

**SKRIPSI ARSITEKTUR**

**(AR.8122)**

JUDUL

**TERMINAL PELABUHAN PENUMPANG KOTA BAUBAU**

TEMA

**ARSITEKTUR NEO VERNAKULAR**



Disusun Oleh :

Fujish Wary M Saleh

1522041

Dosen Pembimbing

1. Ir. Breeze Marinka, MSA.
2. Ir. Gaguk sukowiyono, MT.

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERANCANGAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2019



## PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul  
**Terminal Pelabuhan Penumpang Kapal Laut Kota Baubau**  
Tema  
**Arsitektur Neo Vernacular**

Disusun dan Diajukan Sebagai Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Arsitektur S-1  
Institut Teknologi Nasional Malang

Disusun oleh :  
**Fujish Wary M. Saleh**  
**15.22.041**

Menyetujui :

Pembimbing I

**Ir. Breeze Maringka, MSA**  
NIP.Y.1018600129

Pembimbing II

**Ir. Gaguk Sukowiono, MT**  
NIP.Y.10285000114

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur



**Ir. Suryo Tri Harjanto, MT**  
NIP. Y. 1039600294

## PENGESAHAN SKRIPSI

Judul  
**Terminal Pelabuhan Penumpang Kapal Laut Kota Baubau Tema**  
**Arsitektur Neo Vernacular**

Skrripsi Dipertahankan Dihadapan Majelis Penguji Skripsi jenjang strata satu (S1)

Pada hari : Kamis  
Tanggal : 11 Juli 2019  
Hasil Ujian : B+

Diterima untuk memenuhi salah satu persyaratan  
guna memperoleh gelar Sarjana Arsitektur S-1

Disusun oleh :  
**Fujish Wary M. Saleh**  
**15.22.041**

Disahkan oleh :

Penguji I

  
**Ir. Gatot Adi Susilo, MT**  
NIP.Y.1018800185

Penguji II

  
**Debby Budi Susanti, ST, MT**  
NIP.P. 1030500424

Ketua Majelis Penguji,.

  
**Dr. Ir. Hery Setvobudiarso, MSc**  
NIP. 19610620 1991031002

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Fujish Wary M saleh**

NIM : **15.22.041**

Program Studi : **Arsitektur**

Fakultas : **Teknik Sipil dan Perencanaan**

Instansi : **Institut Teknologi Nasional Malang**

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa Skripsi saya dengan judul :

### **Terminal Pelabuhan Penumpang Kapal Laut Kota Baubau Dengan Tema Arsitektur Neo Vernacular**

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan duplikasi serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain, kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapat sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 20 Agustus 2019

Yang membuat pernyataan



( Fujish Wary M Saleh )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat merampungkan skripsi dengan judul “TERMINAL PELABUHAN PENUMPANG KAPAL LAUT KOTA BAUBAU dengan tema “ NEO VERNAKULAR . Ini untuk memenuhi salah satu persyaratan menyelesaikan studi serta dalam rangka memperoleh gelar sarjana teknik pada program studi fakultas tehnik sipil dan perancangan jurusan s-1Arsitektur.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, dan banyak kekurangan baik dalam metode penulisan maupun dalam pembahasan materi. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan kemampuan Penulis. Sehingga Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun mudah-mudahan dikemudian hari dapat memperbaiki segala kekurangannya.

Terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada papa dan mama yang telah memberika dukungan moral, kasi saying, semangat dan pengorbanan selama ini. Semoga Allah SWT selalu melimpahkan Rahmat, Kesehatan, Karunia dan keberkahan di dunia dan di akhirat atas budi baik yang telah diberikan kepada penulis.

Tak lupa pula penulis Penghargaan dan terima kasih penulis berikan kepada Bapak Ir.. Breeze Marinka, MSA selaku Pembimbing I dan Bapak Ir. Gaguk Sukowiyono, MT selaku Pembimbing II yang telah membantu penulisan skripsi ini. Serta ucapan terima kasih kepada :

1. Bpk. Ir. Suryo Tri Harjanto, MT, selaku Ketua Program Studi/Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang.
2. Kepada seluruh dosen arsitektur ITN Malang yang telah terlibat dalam penulisan skripsi arsitektur ini.
3. Kepada saudara saudaraku ( sanlysuriantry dan surya wandari ) atas Dukunganya selama ini
4. Sahabat-sahabatku ( Carry, Ida, Dios, dan Feky) dan rekan-rekan mahasiswa khususnya program studi S1 Arsitektur ITN Malang.
5. Terima kasih juga kepada kk Ahmad, kk Risky dan Teman – Teman Komisariat Jabal Thareeq yang telah terlibat Dalam Pembuatan skripsi Arsitektur.
6. Dan yang terakhir terima kasih banyak untuk kamu yang selalu ada di saat- saat badmood dan yang selalu menemani untuk membuat skripsi.

Akhirnya, Penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada semua pihak dan apabila ada yang tidak disebutkan Penulis mohon maaf, dengan besar harapan semoga skripsi yang ditulis oleh Penulis ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca. Bagi para pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini semoga segala amal dan kebbaikannya mendapatkan balasan yang berlimpah dari Allah SWT Amiin.

Malang 21 Agustus 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

### HALAMAN JUDUL

### PERSETUJUAN SKRIPSI

### PENGESAHAN SKRIPSI

### PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

### KATA PENGANTAR..... i

### DAFTAR ISI..... ii

### DAFTAR GAMBAR..... iv

### DAFTAR TABEL..... vi

### BAB I PENDAHULUAN

#### 1.1. Latar Belakang ..... 1

#### 1.2. Tujuan Perancangan ..... 1

#### 1.3. Lokasi ..... 2

#### 1.4. Tema ..... 2

#### 1.5. Batasan ..... 2

### BAB II PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN

#### 2.1. Kajian Tapak dan Lingkungan ..... 3

##### 2.1.1. Lokasi dan Luas ..... 3

##### 2.1.2. Data sekitar Lingkungan ..... 3

##### 2.1.3. Esisting Sekitar Tapak ..... 4

##### 2.1.4. Esisting Dalam Tapak ..... 4

##### 2.1.5. Data Lintasa Matahari ..... 4

##### 2.1.6. Potensi Pada Tapak ..... 5

##### 2.1.7. Kendala Pada Tapak ..... 5

#### 2.2 Kajian Fungsi ..... 5

##### 2.2.1. Kajian Literatur ..... 5

##### 2.2.2. Kajian Lapangan ..... 7

#### 2.3 Kajian Tema ..... 13

##### 2.3.1. Post Moderen ..... 11

##### 2.3.2. Neo Vernacular ..... 13

#### 2.3. Kebutuhan Fasilitas ..... 13

### BAB III PROGRAM RANCANGAN

#### 3.1. Pelaku dan Aktivitas..... 15

#### 3.2. Jenis Dan Besaran Ruang ..... 17

#### 3.3. Hubungan Ruang ..... 20

#### 3.4. Pengelompokan Ruang ..... 22

#### 3.5. Persyaratan Ruang ..... 23

### BAB IV ANALISA DAN KONSEP

#### 4.1. Analisa Tapak

##### 4.1.1. Analisa Lingkungan Sekitar Tapak ..... 25

##### 4.1.2. Sirkulasi Tapak..... 25

##### 4.1.3. Matahari ..... 26

#### 4.2. Analisa Ruang

##### 4.2.1. Ruang Utama..... 26

#### 4.3. Analisa Bentuk

##### 4.3.1. Bentuk Rumah Adat Suku Buton ..... 28

##### 4.3.2. Proses Pengolahan Bentuk ..... 30

##### 4.3.3. Penerapan Tema Pada Bentuk ..... 31

#### 4.4. Analisa Sistem Struktur

##### 4.4.1. Analisa Struktur Bawah (Sub Structure)..... 32

##### 4.4.2. Analisa Struktur Tengah (Middle Structure)..... 33

4.4.3. Analisa Struktur Atas (Upper Structure).....	34
<b>4.5. Analisa Utilitas Bangunan</b>	
4.5.1. Sistem Plambing .....	34
4.5.2. Drainase .....	37
4.5.3. Transportasi Vertikal.....	37
4.5.4. Jaringan Listrik.....	37
4.5.5. Sistem Pencegah Kebakaran .....	38
<b>4.6. Konsep</b>	
4.6.1. Konsep Umum .....	38
4.6.2 Konsep Bentuk.....	38
4.6.4 Konsep Ruang.....	38
4.6.4 Konsep Struktur .....	39
4.6.5 Konsep Utilitas.....	39
<b>BAB V VISUALISASI RANCANGAN</b>	
<b>5.1. SKEMATIK DESAIN</b>	
5.1.1 .Tata Ruang Luar.....	41
5.1.2 Tata Ruang Dalam Lantai 1 .....	42
5.1.3 Tata Ruang Dalam Lantai 2 .....	43
5.1.4 Tampilan Bangunan .....	44
5.1.5 Struktur Bangunan .....	45
5.1.5 Pemadam Kebakar. ....	46
5.1.6. Jaringan Air Bersih .....	47
<b>5.2. PENGEMBANGAN DESAIN</b>	
5.2.1 Site Plan.....	48
5.2.2 Layout Plan.....	49
5.2.3 Denah Lantai 1 .....	50
5.2.4. Denah Lantai 2 .....	51

5.2.5 Potongan A - A .....	52
5.2.6 Potongan B - B .....	53
5.2.7 Potongan C - C .....	54
5.2.8 Tampak Depan .....	55
5.2.9 Tampak Samping Kanan .....	56
5.2. Tampak Samping Kiri .....	57
5.2.11 Tampak Belakang.....	58
5.2.12 Intalasi Pemadam Kebakaran .....	59
5.2.13 Titik Lampu .....	60
5.2.14 Jaringan Air Kotor ( Horizontal ).....	61
5.2.15 Jaringan Air Kotor ( Vertikal ).....	62
5.2.16 Jaringan Air Bersih ( Horizontal ).....	63
5.2.17 Jaringan Air Bersih ( Vertikal ) .....	64
5.2.18 Detail Sambungan Atap 1 .....	65
5.2.19. Detail Sambungan Atap 2.....	66
5.2.20 Interior Pelabuhan 1 .....	67
5.2.21 Interior Pelabuhan 2 .....	68
5.2.22 Interior Pelabuhan 3 .....	69
5.2.23 Prespektif .....	70

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
-----------------------------	-----------

#### **LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

### BAB I

Gambar 1.1. Peta Kecamatan Wolio .....	2
Gambar 1.2 Titik Lokasi Tapak .....	2
Gambar 1.3. Tapak .....	2
Gambar 2.1. Tapak Pada Bangunan .....	3
Gambar 2.2. Lingkungan Tapak.....	3
Gambar 2.3. Esisting Sekitar Tapak .....	4
Gambar 2.4 Esiting Dalam Tapak .....	4
Gambar 2.5 Dermaga Pelabuhan Murhum.....	4
Gambar 2.6 Tapak ( lintasan Matahari ).....	4
Gambar 2.7 Pelabuhan Tanjung Perak Surabaya .....	7
Gambar 2.8 Peta Lokasi Dan Zonasi Pelabuhan Tanjung Perak .....	8
Gambar 2.9 Kantin Terminal Pelabuhan Tanjung perak surabaya .....	8
Gambar 2.10 Ruang Tunggu .....	9
Gambar 2.11 Ram Untuk Kursi Roda .....	9
Gambar 2.12 Coridor Kantor .....	9
Gambar 2.13 Corridor Ruang Tunggu .....	9
Gambar 2.14 Retail pad pelabuhan Tanjung Perak.....	9
Gambar 2.15 Escalator .....	10
Gambar 2.16 Void .....	10
Gambar 2.17 Ruang Service.....	10
Gambar 2.18 Alat Pemadam Kebakaran .....	10
Gambar 2.19 Hydran .....	10
Gambar 2.20 Control Panel .....	10
Gambar 2.21 Kotak P3k .....	11
Gambar 2.21 Toilet Defable .....	11

Gambar 2.22 Musollah .....	11
Gambar 4.1 Lingkungan sekitar Pelabuhan BauBau.....	25
Gambar 4.2 Sirkulasi Kendaraan .....	25
Gambar 4.3 Orentasi Matahari .....	26
Gambar 4.4 Sketsa Ruang Tunggu .....	26
Gambar 4.5 Kramik .....	26
Gambar 4.5 Sketsa Ruang Keberangkatan .....	27
Gambar 4.6 Sketsa Ruang Kedatangan .....	27
Gambar 4.7 Rumah Adat Sultan.....	28
Gambar 4.6 : Rumah Adat Pejabat .....	28
Gambar 4.7 : Rumah Adat Suku Buton.....	28
Gambar 4.8 : Zoning Vertikal Rumah Adat Suku Buton .....	28
Gambar 4.9 : Malige ( Rumah Sultan ) .....	29
Gambar 4.10 : Denah Rumah Malige ( Sultan ).....	29
Gambar 4.11 : Banua Kambero ( Rumah Pejabat Kesultanan ).....	30
Gambar 4.12 : Denah Banua Kambero ( Pejabat Kesultanan ) .....	30
Gambar 4.13 : Banua Kambero ( Rumah Pejabat Kesultanan ).....	30
Gambar 4.14 : Zoning Makro.....	30
Gambar 4.15 : Zoning Mikro.....	30
Gambar 4.16 Sketsa Bentuk Dasar Bangunan .....	31
Gambar 4.17 Bentuk Bangunan .....	31
Gambar 4.18 Bentuk Bangunan Pada Site .....	31
Gambar 4.19 Pelabuhan BauBau.....	31
Gambar 4.20 Bentuk Bangunan .....	31
Gambar 4.21 Sketsa Bangunan .....	31
Gambar 4.22 Rumah Adat Suku Buton .....	31
Gambar 4.23 Penerapan Atap Tradisional .....	32



Gambar 4.24 Struktus Foot Plat ( Cakar Ayam) .....	32
Gambar 4.25 Struktur Pondasi Truus .....	32
Gambar 4.26 Sistem Grit .....	32
Gambar 4.27 Struktur Kolom Dan Pembalokan .....	32
Gambar 4.28 Stuktur Rangka Batang .....	33
Gambar 4.29 Struktur Atap Baja Siku .....	33
Gambar 4.30 Klasifikasi Ukuran Baja Siku .....	33
Gambar 4.31 Struktur Atap Baja Siku .....	33
Gambar 4.32 : SistemPenyaluran Air Bersih .....	35
Gambar 4.33 : Sistem Pembuangan Air .....	35
Gambar 4.34 :Saluran Air hujan .....	36
Gambar 4.35 Ekspos Sistem Plambing .....	36
Gambar 4.35 Sistem Plambing Pada Objek Rancangn .....	36
Gambar 5.1 Tata Ruang Luar .....	41
Gambar 5.2 Tata Ruang Dalam Lantai 1 .....	42
Gambar 5.3 Tata Ruang Dalam Lantai 2 .....	43
Gambar 5.4 Tampilan Bangunan.....	44
Gambar 5. 5 Struktur Bangunan.....	45
Gambar 5.6 Pemadam Kebakar. ....	46
Gambar 5.7 Jaringan Air Bersih.....	47
Gambar 5.8 Site Plan.....	48
Gambar 5.9 Layout Plan.....	49
Gambar 5.10 Denah Lantai 1 .....	50
Gambar 5.11 Denah Lantai 2 .....	51
Gambar 5.12 Potongan A – A .....	52
Gambar 5.13 Potongan B - B .....	53
Gambar 5.14 Potongan C - C .....	54

Gambar 5.15 Tampak Depan.....	55
Gambar 5.16 Tampak Samping Kanan .....	56
Gambar 5.20.Tampak Samping Kiri .....	57
Gambar 5.21 Tampak Belakang .....	58
Gambar 5.22 Intalasi Pemadam Kebakaran .....	59
Gambar 5.23 Titik Lampu .....	60
Gambar 5.24 Jaringan Air Kotor ( Horizontal ) .....	61
Gambar 5.25 Jaringan Air Kotor ( Vertikal ) .....	62
Gambar 5.26 Jaringan Air Bersih ( Horizontal ) .....	63
Gambar 5.27 Jaringan Air Bersih ( Vertikal ) .....	64
Gambar 5.28 Detail Sambungan Atap 1 .....	65
Gambar 5.28 Detail Sambungan Atap 2.....	66
Gambar 5.29 Interior Pelabuhan 1.....	67
Gambar 5.30 Interior Pelabuhan 2 .....	68
Gambar 5.31 Interior Pelabuhan 3 .....	69
Gambar 5.32 Prespektif .....	70

## DAFTAR TABEL

### BAB III. PROGRAM RANCANGAN

Tabel 3.2.1 Analisa Fungsi Primer Embarkasi ( Keberangkatan ) .....	17
Tabel 3.2.2 Analisa Fungsi Primer Debarkasi ( Kedatangan ) .....	17
Tabel 3.2.3 Analisa Fungsi Sekunder ( Penunjang).....	18
Tabel 3.2.4 Analisa Fungsi Service .....	18
Tabel 3.2.5 Analisa Fungsi Pengelola .....	19
Tabel 3.2.6 Kebutuhan Parkir .....	19
Tabel 3.2.7 Jumlah Ruang .....	19
Tabel 3.5.1 Persyaratan Ruang Terminal Keberangkatan .....	22
Tabel 3.5.2 Persyaratan Ruang Terminal Kedatangan .....	23
Tabel 3.5.3 Persyaratan Ruang Pada Fasilitas Service .....	23
Tabel 3.5.4 Persyaratan Ruang Pada Fasilitas Penunjang .....	23
Tabel 3.5.5 Persyaratan Ruang Pada Fasilitas Pengelola .....	24