

ALBUM GAMBAR

JUDUL

PERANCANGAN ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN

TEMA

ARSITEKTUR PERILAKU

Disusun oleh:

HARI EKO PRASETIYO

18.220.065

Dosen Pembimbing:

Ir. Suryo Tri Harjanto, M.T.

Sri Winarni, S.T., M.T.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2021/2022

LEMBAR PENGESAHAN ALBUM GAMBAR SKRIPSI

Judul: **ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN**
 Tema: **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
 Sarjana Arsitektur (S.Ars)

Dibuat oleh:

HARI EKO PRASETIYO
 18.22.065

Album gambar ini merupakan bagian produk akhir skripsi arsitektur, telah diperiksa dan disetujui
 oleh dosen pembimbing pada Selasa, 02-08-2022:

Pembimbing 1 : Ir. Suryo Tri Harjanto, M.T.
 NIP.Y. 1039600294

Pembimbing 2 : Sri Winarni, S.T., M.T.
 NIP.P 103 17 00531

Mengesahkan:
 Ketua Program Studi Arsitektur



PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN**
 Tema: **ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
 Sarjana Arsitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

HARI EKO PRASETIYO
 18.22.065

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan pengaji pada hari:
 Selasa, 02-08-2022 dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
 Sarjana Arsitektur (S. Ars.).

Menyetujui:

Pembimbing 1 : Ir. Suryo Tri Harjanto, M.T.
 NIP.Y. 1039600294

Pembimbing 2 : Sri Winarni, S.T., M.T.
 NIP.P 103 17 00531

Pengaji 1 : Dr.Debby Budi Susanti, ST. M.T.
 NIP.P. 1030500424

Pengaji 2 : Ir. Gaguk Sukowiyono, M.T.
 NIP.Y. 1028500114



PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : HARI EKO PRASETIYO

NIM : 18.22.065

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN

Tema

ARCHITECTURE NEOVERNAKULAR

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sangsi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 30 Agustus 2022

Yang Membuat Pernyataan



Hari Eko Prasetyo

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “Arena Karapan Sapi di kota Pamekasan” dengan tema “Architecture Neo Vernakular” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknil Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi. Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT selaku Dosen dan Ketua Program Studi Arsitektur dan selaku Dosen Pembimbing skripsi 1.
2. Ibu Dr. Debby Budi Susanti, ST, MT selaku Sekretaris Program Studi Arsitektur.
3. Ibu Sri Winarni, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing skripsi 2.
4. Ibu Dr. Debby Budi Susanti, ST, MT selaku penguji 1.
5. Bapak Ir. Gaguk Sukowiyono, M.T. selaku penguji 2.
6. Bapak Hamka,ST.,MT. selaku Dosen kordinator Skripsi.
7. Bapak Amar Rizqi Afdhol, S.T., M.T. selaku Kordinator Skripsi.
8. Orang tua saya Hariyatno selaku ayah saya dan Dewi Murtiningsih ibu saya yang selalu memberikan support system kepada saya.
9. teman-teman seluruh arsitektur Angkatan 18 yang sudah berjuang Bersama di studio skripsi.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Konsep Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 28 Agustus 2022

Penyusun

Hari Eko Prasetyo

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----------|
| PERSETUJUAN SKRIPSI | i |
| PENGESAHAN SKRIPSI | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI..... | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| DAFTAR ISI..... | iv |
| 1 SKEMATIK RANCANGAN TAPAK | 1 |
| 1.1 ZONING TAPAK | 2 |
| 1.2 SIRKULASI PADA TAPAK..... | 3 |
| 1.3 BLOCKPLAN..... | 4 |
| 1.4 INFRASTRUKTUR TAPAK | 5 |
| 1.5 TATA RUANG LUAR/ LANSCAPE | 7 |
| 2 SKEMATIK RANCANGAN BANGUNAN | 9 |
| 2.1 ZONING LANTAI..... | 10 |
| 2.2 SIRKULASI..... | 12 |
| 2.3 BENTUK BANGUNAN..... | 13 |
| 2.4 RUANG PADA BANGUNAN..... | 14 |
| 2.5 RENCANA STRUKTUR PADA BANGUNAN | 16 |
| 2.6 RENCANA UTILITAS BANGUNAN..... | 18 |
| 2.7 MATERIAL PADA BANGUNAN | 20 |
| 3 GAMBAR RANCANGAN | 21 |
| 3.1 SITEPLAN | 22 |
| 3.2 LAYOUTPLAN..... | 23 |
| 3.3 DENAH..... | 24 |
| 3.4 TAMPAK BANGUNAN | 26 |
| 3.5 POTONGAN BANGUNAN..... | 28 |
| 3.6 RENCANA STRUKTUR | 29 |
| 3.7 RENCANA UTILITAS | 33 |
| 3.8 DETAIL ARSITEKTUR | 36 |
| 3.9 PERSPEKTIF INTERIOR DAN EKSTERIOR | 37 |

SKEMATIK RANCANGAN TAPAK

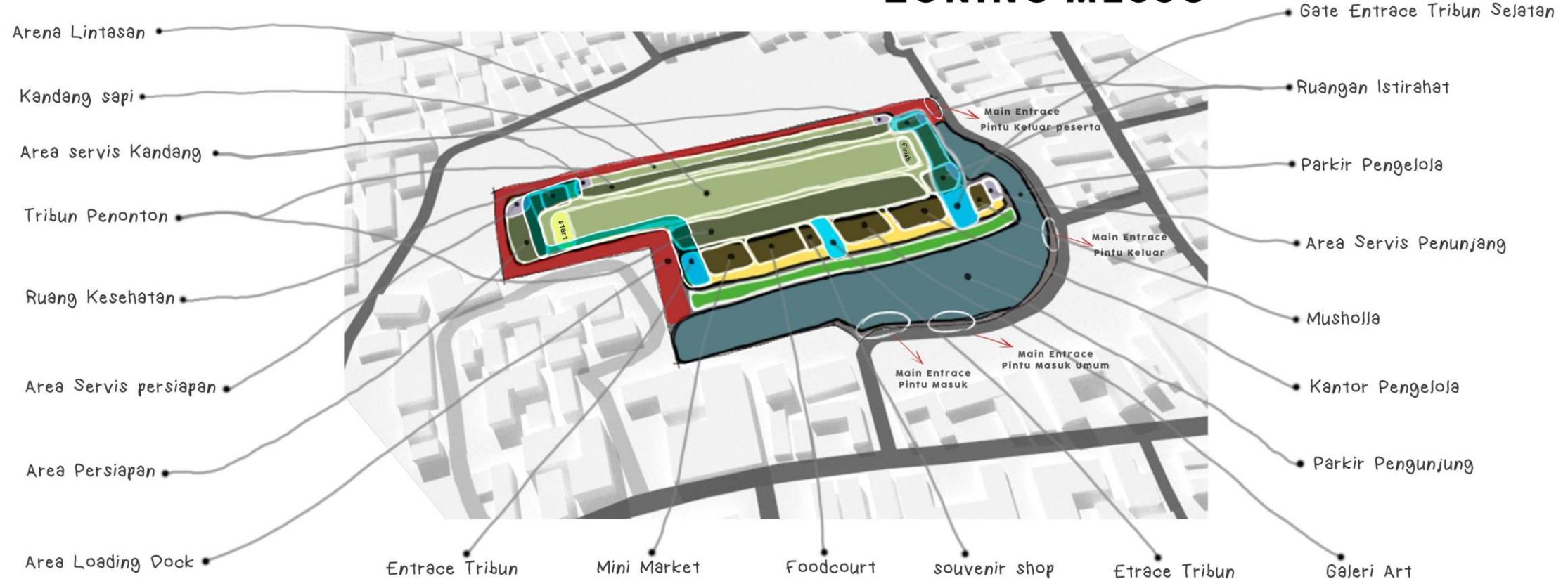
ZONING MAKRO



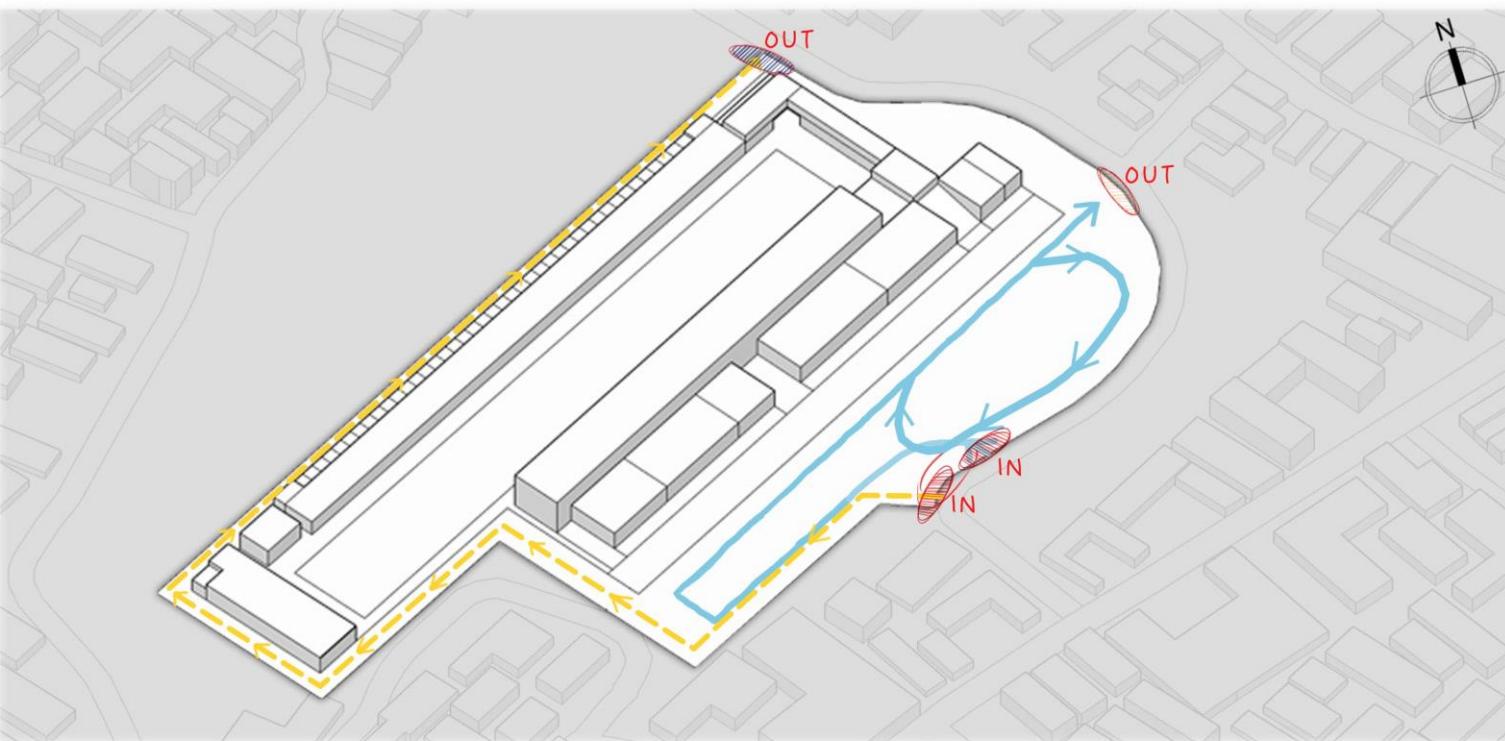
KETERANGAN :

- Area Utama
- Area Penunjang
- Area Pendukung
- Loading Dock
- RTH (Ruang Terbuka hijau)

ZONING MESSO

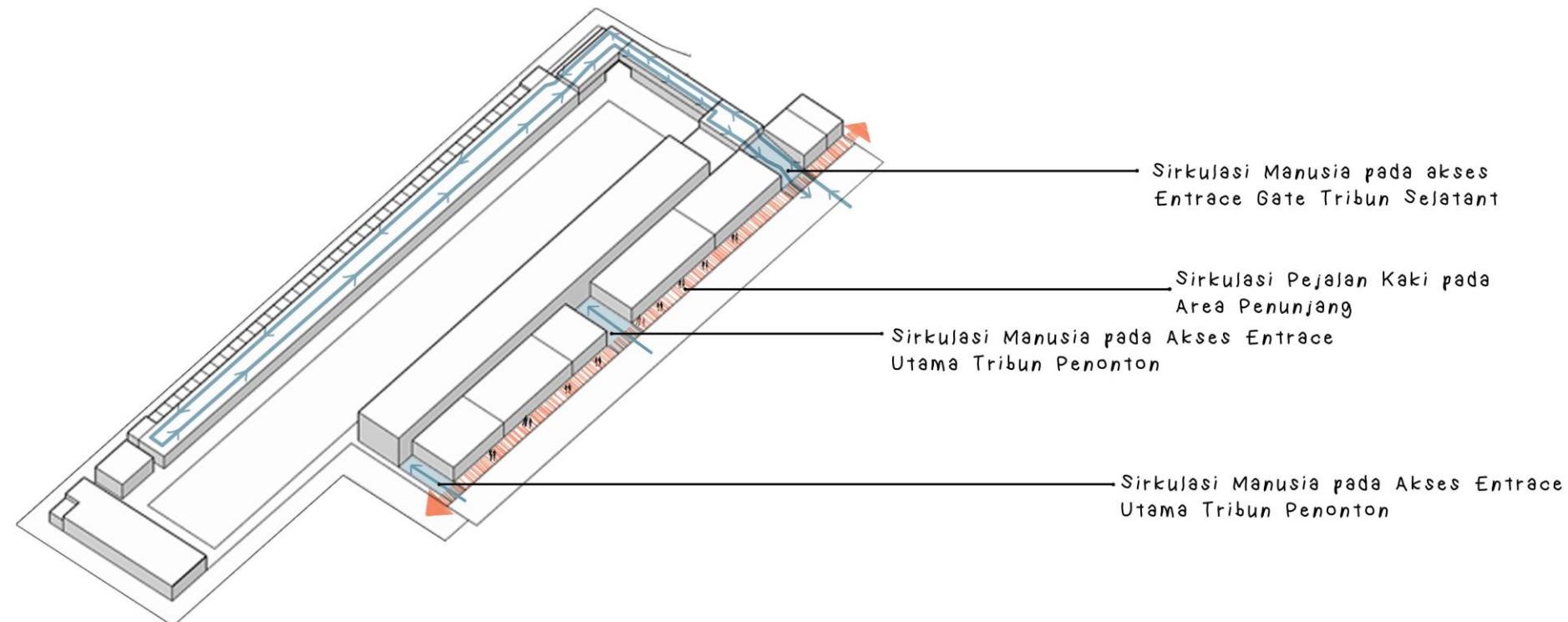


SIRKULASI TAPAK

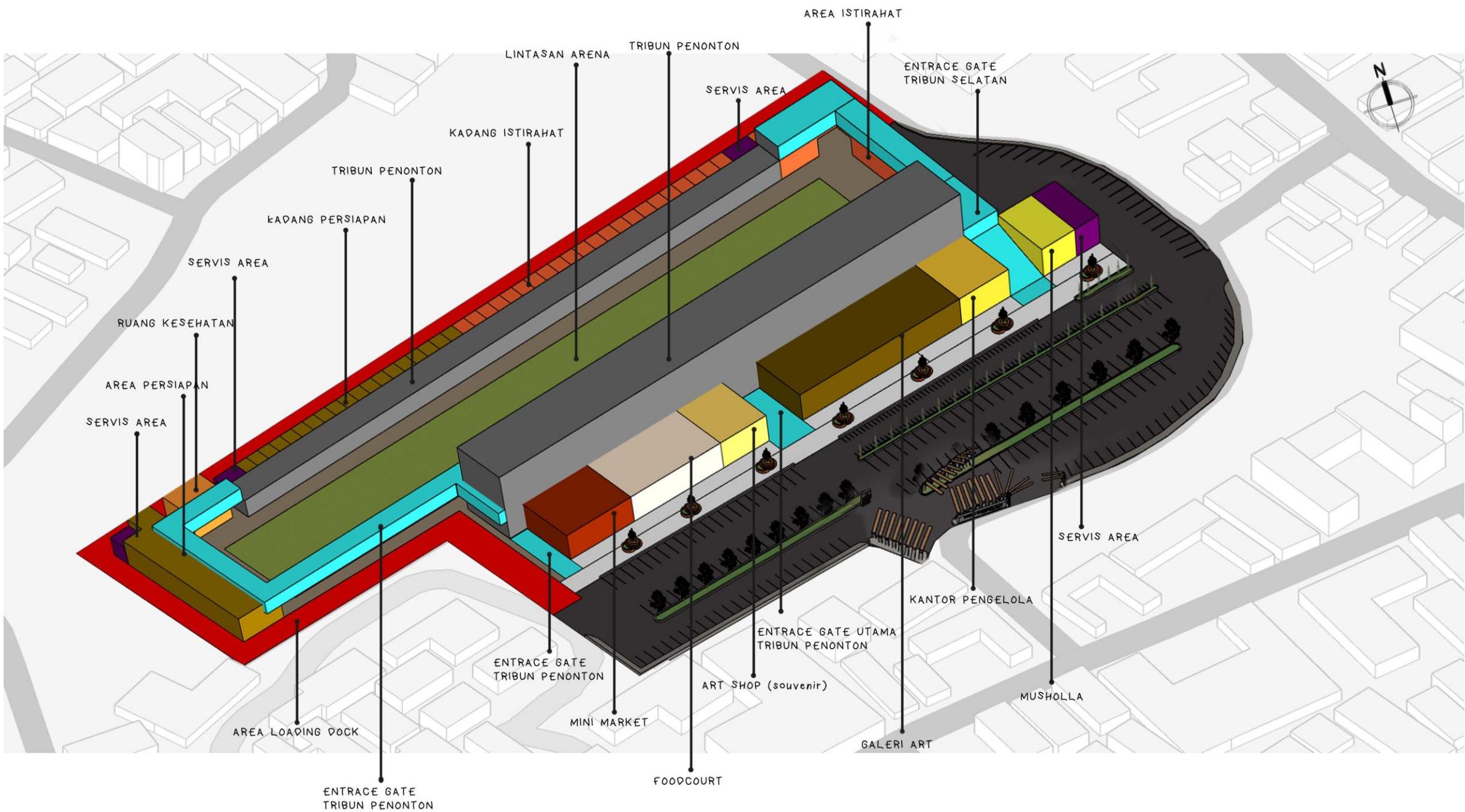


KETERANGAN :

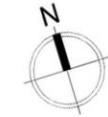
- Entrace Pintu Masuk
- Entrace Pintu Keluar
- Entrace Keluar Lodging Dock
- Sirkulasi Mobil
- Sirkulasi Loading Dock



BLOK PLAN



INFRASTRUKTUR TAPAK



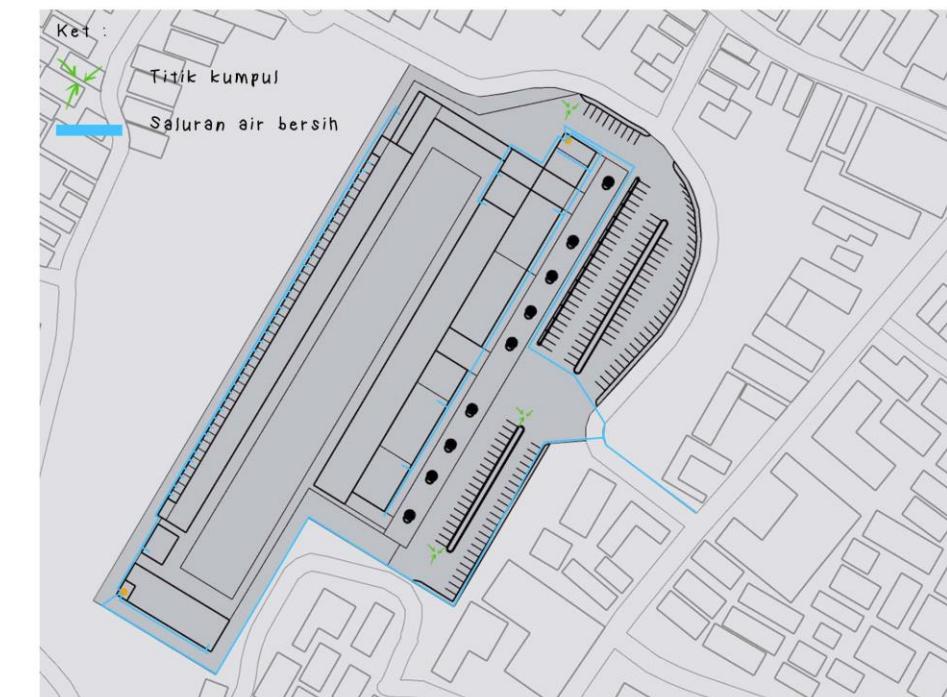
- DRAINASE AIR HUJAN



Skema alur sistem jaringan Drainase

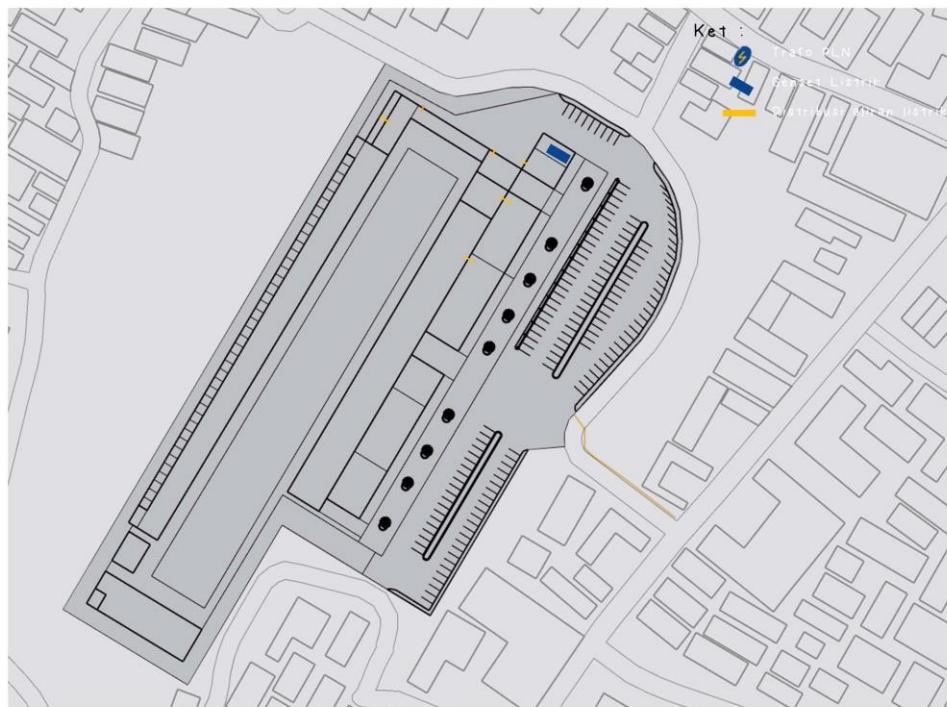


- AIR BERSIH DAN PEMADAM

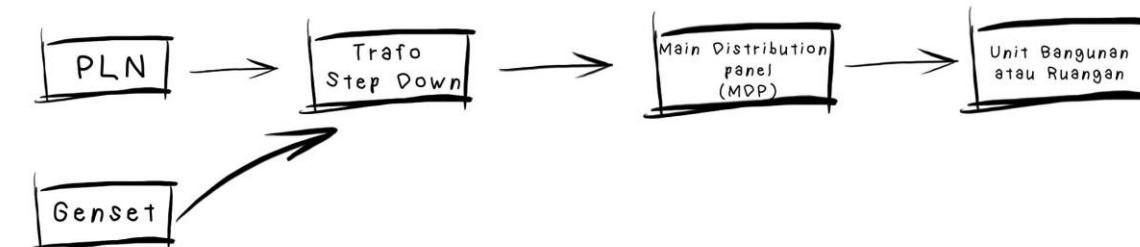


INFRASTRUKTUR TAPAK

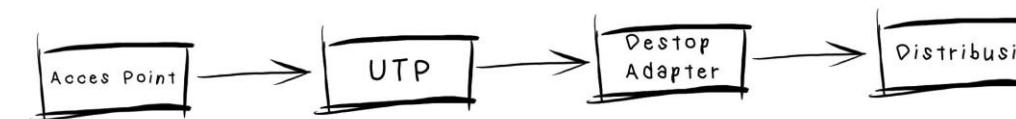
- LISTRIK DAN JARINGAN



- Skema alur sistem Listrik

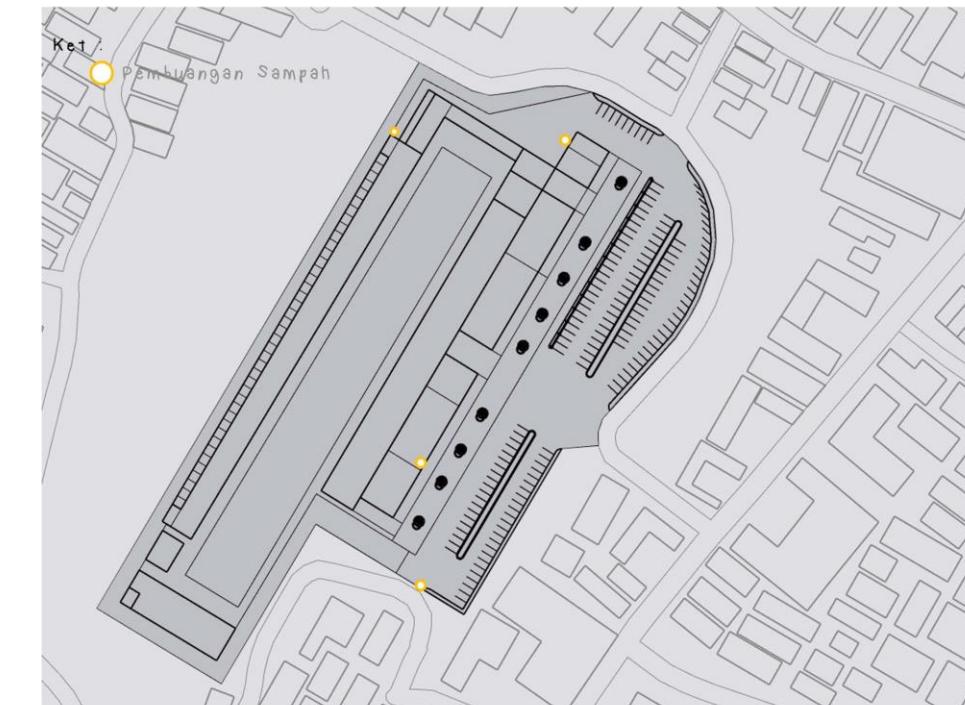
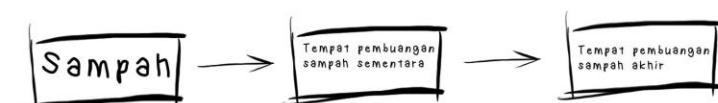


- Skema Jaringan Internet/wifi

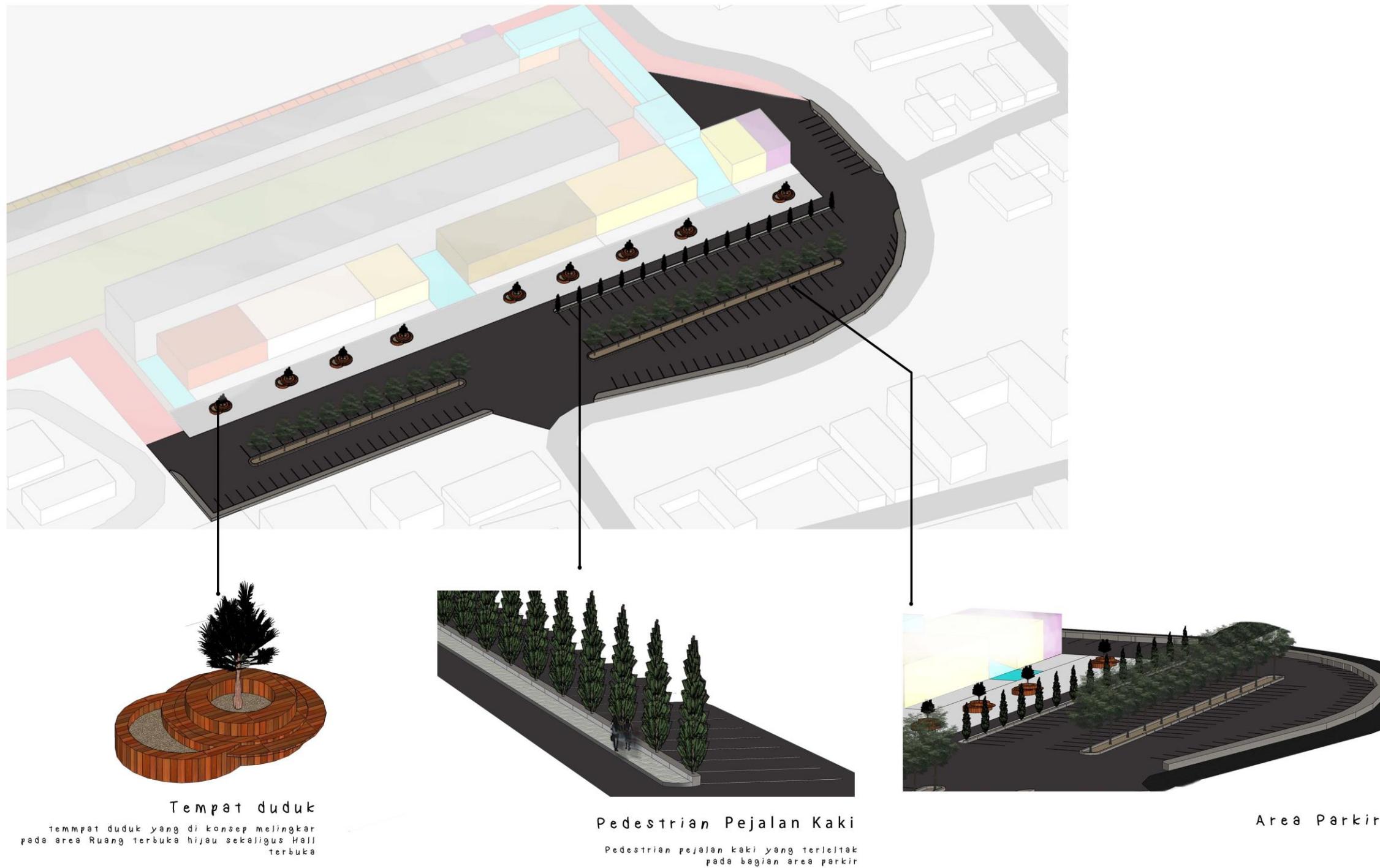
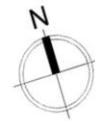


- Sampah

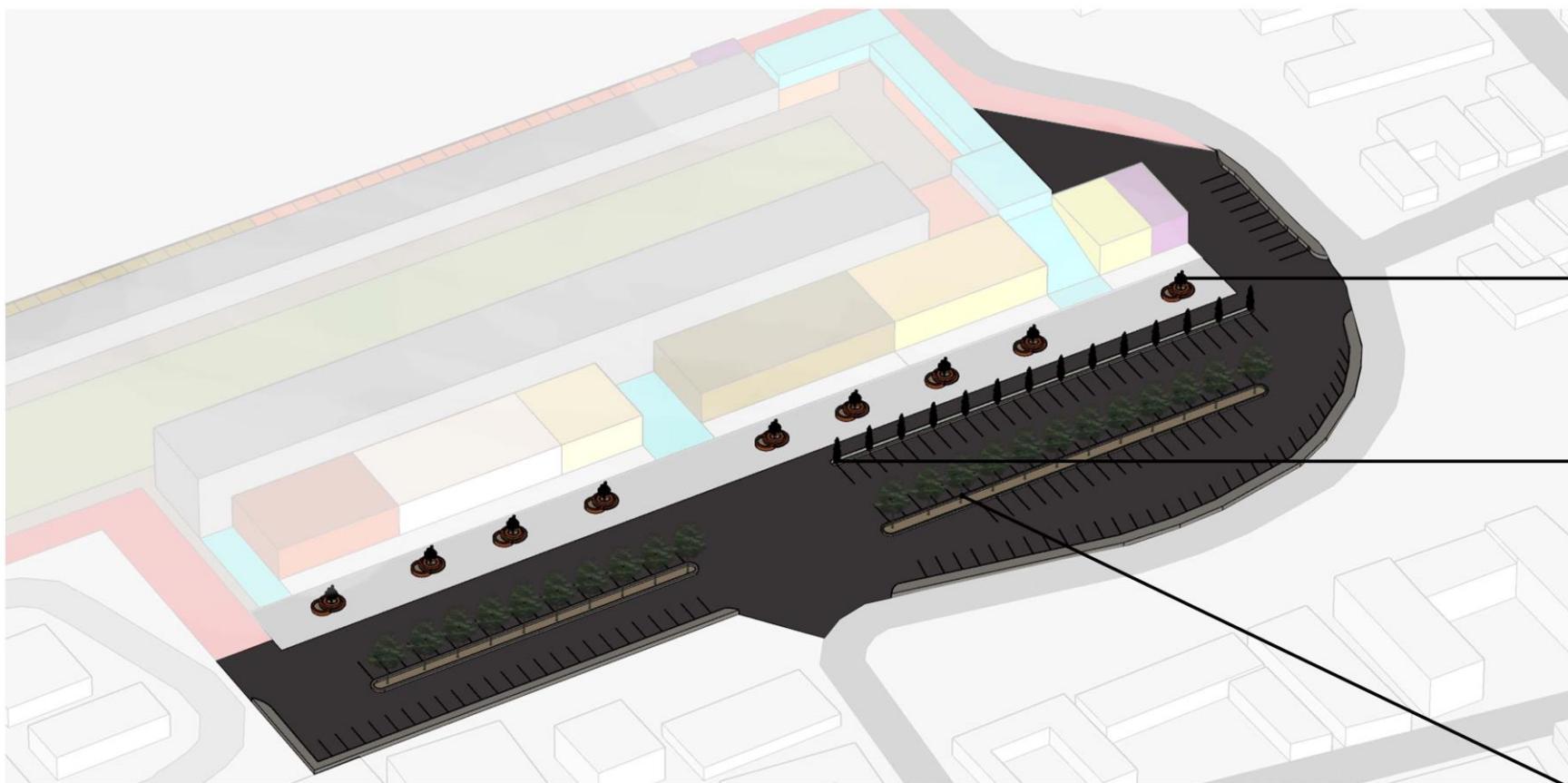
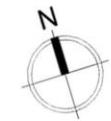
Skema alur pembuangan Limbah sampah



RUANG LUAR/Landscape



RUANG LUAR/Landscape



JENIS VEGETASI :



Tanaman Ketia Palm



Tanaman Cemara Hias



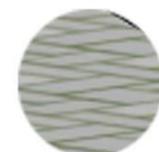
Pohon Ketapang

Materai :



Serat Kayu

Material ini
digunakan pada area
tempat duduk
di area RTH



Paving blok

Material ini digunakan
pada area pedestrian pejalan
kaki



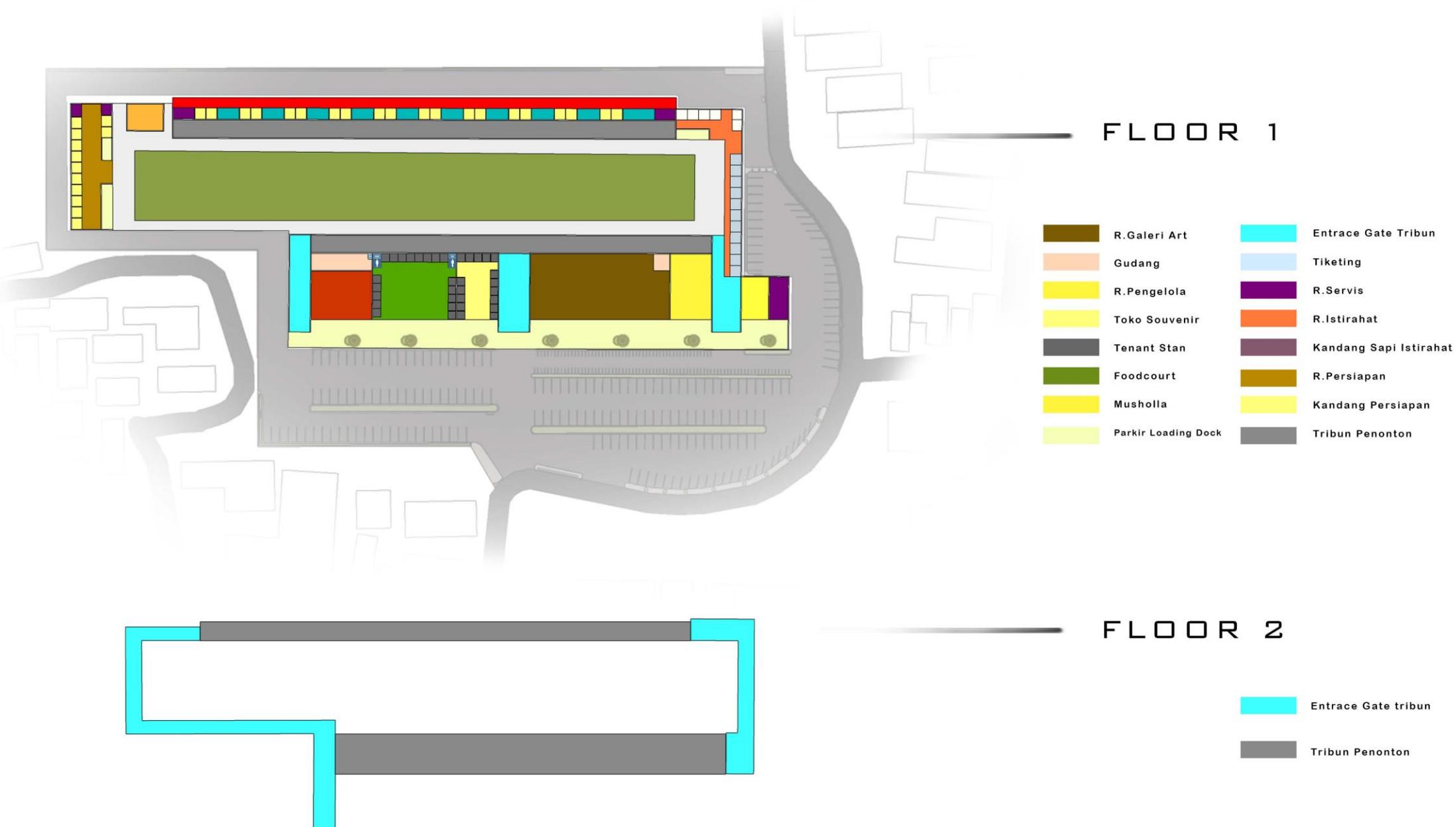
Batu alam

Material ini digunakan pada
area pembatas jalan di area
parkir

SKEMATIK RANCANGAN TAPAK

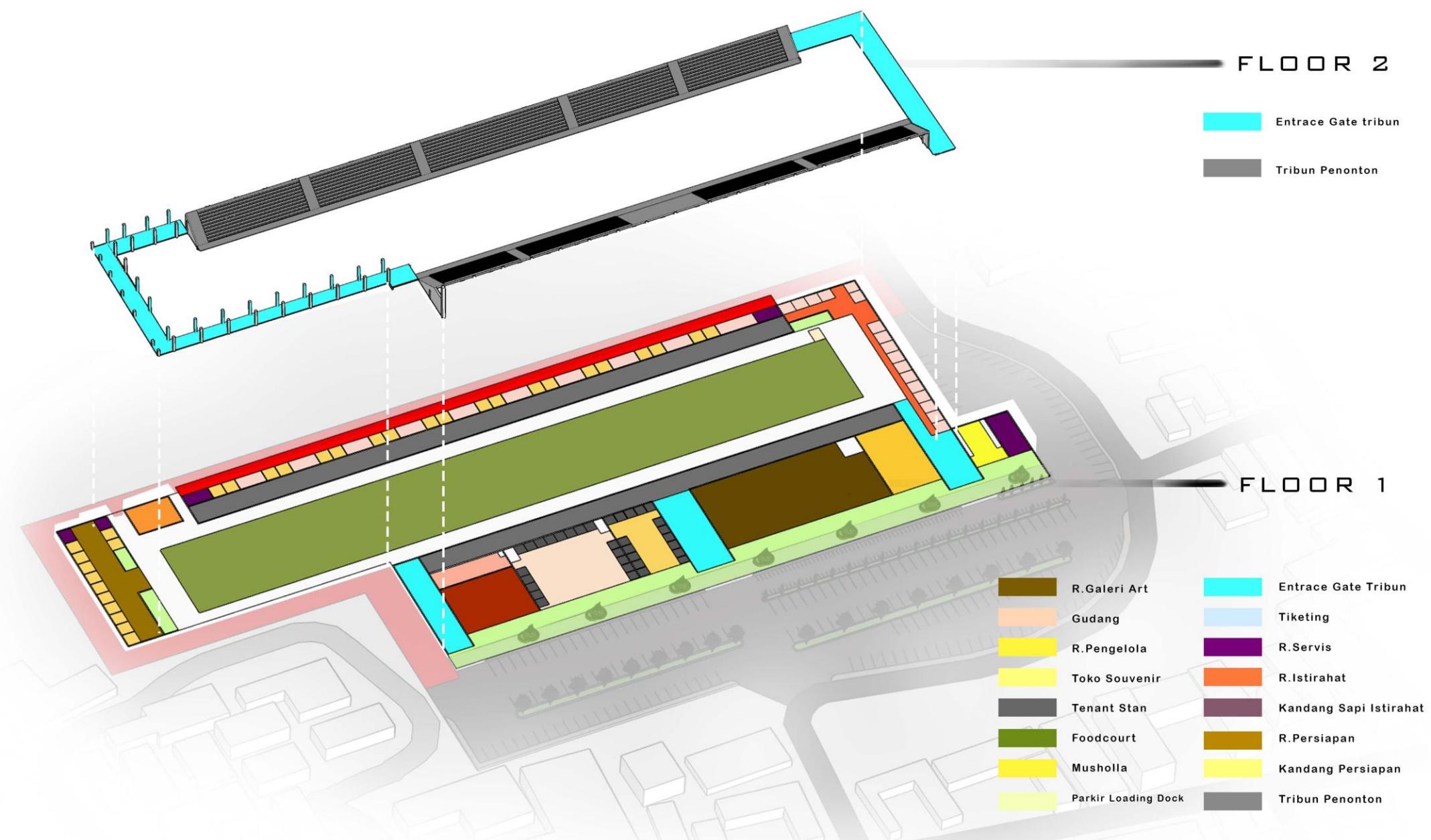
ZONING LANTAI

HORIZONTAL

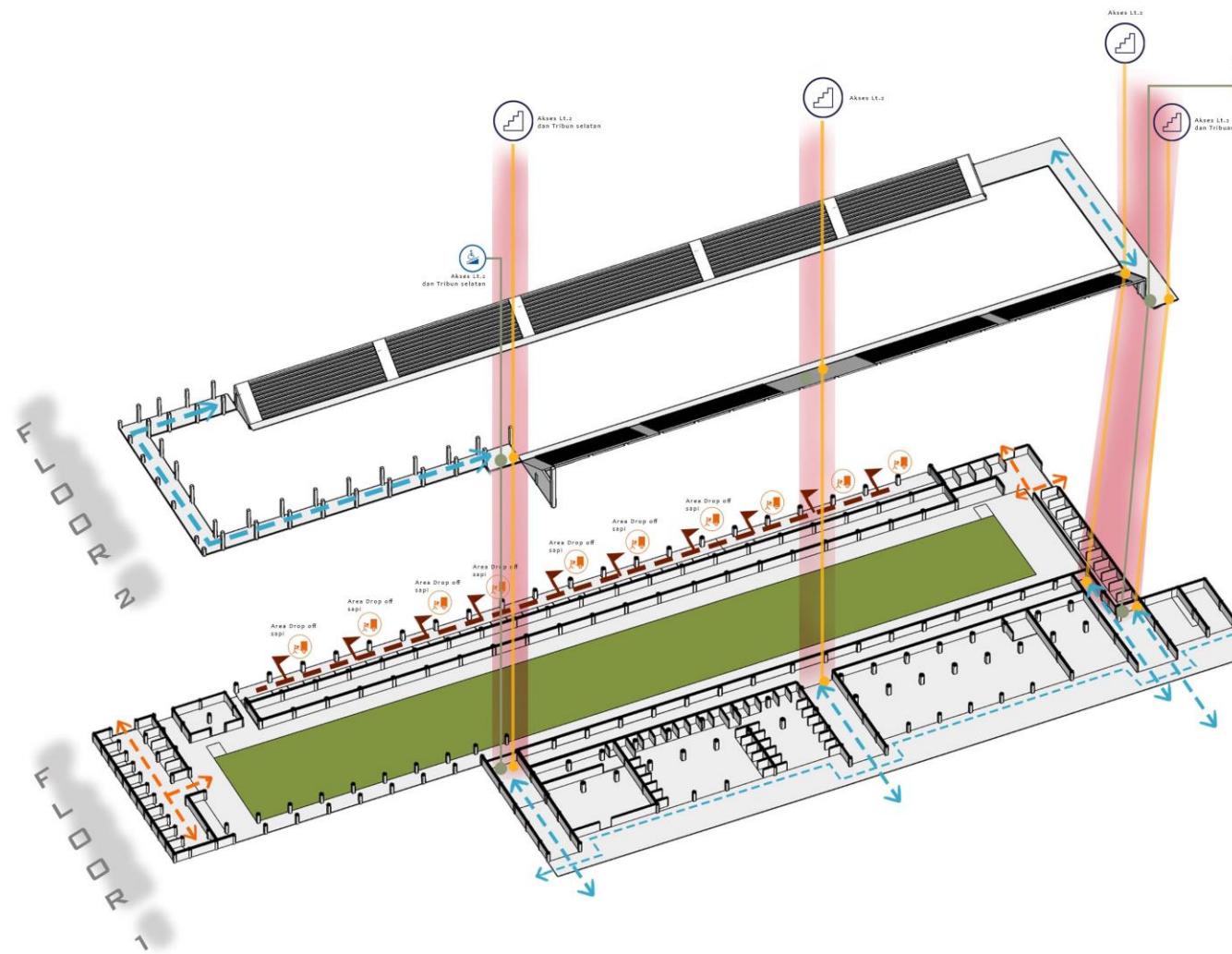


ZONING LANTAI

VERTIKAL



SIRKULASI



Keterangan :

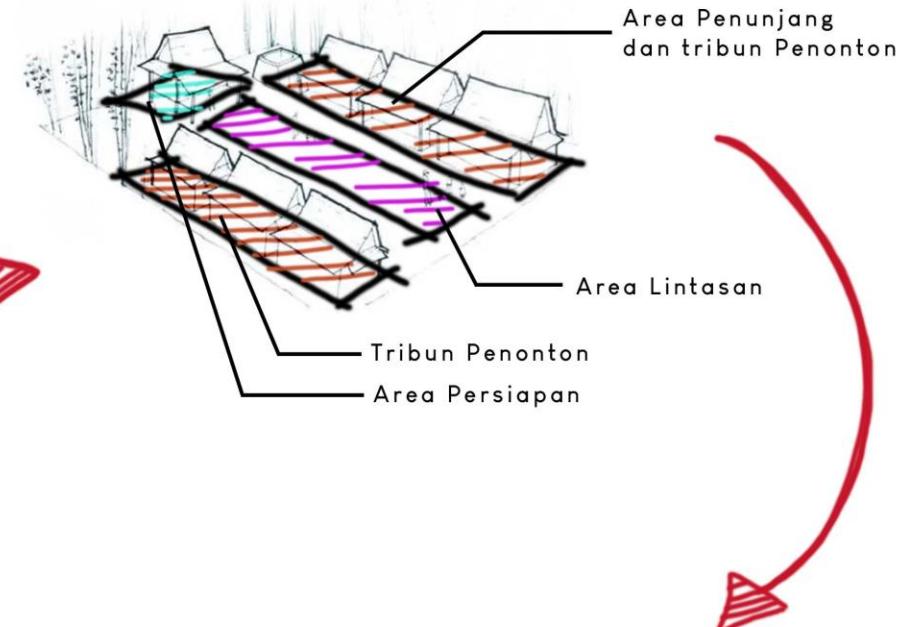
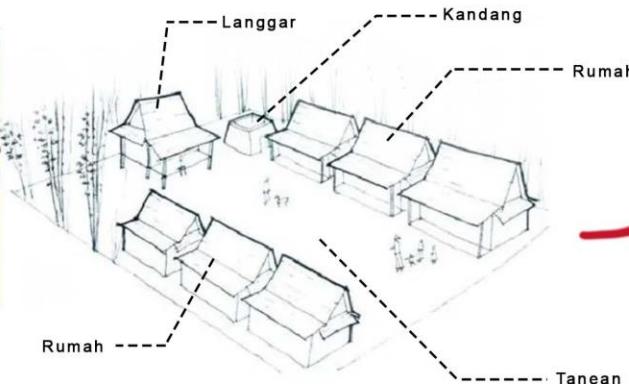
- — — Akses Panitia dan Peserta Perlombaan
- — — Akses Umum
- — — Akses Drop Off

Legenda :

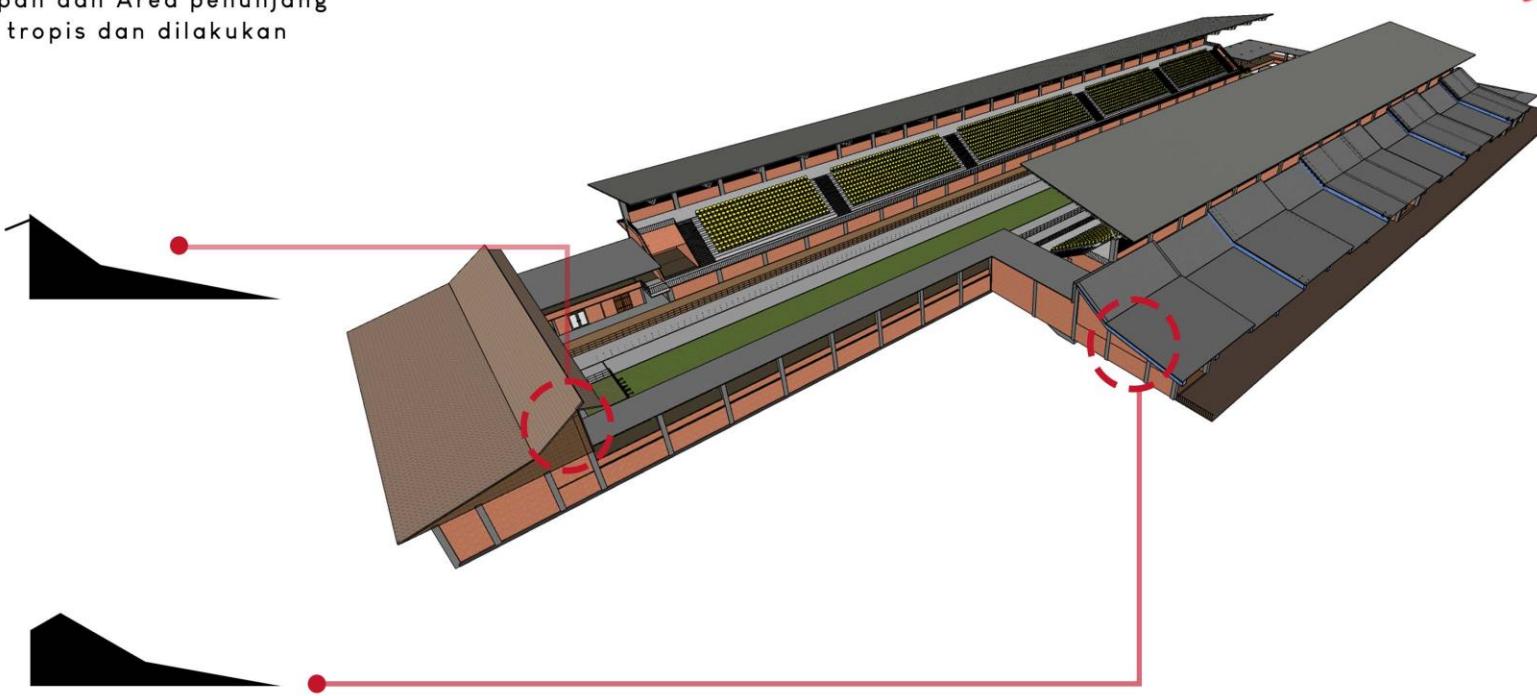
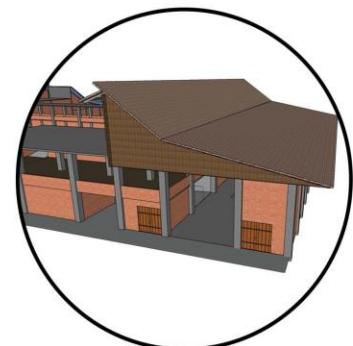
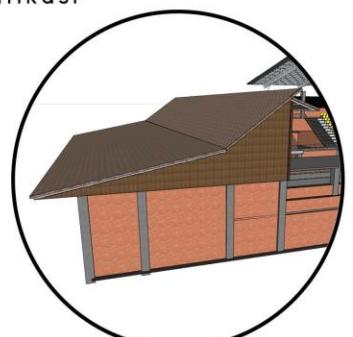
- Akses Menggunakan Tangga
- Akses Tangga Disabilitas
- Area Drop Off Sapi

BENTUK

Bentuk bangunan ini megadopsi dari pola tatanan rumah adat Tanean Lanjheng yang berasal dari suku Madura.

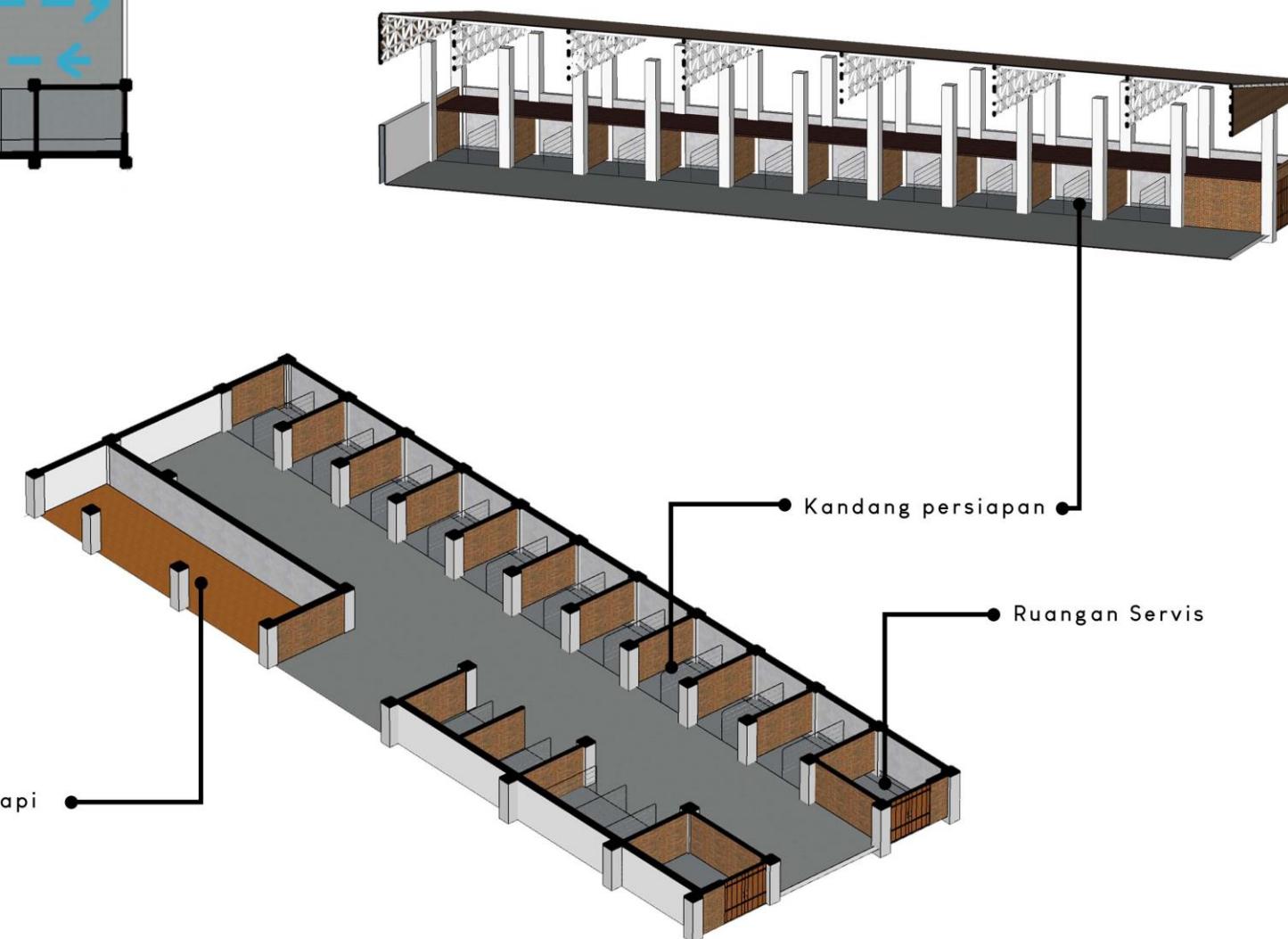
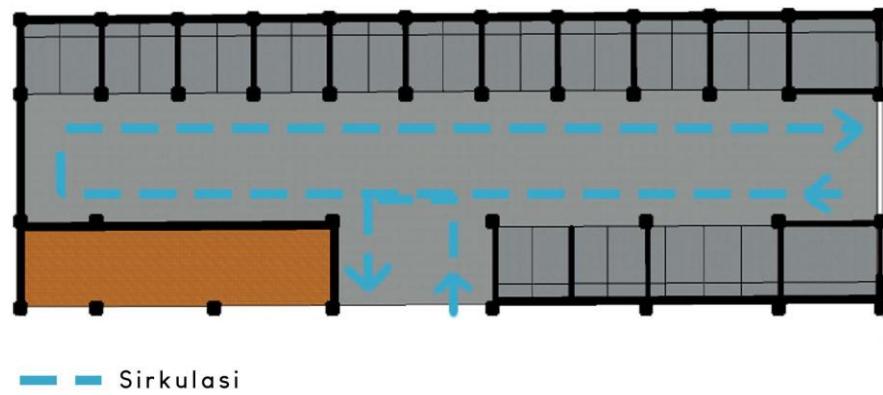


Pada bagian atap Area persiapan dan Area penunjang Mengadopsi dari bentukan Atap tropis dan dilakukan modifikasi



RUANG

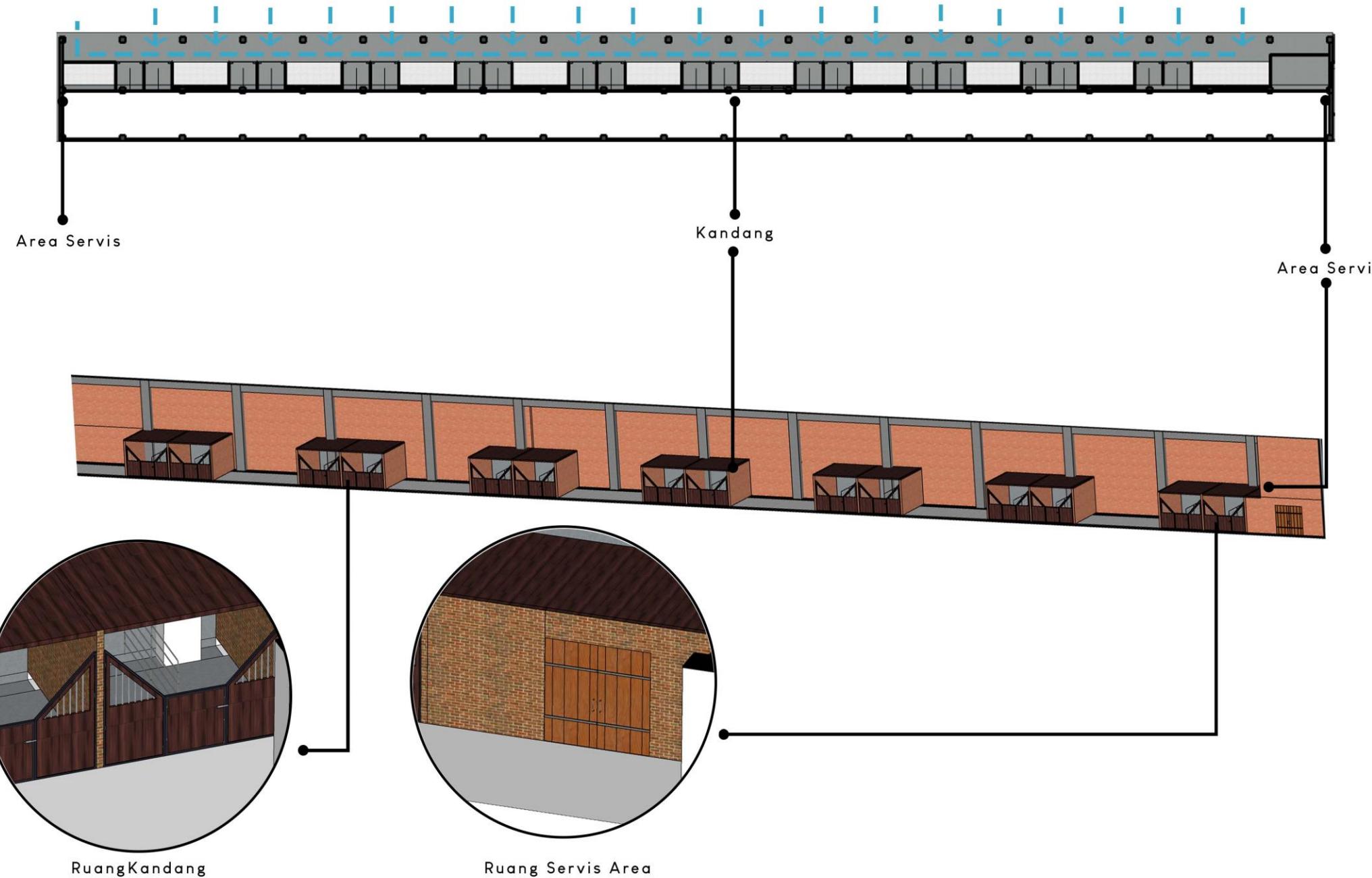
RUANG PERSIAPAN



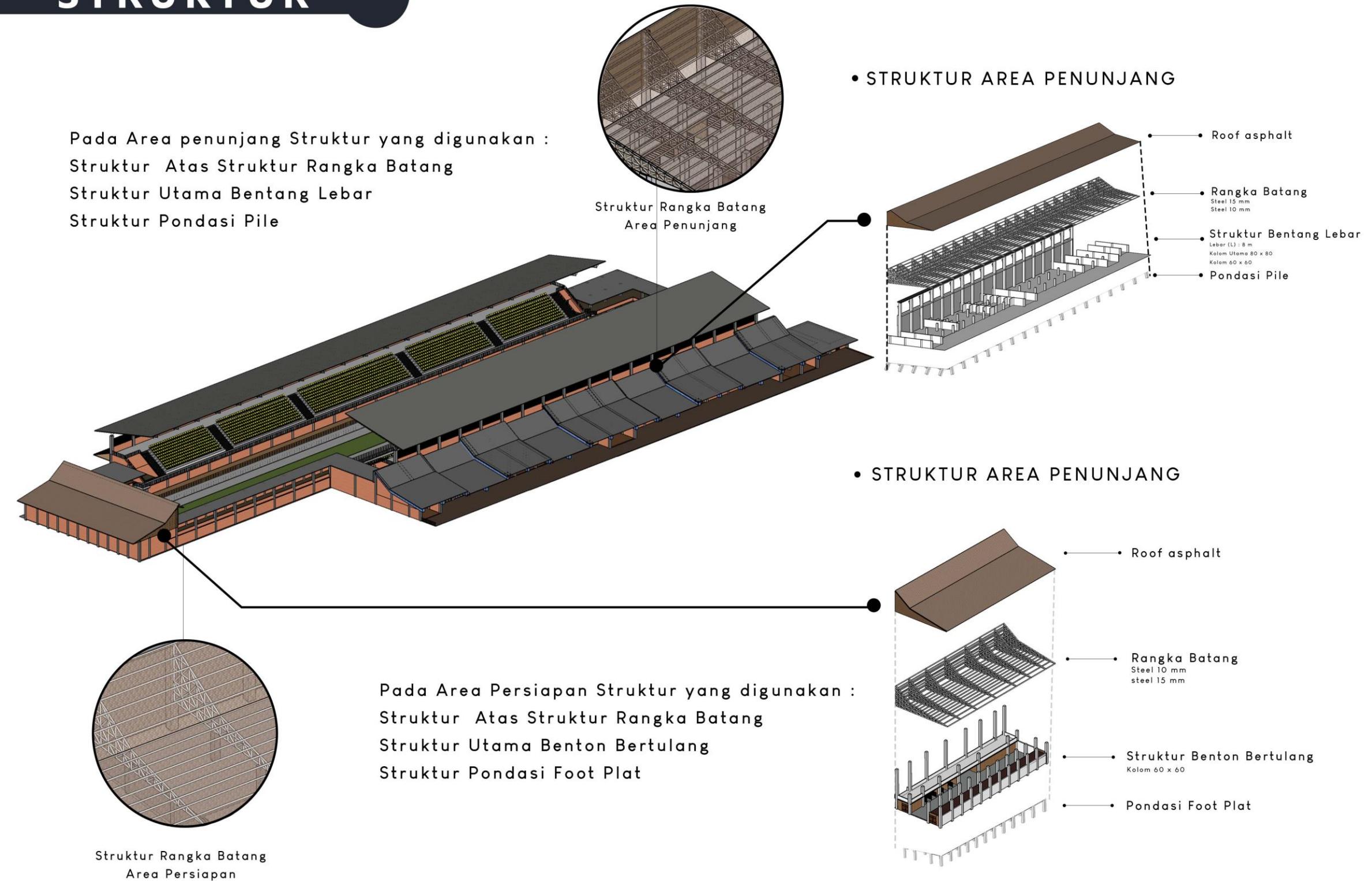
RUANG

KANDANG

— Sirkulasi

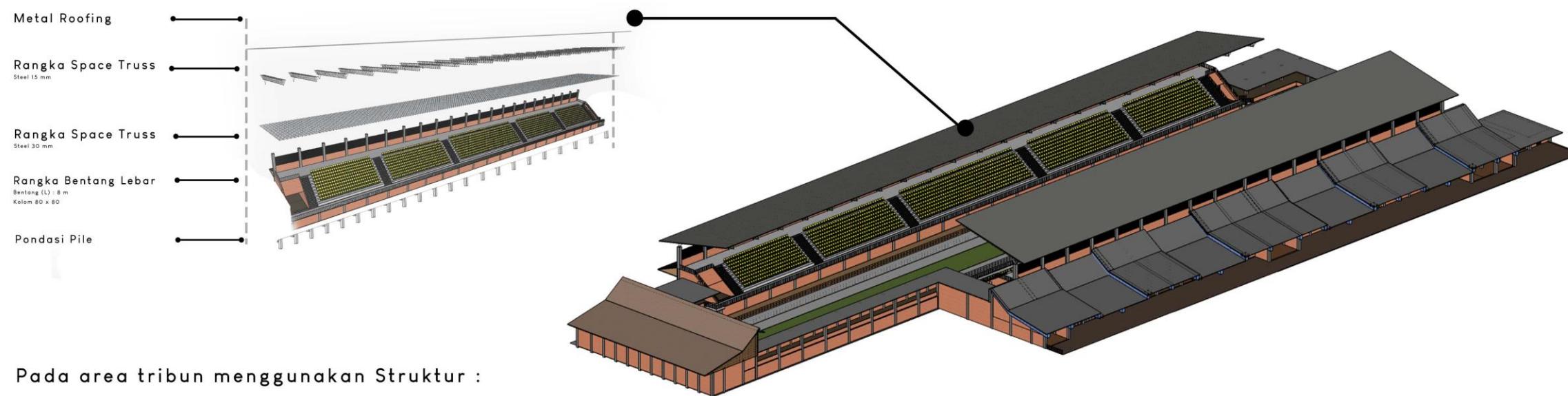


STRUKTUR



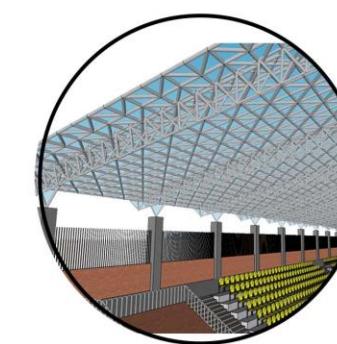
STRUKTUR

- STRUKTUR TRIBUN

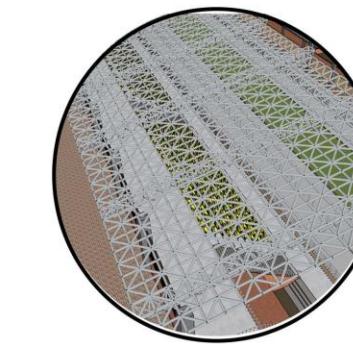


Pada area tribun menggunakan Struktur :

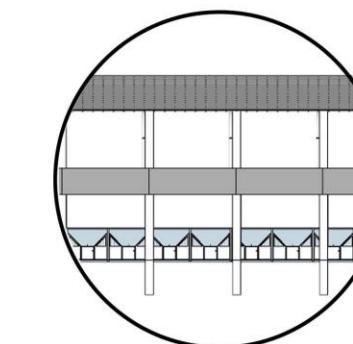
- Struktur Utama Bentang Lebar
- Struktur Atas Space Truss
- Struktur Bawah Pondasi Pile



Rangka Space Truss
Steel 30 mm



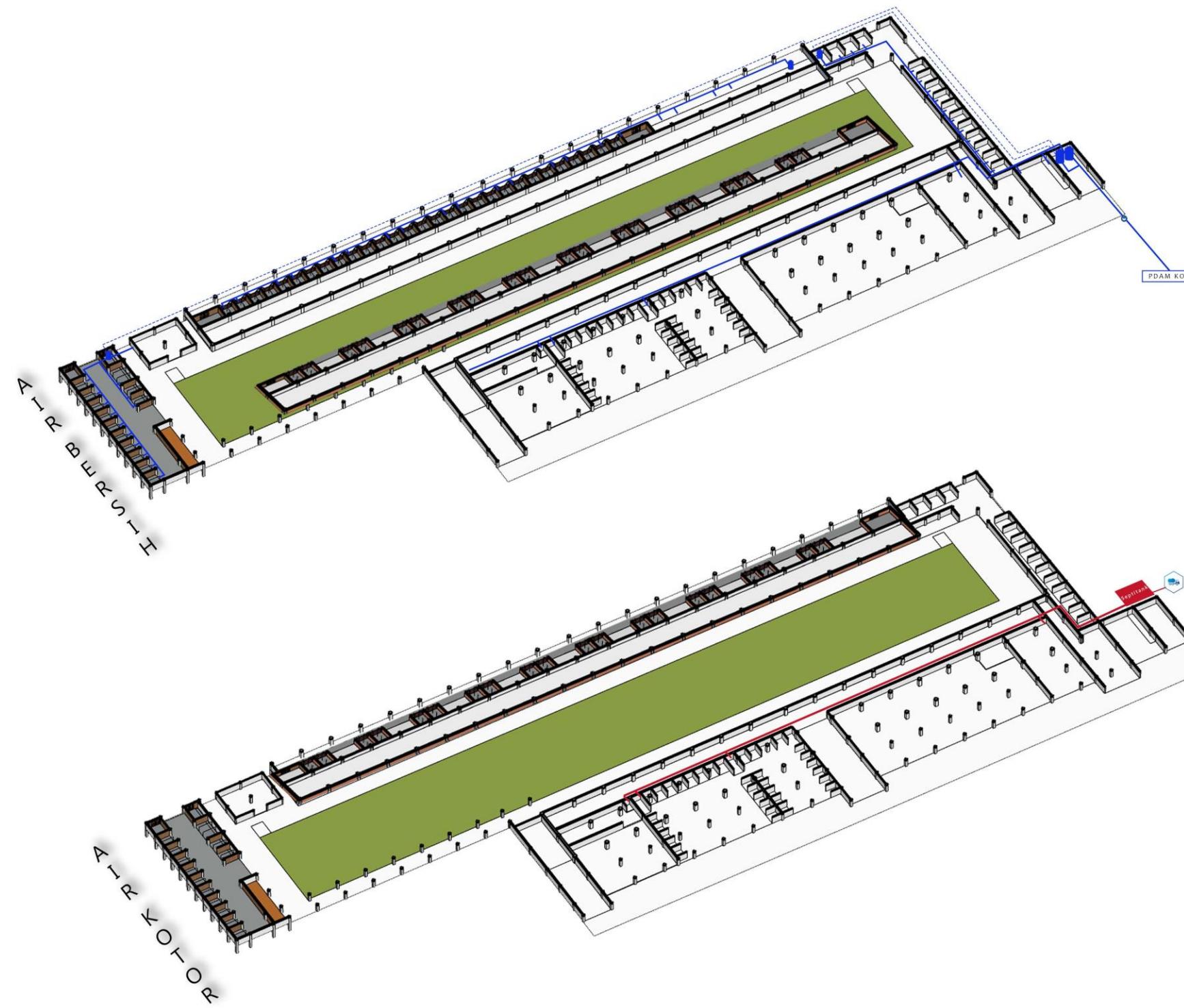
Rangka Space Truss
Steel 15 mm



Struktur Bentang lebar

UTILITAS

AIR BERSIH DAN KOTOR



Legenda :



Keterangan :

- Saluran Air Tandon
— Distribusi air bersih

Keterangan :

- Saluran Pia Air Kotor

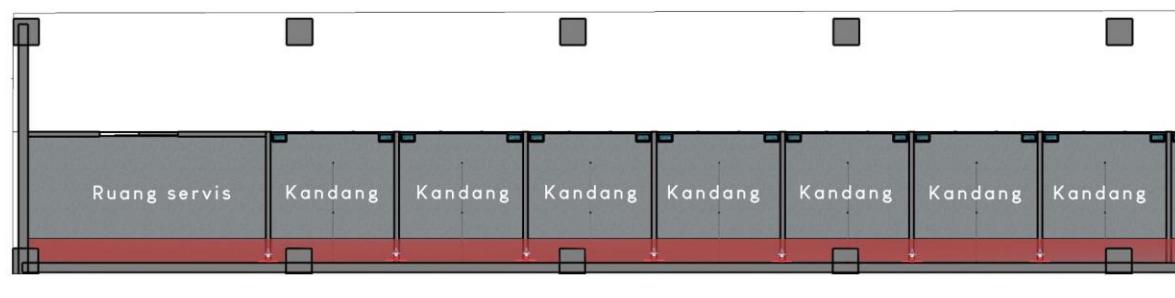
Legenda :



UTILITAS

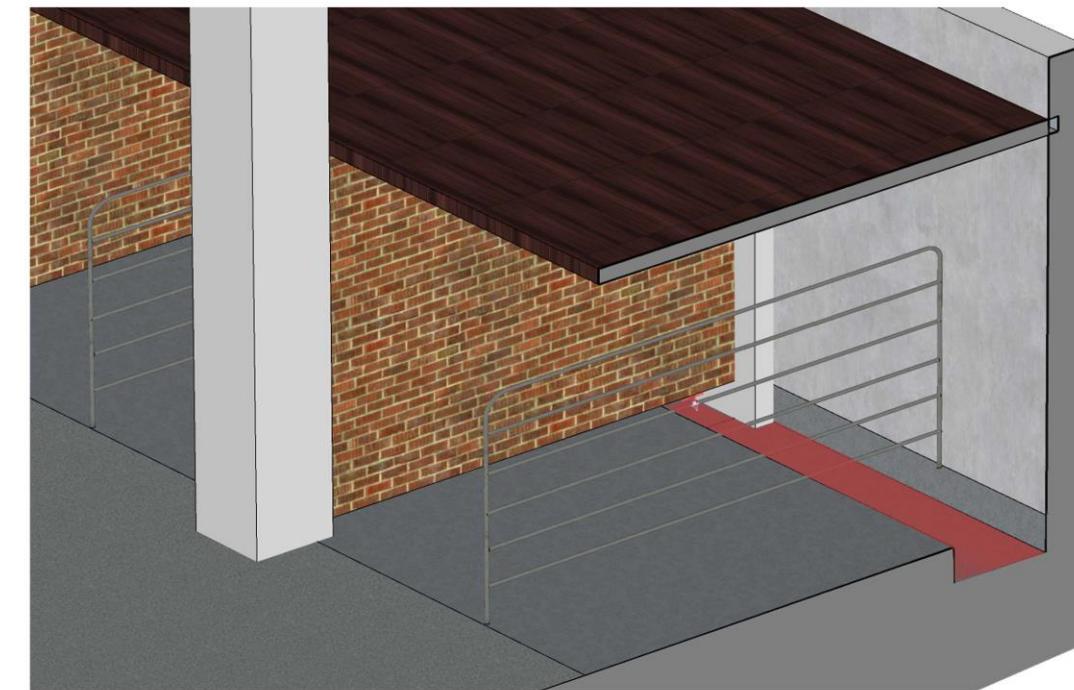
LIMBAH KOTORAN SAPI

Pada pembuangan limbah kotoran sapi di areaa kandang sapi deiberi saluran pembuangan drainase dibagian belakang dan di padukan dengan sprinkel Pemadam kebaran, agar kotoran tidak mengendap dan mengalir pada area servis dan di tampung pada penampungan sementara.dengan sistem sedot jika kandang digunakan selama 1 x 17 jam.



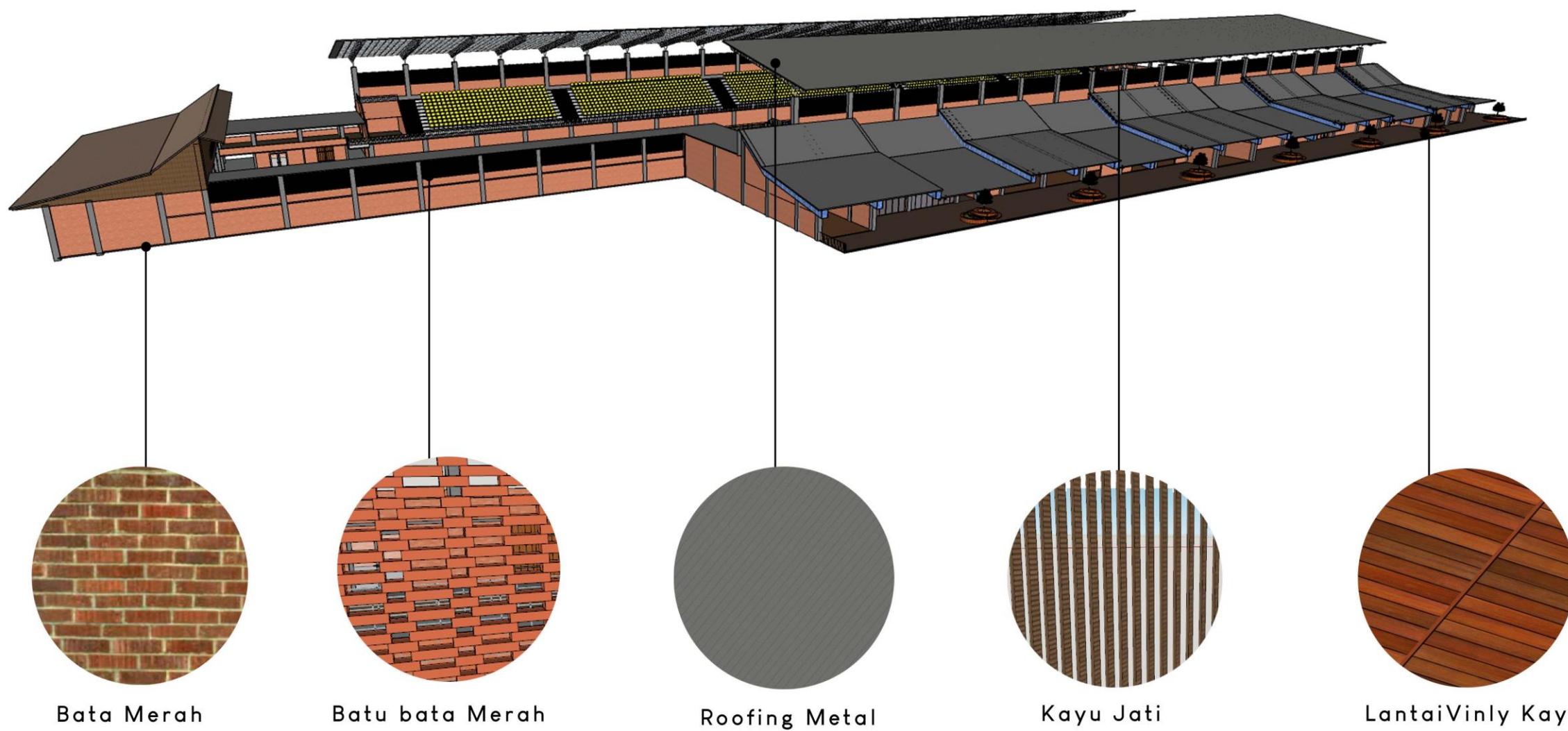
Keterangan :

- Saluran Drainase kotoran
- Sprinkel

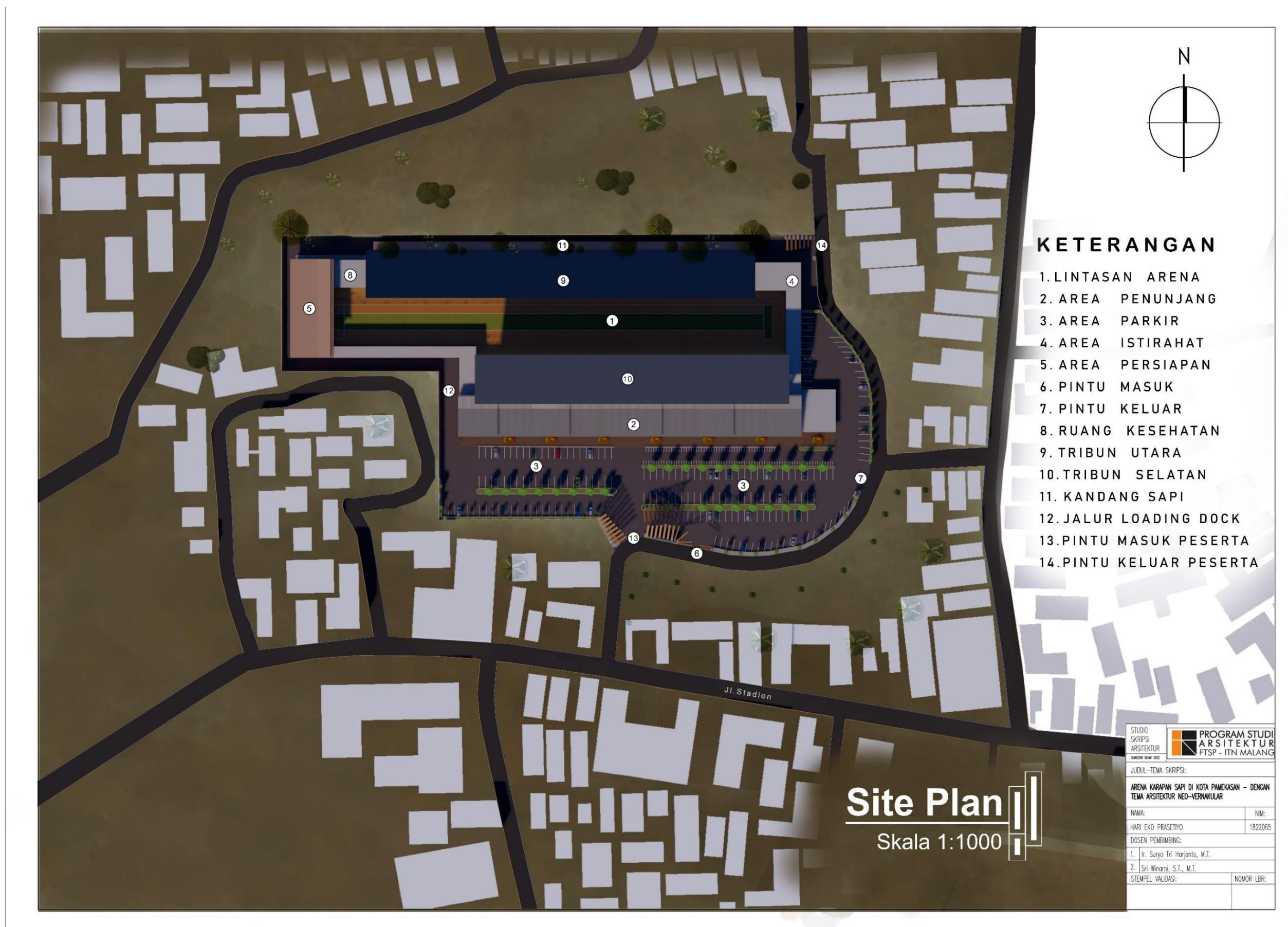


MATERIAL

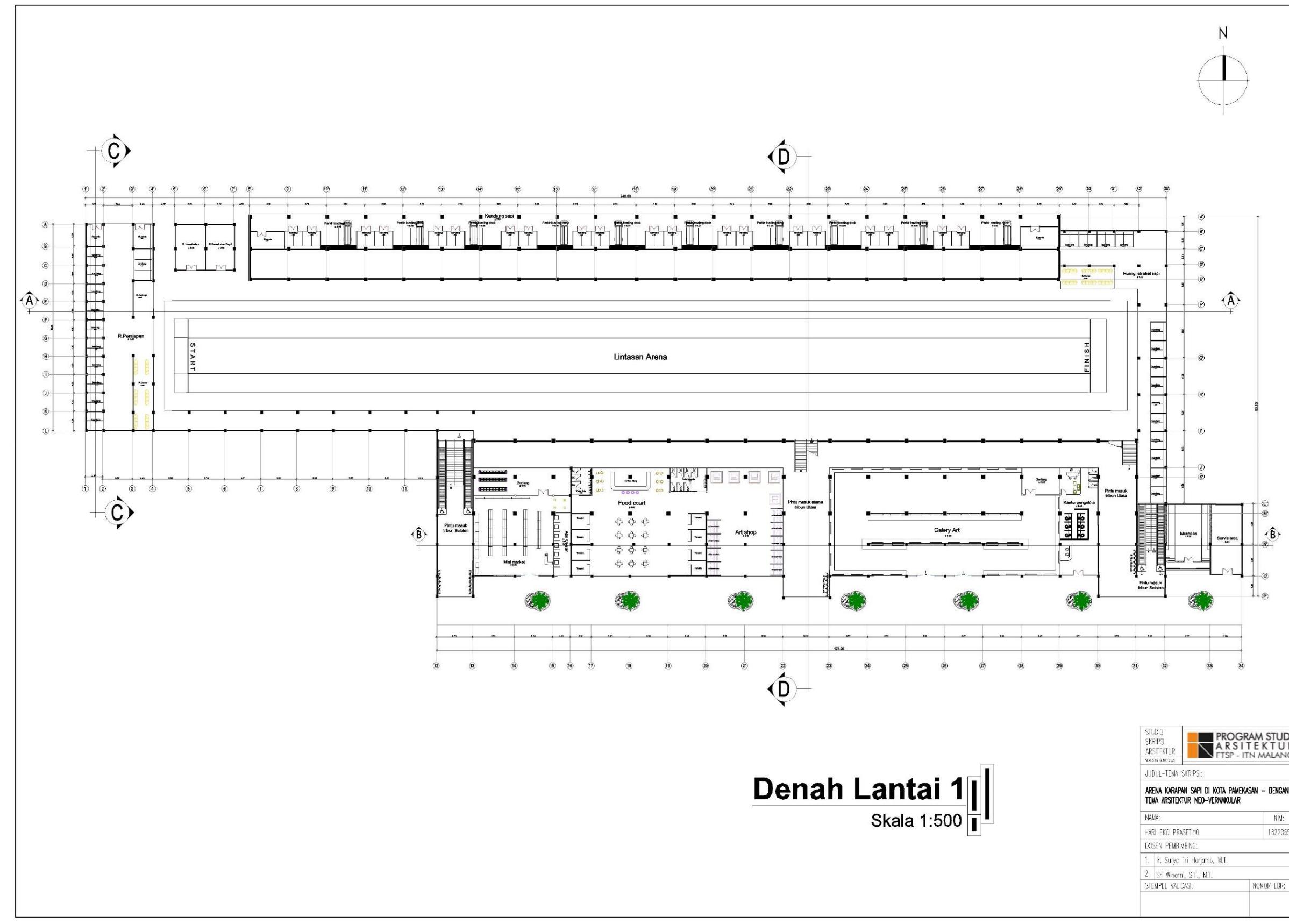
Pada bangunan ini ada beberapa Material pendukung pada bagian Ekterior bangunan

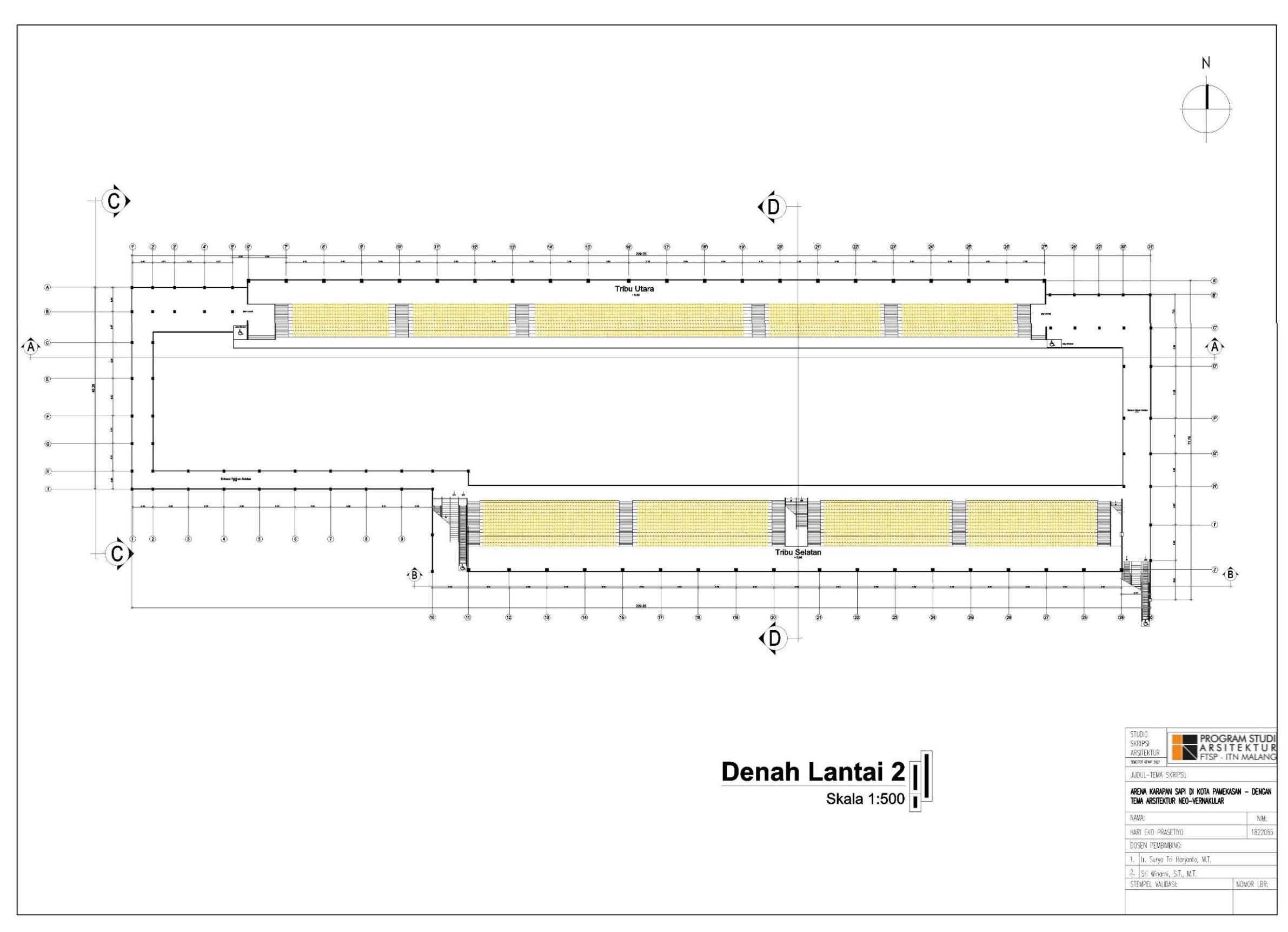


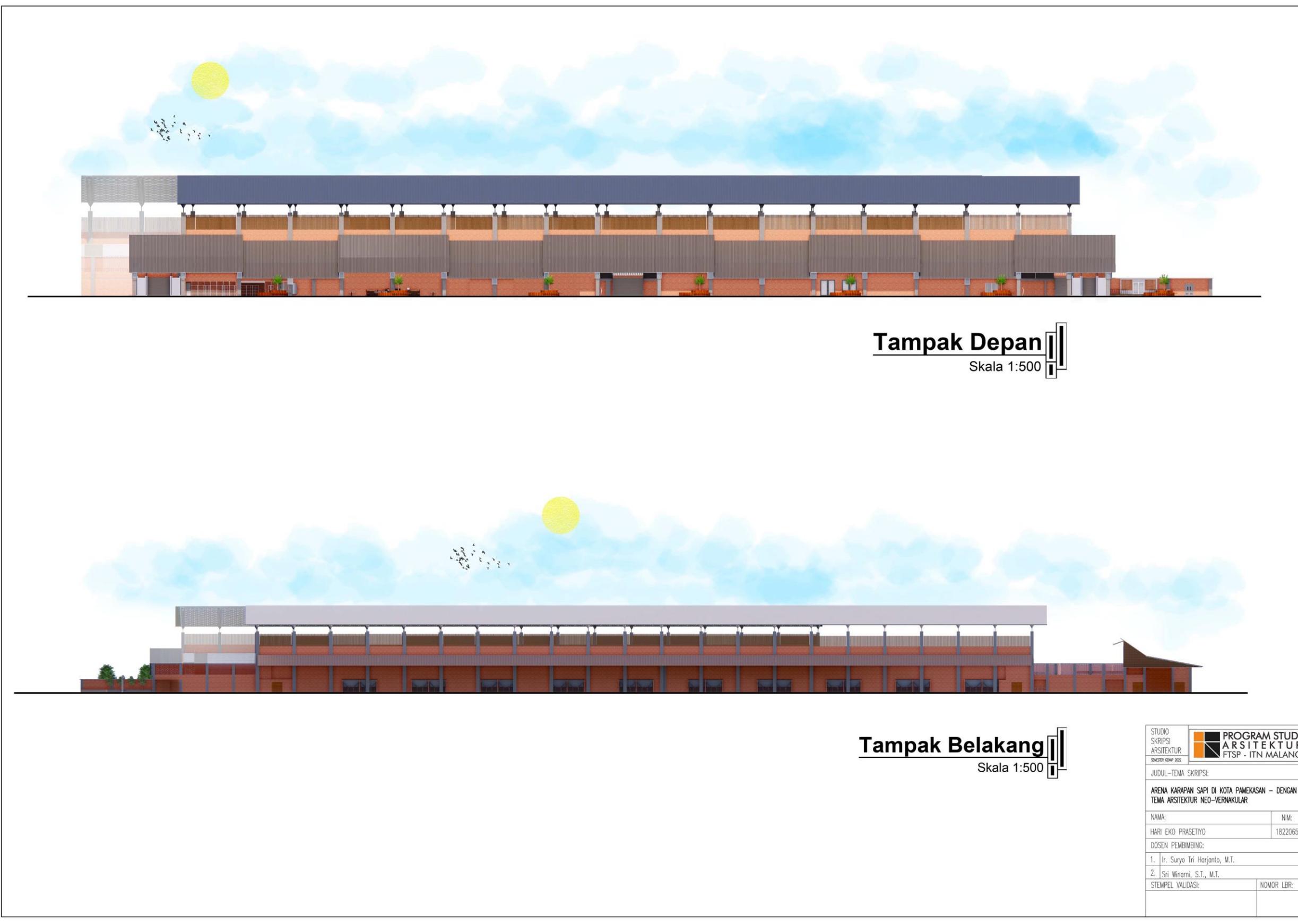
GAMBAR RANCANGAN

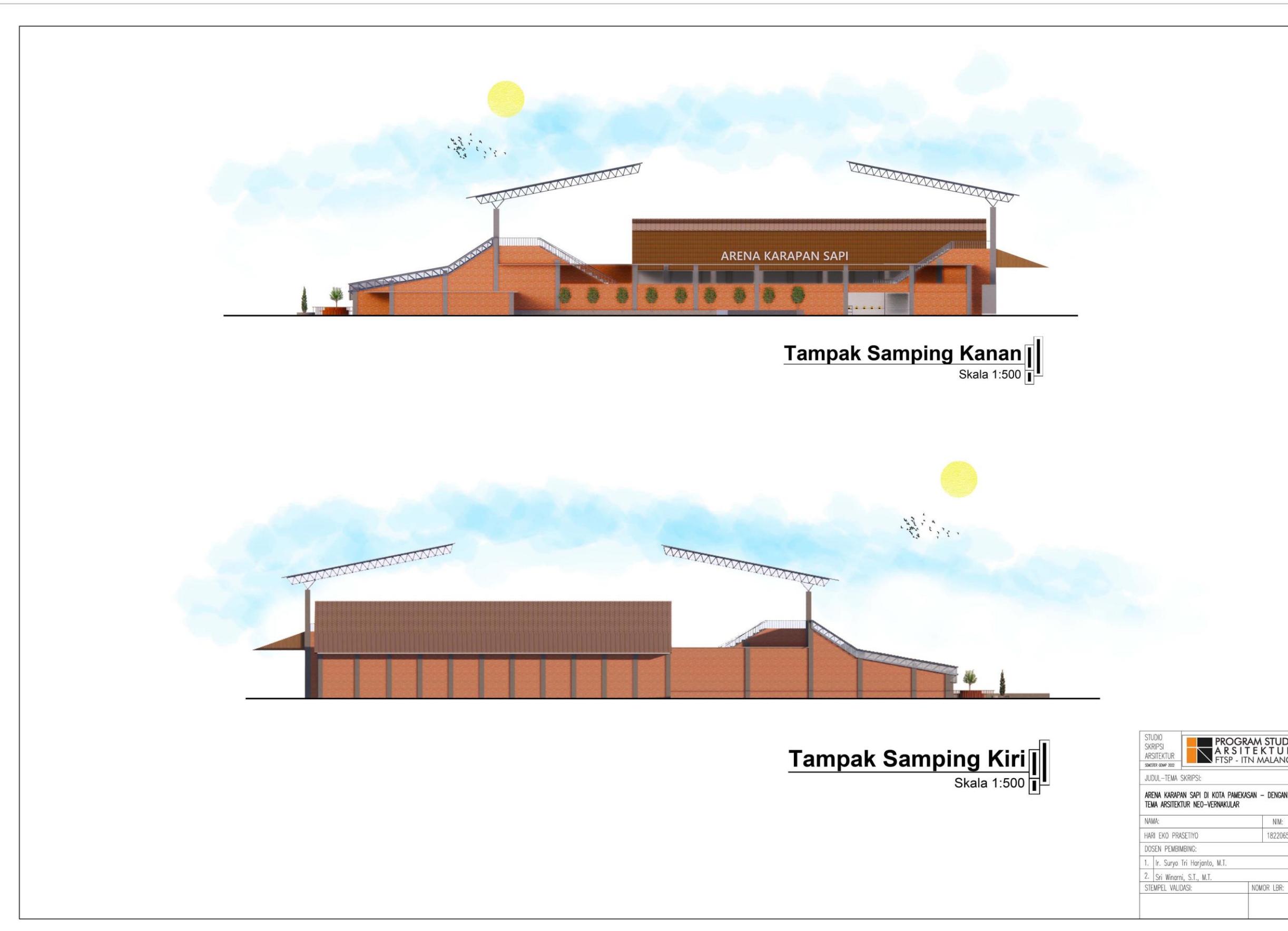


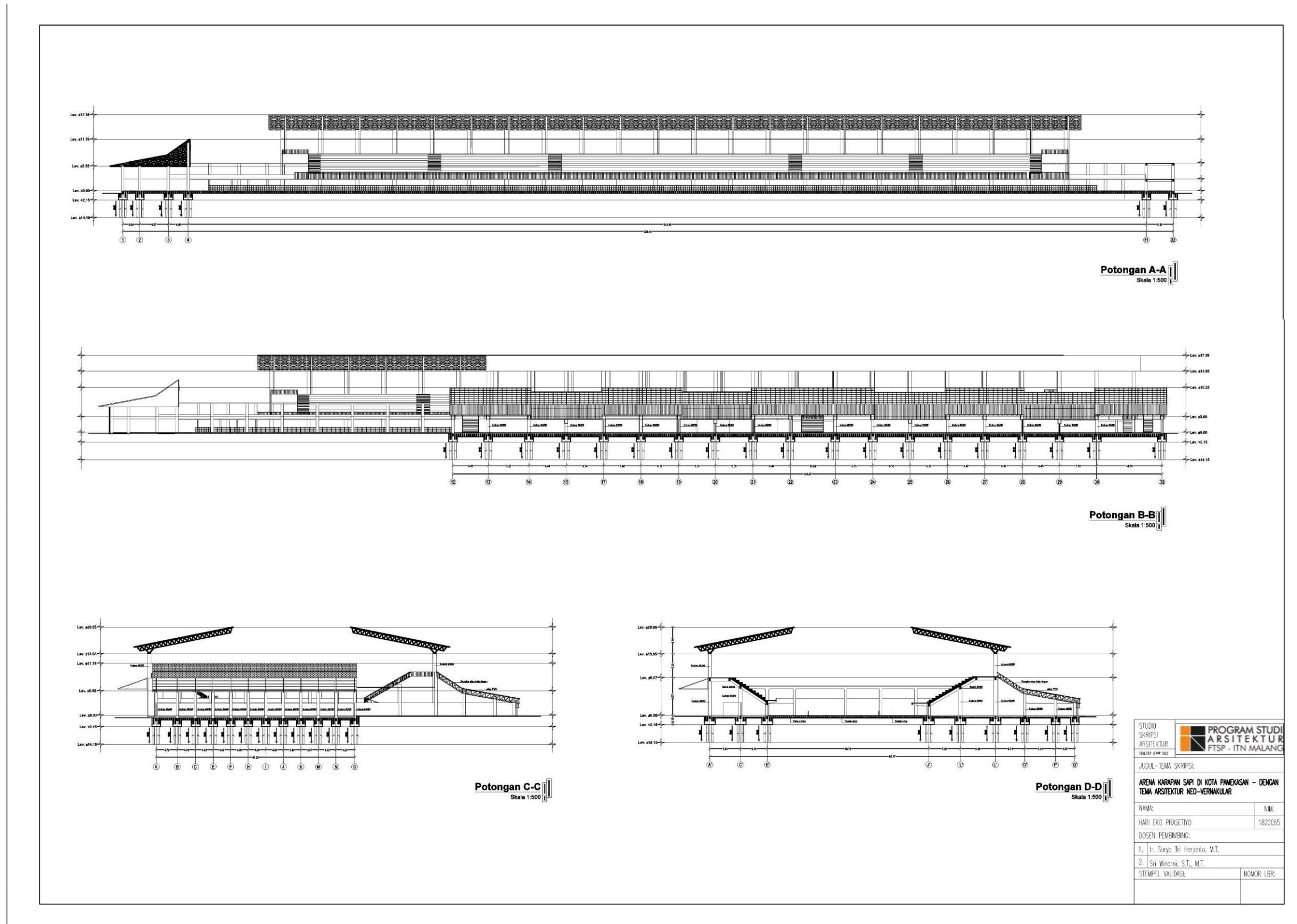


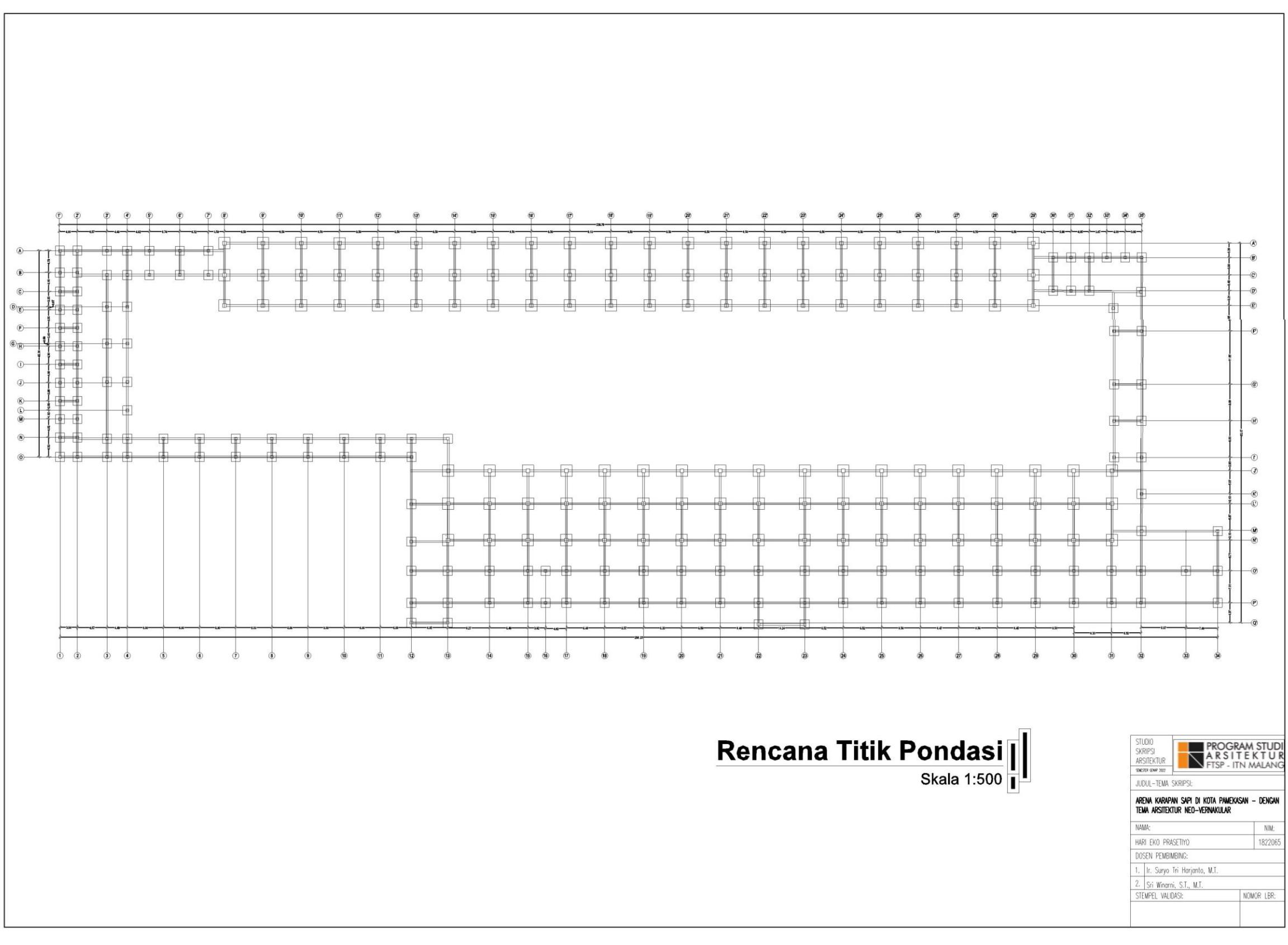


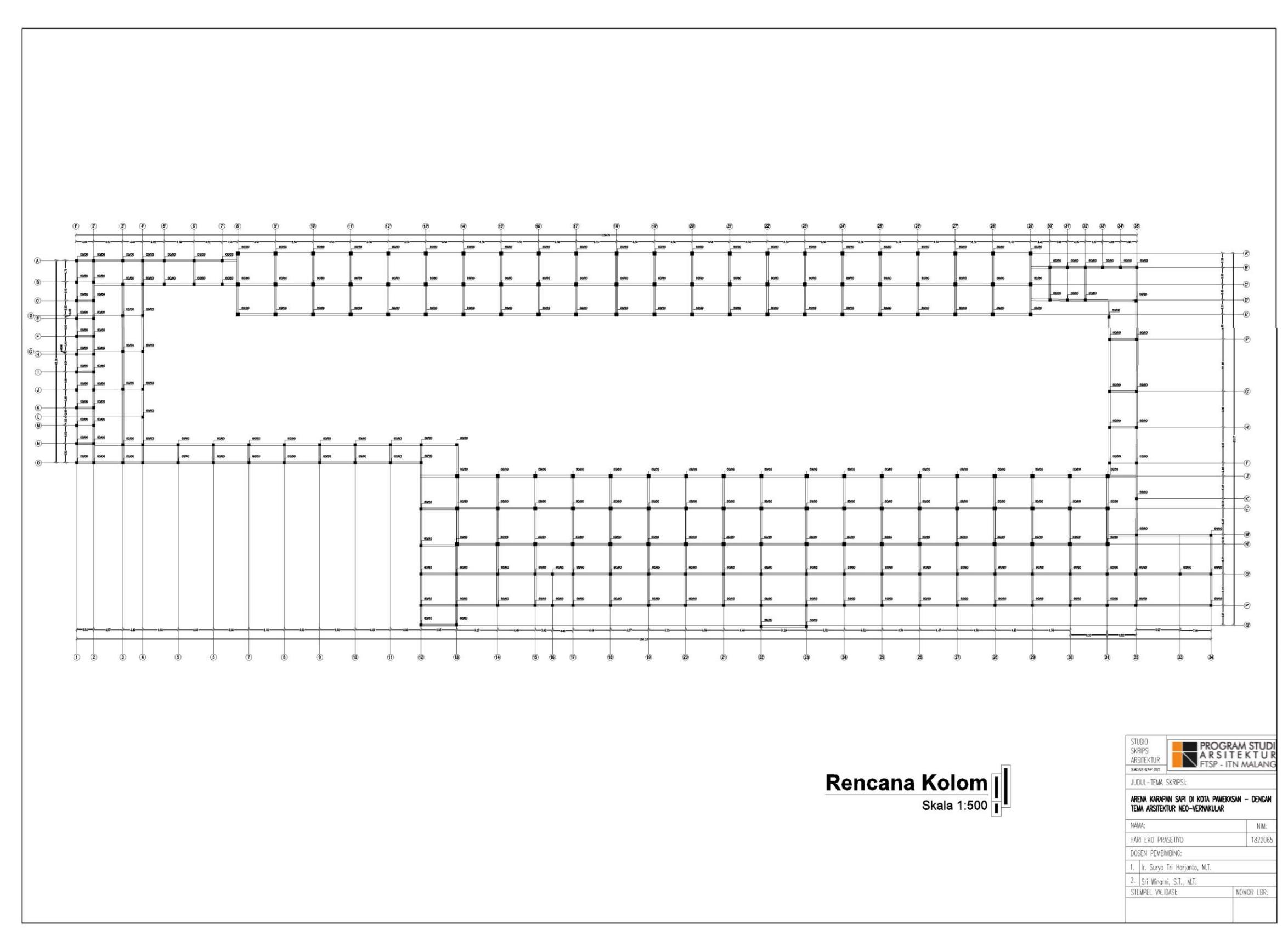


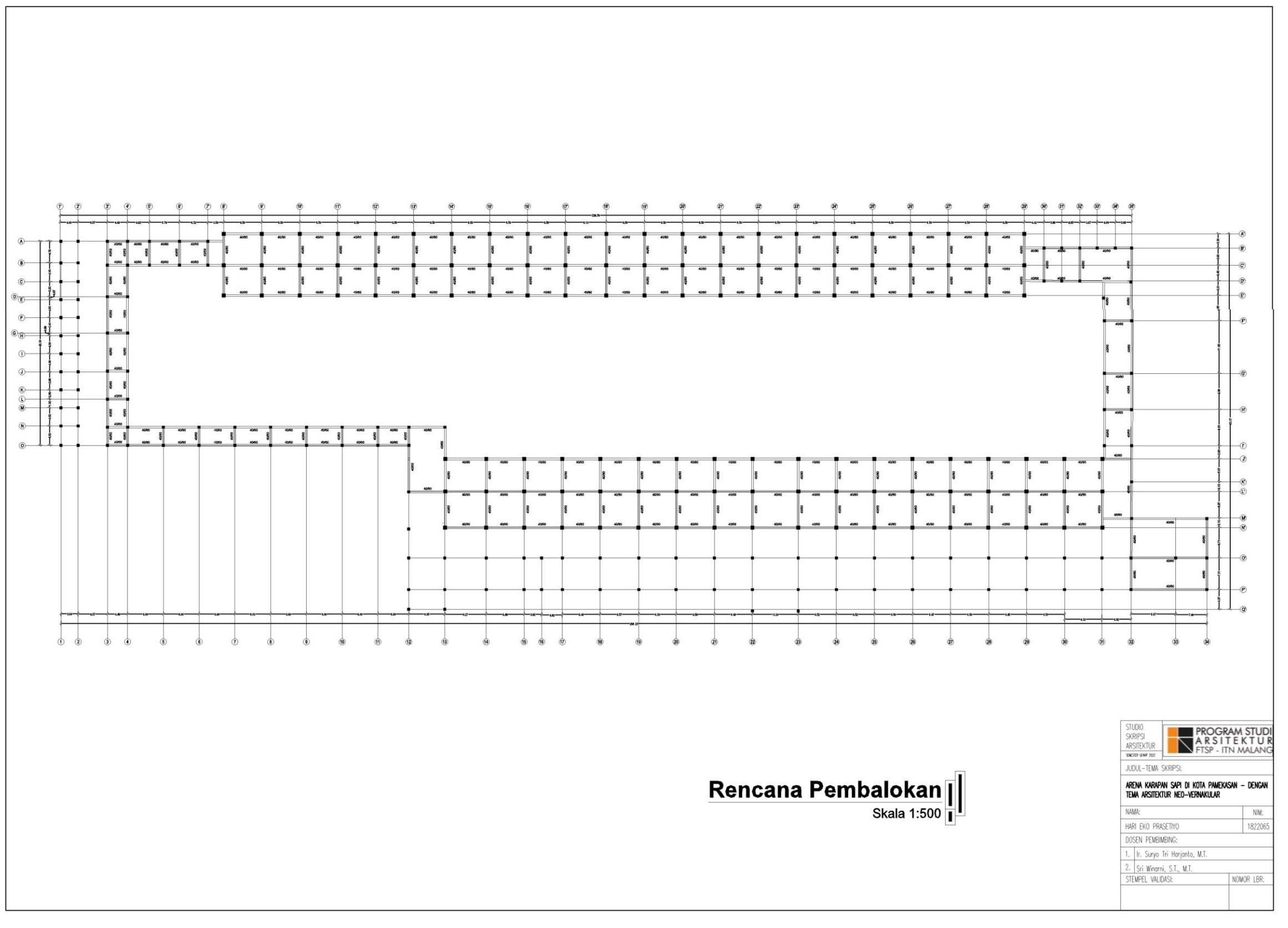


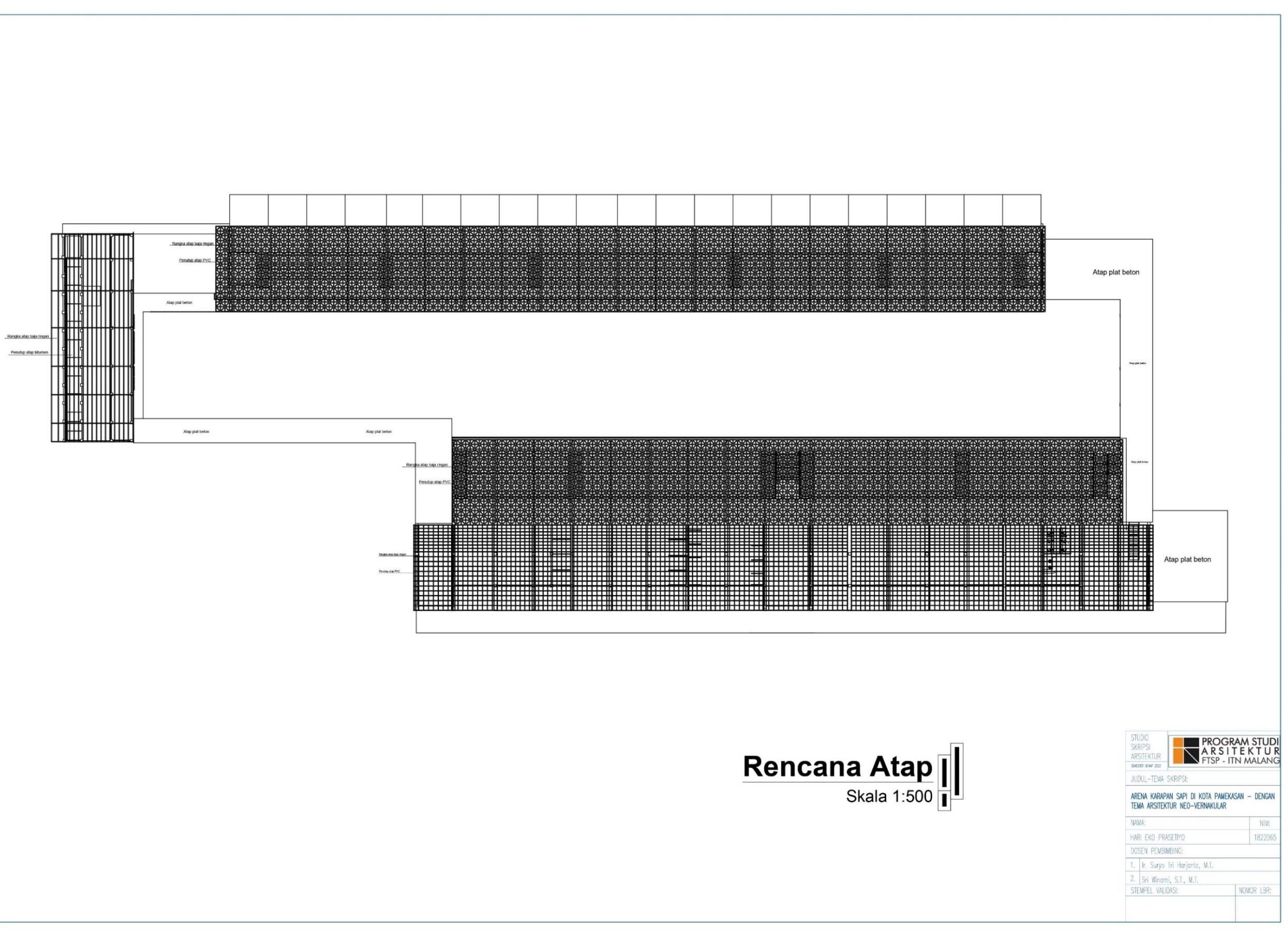


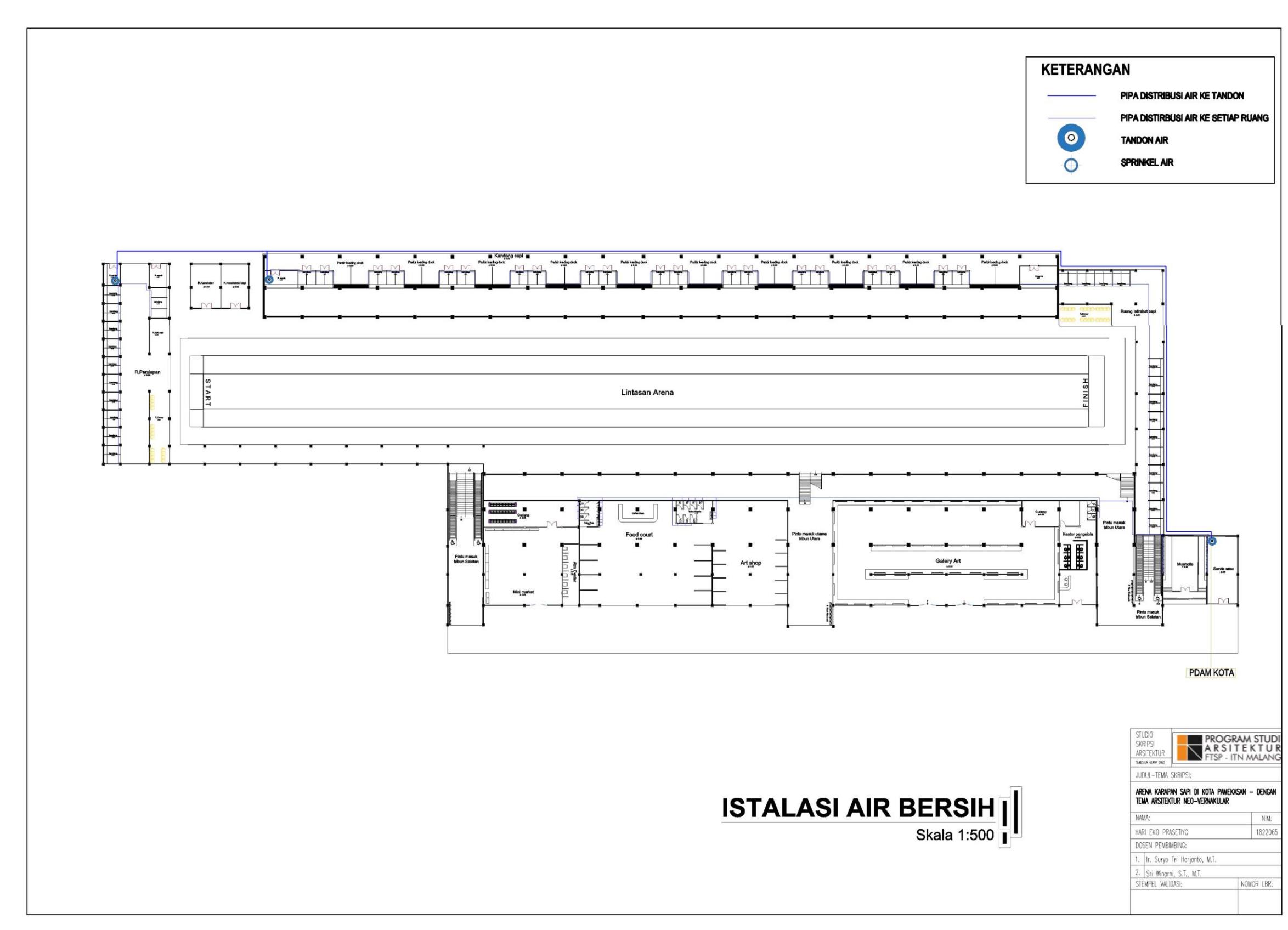


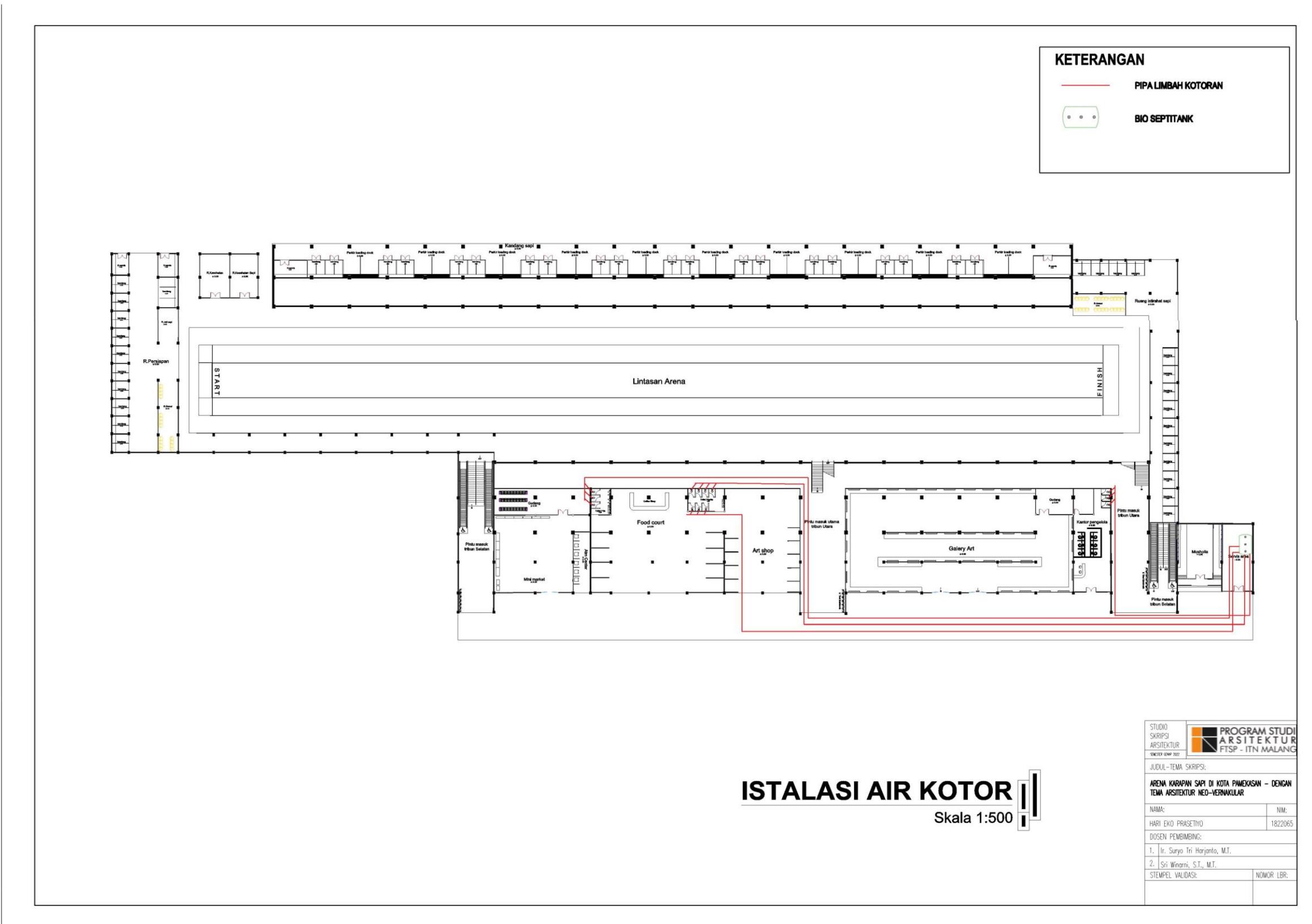


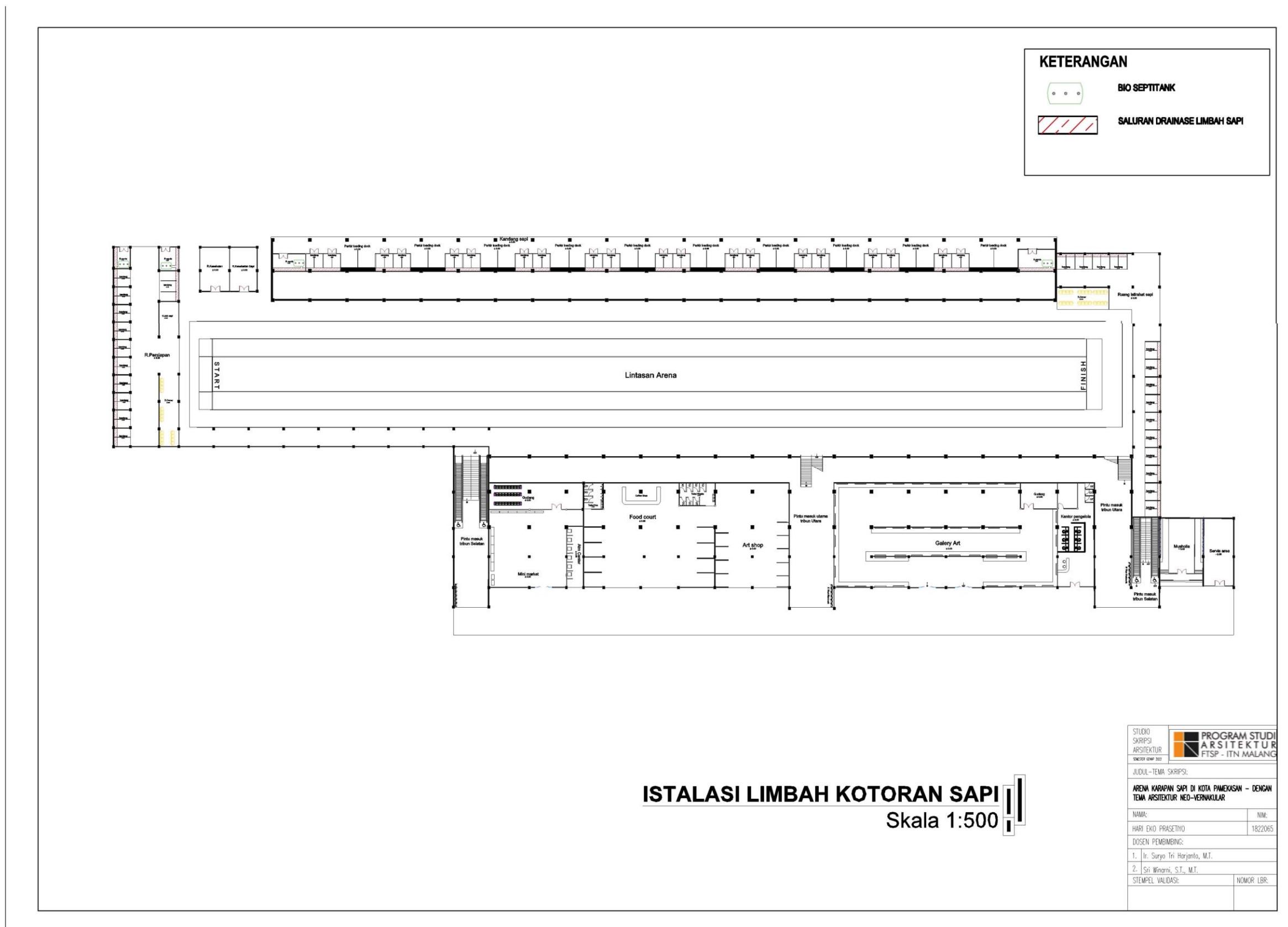




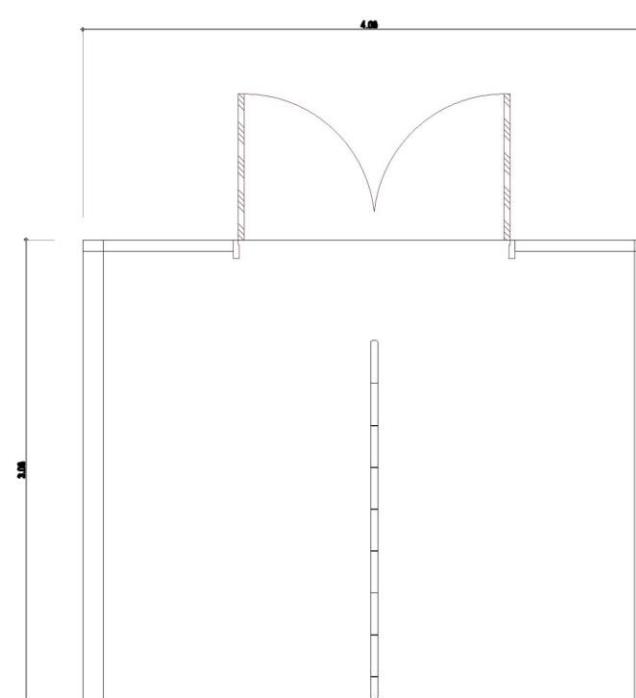
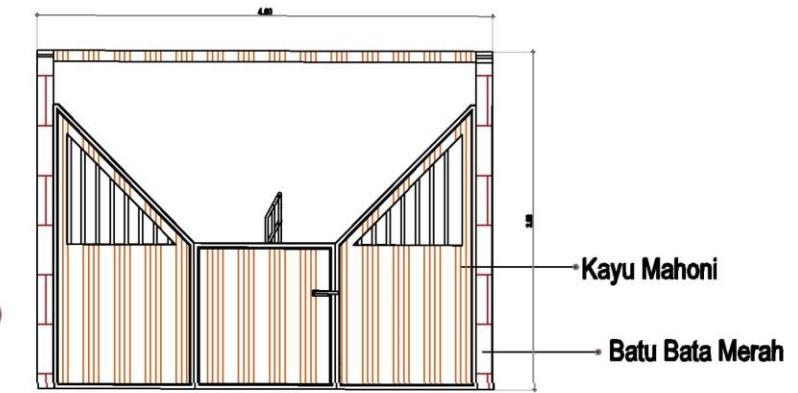








DETAIL ARSITEKTURAL KANDANG SAPI



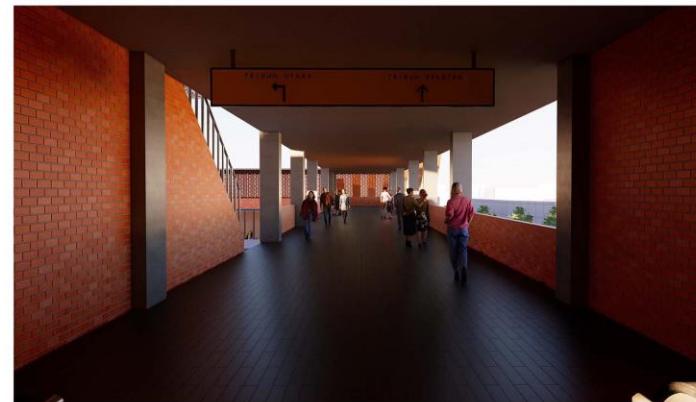
DENAH KANDANG SAPI
1 : 50

| | |
|---|-------------------|
| STUDIO | PROGRAM STUDI |
| SKRIPSI | ARSITEKTUR |
| ARSITEKTUR | FTSP - ITN MALANG |
| SUMBER DAMP 2022 | |
| JUDUL - TEMA SKRIPSI: | |
| ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN - DENGAN | |
| TEMA ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR | |
| NAMA: | NIM: |
| HARI EKO PRASETYO | 1822065 |
| DOSEN PEMBIMBING: | |
| 1. Ir. Suryo Tri Harjanto, M.T. | |
| 2. Sri Winarini, S.T., M.T. | |
| STAMPEL VALIDASI: | NOMOR LBR: |
| | |

INTERIOR



View Pintu Utama Tribun Utara Penonton



View Jembatan akses Tribun Selatan sisi Timur



View Jembatan akses Tribun Selatan sisi Barat



View Area Owner karapan sapi



View Ruangan Persiapan karapan sapi



View Kandang sapi dan parkir Loading Dock

| | |
|---|-------------------|
| STUDIO | PROGRAM STUDI |
| SKRIPSI | ARSITEKTUR |
| ARSITEKTUR | FTSP - ITN MALANG |
| SUMBER RAMP 2022 | |
| JUDUL-TEMA SKRIPSI: | |
| ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN – DENGAN | |
| TEMA ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR | |
| NAMA: | NIM: |
| HARI EKO PRASETYO | 1822065 |
| DOSEN PEMBIMBING: | |
| 1. Ir. Suryo Tri Harjanto, M.T. | |
| 2. Sri Winarni, S.T., M.T. | |
| STEMPOL VALIDASI: | NOMOR LBR: |
| | |

EKSTERIOR





View prespektif Lintasan dari arah Start perlomba

View prespektif Lintasan dari arah finish perlomba

View pintu Keluar khusus Loading dock dan peserta Karapan sapi

| | |
|---|-------------------|
| STUDIO | PROGRAM STUDI |
| SKRIPSI | ARSITEKTUR |
| ARSITEKTUR | FTSP - ITN MALANG |
| SENISTER SENAP 2022 | |
| JUDUL-TEMA SKRIPS: | |
| ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN - DENGAN | |
| TEMA ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR | |
| NAMA: | NIM: |
| HARI EKO PRASETYO | 1822065 |
| DOSEN PEMBIMBING: | |
| 1. Ir. Suryo Tri Harjanto, M.T. | |
| 2. Sri Winarni, S.T., M.T. | |
| STEMPOL VALIDASI: | NOMOR LBR: |
| | |

EKSTERIOR



View Pintu masuk Kawasan Arena Karapan sapi



View Pintu masuk Kawasan Arena Karapan sapi



View Prespektif sampai Kanan Bangunan



View prespektif Area Publik



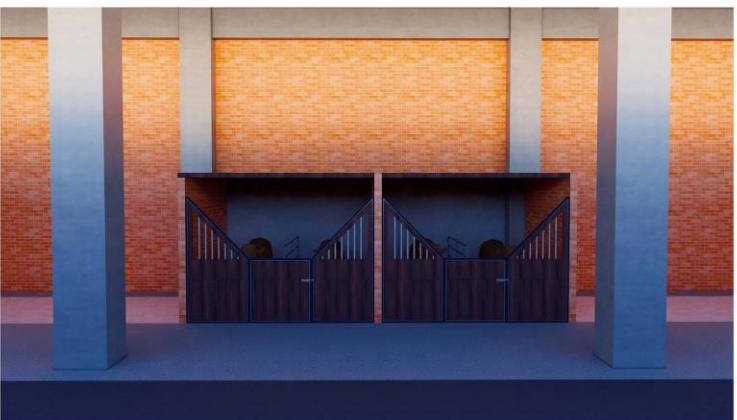
View prespektif Area Publik



View prespektif tampak samping kiri area Publik hall

| | |
|--|--|
| STUDIO SKRIPSI ARSITEKTUR | PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG |
| SUMBER GAMP 2022 | |
| JUDUL-TEMA SKRIPSI: | |
| ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN – DENGAN TEMA ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR | |
| NAMA: | NIM: |
| HARI EKO PRASETYO | 1822065 |
| DOSEN PEMBIMBING: | |
| 1. Ir. Suryo Tri Horjanto, M.T. | |
| 2. Sri Winarni, S.T., M.T. | |
| STEMPEL VALIDASI: | NOMOR LBR: |
| | |

INTERIOR



View Kandang Karapan sapi



View Ruangan Galeri ART Karapan sapi



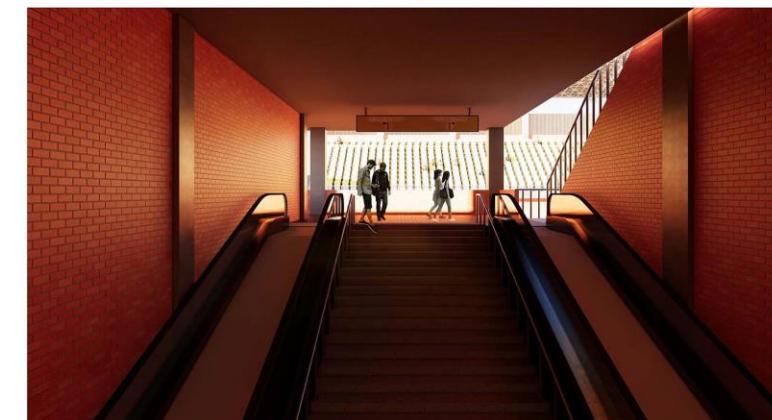
View Ruangan Galeri ART Karapan sapi



View akses Tribun Untuk disabilitas



View Area foodcourt



View pintu masuk Tribun dengan fasilitas Travelator untuk disabilitas

| | |
|--|--|
| STUDIO SKRIPSI ARSITEKTUR | PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG |
| SUSIENI GAMP 2022 | |
| JUDUL-TEMA SKRIPSI: | |
| ARENA KARAPAN SAPI DI KOTA PAMEKASAN – DENGAN TEMA ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR | |
| NAMA: | NIM: |
| HARI EKO PRASETYO | 1822065 |
| DOSEN PEMBIMBING: | |
| 1. Ir. Suryo Tri Horjanto, M.T. | |
| 2. Sri Winarni, S.T., M.T. | |
| STEMPIL VALIDASI: | NOMOR LBR: |
| | |