

SKRIPSI ARSITEKTUR

(AR. 8208)

JUDUL

**MALL PELAYANAN PUBLIK DI KOTA
PALANGKARAYA**

TEMA

ARSITEKTUR NEO VERNAKULAR

Disusun oleh:

Maria Angelina Arie Shintany

18.22.074

Dosen Pembimbing:

Dr. Ir. Breeze Maringka, MSA.

Ir. Budi Fathony, M., T.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2021/2022



BERITA ACARA
SIDANG SKRIPSI TAHAP AKHIR
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2021/2022

Berita acara sidang Skripsi Program Studi Arsitektur untuk mahasiswa:

Nama : **Maria Angelina Arie Shintany**
NIM : 1822074
Judul : **Mall Pelayanan Publik Di Kota Palangkaraya**
Tema : Arsitektur Neo Vernakular
Jam Sidang : 07.30-08.45
Ruang : Daring/Luring*

Persyaratan Sidang yang harus dipenuhi:

NO	KELENGKAPAN BERKAS	KETERANGAN	CEKLIST
1.	Lembar Asistensi	3 x (@ 3 asistensi /pembimbing)	√
2.	Lembar Validasi Progress	Minimal 7 x	√
3.	Berkas Produk resume, Tahap 1,2,3	1 eksemplar	√
4.	File presentasi dan Animasi	Soft file	√
5.	Poster Desain	Minimal 2 Lembar A1	√

Dengan ini ditetapkan bahwa mahasiswa tersebut **dapat/tidak dapat*** mengikuti Sidang **AKHIR SKRIPSI**

Adapun dalam proses sidang, ada beberapa catatan sebagai berikut:

*Diisi jika terdapat kejadian penting terkait dengan proses persidangan

*) coret yang tidak perlu.



Catatan Revisi Ketua Penguji:

1. Gambar di video dengan situasi khususnya di bagian belakang bangunan tidak ada sama, croscek kembali
2. Perubahan pada penamaan ruang instansi di denah harus lebih di perjelas baik dalam presentasi maupun gambar kerja.
3. Sirkulasi ruang dipertimbangkan juga terkait dengan tema dan konsep rumah betang.
4. Dasar apa yang menjadi penentuan zoning di rancangan anda, cek kembali konsep rumah betang.

Catatan Revisi Anggota Penguji:

1. Teknik penggambaran di perbaiki ram dan pintu masuk lantai satu
2. Tambahkan border/ [pembatas dan elevasi bangunan
3. Pertimbangkan kembali parkir dan sirkulasi kendaraan → ukuran standarnya, dan harus skalatis dalam penggambarannya.(baik mobil maupun motor)
4. Food Court, cafe penggambarannya di perbaiki lagi
5. Area Back drop, ruangnya apa saja di cek kembali
6. Tritisan bangunan juga diperbaiki ukurannya
7. Tampilan neo vernakular sesuaikan dengan konsep rumah betang yg sudah dipilih
8. Utilitas peletakan shaft di pertimbangkan kembali
9. Catatan revisi yg ada di gambar kerja di perbaiki sesuai dengan arahan anggota penguji
10. Sinkronkan dengan gambar 3D nya
11. Poster di sesuaikan dengan tahapan review 1,2 dan 3

Malang, 4 Agustus 2022

KETUA PENGUJI

Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT.

SEKRETARIS

Maria Istiqoma, SS., MPd.

ANGGOTA PENGUJI

Bayu Teguh Ujianto, ST., MT.

*) coret yang tidak perlu.

LEMBAR PENGESAHAN ALBUM GAMBAR SKRIPSI

Judul: *MALL PELAYANAN PUBLIK DI KOTA PALANGKARAYA*

Tema: **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Dibuat oleh:

MARIA ANGELINA ARIE SHINTANY

18.22.074

Album gambar ini merupakan bagian produk akhir skripsi arsitektur, telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing pada :

Pembimbing 1 : Dr. Ir. Breeze Maringka, MSA.
NIP.Y. 1018600129




Pembimbing 2 : Ir. Budi Fathony, MT.
NIP.Y. 1018700154



Mengesahkan:
Ketua Program Studi Arsitektur




Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 1039600294

PRODI ARSITEKTUR

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **MARIA ANGELINA ARIE SHINTANY**
Tema: **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

MARIA ANGELINA ARIE SHINTANY
18.22.074

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:
dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur (S. Ars.).

Menyetujui:

Pembimbing 1 : Dr. Ir. Breeze Maringka, MSA.
NIP.Y. 1018600129



Pembimbing 2 : Ir. Budi Fathony, M.T.
NIP.P. 1018700154



Penguji 1 : Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, M.T.
NIP.Y. 1018700153



Penguji 2 : Bayu Teguh Ujianto, S.T, M.T.
NIP.P. 1031500514



Mengesahkan:
Ketua Program Studi Arsitektur



Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 1039600294

PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Maria Angelina Arie Shintany

NIM : 18.22.074

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

MALL PELAYANAN PUBLIK DI KOTA PALANGKARAYA

Tema

ARSITEKTUR NEO - VERNAKULAR

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, Agustus 2022

Yang Membuat Pernyataan



Maria Angelina Arie Shintany

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “Mall Pelayanan Publik di Kota Palangkaraya” dengan tema “Arsitektur Neo Vernakular” dengan baik dan tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi.

Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Tuhan Yesus yang selalu memberikan saya kekuatan dalam menjalankan perkuliahan hingga saat ini.
2. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto selaku ketua prodi , Bapak Ir. Breeze Maringka, MSA dan Bapak It. Budi Fathony, M.T. selaku dosen pembimbing saya selama mata kuliah Skripsi Arsitektur.
3. Papah, Papah Kris, Mamah yang selalu menjadi penyemangat dan pendoa.
4. Adik saya Andinu dan Nicodimus Wijanarko selaku support system.
5. Teman – teman seperjuangan saya grup Nike Diamond yang selalu setia membantu dan menemani saya dalam susah dan senang.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini.

Malang, 03 Januari 2022

Penyusun,

Maria Angelina Arie Shintany

ABSTRAK

Gedung Mall Pelayanan Publik ini merupakan sebuah fasilitas yang dibangun khusus untuk masyarakat kota Palangkaraya, yang dimana gedung ini mewadahi instansi baik itu BUMN maupun swasta yang berhubungan dengan pelayanan publik. Gedung ini dirancang karena belum adanya gedung Mall Pelayanan Publik di kota Palangkaraya. Sejak tahun 2020 sudah adanya rencana untuk pembangunan gedung Mall Pelayanan Publik ini namun hingga sekarang masih belum juga dilaksanakan. Metode yang digunakan pada perancangan ini yaitu berupa pengumpulan data baik itu observasi secara langsung maupun tidak langsung dikawasan setempat serta juga didapatkan dari literatur. Pendekatan yang mengacu pada tema yang digunakan yaitu Arsitektur Neo Vernakular yang merupakan arsitektur yang menggabungkan antara arsitektur modern dengan arsitektur tradisional setempat. Jadi bentuk gedung Mall Pelayanan Publik ini akan berupa gedung yang modern tetapi terdapat sentuhan tradisional setempatnya, misalkan pada atap bangunan akan menggunakan atap Rumah Betang serta ornament tradisional dengan motif khas Dayak. Maka dengan itu dengan adanya Gedung Mall Pelayanan Publik ini diharapkan dapat membantu mempercepat serta mempermudah masyarakat kota Palangkaraya dalam proses layanan publik, seperti pembuatan SIM, KTP, dll.

Kata kunci : Mall Pelayanan Publik, Layanan Publik, Kota Palangkaraya, Arsitektur Neo-vernakular.

ABSTRACT

This Public Service Mall building is a facility specially built for the people of Palangkaraya, where this building accommodates both state-owned and private institutions related to public services. This building was designed because there is no Public Service Mall building in Palangkaraya. Since 2020 there has been a plan for constructing this Public Service Mall building, but it has not been implemented. The method used in this design is data collection, both direct and indirect observations in the local area and obtained from the literature. The approach that refers to the theme used is Neo Vernacular Architecture which is an architecture that combines modern architecture with local traditional architecture. So the shape of the Public Service Mall building will be a modern building, but there is a local conventional touch. For example, the roof of the building will use the Betang House roof and traditional ornaments with typical Dayak motifs. So, with the existence of the Public Service Mall Building, it is hoped that it can help speed up and facilitate the people of Palangkaraya in public services, such as making SIM, ID cards, Etc.

Keywords : Public Service Mall Building, Public Service, Palangkaraya, Neo Vernacular Architecture.

DAFTAR ISI

BERITA ACARA	i
LEMBAR PENGESAHAN ALBUM GAMBAR	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR DIAGRAM.....	xx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah	3
1.4. Tujuan.....	3
BAB II	4
PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN.....	4
2.1. Kajian Tapak dan Lingkungan	4
2.1.1 Lokasi Tapak.....	4
2.1.2. Bentuk dan Topografi Tapak	8
2.1.3. Ukuran Jalan	9
2.1.4. Potensi Lingkungan Tapak	10
2.1.5. Potensi Lalu Lintas Sekitar Tapak	10
2.2. Kajian Fungsi	11
2.2.1 Definisi Judul.....	11
2.2.2 Kajian fungsi sejenis (Komparasi Obyek).....	12
2.2.3 Kesimpulan	19
2.3 Kajian Tema	20
2.3.1 Definisi Tema	20

2.3.2 Komparasi Penerapan Tema	23
2.3.3 Kesimpulan	25
2.4. Penetapan Fasilitas	26
2.4.1 Rincian Kebutuhan Fasilitas (Jenis Ruang).....	26
2.4.2 Rincian Sarana Pendukung Utama Kegiatan (Furniture, Alat).....	27
2.5. Penetapan Kapasitas	30
.....	31
BAB III.....	32
PROGRAM RANCANGAN	32
3.1. Aktivitas	32
3.1.2 Diagram Aktivitas.....	34
3.1.3 Tabel Fasilitas Pendukung.....	37
3.2 Ruang.....	39
3.2.1 Jenis Ruang dan Besaran ruang	39
3.2.2 Perhitungan Luas Ruang	41
3.2.3 Persyaratan Ruang	41
3.3 Susunan Ruang	41
3.3.1 Hubungan Ruang	41
3.3.2 Diagram Organisasi Ruang.....	44
3.3.3 Pola Tatahan Ruang.....	48
3.3.4 Diagram Sirkulasi	50
3.4 Metode Perancangan	53
BAB IV	55
ANALISA RANCANGAN.....	55
4.1. Analisa Zoning	55
4.1.1 Alternatif 1	55
4.1.2 Alternatif 2.....	55
4.2 Analisa Tapak.....	56
4.2.1 Lokasi Tapak.....	56
4.2.2 Kontur	58
4.2.3 Ukuran Tapak	59
4.2.4 Garis Sepadan	60

4.2.5 Aksesibilitas.....	60
4.2.6 Sirkulasi	61
4.2.7 Vegetasi	63
4.2.8. Matahari & Angin.....	64
4.2.9 View.....	66
4.2.10 Kebisingan	68
4.2.11 Utilitas Sekitar Tapak	70
4.3 Analisa Bentuk	70
4.3.1 Alternatif 1	70
4.3.2 Alternatif 2.....	73
4.4 Analisa Ruang	76
4.4.1 Retail Instansi	76
4.4.2 Retail UMKM.....	77
4. 5 Analisa Struktur.....	77
4.5.1 Struktur Utama.....	77
4.5.2 Struktur Atas	80
4.5.3 Struktur Bawah	82
4.6 Analisa Utilitas	84
4.6.1 Air Bersih.....	84
4.6.2 Air Kotor & Limbah	86
4.6.3 Penghawaan	88
4.6.4 Elektrikal.....	90
4.6.5 Pencahayaan.....	91
4.6.6 Sampah.....	92
4.6.7 Proteksi Kebakaran	92
BAB V.....	95
KONSEP RANCANGAN	95
5.1 Konsep Zoning	95
5.2 Konsep Tapak.....	95
5.2.1 Lokasi Tapak.....	95
5.2.2 Orientasi Bangunan.....	95
5.2.3 Aksesibilitas.....	96

5.2.4 Sirkulasi	96
5.2.5 Vegetasi	97
5.3 Konsep Bentuk Bangunan	98
5.4 Konsep Ruang	102
5.4.1 Retail Instansi	102
5.4.2 Retail UMKM	103
5.5 Konsep Struktur.....	104
5.6 Konsep Utilitas	105
5.6.1 Air Bersih.....	105
5.6.2 Air Kotor dan Limbah.....	105
5.6.3 Penghawaan	107
5.6.4 Elektrikal.....	108
5.6.5 Pencahayaan.....	109
5.6.6 Sampah.....	109
5.6.7. Proteksi Kebakaran	110
5.7 Konsep Bangunan.....	111
BAB VI.....	112
VISUALISASI RANCANGAN	112
6.1. SKEMATIK RANCANGAN TAPAK	112
6.1.1. Zonning Tapak.....	112
6.1.2. Bentuk Massa Bangunan pada Tapak.....	115
6.1.3. Sirkulasi dalam Tapak	116
6.1.4. Blokplan.....	117
6.1.5. Infrastruktur tapak.....	118
6.1.6. Tata Ruang Luar/landscape	122
6.2. SKEMATIK RANCANGAN BANGUNAN	123
6.2.1. Zonning Lantai.....	123
6.2.2. Sirkulasi	124
6.2.3. Bentuk, ruang, struktur, utilitas dan material.....	126
6.3. GAMBAR RANCANGAN	134
6.3.1. Site Plan	134
6.3.2. Layout Plan	134

6.3.3. Potongan	135
6.3.4. Tampak	136
6.3.5. Rencana Struktur.....	138
6.3.6. Rencana mekanikal, elektrikal, dan plumbing + detail.....	140
6.3.7. Detail Arsitektur	142
6.3.8. Poster Rancangan.....	143
DAFTAR PUSTAKA	146
LAMPIRAN.....	148

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Peta Kota Palangkaraya.....	2
Gambar 2.1. Lokasi Tapak Secara Makro.....	4
Gambar 2.2. Lokasi Tapak Secara Meso	5
Gambar 2.3. Lokasi Tapak Secara Mikro	6
Gambar 2.4. Batasan Tapak	7
Gambar 2.5. Tapak Rancangan	9
Gambar 2.6. Jalan didepan Tapak	9
Gambar 2.7. Mall Pelayanan Publik di Kota Bekasi.....	13
Gambar 2.8. Mall Pelayanan Publik di Kota Batam	14
Gambar 2.9. Denah Instansi MPP Kota Batam.....	15
Gambar 2.10. Mall Pelayanan Publik Kabupaten Sidoarjo.....	16
Gambar 2.11. Motif Dayak	22
Gambar 2.12. Masjid Raya Sumatra Barat.....	23
Gambar 2.13. Bandara Soekarno Hatta.....	24
Gambar 4.1. Alternatif Zoning.....	55
Gambar 4.2. Alternatif Zoning.....	55
Gambar 4.3. Peta Makro Kota Palangkaraya	56
Gambar 4.4. Lokasi Tapak	57
Gambar 4.5. Lokasi Tapak	57
Gambar 4.6. Skyline.....	58
Gambar 4.7. Diagram Kontur Tapak.....	58
Gambar 4.8. Detail Ukuran Tapak	59
Gambar 4.9. Garis Sepadan.....	60
Gambar 4.10. Aksesibilitas Main Entrance.....	61
Gambar 4.11. Alternatid 1 Sirkulasi Tapak	62
Gambar 4.12. Alternatid 2 Sirkulasi Tapak	63
Gambar 4.13. Pohon Tanjung, Pohon Flamboyan, Pohon Ketapang & Tanaman Rambat	64
Gambar 4.14. Lintas Matahari & Angin	64
Gambar 4.15. View From Site	66

Gambar 4.16. View To Site	67
Gambar 4.17. Point of View Tapak	68
Gambar 4.18. Kebisingan pada Tapak	68
Gambar 4.19. Jalan Raya Depan Tapak	69
Gambar 4.20. Utilitas Sekitar Tapak.....	70
Gambar 4.21. Bentuk Dasar Bangunan.....	70
Gambar 4.22. Bentuk Dasar Bangunan.....	71
Gambar 4.23. Contoh Kaki Rumah Betang	71
Gambar 4.24. Kaki Rumah Betang pada Bentuk Bangunan.....	72
Gambar 4.25. Contoh Atap Rumah Betang	72
Gambar 4.26. Atap Gedung MPP	72
Gambar 4.27. Bentuk Gedung MPP Alternatif 1	73
Gambar 4.28. Bentuk Dasar Bangunan.....	73
Gambar 4.29. Bentuk Bangunan pada Alternatif 2	74
Gambar 4.30. Contoh Kaki Rumah Betang	74
Gambar 4.31. Penerapan Kaki Rumah Betang pada Lantai 1	74
Gambar 4.32. Atap yang Menyerupai Atap Rumah Betang	75
Gambar 4.35. Bentuk Gedung MPP Alternatif 2	75
Gambar 4.36. Retail Instansi.....	76
Gambar 4.33. Retail UMKM	77
Gambar 4.34. Struktur Rangka Kaku	78
Gambar 4.39. Struktur Flat Slab	79
Gambar 4.35. Atap Dak Beton.....	80
Gambar 4.36. Atap Bubungan Tinggi Rumah Betang	81
Gambar 4.37. Proses Pelaksanaan pondasi Borepile & Pondasi Borepile.....	82
Gambar 4.38. Pondasi Tiang Pancang	83
Gambar 4.39. Diagram Air Bersih	86
Gambar 4.40. Diagram Air Bersih	87
Gambar 4.41. Bio Septictank	87
Gambar 4.42. Diagram Air Kotor dan Libah	88
Gambar 4.43. AC Central.....	88

Gambar 4.44. AC Split.....	89
Gambar 4.45. Diagram CCTV & Jaringan Internet	91
Gambar 4.46. Diagram Sampah	92
Gambar 4.47. Sprinkle, Hydrant, Fire Extinghuiser	92
Gambar 5.1. Konsep Aksesibilitas	95
Gambar 5.2. Konsep Aksesibilitas	96
Gambar 5.3. Konsep Sirkulasi	96
Gambar 5.4. Pohon Tanjung	97
Gambar 5.5. Pohon Palm	97
Gambar 5.6. Pohon Palm	98
Gambar 5.7. Bentuk Dasar Bangunan.....	98
Gambar 5.8. Bentuk Bangunan pada Alternatif 2	99
Gambar 5.9. Contoh Kaki Rumah Betang	99
Gambar 5.10. Penerapan Kaki Rumah Betang pada Lantai 1	100
Gambar 5.11. Atap yang Menyerupai Atap Rumah Betang	100
Gambar 5.12. Bentuk Gedung MPP Alternatif 2	101
Gambar 5.13. Bentuk Gedung MPP Alternatif 2	101
Gambar 5.14. Konsep Ruang Retail Instansi	102
Gambar 5.15. Konsep Ruang Retail UMKM.....	103
Gambar 5.16. Struktur bangunan MPP	104
Gambar 5.17. Konsep Utilitas Air Bersih Pada Potongan	105
Gambar 5.18. Bioseptictank.....	106
Gambar 5.19. Konsep Air Kotor Pada Potongan	106
Gambar 5.20. AC Central & AC Split	107
Gambar 5.21. AC Central pada Area Retail Instansi	107
Gambar 5.23. Diagram Utilitas Jaringan Listrik Arus Lemah	109
Gambar 5.24. Sprinkle, Hydrant dan APAR.....	110
Gambar 5.25. Konsep Sprinkle pada Potongan	111
Gambar 5.26. Konsep Bangunan	111
Gambar 6.1. Zoning Makro.....	112
Gambar 6.2. Zoning Messo.....	113

Gambar 6.3. Zoning Messo	114
Gambar 6.4. Bentuk Massa Bangunan Pada Tapak	115
Gambar 6.5. Sirkulasi dalam Tapak	116
Gambar 6.6. Blokplan 2D	117
Gambar 6.7. Blokplan 3D	117
Gambar 6.8. Infrastruktur Tapak Air Bersih	118
Gambar 6.9. Infrastruktur Tapak Pemadam Kebakaran.....	119
Gambar 6.10. Infrastruktur Tapak Pemadam Air Hujan dan Air Bekas	120
Gambar 6.11. Infrastruktur Tapak Jaringan Listrik	121
Gambar 6.12. Tata Ruang Luar / Lanscape.....	122
Gambar 6.13. Tata Ruang Luar / Lanscape.....	122
Gambar 6.14. Zoning lantai 1	123
Gambar 6.15. Zoning lantai 2	123
Gambar 6.16. Sirkulasi lantai 1	124
Gambar 6.16. Sirkulasi lantai 2.....	125
Gambar 6.17. Bentuk Bangunan	126
Gambar 6.18. Ruang Dalam Bangunan.....	126
Gambar 6.19. Ruang Dalam Bangunan.....	127
Gambar 6.20. Struktur Bangunan	128
Gambar 6.21. Utilitas Air Bersih	129
Gambar 6.22. Utilitas Pemadam Kebakaran	130
Gambar 6.23. Utilitas Pemadam Kebakaran	131
Gambar 6.24. Utilitas Jaringan Listrik	132
Gambar 6.25. Material Bangunan	133
Gambar 6.26. Material Bangunan	133
Gambar 6.27. Siteplan.....	134
Gambar 6.28. Layout Plan	134
Gambar 6.29. Potongan A - A.....	135
Gambar 6.29. Potongan B - B	135
Gambar 6.30. Tampak Depan	136
Gambar 6.31. Tampak Samping Kiri	136

Gambar 6.32. Tampak Samping Kanan	137
Gambar 6.33. Tampak Belakang.....	137
Gambar 6.33. Rencana Sloof dan Pondasi	138
Gambar 6.33. Rencana Kolom dan Balok lt. 1	138
Gambar 6.34. Rencana Kolom dan Balok lt. 2	139
Gambar 6.35. Rencana Atap	139
Gambar 6.36. Rencana Air Bersih lt. 1	140
Gambar 6.37. Rencana Air Bersih lt. 2	140
Gambar 6.38. Rencana Jaringan Listrik lt. 1	141
Gambar 6.39. Rencana Jaringan Listrik lt. 2.....	141
Gambar 6.40. Detail Arsitektural Eksterior	142
Gambar 6.41. Detail Arsitektural Interior	142
Gambar 6.42. Poster Rancangan	143
Gambar 6.43. Poster Rancangan	144
Gambar 6.44. Poster Rancangan	145

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Kesimpulan Komparasi Fungsi.....	20
Tabel 2.2. Kesimpulan Komparasi Penerapan Tema.....	25
Tabel 2.3. Rincian Kebutuhan Fasilitas	26
Tabel 2.4. Sarana Pendukung Utama	28
Tabel 2.5. Sarana Pendukung Utama	30
Tabel 3.1. Macam Aktivitas	32
Tabel 3.2. Fasilitas Pendukung	37
Tabel 3.3. Jenis Ruang	39
Tabel 3.4. Besaran Ruang	40

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1. Aktivitas Pengunjung	34
Diagram 3.2. Aktivitas Karyawan Setiap Instansi	34
Diagram 3.3. Aktivitas Manager	35
Diagram 3.4. Aktivitas Staff Security	35
Diagram 3.5. Aktivitas Staff Operator	36
Diagram 3.6. Aktivitas Cleaning Service.....	36
Diagram 3.7. Aktivitas Staff MEP	37
Diagram 3.8. Hubungan Kelompok Ruang.....	41
Diagram 3.9. Hubungan Ruang Utama	42
Diagram 3.10. Hubungan Ruang Utama	42
Diagram 3.11. Hubungan Ruang Penunjang.....	43
Diagram 3.12. Hubungan Ruang Service.....	44
Diagram 3.13. Organisasi Ruang Makro Lt. 1	44
Diagram 3.14. Organisasi Ruang Makro Lt. 2	45
Diagram 3.15. Organisasi Mikro Ruang Utama.....	46
Diagram 3.16. Organisasi Mikro Ruang Pengelola	46
Diagram 3.17. Organisasi Mikro Ruang Service	47
Diagram 3.18. Organisasi Mikro Ruang Penunjang	47
Diagram 3.19. Pola Tatahan Ruang Lt.1	48
Diagram 3.20. Pola Tatahan Ruang Lt.2.....	49
Diagram 3.21. Sirkulasi Pengunjung Lt.1	50
Diagram 3.22. Sirkulasi Pengunjung Lt.2.....	50
Diagram 3.23. Sirkulasi Karyawan Lt.1.....	51
Diagram 3.24. Sirkulasi Karyawan Lt.2.....	51
Diagram 3.25. Sirkulasi Pengelola dan Karyawan Service Lt.1	52
Diagram 3.26. Sirkulasi Pengelola dan Karyawan Service Lt.2.....	52
Diagram 3.27. Sirkulasi Kendaraan	53
Diagram 4.1. Diagram Air Bersih	86
Diagram 4.2. Diagram Listrik Arus Kuat.....	90
Diagram 4.3. Diagram Listrik Arus Kuat.....	91

Diagram 6.1. Diagram Utilitas Air Bersih	105
Diagram 6.2. Diagram Utilitas Air Kotor dan Limbah	106
Diagram 6.3. Diagram Utilitas Jaringan Listrik Arus Kuat	108
Diagram 6.4. Diagram Utilitas Jaringan Listrik Arus Lemah.....	108
Diagram 6.5. Diagram Sampah	109
Diagram 6.6. Diagram Deteksi Kebakaran	110
Diagram 6.7. Diagram Sprinkle	110
Diagram 6.8. Diagram APAR & Hydrant.....	110