dengan ruang yang fleksibel dan beragam, meliputi area kerja bersama, ruang privat, ruang kolaborasi, ruang kreatif, area komunal, serta ruang luar. Penerapan ruang terbuka, void, pencahayaan dan penghawaan alami, vegetasi, serta elemen pembayangan menjadi bagian dari strategi desain untuk menciptakan lingkungan yang nyaman dan produktif.

Perancangan *coworking space* ini menghasilkan lingkungan kerja dan belajar yang adaptif terhadap perubahan pola aktivitas generasi Gen Z dan milenial. Penarapan arsitektur kontemporer dan respon terhadap kondisi tapak menghasilkan ruang yang tidak hanya mendukung produktivitas, tetapi juga interaksi, kolaborasi, kenyamanan, dan fleksibilitas pengguna. Dengan demikian, *coworking space* ini diharapkan dapat menjadi wadah kerja dan belajar yang relevan serta mendukung perkembangan aktivitas kreatif di Kota Malang.

Kata kunci : Coworking Space, Gen Z dan Milenial, Arsitektur Kontemporer, Kota Malang.

ABSTRACT

Malang City, as an educational city and a center of creative activities, has experienced an increase in the number of students and young workers, particularly Generation Z and millennials, who have more flexible, informal, and collaborative learning and working patterns. However, the availability of learning and working spaces that can accommodate these characteristics remains limited. This condition encourages the design of a coworking space that provides flexible, comfortable, collaborative spaces that support user productivity. This design aims to create a coworking space that is responsive to the needs of students, young workers, and creative activity practitioners in Malang City.

A contemporary architectural approach is applied by responding to technological developments, user behavior, and the urban environmental context. The design process applies the Force-Based Design method by considering site conditions, climate, activities, and user needs as the basis for developing the building's spatial organization and massing. The resulting design is a two-story coworking space with flexible and diverse spaces, including shared workspaces, private spaces, collaboration spaces, creative spaces, communal areas, and outdoor spaces. The application of open spaces, voids, natural lighting and ventilation, vegetation, and shading elements serves as part of the design strategy to create a comfortable and productive environment.

The design of this coworking space produces an adaptive working and learning environment that responds to the changing activity patterns of Generation Z and millennials. The application of contemporary architecture and responses to site conditions results in spaces that not only support productivity but also interaction, collaboration, comfort, and flexibility. Therefore, this coworking space is expected to serve as a relevant working and learning environment while supporting the development of creative activities in Malang City.

Keywords : Coworking Space, Generation Z dan Millennials, Contemporary Architecture, Malang City.

DAFTAR ISI

Cover	i
Sampul.....	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Surat Pernyataan Keaslian.....	v
Abstraksi.....	vi
Daftar Isi.....	viii
Daftar Gambar	xii
Daftar Tabel.....	xviii
Daftar Diagram.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Permasalahan	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Perancangan.....	3
1.5 Manfaat Perancangan.....	3
1.6 Batasan Projek.....	3

BAB II KAJIAN TEORI.....4

2.1 Kajian Teori.....4

2.1.1. Definisi.....4

2.1.2. Fungsi.....5

2.1.3. Karakteristik.....5

2.1.4. Jenis.....6

2.1.5. Pengguna dan Aktivitas.....7

2.1.6. Fasilitas.....7

2.1.7. Standar.....8

2.1.8. Peraturan.....9

2.2 Kajian Pengguna.....10

2.2.1. Generasi Milenial.....10

2.2.2. Gen Z.....10

2.3 Kajian Preseden.....11

2.3.1. Kajian Preseden Kota Malang.....11

2.3.2. Kajian Preseden Luar Negeri.....13

2.3.3. Kesimpulan Studi Preseden.....15

BAB III KAJIAN TAPAK.....16

3.1 Kriteria Tapak.....16

3.1.1. Aksesibilitas.....16

3.1.2. Lokasi Strategis.....16

3.1.3. Lingkungan Sekitar.....16

3.1.4. Ketersediaan Lahan.....16

3.1.5. Fasilitas Pendukung.....16

3.1.6. Sosial dan Budaya.....16

3.2 Gambaran Umum Lahan.....17

3.3 Pemilihan Tapak.....18

3.3.1. Keunggulan Sekitar Tapak.....18

3.3.2. Kesimpulan.....18

3.4 Data Tapak.....19

3.4.1. Ukuran dan Batas Tapak.....19

3.4.2. Tata Guna Lahan.....20

3.4.3. Peraturan Tapak.....21

3.4.4. Lokasi Penting.....22

3.4.5. Aksesibilitas.....23

3.4.6. Sirkulasi.....24

3.4.7. Utilitas Tapak.....24

3.4.8. Sensory Of Site.....25

3.4.9. Lingkungan Sekitar Tapak.....	28	5.1 Konsep Pendekatan dan Metode.....	52
3.4.10. Vegetasi.....	28	5.2 Kajian Pendekatan Tema	54
3.5 Data Iklim.....	29	5.3 Kajian Metode.....	55
3.5.1. Peredaran Matahari	29	BAB VI ANALISA DAN KONSEP PERANCANGAN.....	59
3.5.2. Peredaran Arah Angin.....	30	6.1 Kriteria Perancangan.....	59
3.5.3. Suhu Rata-Rata.....	31	6.2 Skema Kriteria Perancangan.....	61
3.5.4. Curah Hujan	31	6.3 Analisa dan Konsep Perancangan.....	68
BAB IV PROGRAM RUANG.....	32	6.3.1. Analisa Konsep Tata Massa.....	68
4.1 Kajian Program Ruang.....	32	6.3.2. Analisa Konsep Sirkulasi.....	69
4.2 Diagram Aktivitas.....	33	6.3.3. Analisa Konsep Zoning Ruang	70
4.2.1. Diagram Aktivitas Pengelolah.....	33	6.3.4. Analisa Konsep Ruang Dalam.....	71
4.2.2. Diagram Aktivitas Service.....	36	6.3.5. Analisa Konsep Lansekap.....	73
4.2.3. Diagram Aktivitas Pengguna.....	38	6.3.6. Analisa Konsep Bentuk.....	74
4.3 Kebutuhan Ruang dan Fasilitas.....	41	6.3.7. Analisa Konsep Struktur	75
4.3.1. Kebutuhan Ruang dan Aktivitas	41	6.3.8. Analisa Konsep Tampilan Bangunan.....	76
4.3.2. Analisa Kapasitas dan Luas Ruang.....	45	6.3.9. Analisa Konsep Sistem Bangunan.....	77
4.4 Rekapitulasi.....	50	6.4 Matriks Force	78
4.5 Diagram Buble.....	51	BAB VII VISUALISASI RANCANGAN.....	79
BAB V METODE DAN PENDEKATAN DESAIN.....	52	7.1 Skematik Rancangan Tapak.....	79

7.1.1. Lokasi Tapak.....	79	7.2.8. Fasad Bangunan.....	111
7.1.2. Kriteria Perancangan.....	80	7.2.9. Ruang.....	112
7.1.3. Force Zoning Tapak.....	81	7.2.10. Struktur.....	117
7.1.4. Force Zoning Aktivitas.....	82	7.2.11. Utilitas.....	118
7.1.5. Zoning Makro.....	83	7.3 Rancangan Bangunan.....	125
7.1.6. Zoning Mezzo.....	84	7.3.1. Site Plan.....	125
7.1.7. Bentuk Massa Bangunan.....	85	7.3.2. Layout Plan.....	126
7.1.8. Sirkulasi.....	86	7.3.3. Tampak Kawasan.....	127
7.1.9. Blokplan.....	87	7.3.4. Potongan Kawasan.....	128
7.1.10. Infrastruktur Tapak.....	88	7.3.5. Denah Bangunan.....	129
7.1.11. Tata Ruang Luar.....	94	7.3.6. Tampak Bangunan.....	130
7.2 Skematik Rancangan Bangunan.....	100	7.3.7. Potongan Bangunan.....	131
7.2.1. Zoning Makro.....	100	7.3.8. Struktur Bangunan.....	132
7.2.2. Zoning Mezzo.....	101	7.3.9. Utilitas Bangunan.....	134
7.2.3. Zoning Mikro.....	103	7.3.10. Detail Arsitektur.....	148
7.2.4. Zoning Vertikal.....	105	7.3.11. Interior.....	149
7.2.5. Sirkulasi Horizontal.....	106	7.3.12. Eksterior.....	152
7.2.6. Sirkulasi Vertikal.....	109	Lampiran.....	153
7.2.7. Bentuk dan Gubahan Massa.....	110	Daftar Pustaka.....	205

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Data Populasi Gen Z dan Milenial di Indonesia ..	1
Gambar 1.2. Karakteristik Gen Z dan Milenial.....	1
Gambar 1.3. Tingkat Jumlah Mahasiswa Baru.....	1
Gambar 1.4. Pertumbuhan Jumlah Penduduk.....	1
Gambar 1.5. Suasana Cafe.....	2
Gambar 1.6. Suasana Coworking Gajayana.....	2
Gambar 2.1. Suasana Bekerja.....	4
Gambar 2.2. Coworking Space di Circo.....	4
Gambar 2.3. Nilai Coworking Space.....	4
Gambar 2.4. Layout Ruang Kerja Tertutup.	8
Gambar 2.5. Layout Ruang Kerja Terbuka.....	8
Gambar 2.6. Layout Ruang Kerja Semi Terbuka.....	8
Gambar 2.7. Layout Ruang Kerja Campuran.....	8
Gambar 2.8. Standar Ruang Meeting.....	9
Gambar 2.9. EJSC Coworking Space.....	11
Gambar 2.10. EZO Coworking Space Malang.....	11
Gambar 2.11. G-Space Malang.....	11

Gambar 2.12. Coworking Office.....	13	Gambar 3.8. Peta Kota Malang.....	19
Gambar 2.13. Coworking Space SP 245.....	13	Gambar 3.9. Peta Kecamatan Klojen.....	19
Gambar 2.14. Hello Monday Coworking Space.....	13	Gambar 3.10. Lokasi Tapak.....	19
Gambar 2.15. Lokasi Coworking Office.....	13	Gambar 3.11. Ukuran Tapak.....	19
Gambar 2.16. Lokasi Coworking Space SP 245.....	13	Gambar 3.12. RDTR Kota Malang.....	20
Gambar 2.17. Lokasi Hello Monday Coworking Space.....	13	Gambar 3.13. Tata Guna Lahan.....	20
Gambar 2.18. Interior Coworking Office.....	14	Gambar 3.14. Luasan Tapak.....	21
Gambar 2.19. Interior Coworking Space SP 245.....	14	Gambar 3.15. Lokasi Makro Tapak.....	22
Gambar 2.20 Interior Hello Monday Coworking Space.....	14	Gambar 3.16. Malang Town Square.....	22
Gambar 2.21. Sirkulasi Coworking Office.....	14	Gambar 3.17. Transmart.....	22
Gambar 2.22. Sirkulasi Coworking Space SP 245.....	14	Gambar 3.18. Universitas Brawijaya.....	22
Gambar 2.23 Sirkulasi Hello Monday Coworking Space.....	14	Gambar 3.19. Universitas Negeri Malang.....	22
Gambar 3.1. Peta Administrasi Kota Malang.....	17	Gambar 3.20. Politeknik Negeri Malang.....	22
Gambar 3.2. Peta Kabupaten Malang.....	17	Gambar 3.21. ITN Malang.....	22
Gambar 3.3. Alun-alun Kota Malang.....	17	Gambar 3.22. Kampus UMM.....	22
Gambar 3.4. Pusat Pendidikan Kota Malang.....	17	Gambar 3.23. Radius Lokasi Aksesibilitas.....	23
Gambar 3.5. Lokasi Tapak Perancangan.....	18	Gambar 3.24. Radius Lokasi Stasiun Malang.....	23
Gambar 3.6. Area Komersial Sekitar Tapak.....	18	Gambar 3.25. Radius Lokasi Terminal Landungsari.....	23
Gambar 3.7. Area Pendidikan Sekitar Tapak.....	18	Gambar 3.26. Sirkulasi Tapak.....	24

Gambar 3.27. Utilitas Tapak.....	24	Gambar 6.3. Analisa Tingkat Kebisingan.....	60
Gambar 3.28. View From Site.....	25	Gambar 6.4. Analisa View Tapak.....	60
Gambar 3.29. View To Site.....	26	Gambar 6.5. Analisa Matahari.....	64
Gambar 3.30. Kebisingan.....	27	Gambar 6.6. Analisa Respon1 Panas Matahari.....	64
Gambar 3.31. Lingkungan Sekitar Tapal.....	28	Gambar 6.7. Analisa Respon 2 Panas Matahari.....	64
Gambar 3.32. Vegetasi Tapak.....	28	Gambar 6.8. Analisa Arah Mata Angin.....	65
Gambar 3.33. Peredaran Matahari.....	29	Gambar 6.9. Analisa Respon 1 Arah Mata Angin.....	65
Gambar 3.34. Jam Siang dan Senja di Kota Malang.....	29	Gambar 6.10. Analisa Respon 2 Arah Mata Angin.....	65
Gambar 3.35. Peredaran Arah Angin.....	30	Gambar 6.11. Analisa Kebisingan.....	66
Gambar 3.36. Rata-rata Kecepatan Angin Malang.....	30	Gambar 6.12. Analisa Respon 1 Kebisingan.....	66
Gambar 3.37. Rata-rata Suhu Tinggi dan Rendah Malang.....	31	Gambar 6.13. Analisa Respon 2 Kebisingan.....	66
Gambar 3.38. Peluang Curah Hujan Musim Semi.....	31	Gambar 6.14. Analisa View dan Visual Context.....	67
Gambar 3.39. Rata-rata Curah Hujan Bulanan.....	31	Gambar 6.15. Analisa Respon 1 View.....	67
Gambar 5.1. Force-Based Framework.....	55	Gambar 6.16. Analisa Ukuran Tapak.....	68
Gambar 5.2. Museum Tsunami Aceh.....	57	Gambar 6.17. Analisa Peraturan Tapak.....	68
Gambar 5.3. Masjid Al Irsyard.....	57	Gambar 6.18. Analisa Zoning Tapak.....	68
Gambar 5.4. Museum Merapi.....	57	Gambar 6.19. Analisa Entrance Tapak.....	69
Gambar 6.1. Analisa Pola Angin.....	60	Gambar 6.20. Analisa Sirkulasi Kendaraan.....	69
Gambar 6.2. Analisa Panas Matahari.....	60	Gambar 6.21. Analisa Sirkulasi Pejalan Kaki.....	69

Gambar 6.22. Analisa Zoning Ruang Dalam.....	70
Gambar 6.23. Analisa Isometri Zoning Ruang.....	70
Gambar 6.24. Analisa Pola Sirkulasi Ruang.....	70
Gambar 6.25. Analisa Konsep Ruang Meditasi.....	71
Gambar 6.26. Analisa Konsep Hot dan Deicated Desk.....	71
Gambar 6.27. Analisa Konsep Ruang Cafe.....	71
Gambar 6.28. Analisa Konsep Working Area.....	71
Gambar 6.29. Analisa Konsep Courtyard.....	72
Gambar 6.30. Ilustrasi Courtyard.....	72
Gambar 6.31. Ilustrasi Section Ruang Dalam.....	72
Gambar 6.32. Analisa Zona Lansekap.....	73
Gambar 6.33. Analisa Penempatan Vegetasi.....	73
Gambar 6.34. Analisa Penempatan Material.....	73
Gambar 6.35. Analisa Transformasi Bentuk.....	74
Gambar 6.36. Analisa Struktur Bangunan.....	75
Gambar 6.37. Analisa Tampilan Bangunan.....	76
Gambar 6.38. Analisa Utilitas Bangunan.....	77
Gambar 6.39. Analisa Sistem Air Bersih.....	77
Gambar 6.40. Analisa Sistem Air Kotor.....	77

Gambar 6.41. Analisa Sistem Kebakaran.....	77
Gambar 6.42. Analisa Sistem Penghawaan.....	77
Gambar 7.1. Regulasi Tapak.....	79
Gambar 7.2. Dimensi Tapak.....	79
Gambar 7.3. Lokasi Tapak.....	79
Gambar 7.4. Force Zoning Tapak.....	81
Gambar 7.5. Zoning Makro.....	83
Gambar 7.6. Zoning Mezzo.....	84
Gambar 7.7. Bentuk Massa Bangunan.....	85
Gambar 7.8. Sirkulasi Tapak.....	86
Gambar 7.9. Blokplan.....	87
Gambar 7.10. Infrastrukur Air Hujan.....	88
Gambar 7.11. Infrastruktur Air Bersih.....	89
Gambar 7.12. Infrastruktur Air Kotor.....	90
Gambar 7.13. Infrastruktur Kebakaran.....	91
Gambar 7.14. Infrastruktur Persampahan.....	92
Gambar 7.15. Infrastruktur Jaringan Listrik.....	93
Gambar 7.16. Tata Ruang Luar Parkir.....	94
Gambar 7.17. Tata Ruang Luar Taman.....	95

Gambar 7.18. Tata Ruang Luar Hardscape.....	96
Gambar 7.19. Tata Ruang Luar Softscape.....	97
Gambar 7.20. Tata Ruang Luar Vegetasi.....	98
Gambar 7.21. Tata Ruang Luar Elemen.....	99
Gambar 7.22. Zoning Makro Bangunan.....	100
Gambar 7.23. Zoning Mezzo Bangunan Lantai 1.....	101
Gambar 7.24. Zoning Mezzo Bangunan Lantai 2.....	102
Gambar 7.25. Zoning Mikro Bangunan Lantai 1.....	103
Gambar 7.26. Zoning Mikro Bangunan Lantai 2.....	104
Gambar 7.27. Zoning Vertikal Bangunan.....	105
Gambar 7.28. Sirkulasi Bangunan Lantai Basement.....	106
Gambar 7.29. Sirkulasi Bangunan Lantai 1.....	107
Gambar 7.30. Sirkulasi Bangunan Lantai 2.....	108
Gambar 7.31. Sirkulasi Verikal Bangunan.....	109
Gambar 7.32. Gubahan Massa.....	110
Gambar 7.33. Fasad Bangunan.....	111
Gambar 7.34. Konsep Ruang Hot Desk.....	112
Gambar 7.35. Konsep Ruang Dedicated Desk.....	113
Gambar 7.36. Konsep Ruang Loker.....	114

Gambar 7.37. Konsep Ruang Collaboration Hub.....	115
Gambar 7.38. Konsep Ruang Privat Office.....	116
Gambar 7.39. Konsep Struktur.....	117
Gambar 7.40. Konsep Utilitas Air Bersih.....	118
Gambar 7.41. Konsep Utilitas Air Kotor.....	119
Gambar 7.42. Konsep Utilitas Pemadam.....	120
Gambar 7.43. Konsep Utilitas Persampahan.....	121
Gambar 7.44. Konsep Utilitas Pencahayaan.....	122
Gambar 7.45. Konsep Utilitas Transporatasi Bangunan.....	123
Gambar 7.46. Konsep Utilitas Listrik dan Jaringan.....	124
Gambar 7.47. Site Plan.....	125
Gambar 7.48. Layout Plan.....	126
Gambar 7.49. Tampak Kawasan.....	127
Gambar 7.50. Potongan Kawasan.....	128
Gambar 7.51. Denah Bangunan.....	129
Gambar 7.52. Tampak Bangunan.....	130
Gambar 7.53. Potongan Bangunan.....	131
Gambar 7.54. Strktur Lantai Basement dan Lantai 1.....	132
Gambar 7.55. Struktur Lantai 2 dan Atap.....	133

Gambar 7.56. Utilitas Air Bersih Tapak.....	134
Gambra 7.57. Utilitas Air Bersih Lantai 1 dan 2	135
Gambar 7.58. Utilitas Air Hujan.....	136
Gambar 7.59. Utilitas Air Kotor Tapak dan Lantai 1	137
Gambar 7.60. Utilitas Air Kotor Lantai 2.....	138
Gambar 7.61. Utilitas Pencahayaan Tapak.....	139
Gambar 7.62. Utilitas Pencahayaan Bangunan.....	140
Gambar 7.63. Utilitas Elektrikal Tapak dan Basement.....	141
Gambar 7.64. Utilitas Elektrikal Lantai 1 dan 2	142
Gambar 7.65. Utilitas Titik APAR Tapak.....	143
Gambar 7.66. Utilitas Titik APAR Bangunan	144
Gambar 7.67. Utilitas Persampahan Tapak.....	145
Gambar 7.68. Utilitas Transportasi Dalam Bangunan.....	146
Gambar 7.69. Utilitas Penghawaan Lantai 1 dan 2.....	147
Gambar 7.70. Detail Arsitektur.....	148
Gambar 7.71. Interior Bangunan Utama.....	149
Gambar 7.72. Interior Bangunan Utama dan Penunjang	150
Gambar 7.73. Interior Bangunan Penunjang.....	151
Gambar 7.74. Eskterior Bangunan.....	152

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel Kesimpulan Studi Preseden.....	15
Tabel 4.1. Tabel Pengelompokan Pengguna.....	32
Tabel 4.2. Tabel Studi Preseden Luasan Bangunan.....	32
Tabel 4.3. Tabel Jumlah Mahasiswa Kampus Malang.....	32
Tabel 4.4. Tabel Kebutuhan Ruang Founder.....	41
Tabel 4.5. Tabel Kebutuhan Ruang CEO.....	41
Tabel 4.6. Tabel Kebutuhan Ruang Marketing.....	41
Tabel 4.7. Tabel Kebutuhan Ruang Receptionist.....	41
Tabel 4.8. Tabel Kebutuhan Ruang IT.....	42
Tabel 4.9. Tabel Kebutuhan Ruang Cleaning Staff.....	42
Tabel 4.10. Tabel Kebutuhan Ruang Pantry Staff.....	42
Tabel 4.11. Tabel Kebutuhan Ruang Securty Officer.....	42
Tabel 4.12. Tabel Kebutuhan Ruang Freelancer.....	43
Tabel 4.13. Tabel Kebutuhan Ruang Startup.....	43
Tabel 4.14. Tabel Kebutuhan Ruang Karyawan Remote.....	43
Tabel 4.15. Tabel Kebutuhan Ruang Mahasiswa.....	44
Tabel 4.16. Tabel Kebutuhan Ruang Masyarakat Umum.....	44

Tabel 4.17. Tabel Kebutuhan dan Luasan Ruang Utama.....	45
Tabel 4.18. Tabel Kebutuhan dan Luasan Ruang Utama.....	46
Tabel 4.19. Tabel Kebutuhan dan Luasan Ruang Service.....	47
Tabel 4.20. Tabel Kebutuhan dan Luasan Ruang Penunjang.	48
Tabel 4.21. Tabel Kebutuhan dan Luasan Ruang Pengelola..	49
Tabel 4.22. Tabel Kebutuhan dan Luasan Parkiran Luar.....	49
Tabel 4.23. Tabel Rekapitulasi Luasan Ruang.....	50
Tabel 6.1. Tabel Analisa Force Tapak	60
Tabel 6.2. Tabel Analisa Respon 4 Kebisingan.....	66
Tabek 6.3. Tabel Matriks Force Konsep.....	78

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1. Diagram Aktivitas Founder.....	33
Diagram 4.2. Diagram Aktivitas CEO	33
Diagram 4.3. Diagram Aktivitas Manajer.....	34
Diagram 4.4. Diagram Aktivitas Finance	34
Diagram 4.5. Diagram Aktivitas Marketing	35
Diagram 4.6. Diagram Aktivitas Receptionist.....	35
Diagram 4.7. Diagram Aktivitas IT	36
Diagram 4.8. Diagram Aktivitas Pantry Staff.....	36
Diagram 4.9. Diagram Aktivitas Cleaning Staff.....	37
Diagram 4.10. Diagram Aktivitas Securty Officer	37
Diagram 4.11. Diagram Aktivitas Freelancer	38
Diagram 4.12. Diagram Aktivitas Startup.....	38
Diagram 4.13. Diagram Aktivitas Karyawan Remote.....	39
Diagram 4.14. Diagram Aktivitas Mahasiswa.....	39
Diagram 4.15. Diagram Aktivitas Masyarakat Umum	40
Diagram 4.16. Diagram Hubungan Ruang Lantai 1	51
Diagram 4.17. Diagram Hubungan Ruang Lantai 2	51

Diagram 5.1. Diagram Metode Perancangan.....	52
Diagram 5.2. Diagram Alur Metode Pendekatan.....	53
Diagram 5.3. Diagram Kategori Utama Force-Based.....	55
Diagram 5.4. Diagram Kerangka Berpikir.....	56
Diagram 6.1. Diagram Skematik Perancangan.....	61
Diagram 6.2. Diagram Identify Force.....	63
Diagram 7.1. Diagram Kriteria Perancangan.....	80
Diagram 7.2. Diagram Force Zoning Aktivitas	82