

SKRIPSI ARSITEKTUR

(AR. 8208)

JUDUL

**PERANCANGAN HOTEL RESORT LOMBOK
SEKOTONG BARAT**

TEMA

ARSITEKTUR MODERN

Disusun oleh:

Sandi Anggara Putra

18.22.018

Dosen Pembimbing:

Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT

M. Nelza Mulki Iqbal, ST., MSc



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2021/2022

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul: **PERANCANGAN HOTEL RESORT LOMBOK SEKOTONG BARAT**
Tema: **ARSITEKTUR MODERN**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur (S.Ars)

Disusun oleh:

SANDI ANGGARA PUTRA
18.22.018

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing, dan dipertahankan dihadapan penguji pada hari:
Selasa, 02-08-2022 dan dinyatakan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur (S. Ars.).

Menyetujui:

Pembimbing 1 : Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT
NIP.Y 101870053

Pembimbing 2 : M. Nelza Mulki Iqbal, ST., MSc
NIP.P. 103 19 00552

Penguji 1 : Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 1039600294

Penguji 2 : Putri Herlina Pramitasari, S.T., M.T
NIP.P. 103 15 00512

Mengesahkan:

Ketua Program Studi Arsitektur




Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 1039600294

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sandi Anggara Putra

NIM : 18.22.018

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

PERANCANGAN HOTEL RESORT LOMBOK SEKOTONG BARAT

Tema

ARSITEKTUR MODERN

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sangsi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, 05 September 2022

Yang Membuat Pernyataan



Sandi Anggara Putra

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “Perancangan Hotel Resort Di Lombok Sekotong Barat” dengan tema “Architecture Modern” tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknil Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi.

Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT selaku Dosen dan Ka. Prodi Arsitektur.
2. Ibu Debby Budi Susanti, ST, MT selaku Sekretaris Program Studi Arsitektur.
3. Bapak Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT selaku Dosen Pembimbing I
4. Bapak M. Nelza Mulki Iqbal, ST., MSc selaku Dosen Pembimbing II

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan laporan ini. Akhir kata semoga laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Lombok, 4 Januari 2022

Penyusun

Sandi Anggara Putra

ABSTRAK

Pusat Wisata di Lombok khususnya di bagian daerah Sekotong berada dipinggir pantai dan memiliki pemandangan yang menarik. Hal ini lah yang menjadikan daerah Sekotong potensial untuk dikembangkan, akan tetapi saat ini pembangunan di daerah Sekotong masih terbatas terutama terkait dengan fasilitas penginapan seperti hotel dan villa. Oleh karena itu usulan perancangan Hotel Resort di Lombok Sekotong Barat bermaksud memberi sumbangsih usulan fasilitas penginapan di daerah Sekotaong. Kedepannya fasilitas ini diharapkan bisa menjadi daya tarik wisatawan dalam negeri maupun luar negeri. Adapun tema yang diterapkan pada Perancangan Hotel Resort ini adalah Arsitektur Modern, ini bisa menjadikan daya Tarik karena tempat nya yang berada di tengah laut, dan menyatu dengan alam. Dengan adanya tempat penginapan ini, diharapkan fasilitas ini bisa menjadi lapangan kerja bagi Masyarakat di wilayah sekotong khususnya daerah Batu Kijuk serta menjadi wadah dalam mengembangkan usahanya. Diharapkan pula, fasilitas ini mampu menjadi ikon bangunan berkembangnya wilayah ini agar kedepannya menjadi ikon besar pada Lombok, khususnya wilayah Sekotong.

Kata kunci: *Pengembangan, Pembangunan Hotel Resort*

DAFTAR ISI

Kata Pengantar.....	i
Daftar Isi	ii
Daftar Gambar	iii
Daftar Tabel.....	iv
Daftar Diagram.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan Perancangan	2
1.3. Identifikasi Masalah.....	3
1.4. Rumusan Masalah.....	4
1.5. Tujuan	5
1.6. Manfaat	6
BAB II PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN.....	7
2.1. Kajian Tapak dan Lingkungan	7
2.2. Kajian Fungsi.....	8
2.3. Kajian Tema	9
2.4. Kebutuhan Fasilitas	10
2.5. Kebutuhan Kapasitas	11
BAB III PROGRAM RANCANGAN.....	12
3.1. Diagram Akifias	12
3.2. Jenis dan Besaran Ruang	13
3.3. Organisasi Ruang	14
3.4. Persyaratan Ruang	15
BAB IV ANALISA RANCANGAN.....	16
4.1. Zoning.....	16
4.2. Analisa Tapak	17
4.3. Analisa Bentuk	18
4.4. Analisa Ruang	19
4.5. Analisa Struktur.....	20

4.6. Analisa Utilitas	20
BAB V KONSEP RANCANGAN.....	21
5.1. Konsep Tapak	21
5.2. Konsep Bentuk	22
5.3. Konsep Ruang	23
5.4. Konsep Struktur.....	24
5.5. Konsep Utilias	25
Daftar Pustaka	26

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Persiapan Lahan Site.....	27
Gambar 1.2. Zonasi Tapak	28
Gambar 1.3. Kondisi Eksisting Tapak Bangunan	29
Gambar 1.4. Lansekap Eksisting Tapak	30
Gambar 2.1. Lansekap Hotel	31
Gambar 2.2. Gambar Tampak Bangunan	32
Gambar 2.3. Peta Lokasi.....	33
Gambar 2.4. Kondisi Eksisting Tapak.....	34
Gambar 2.5. Tautan Wilayah.....	35
Gambar 2.6. Ukuran Site	36

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Persiapan Lahan Site	37
Tabel 1.2. Zonasi Tapak	38
Tabel 1.3. Kondisi Eksisting Tapak Bangunan	39
Tabel 1.4. Lansekap Eksisting Tapak.....	40
Tabel 2.1. Lansekap Hotel	41
Tabel 2.2. Gambar Tampak Bangunan.....	42
Tabel 2.3. Peta Lokasi	43
Tabel 2.4. Kondisi Eksisting Tapak.	44
Tabel 2.5. Tautan Wilayah	45
Tabel 2.6. Ukuran Site.....	46

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1. Persiapan Lahan Site	47
Diagram 1.2. Zonasi Tapak	48
Diagram 1.3. Kondisi Eksisting Tapak Bangunan	49