

## DAFTAR PUSTAKA

- ZAHREIN, S. N. (2020). Pusat Kesenian Jawa Timur Di Surabaya (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surabaya). ([http://repository.um-surabaya.ac.id/5162/3/BAB\\_II.pdf](http://repository.um-surabaya.ac.id/5162/3/BAB_II.pdf))
- Abdullah, M. R. A. (2020). TA: Perancangan Kantor Bappeda Provinsi Jawa Barat Dengan Pendekatan Arsitektur Biophilic Di Jalan Dago, Bandung (Doctoral dissertation, Institut Teknologi Nasional).
- Zakiyaturrahmah, A. H., Nugroho, R., & Pramesti, L. (2017). Penerapan teori biophilic design dalam strategi perancangan sekolah alam sebagai sarana pendidikan dasar di Karanganyar. *Jurnal Arsitektura*, 15.
- ANTARA News. (2019). *Pelestarian seni budaya terus didorong di NTB*. ANTARA. <https://www.antaraneews.com/berita/1034148/pelestarian-seni-budaya-terus-didorong-di-ntb>
- Biophilic design: the theory, science, and practice of bringing buildings to life. (2009). *Choice Reviews Online*, 47(01). <https://doi.org/10.5860/choice.47-0092>
- Justice, R. (2021). Konsep Biophilic Dalam Perancangan Arsitektur. *Jurnal Arsitektur ARCADE*, 5(1), 110. <https://doi.org/10.31848/arcade.v5i1.632>
- Kellert, S. R., Heerwagen, J., & Mador, M. (2008). *Biophilic design : the theory, science, and practice of bringing buildings to life* (Vol. 1). Wiley.
- Kistanto, N. H. (2017). TENTANG KONSEP KEBUDAYAAN. *Sabda : Jurnal Kajian Kebudayaan*, 10(2). <https://doi.org/10.14710/sabda.v10i2.13248>
- Mehaffy, M. (2012). Biophilic Design: The Theory, Science, and Practice of Bringing Buildings to Life KellertStephen R. HeerwagenJudith H. MadorMartin L. Hoboken, NJ, USAWiley, 2008, 978 0 47016 334 4, £55, 385. *Proceedings of the Institution of Civil Engineers - Urban Design and Planning*, 165(3). <https://doi.org/10.1680/udap.11.00035>
- Priatna, C. W., Cardiah, T., & Hanom, I. (2017). Perancangan Pusat Kesenian Tradisional Jawa Barat Di Kota Bandung. *EProceedings of Art & Design*, 4(3). <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/4908>
- Rifky, M. A., & Zuhri, S. (2020). PENGEMBANGAN ELEMEN ESTETIK RUANG KOTA PADA Development of Aesthetic of Urban Elements in Open Space with a Biophilic Approach. *Jurnal Mahasiswa Arsitektur*, 1(2), 118–126.
- Sumartono, S. (2017). Prinsip-prinsip Desain Biofilik. In *PRODUCTUM Jurnal Desain Produk (Pengetahuan dan Perancangan Produk)* (Vol. 1, Issue 1, p. 15). <https://doi.org/10.24821/productum.v1i1.1515>
- WARTA NTB. (2017). *Menyibak Potensi Wisata Lombok Timur Dalam Festival Masbagik*. WARTA NTB. <https://www.wartantb.com/menyibak-potensi-wisata-lombok-timur-dalam-festival-masbagik/>
- Yuniarman, H. (2005). *Pusat Kesenian Sasak (Sasak Art Center)*.