

SKRIPSI ARSITEKTUR
(AR. 8208)

JUDUL
**PERANCANGAN HOTEL DAN MALL DI KAWASAN
TASI TOLU, DILI, TIMOR-LESTE**

TEMA
ARSITEKTUR MODERN

Disusun oleh:
Jorge Lemos Sarmento
17.22.031

Dosen Pembimbing:
Ir. Breeze Maringka, MSA.
Ghoustonjiwani Adi Putra, S.T., M.T.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2021/2022

KONSEP SKRIPSI ARSITEKTUR
(AR. 7313)

JUDUL
**PERANCANGAN HOTEL DAN MALL DI
KAWASAN TASI TOLU, DILI, TIMOR-LESTE**

TEMA
ARSITEKTUR MODERN

Disusun oleh:
JORGE LEMOS SARMENTO
1722031

Dosen Pembimbing:
Ir. Breeze Maringka, MSA.
Ghoustanjiwani Adi Putra, S.T., M.T.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2021/2022

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **PERANCANGAN HOTEL DAN MALL DI KAWASAN TASI TOLU,
DILI, TIMOR-LESTE**

Tema: **ARSITEKTUR MODERN**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

JORGE LEMOS SARMENTO

17.22.031

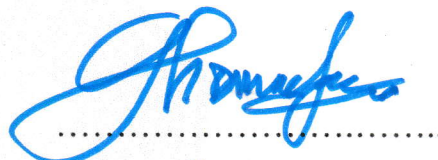
Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:
Rabu, **03-08-2022** dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana
Arsitektur (S. Ars.).

Menyetujui:

Pembimbing 1 : Ir. Breeze Maringka, MSA.
NIP.Y. 1018600129



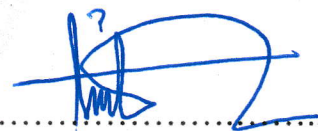
Pembimbing 2 : Ghoustonjiwani A.P., ST., MT.
NIP.P. 1031500513



Penguji 1 : Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 1039600294



Penguji 2 : Putri Herlia P., ST., MT.
NIP.P. 1031500512



Mengesahkan:
Ketua Program Studi Arsitektur

Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 1039600294

**PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jorge Lemos Sarmento
NIM : 17.22.031
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

PERANCANGAN HOTEL DAN MALL DI KAWASAN TASI TOLU, DILI, TIMOR-LESTE

Tema

MODERN

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 28, Agustus 2022

Yang Membuat Pernyataan



Jorge Lemos Sarmento

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yesus Kristus, yang selama ini menjadi pendamping dan teman terbaik penulis selama hidupnya. Hanya karena kebaikan kasih dan berkatnya yang telah membimbing penulis untuk mengerjakan tugas konsep skripsi ini dengan baik yang berjudul “Perancangan Hotel dan Mall di kawasan Tasi Tolu, Dili, Timor-Leste” dengan tema “Arsitektur Modern”. Perancangan ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian syarat untuk melengkapi dan menyelesaikan tugas konsep skripsi untuk dilanjutkan di skripsi dan memperoleh gelar Sarjana Arsitektur S-1 pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Disamping itu, penulisan berharap dapat memperluas pengetahuan dan wawasan pembaca, secara khusus mahasiswa/i Arsitektur.

1. Tuhan Yesus yang telah memberikan semangat dan kelancaran dalam menyusun laporan skripsi ini.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan dan semangat untuk menyelesaikan laporan skripsi ini.
3. Bapak Ir. Breeze Maringka, MSA. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan pengarahan dan ilmu.
4. Bapak Ghoustanjiwani Adi P. ST. MT. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan pengarahan dan ilmu.
5. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT. selaku dosen penguji I siding skripsi yang telah memberikan masukan dan pengarahan.
6. Ibu Putri Herlia Pramitasari, ST., MT. selaku dosen penguji II siding skripsi yang telah memberikan masukan dan pengarahan.
7. Teman-teman yang selalu memberikan semangat dan masukan dalam menyelesaikan laporan skripsi ini.

Malang 28/ 08/ 2022

Jorge lemos sarmento


(.....)

ABSTRAK

Perancangan Hotel dan Mall, di Kawasan Tasi Tolu, Dili, Timor-Leste dengan Pendekatan Tema Arsitektur Modern

Oleh:

Jorge Lemos Sarmento

1722031

Hotel dan Mall di Tasi Tolu, Dili, Timor-Leste dengan Pendekatan Arsitektur Modern, adalah sebuah bangunan yang memiliki dua fungsi pergerakan atau kegiatan di dalamnya, yang menyediakan jasa pelayanan, penginapan bagi pengunjung Hotel, serta menyediakan sarana perbelanjaan baik bagi pengunjung Hotel maupun masyarakat sekitar. Dengan adanya fasilitas Mall ini bertujuan untuk menerapkan konsep arsitektur yang dapat memudahkan pengunjung Hotel dan melengkapi fasilitas Hotel. Dengan penerapan tema Arsitektur Modern pada bangunan Hotel dan Mall ini untuk menambah pembangunan- pembangunan modern dan bangunan tinggi yang masih kurang di daerah Timor-Leste khususnya di kota Dili

Permasalahan yang muncul pada perancangan ini adalah bagaimana merancang sebuah Hotel dan Mall di kawasan Tasi Tolu, Dili, yang dapat mengintegrasikan seluruh pengguna dengan fasilitas yang ada, dengan menerapkan tema konsep arsitektur modern. Perancangan Hotel dan Mall ini rencananya akan di bangun di lahan, sekitar 16.774 m² yang terdiri dari bangunan satu massa. Hotel yang diusulkan adalah hotel bintang empat dengan 200 kamar standar (7x4m), 25 kamar deluxe (7x6m) dan 8 kamar suite (8x8m). Fasilitas tambahan lainnya berdasarkan persyaratan ruang standar hotel bintang empat, seperti kolam renang, restoran, ruang serbaguna, ruang fitness, dan coffe shop dan lain-lain. Mall dirancang dengan 40 toko ritel (6x10), yang dapat dibongkar sesuai dengan kebutuhan ruang penyewa, retail besar, department store, supermarket, foodcourt dan lain-lain.

Tulisan ini bertujuan untuk mengembangkan dasar konseptual perencanaan dan perancangan Hotel dan Mall dalam sebuah bangunan yang dapat melayani wisatawan dan masyarakat di dalam dan sekitar Dili.

Kata Kunci: Hotel, Mall, Arsitektur Moderen, Dili

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR DIAGRAM	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan Perancangan	2
1.3. Tema.....	4
1.4. Rumusan Masalah	5
BAB II.....	6
PEMAHAMAN OBYEK PERANCANGAN	6
2.1. Kajian Tapak Dan Lingkungan	6
2.1.1. Lokasi tapak.....	6
2.1.2. Bentuk dan topografi tapak.....	8
2.1.3. Ukuran tapak dan jalan	9
2.1.4. Potensi lingkungan tapak	10
2.1.5. Potensi dalam tapak	11

2.2.	Kajian Fungsi	16
2.2.1.	Definisi judul	16
2.2.2.	Sejarah singkat hotel	16
2.2.3.	Pengertian hotel	17
2.2.4.	Penggolongan hotel.....	17
2.2.5.	Pelaku kegiatan dan organisasi pengelolaan hotel.....	20
2.2.6.	Klasifikasi hotel berdasarkan bintang.....	22
2.2.7.	Organisasi dari fungsi hotel	24
2.2.8.	Tinjauan shopping mall	28
2.2.9.	Jenis-jenis mall	30
2.2.10.	Mall sebagai perwujudan kota.....	31
2.2.11.	Karakteristik dasar pusat perbelanjaan.....	32
2.2.12.	Bentuk massa bangunan shopping mall	32
2.2.13.	Tinjauan shopping mall.....	34
2.2.14.	Obyek komparasi I	35
2.2.15.	Obyek komparasi II	42
2.2.16.	Obyek komparasi III	44
2.2.17.	Table komparasi dan simpulan fungsi.....	51
2.3.	Kajian Tema	53
2.3.1.	Definisi tema.....	53
2.3.2.	Kriteria.....	54
2.3.3.	Aspek	54
2.3.4.	Karakter	55
2.3.5.	Simpulan dan keterkaitan tema.....	55
2.3.6.	Obyek komparasi I	56

2.3.7.	Obyek komparasi II	58
2.3.8.	Ciri ciri arsitektur modern.....	60
2.3.9.	Konsep tema pada bangunan	60
2.3.10.	Konsep bentuk.....	61
2.3.11.	Obyek komparasi III,	62
2.3.12.	Table komparasi dan simpulan tema	66
2.4.	Kebutuhan Fasilitas	67
2.4.1.	Kegiatan utama hotel	67
2.4.2.	Kegiatan Penunjang Hotel	69
2.4.3.	Pendekatan fasilitas dan aktifitas hotel.....	70
2.4.4.	Kegiatan kebutuhan fasilitas hotel.....	71
2.4.5.	Pendekatan fasilitas dan aktifitas mall.....	74
2.5.	Kebutuhan Kapasitas	75
2.5.1.	Pendekatan Jumlah Kebutuhan ruang.....	76
2.5.2.	Pendekatan Kebutuhan ruang Mall.....	78
2.5.3.	Kapasitas utama bangunan.....	78
BAB III	84
PROGRAMING RANCANGAN	84
3.1.	Diagram Aktifitas	84
3.1.1.	Pengunjung	84
3.1.2.	Aktivitas pelaku Hotel dan Mall.....	85
3.1.3.	Pendekatan aktivitas hotel dan mall.....	86
3.2.	Jenis Dan Besarang Ruang	89
3.2.1.	Tipe Kamar Hotel dengan fasilitas yang ada:.....	89
3.2.2.	Tipe Kamar Hotel dengan fasilitas yang ada:.....	89

3.2.3.	Pendekatang Jumlah Pengelola Hotel dan Mall	90
3.2.4.	Pendekatan kebutuhan dengan kapasitas ruang	91
3.2.5.	Pendekatan hubungan ruang	94
3.3.	Organisasi Ruang	95
3.3.1.	Hubungan Ruang	96
3.3.2.	Hubungan organisasi ruang	97
3.3.3.	Tabel persyaratan ruang Hotel dan Mall.....	98
3.4.	Metode Perancangan	100
3.4.1.	Ide Perancangan	100
3.4.2.	Pengumpulan Data.....	100
3.4.3.	Pengolahan Data	101
3.4.4.	Penyusunan Konsep.....	101
BAB IV	105
ANALISA RANCANGAN	105
4.1.	Zoning	105
4.1.1.	Zoning horizontal.....	105
4.1.2.	Zoning vertical.....	107
4.1.3.	Hubungan ruang dalam-luar	108
4.2.	Analisa Perancangan	109
4.2.1.	Analisa sirkulasi dan pencapaian tapak	114
4.2.2.	Analisa sirkulasi tapak	115
4.2.3.	Analisa vegetasi tapak	116
4.2.4.	Analisa kebisingan tapak	117
4.2.5.	Analisa view	117
4.2.6.	Analisa iklim.....	118

4.3.	Analisa Bentuk	119
4.3.1.	Perletakan posisi bangunan.....	119
4.3.2.	Pengolahan bentuk bangunan	120
4.4.	Analisa Ruang	123
4.4.1.	Analisa ruang dalam	123
4.4.2.	Analisa ruang luar	123
4.5.	Analisa Struktur.....	124
4.5.1.	Analisa struktur utama	124
4.5.2.	Struktur bawah.....	125
4.5.3.	Struktur Atas	126
4.6.	Analisa Utilitas	127
4.6.1.	Sistem penyediaan air bersih	127
4.6.2.	Sistem air kotor	128
4.6.3.	Sistem air hujan	128
4.6.4.	Sistem jaringan listrik	128
4.6.5.	Sistem jaringan komunikasi.....	128
4.6.6.	Sistem keamanan	129
4.6.7.	Sistem pemadam kebakaran.....	129
BAB V		130
KONSEP RANCANGAN		130
5.1.	Konsep Tapak.....	130
5.2.	Konsep Bentuk Bangunan	130
5.3.	Konsep Ruang	131
5.3.1.	Konsep ruang dalam	131
5.3.2.	Konsep ruang luar	132

5.4.	Konsep Struktur.....	132
5.4.1.	Struktur utama.....	132
5.4.2.	Struktur atas	132
5.4.3.	Struktur bawah.....	132
5.5.	Konsep Utilitas	133
5.5.1.	Jaringan listrik.....	133
5.5.2.	Air bersih	133
5.5.3.	Air kotor.....	133
5.5.4.	Air hujan	133
5.5.5.	Sistem kebakaran	134
5.5.6.	Sistem Keamanan	134
BAB VI	135
6.1.	Skematik Rancangan Tapak	135
6.1.1.	Zonning tapak	135
6.1.2.	Bentuk massa bangunan pada tapak	136
6.1.3.	Sirkulasi dalam tapak.....	137
6.1.4.	Blokplan.....	138
6.1.5.	Infrastruktur Tapak	139
6.1.6.	Tata ruang luar/lanscape	142
6.2.	Skematik Rancangan Bangunan.....	143
6.2.1.	Zoning lantai	143
6.2.2.	Sirkulasi	145
6.2.3.	Bentuk.....	146
6.2.4.	Ruang.....	146
6.2.5.	Struktur	147

6.2.6.	Utilitas.....	148
6.2.7.	Material.....	149
6.3.	Gambar Rancangan	150
6.3.1.	Site plan	150
6.3.2.	Layout plan	150
6.3.3.	Denah.....	151
6.3.3.1.	Lantai 1.....	151
6.3.3.2.	Lantai 2.....	152
6.3.3.3.	Lantai 3.....	152
6.3.3.4.	Lantai 4.....	153
6.3.3.5.	Lantai 5-6	153
6.3.3.6.	Lantai 7.....	154
6.3.4.	Potongan	154
6.3.5.	Tampak	155
6.3.5.1.	Tampak bangunan	155
6.3.5.2.	Tampak site	156
6.3.6.	Rencana struktur	156
6.3.7.	Rencana mekanikal	157
6.3.7.1.	Sistem jaringan listrik.....	157
6.3.7.2.	Sistem jaringan air bersih dan air kotor.....	158
6.3.7.3.	Jaringan pemadam kebakaran	159
6.3.8.	Rendering.....	159
6.3.8.1.	Rendering eksterior	159
6.3.8.2.	Rendering interior.....	161

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Vegetasi Tambahan.....	11
Tabel 2 Aksebilitas	12
Tabel 3 Komparasi Dan Simpulan Fungsi	51
Tabel 4 Table Komparasi Dan Simpulan Tema.....	66
Tabel 5 Pendekatan Aktivitas Hotel.....	70
Tabel 6 Pendekatan Fasilitas Hotel.....	71
Tabel 7 Pendekatan Aktivitas Mall.....	74
Tabel 8 Pendekatan Fasilitas Mall	75
Tabel 9 Jumlah Wisatawan Timor-Leste	75
Tabel 10 Data Statistik Jenis Akomodasi Di Kota Dili (2017).....	76
Tabel 11 Tipe Kamar Dengan Kapasitas Kamar	77
Tabel 12 Kapasitas Ruang	79
Tabel 13 Pendekatan Aktivitas	86
Tabel 14 Aktivitas Pelaku Dan Pengelola	88
Tabel 15 Tipe Kamar	89
Tabel 16 Fasilitas Kamar	89
Tabel 17 Fasilitas Kamar	89
Tabel 18 Jumlah Pengelola	90
Tabel 19 Kebutuhan Dan Kapasitas Ruang	91
Tabel 20 Tabel Persyaratan Ruang Hotel Dan Mall	98
Tabel 21 Programing Ruang	99

DAFTAR GAMBAR

Gambar. 1.1 Foto Daerah Tasi Tolu	4
Gambar. 2.1 Gambar Makro Tapak	6
Gambar. 2.2 Peta Skala Makro (Kota).....	7
Gambar. 2.3 Peta Skala Meso (Lingkungan)	7
Gambar. 2.4 Peta Skala Mikro (Kawasan).....	8
Gambar. 2.5 Bentuk Dan Topografi Tapak	8
Gambar. 2.6 Bentuk Dan Ukuran Tapak	9
Gambar. 2.7 Potensi Di Lingkungan Tapak.....	10
Gambar. 2.8 Vegetasi Di Lokasi Tapak.....	10
Gambar. 2.9 View Dari Tiap Arah.....	13
Gambar. 2.10 Sumber Kebisingan	13
Gambar. 2.11 Arah Matahari	14
Gambar. 2.12 Arah Angina.....	15
Gambar. 2.13 Google Map, Pusat Kota Semarang	35
Gambar. 2.14 Google Map, Kawasan Segitiga Emas Semarang	36
Gambar. 2.15 Gambar Figure Mall Ciputra.....	38
Gambar. 2.16 Gambar Figure Hotel Ciputra	40
Gambar. 2.17 Gambar Figure Hotel Dan Mall Ciputra	40
Gambar. 2.18 Pola Sirkulasi Pada Mall Dan Hotel.....	41
Gambar. 2.19 Grand Hyatt Plaza Indonesia.....	43
Gambar.2.20 Lobby Dan Lounge Ayaka Suites Jakarta.....	45
Gambar. 2.21 Deluxe Room Ayaka Suites Room	45
Gambar. 2.21 Gran Deluxe Room Ayaka Suites Room	46
Gambar. 2.22 Family Deluxe Room Ayaka Suites Room	46
Gambar.2.23 Junior Suite Room Ayaka Suites Room.....	47
Gambar. 2.24 Executive Suite Room Ayaka Suites Room.....	47
Gambar. 2.25 Meeting Room.....	48
Gambar. 2.26 Fitness Center.....	48
Gambar. 2.27 Kolam Renang.....	48

Gambar. 2.29 Restoran	49
Gambar. 2.30 Fasad Bangunan	50
Gambar. 2.31 Interior.....	50
Gambar. 2.32 Ruang Luar.....	50
Gambar. 2.33 Vegetasi.....	51
Gambar. 2.34 Ruang Horijontal.....	51
Gambar. 2.35 Dinas Perpustakaan Dan Kearsipan	56
Gambar. 2.36 Singapore Polytechnic.....	58
Gambar. 2.37 Salon, Clinic, Spa, Dan Wellness Center.....	62
Gambar. 2.38 Atap.....	64
Gambar. 2.39 Finishing Dinding	64
Gambar. 2.40 Bukaam Pintu Dan Jendela	64
Gambar.2.41 Ornamen.....	65
Gambar. 2. 42 Material Pada Tampak	65
Gambar. 4.1 Bentuk Dan Topografi Tapak	105
Gambar. 4.2 Zonasi Bangunan.....	106
Gambar. 4.3 Zona Hotel Dan Mall	107
Gambar. 4.4 Zonasi Pembagian Lantai Bangunan.....	107
Gambar. 4.5 Zoning Vertical Dan Horijontal	109
Gambar. 4.6 Lokasi Tapak.....	111
Gambar. 4.7 Potensi Di Lingkungan Tapak.....	112
Gambar. 4.8 Pasir Putih Tasi Tolu.....	112
Gambar. 4.9 Rumah Adat Tasi Tolu.....	113
Gambar. 4.10 Permukiman Warga Tasi Tolu	113
Gambar. 4.11 Tiga Perairan Dangkal Tasi Tolu	113
Gambar. 4.12 Alternatif 1 Analisa Sirkulasi.....	114
Gambar. 2.13 Alternatif 2 Analisa Sirkulasi.....	115
Gambar. 4.14 Alternatif 3 Analisa Sirkulasi.....	115
Gambar. 4.15 Analisa Vegetasi.....	117
Gambar. 4.16 Analisa Kebisingan	117
Gambar. 4.17 Analisa View.....	118

Gambar. 4.18 Analisa Iklim.....	118
Gambar. 4.19 Analisa Angin	119
Gambar. 4.20 Alternatif 1 Analisa Perletakan Bangunan.....	119
Gambar. 4.21 Alternatif 2 Analisa Perletakan Bangunan.....	120
Gambar. 4.22 Puzzle	120
Gambar. 4.23 Bentuk Awal.....	121
Gambar. 4.24 Potongan Bentuk Pertama	121
Gambar. 4.25 Bentuk Pemotongan	121
Gambar. 4.26 Pemotongan Kedua	122
Gambar. 4.27 Bentuk Pemotongan Kedua.....	122
Gambar. 4.28 Susunan Puzzle	122
Gambar. 4.29 Bentuk Akhir.....	123
Gambar. 4.30 Analisa Ruang Dalam	123
Gambar. 4.31 Zonasi Ruang Luar.....	123
Gambar. 4.32 Ruang Luar.....	124
Gambar. 4.33 Perletakan Atap Beton Dan Baja Ringan.....	126
Gambar. 4.34 Jalur Jaringan Utilitas.....	127
Gambar. 5.1 Lingkungan Di Sekitar Tapak	130
Gambar. 5.2 Bentuk Bangunan.....	131
Gambar. 5.3 Konsep Bangunan	131
Gambar. 5.4 Konsep Ruang Luar	132
Gambar. 5.5 Konsep Struktur	133
Gambar 6. 1 Zoning Makro.....	135
Gambar 6. 2 Zoning Messo.....	136
Gambar 6. 3 Bentuk Bangunan Pada Tapak	136
Gambar 6. 4 Sirkulasi Pengunjung Hotel	137
Gambar 6. 5 Sirkulasi Pengunjung Mall.....	137
Gambar 6. 6 Sirkulasi Servis	138
Gambar 6. 7 Blok Plan.....	138
Gambar 6. 8 Infrastruktur Air Bersih.....	139
Gambar 6. 9 Infrastruktur Limbah Padat	140

Gambar 6. 10 Infrastruktur Limbah Cair	140
Gambar 6. 11 Infrastruktur Sampah.....	141
Gambar 6. 12 Infrastruktur Listrik.....	141
Gambar 6. 13 Infrastruktur Pemadam Kebakaran	142
Gambar 6. 14 Lanscape.....	143
Gambar 6. 15 Zoning Mikro Lantai 1	143
Gambar 6. 16 Zoning Mikro Lantai 2	144
Gambar 6. 17 Zoning Mikro Lantai 3	144
Gambar 6. 18 Zoning Mikro Lantai 4	144
Gambar 6. 19 Zoning Mikro Lantai 5-6.....	144
Gambar 6. 20 Zoning Mikro Lantai 7	145
Gambar 6. 21 Sirkulasi Bangunan Horizontal	145
Gambar 6. 22 Sirkulasi Bangunan Vertikal	145
Gambar 6. 23 Bentuk Bangunan	146
Gambar 6. 24 Konsep Ruang	146
Gambar 6. 25 Konsep Struktur Dilatasi	147
Gambar 6. 26 Gambar Struktur 3D.....	147
Gambar 6. 27 Konsep Utilitas.....	148
Gambar 6. 28 Konsep Utilitas Air Bersih.....	148
Gambar 6. 29 Konsep Utilitas Air Kotor	148
Gambar 6. 30 Konsep Utilitas Listrik	149
Gambar 6. 31 Konsep Utilitas Pemadam Kebakaran.....	149
Gambar 6. 32 Material Bangunan	150
Gambar 6. 33 Site Plan	150
Gambar 6. 34 Layout Plan	151
Gambar 6. 35 Denah Lantai 1	151
Gambar 6. 36 Denah Lantai 2	152
Gambar 6. 37 Denah Lantai 3	152
Gambar 6. 38 Denah Lantai 4	153
Gambar 6. 39 Denah Lantai 5-6.....	153
Gambar 6. 40 Denah Lantai 7	154

Gambar 6. 41 Potongan A-A	154
Gambar 6. 42 Potongan B-B	155
Gambar 6. 43 Tampak Depan	155
Gambar 6. 44 Tampak Belakan.....	155
Gambar 6. 45 Tampak Samping	155
Gambar 6. 46 Tampak Site Depan	156
Gambar 6. 47 Tampak Site Kanan	156
Gambar 6. 48 Rencana Pondasi	156
Gambar 6. 49 Rencana Kolom Dan Balok.....	157
Gambar 6. 50 Detail Struktur.....	157
Gambar 6. 51 Sistem Jaringan Listrik.....	158
Gambar 6. 52 Sistem Jaringan Air Bersih/Kotor	158
Gambar 6. 53 Sistem Jaringan Pemadam Kebakaran	159
Gambar 6. 54 Rendering Depan.....	159
Gambar 6. 55 Rendering Samping Kanan	160
Gambar 6. 56 Prespektif Kiri	160
Gambar 6. 57 Prespektif Kanan	160
Gambar 6. 58 Detail Arsitektural.....	161
Gambar 6. 59 Rendering Interior	161

DAFTAR DIAGRAM

Diagram. 1 Organisasi Ruang	21
Diagram. 2 Diagram Pengelola	85
Diagram. 3 Diagram Hubungan Ruang	95
Diagram. 4 Diagram Orientasi Dan Sirkulasi Ruang.....	95
Diagram. 5 Hubungan Ruang.....	96
Diagram. 6 Jaringan Air Bersih	127
Diagram. 7 Jaringan Air Kotor	128