

SKRIPSI ARSITEKTUR

(AR.8122)

JUDUL

TERMINAL BUS TIPE A KOTA BIMA

TEMA

ARSITEKTUR KONTEKSTUAL



Disusun oleh :

Abdul Khair Kaum

15.22.059

Dosen Pembimbing :

Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT

Bayu Teguh Ujjianto, ST, MT

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

SEPTEMBER 2019

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul

TERMINAL BUS TIPE A KOTA BIMA

Tema

Arsitektur Kontekstual

Disusun dan diajukan sebagai satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S1)

Institut Teknologi Nasional Malang

Disusun oleh:

Abdul Khair Kaum

1522059

Menyetujui :

Pembimbing I

Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT
NIP.Y.1018700153

Pembimbing II

Bayu Teguh Ujianto, ST., MT
NIP.P.1031500514

Penguji I

Ir. Suryo Triharjanto, MT
NIP.Y.1039600294

Penguji II

Ir. Gaguk Sukowiyono, MT
NIP.Y.1028500114

Mengetahui :



Ketua Program Studi Arsitektur

Ir. Suryo Tri Harjanto, MT

NIP.Y.1039600294

PENGESAHAN SKRIPSI

Judul

TERMINAL BUS TIPE A KOTA BIMA

Tema

Arsitektur Kontekstual

Skripsi dipertahankan di hadapan Majelis Penguji Skripsi jenjang strata satu (S1)

Pada hari : Kamis

Tanggal : 11 Juli 2019

Hasil ujian : B+

Diterima untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh Sarjana Arsitektur

Disusun oleh:

Abdul Khair Kaum

1522059

Menyetujui :

Ketua Majelis Penguji

Dr. Ir. Hery Setyobudiarso, MSc

NIP.196106201991031002

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Abdul Khair Kaum**

NIM : **15.22.059**

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Instansi : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa Skripsi saya dengan judul :

TERMINAL BUS TIPE A KOTA BIMA

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan duplikasi serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain, kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapat sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 6 Februari 2019

Yang membuat pernyataan



(Abdul Khair Kaum)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT karena dengan rahmat dan karunia-Nya, penyusun dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Terminal Penumpang Bandar Udara Sultan Muhammad Salahuddin Bima, NTB” dengan tema High-Tech Architecture ini diajukan sebagai syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur Institut Teknologi Nasional Malang.

Pada kesempatan ini penyusun tidak lupa mengucapkan banyak terimakasih kepada :

- Allah SWT yang memberikan kemudahan dan kelancaran selama perkuliahan dan dalam mengerjakan skripsi.
- Kedua orang tua, ketiga kakak saya Fairuz, Ulfa dan Ainun, keluarga besar, sahabat saya dan teman-teman seperjuangan skripsi 2019 yang telah memberikan doa, semangat dan dukungan dalam mengerjakan skripsi.
- Bapak Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT dan Bapak Bayu Teguh Ujianto, ST, MT selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan yang bermanfaat.
- Bapak Suryo triharjanto, MT dan Bapak Ir. Gaguk Sukowiyono, MT selaku Dosen Penguji yang telah memberikan kritik dan saran yang membangun.
- Seluruh dosen Prodi Arsitektur Institut Teknologi Nasional Malang yang telah memberikan banyak ilmu tentang arsitektur.

Saya menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu pengusun mengharapkan saran dan kritik yang mambangun untuk selanjutnya lebih baik lagi, dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Malang , 12 Agustus 2019

-

Penulis

Terminal Bus Tipe A Kota Bima

Arsitektur Kontekstual

Abdul Khair Kaum (15.22.059)

Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang

email : abdul.khair.kaum28@gmail.com

Abstraksi

Bima merupakan salah satu Kota di Provinsi Nusa Tenggara Barat, yang terletak di ujung timur dari pulau Sumbawa dan bersebelahan dengan Kabupaten Bima. Wilayah yang biasa disebut dana Mbojo dalam bahasa Bima ini memiliki kualitas pendidikan, pariwisata dan perikanan yang unggul.

Sektor-sektor tersebut sampai saat ini harus lebih dikembangkan dan ditingkatkan oleh pemerintah daerah demi menciptakan Kota Bima yang maju dan semakin baik kedepannya. Salah satu kebutuhan penting yang mampu mendukung peningkatan aspek-aspek tersebut adalah transportasi, baik itu transportasi darat, laut maupun udara.

Dewasa ini, kebutuhan akan bus semakin meningkat, dengan adanya peningkatan kualitas pendidikan mulai dari sekolah dasar sampai dengan tingkat pendidikan tertinggi. Juga dengan adanya peningkatan hasil laut dan juga pemberdayaan pusa-pusat pariwisata di Kota Bima.

Peningkatan sektor-sektor tersebut harus di topang oleh peningkatan kualitas bus. Peningkatan kualitas bus tentu saja harus di imbangi dengan peningkatan kualitas terminal. Maka perancangan Terminal Bus Tipe A Kota Bima akan dapat membantu meningkatkan kualitas hidup masyarakat kota Bima. Yang sangat membutuhkan pelayanan dari transportasi Bus.

Tema Kontekstual Arsitektur yang di terapkan pada perancangan Terminal Bus Tipe A Kota Bima ini diharapkan mampu menciptakan sebuah landmark baru bagi Kota Bima, yang menggambarkan entang budaya, seni, dan filosofi-filosofi masyarakat Kota Bima.

Kata Kunci : Terminal, Bus, Bima, kontekstual,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan Perancangan	1
1.3. Lokasi Tapak.....	1
1.4. Latar Belakang Tema.....	2
1.5. Batasan Perancangan	2
BAB II PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN	3
2.1. Kajian Tapak dan Lingkungan	4
2.2. Kajian Fungsi	8
2.3. Kajian Tema	17
2.4. Kajian Kebutuhan Fasilitas	20
BAB III PENYUSUNAN PROGRAM RANCANGAN	21
3.1. Analisis Pengguna	21
3.2. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	21
3.3. Besaran Ruang	26
3.4. Persyaratan Ruang	28
3.5. Karakteristik Ruang	28
3.6. Hubungan Ruang dan Alur Pergerakan Dalam Ruang	29

BAB IV ANALISIS DAN KONSEP RANCANGAN	31
4.1 Analisa	31
4.1.1. Analisis Perncangan	31
4.1.2. Analisis Tapak	32
4.1.3. Analisis Bentuk	38
4.1.4. Analisis Utilitas.....	39
4.1.5. Analisis Struktur	42
4.2 Konsep	43
4.2.1. Konsep Bentuk	43
4.2.2. Konsep Ruang	44
4.2.3. Konsep Struktur	45
4.2.4. Konsep Utilitas.....	46
BAB V VISUALISASI RANCANGAN.....	48
5.1 Pra-Rancangan	48
5.1.1. Layout Plan	48
5.1.2. Tampak	49
5.1.3. Potongan dan Detail	50
5.1.4. Perspektif	51
5.1.5. Interior.....	52
5.2 Pengembangan Desain	53
5.2.1. Site Plan	53
5.2.2. Layout Plan	54
5.2.3. Denah	55
5.2.4. Tampak	56
5.2.5. Potongan	57
5.2.6. Detail aesitektur	58
5.2.7. Perspektif bird eye	69
5.2.8. Perspektif human eye.....	60
5.2.9. Interior.....	61

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Lokasi tapak.....	1
Gambar 2.1. Tautan wilayah	3
Gambar 2.2 Aksesibilitas tapak.....	4
Gambar 2.3. Kndisi tanah padaa tapak	5
Gambar 2.4. Orientasi view pada tapak.....	5
Gambar 2.5. Orientasi view keluar tapak	5
Gambar 2.6. Orientasi matahari.....	5
Gambar 2.7. Kondisi pasar amahami	4
Gambar 2.8. Karakter fisik bangunan sekitar tapak	6
Gambar 2.9. Kondisi hidrologi.....	6
Gambar 2.10. Terminal bus purabaya	12
Gambar 2.11. Pola sirkulasi dan tata masa terminal purabaya.....	13
Gambar 2.12. Areal tunggu penumpang terminal purabaya.....	14
Gambar 2.13. Areal keberangkatan bus AKAP terminal purabaya.....	14
Gambar 2.14. Areal keberangkatan bus AKDP terminal purabaya.....	14
Gambar 2.15. Areal keberangkatan ADES terminal purabaya.....	15
Gambar 2.16. Areal kedatangan AKAP-AKDP	15
Gambar 2.17. Areal parkir AKAP	16
Gambar 2.18. Areal parkir AKDP	16
Gambar 2.19. Areal parker ADES.....	16
Gambar 2.20. 15 th central park	18
Gambar 2.21. The scholastic building	18
Gambar 2.22. Pasar modern amahami	19
Gambar 2.23. Asi mbojo	19
Gambar 2.24. Masjid terapung amahami	19
Gambar 4.1. Peta administrasi kecamatan rasanae barat kota bima.....	32
Gambar 4.2. Lokasi tapak.....	33
Gambar 4.3. Batas tapak.....	34
Gambar 4.4. Akses menuju tapak.....	35
Gambar 4.5 Alternatif akses	35

Gambar 4.6. Analisis kebisingan	36
Gambar 4.7. Vegetasi sebagai penghalau kebisingan	36
Gambar 4.8. Arah pandangan keluar tapak.....	36
Gambar 4.9. Tanaman pohon tinggi 3m	37
Gambar 4.10. Tanaman pohon tinggi sedang	37
Gambar 4.11. Tanaman pohon tak berkayu	37
Gambar 4.12 Tanaman rerumputan	38
Gambar 4.13. Analisa vegetasi	38
Gambar 4.14. Pasar amahami kota bima	39
Gambar 4.15. Asi mbojo.....	39
Gambar 4.16. Masjid terapung kota bima.....	39
Gambar 4.17. Hydrant.....	41
Gambar 4.18. Sprinkler.....	42
Gambar 4.19. Halon gas.....	42
Gambar 4.20. Fire damper	42
Gambar 4.21 Kamera CCTV	43
Gambar 4.22. Struktur rangka dengan material beton	43
Gambar 4.23. Material kaca.....	43
Gambar 4.24 Material kaca.....	43
Gambar 5.1. Layout plan	48
Gambar 5.2. Tampak.....	59
Gambar 5.3. Potongan.....	50
Gambar 5.4. Perspektif mata burung	51
Gambar 5.5. Interior.....	52
Gambar 5.6. Site plan pengembangan	53

Gambar 5.7. Layout plan pengembangan	54
Gambar 5.8. Denah Pengembangan	55
Gambar 5.9. Tampak pengembangan	56
Gambar 5.10. Potongan pengembangan	57
Gambar 5.11. Detail arsitektur	58
Gambar 5.12. Perspektif bird eye pengembangan.....	69
Gambar 5.13. Perspektif human eye.....	60
Gambar 5.14. Interior	61

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Jalur Trayek dan Jumlah Bus AKAP Kota Bima	2
Tabel 1.2. Jalur Trayek dan Jumlah Bus AKDP Kota Bima	3
Tabel 1.3. Kondisi curah hujan dan hari hujan di Kota Bima	6
Tabel 1.4. Kondisi suhu hujan dan kelembaban Kota Bima	7
Tabel 3.1. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang untuk Petugas Terminal	21
Tabel 3.2. Aktivitas dan kebutuhan ruang untuk Pengelola retail/kantor	23
Tabel 3.3. Aktivitas dan kebutuhan ruang untuk Pengunjung.....	24
Tabel 3.4. Aktivitas dan kebutuhan ruang untuk Armada Bus/Angkutan Umum.....	24
Tabel 3.5. Kebutuhan Fasilitas dan Besaran Ruang untuk Penumpang/Pengunjung	25
Tabel 3.6. Kebutuhan Fasilitas dan Besaran Ruang untuk Pengelola/Kantor	25
Tabel 3.7. Kebutuhan Fasilitas dan Besaran Ruang untuk Armada Bus.....	26
Tabel 3.8. Persyaratan Ruang	27
Tabel 3.9. Karakteristik Ruang.....	27
Tabel 4.1. Jalur Trayek dan Jumlah Bus AKAP Kota Bima	31
Tabel 4.2. Jalur Trayek dan Jumlah Bus AKDP Kota Bima	31
Tabel 4.3. Analisis kondisi geografis	32
Tabel 4.4. Analisis Aksesibilitas	34
Tabel 4.5. Analisis Vegetasi.....	37

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1. Organisasi Manajemen Terminal	22
Diagram 3.2. Hubungan Ruang Fasilitas Pelayanan Penumpang	29
Diagram 3.3. Hubungan Ruang Fasilitas Pelayanan Pengelola	29
Diagram 3.4. Hubungan Ruang Fasilitas Penunjang.....	30
Diagram 3.5. Hubungan Ruang Fasilitas Pelayanan Armada Bus	30
Diagram 3.6. Alur Pergerakan Pengunjung/Penumpang.....	30
Diagram 3.7. Alur Pergerakan Pengelola Terminal	30
Diagram 3.8. Diagram Alur Pergerakan Armada Bus.....	31

