

# **ALBUM GAMBAR**

JUDUL

**PERANCANGAN APARTEMEN DI KOTA MALANG**

TEMA

**ARCHITECTURE *HI-TECH***

Disusun oleh:

João Paulo Gomes

16.22.021

Dosen Pembimbing:

Dr. Debby Budi Susanti., ST., MT.

Redi Sigit Febrianto., ST., MT.



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

2021/2022

**LEMBAR PENGESAHAN  
ALBUM GAMBAR SKRIPSI**

Judul: *APARTEMEN DI KOTA MALANG*  
Tema: **ARSITEKTUR HI-TECH**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Asitektur (S.Ars)

Dibuat oleh:  
JOAO PAULO COSTA GOMES  
16.22.021

Album gambar ini merupakan bagian produk akhir skripsi arsitektur, telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing pada Senin, 01-09-2022:

Pembimbing 1 : Dr. Debby Budi Susanti, ST.,  
MT.  
NIP.P. 1030500424



Pembimbing 2 : Redi Sigit Febrianto S.T.M.T  
NIP.P. 1031800550



**Mengesahkan:**  
Ketua Program Studi Arsitektur



Dr. Suryo Tri Harjanto, MT.  
NIP.Y. 1039600294

**PRODI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Joao Paulo C. Gomes

NIM : 16.22.021

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institut : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya dengan judul :

### **APARTEMEN DI KOTA MALANG**

Tema

#### ***HI-TECH ARCHITECTURE***

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau menyadur dari hasil karya orang lain kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Malang, .....September 2021

Yang Membuat Pernyataan



**Joao Paulo C. Gomes**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan nikmat dan karunia yang tanpa batas, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Akhir Skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Rasulullah Shallallahu 'alaihi wasallam yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menuju alam yang terang benderang seperti sekarang ini.

Pada kesempatan kali ini, saya ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah terlibat baik memberikan bimbingan, informasi, serta dukungan kepada saya dalam menyusun dan menyelesaikan laporan ini. Oleh karena, itu penulis dengan tulus hati mengucapkan syukur dan terimakasih kepada :

1. Allah Subhanallahu ta'ala, atas semua karunia yang tanpa jeda.
2. Kedua orang tua serta seluruh keluarga yang terus mencurahkan kasih sayang tanpa henti.
3. Ir. Suryo Tri Harjanto, MT. selaku ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang.
4. Dr. Debby Budi Susanti, ST., MT. dan Redi Sigit Febrianto, ST., MT. selaku dosen pembimbing, yang selalu bijaksana memberikan bimbingan, nasehat, waktu, dan kepercayaan yang sangat berarti selama proses penyusunan Laporan ini.
5. Sri Winarni, ST., MT. selaku koordinator Skripsi
6. Para Sahabat di Arsitektur khususnya Henny, Prita, Yohan, Mia, Imam, Alif, Mas Ikhsan, Alvyhan, Deva, Mas Bayu dan Mas Aris untuk setiap canda tawa dan dukungannya.
7. Faisal Farras Aprianta untuk selalu setia menemani.

Keterbatasan waktu tentu membuat penulisan Laporan Akhir Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Saya berharap penulisan ini dapat memberi inspirasi pada generasi mendatang dalam memilih judul tugas akhir yang lebih inovatif dan lebih berani, karena didalam suatu proses pasti selalu ada tantangan untuk diselesaikan. Semoga penulisan ini memberi manfaat bagi semua pihak yang membacanya. Terima kasih.

Malang, 06 September 2022



Joao Paulo Costa Gomes



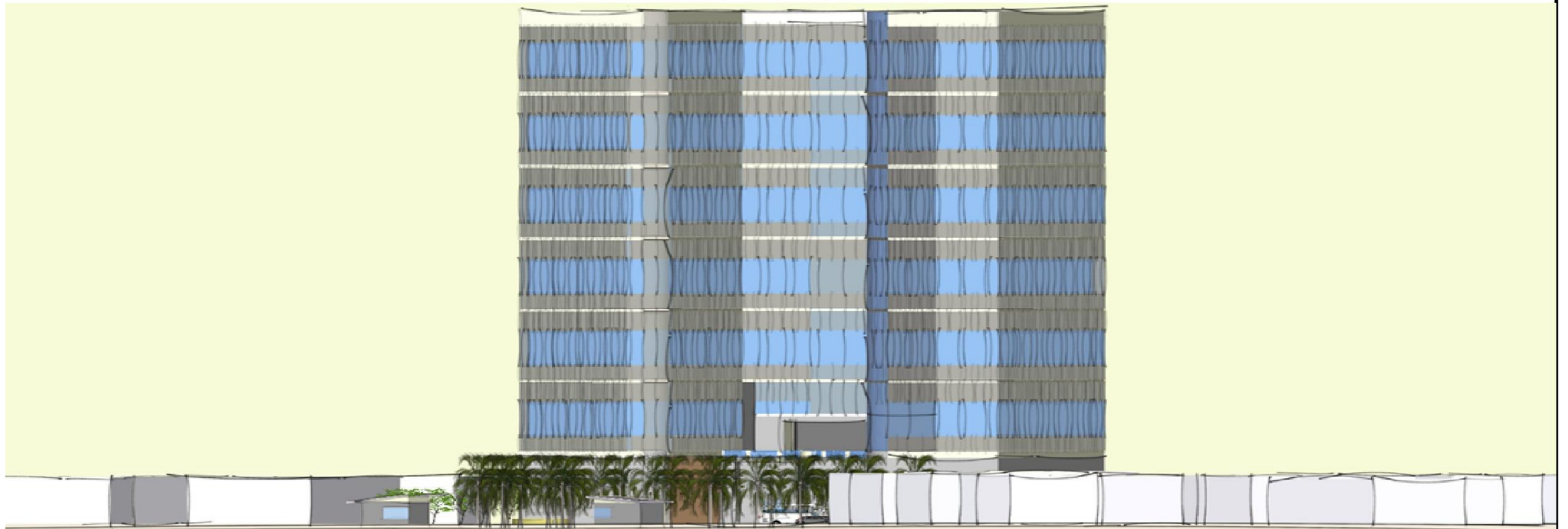
## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR ISI.....	v
<b>1. SKEMATIK TAPAK .....</b>	<b>1</b>
2.1.    ZONING TAPAK MIKRO .....	2
2.2.    ZONING HORIZONTAL & VERTIKAL .....	3
2.3.    BENTUK BANGUNAN.....	4
2.4.    BENTUK SKEMATIK DENAH RUANG.....	5
2.5.    RUANG DALAM.....	6
2.6.    INFRAESTRUKTUR TAPAK.....	7
2.7.    INFRASTRUKTUR TAPAK .....	8
2.8.    SISTEM STRUKTUR .....	9
2.9.    MODUL GRID.....	10
<b>2. SKEMATIK BANGUNAN .....</b>	<b>11</b>
3.1.    ZONING VERTIKAL & HORIZONTAL.....	12
3.2.    BENTUK MASSA BANGUNAN .....	13
3.3.    BENTUK RUANG LUAR.....	14
3.4.    TAMPAK .....	15

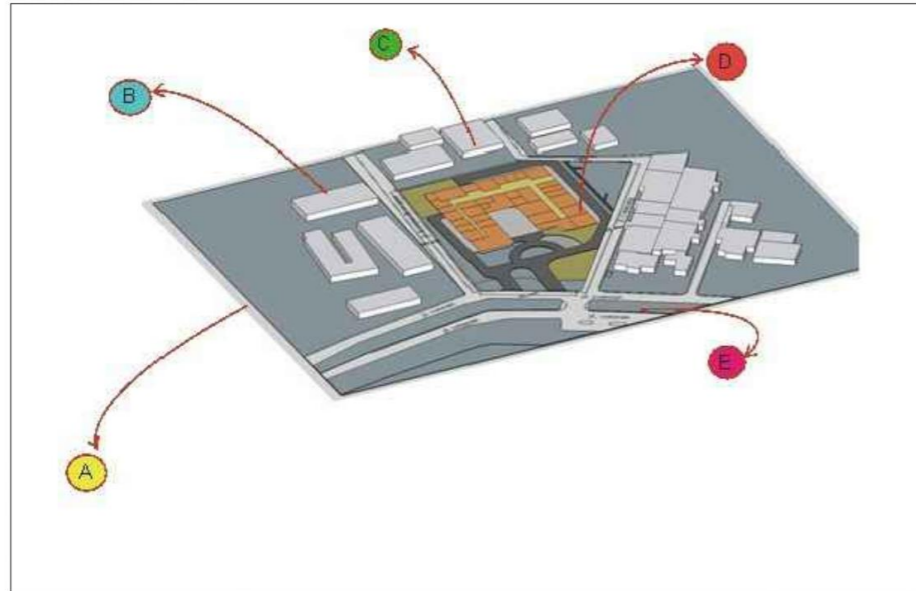
<b>3. GAMBAR RANCANGAN .....</b>	<b>16</b>
3.1. SITE PLAN .....	17
3.2. LAYOUT PLAN .....	18
3.3. DENAH LT 1 .....	19
3.4. DENAH LT 2 .....	20
3.5. DENAH LT 3 .....	21
3.6. DENAH LT 4 .....	22
3.7. DENAH LT 5 .....	23
3.8. DENAH LT 6.....	24
3.8. DENAH LT 7.....	25
3.9. POTONGAN A-A & B-B .....	26
3.10. TAMPAK DEPAN .....	27
3.11. TAMPAK SAMPING.....	28
3.12. TAMPAK KAWASAN .....	29
3.13. POTONGAN KAWASAN .....	30
3.14. DETAIL STRUKTUR .....	31
3.15. UTILITAS.....	32
3.16. RUANG DALAM PERSPEKTIVE .....	33
3.17. RENDERING EXTERIOR .....	34



# SKEMATIK TAPAK



# ZONIN MIKRO



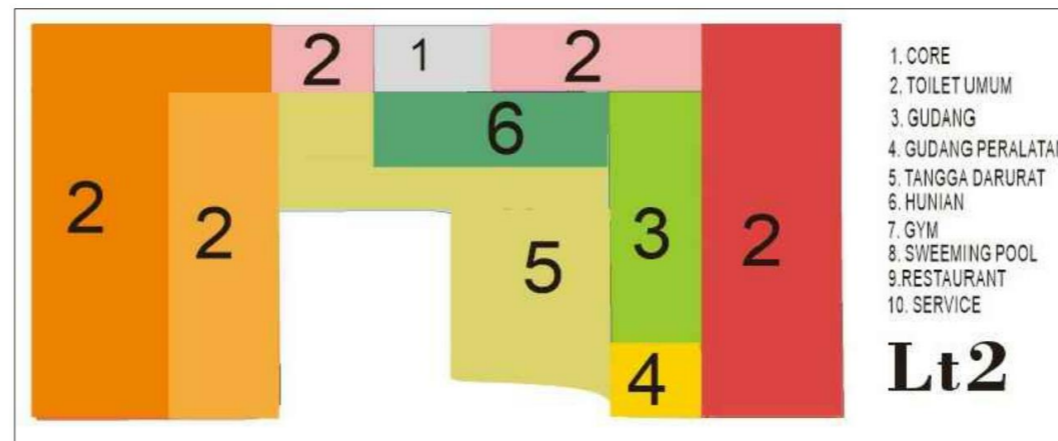
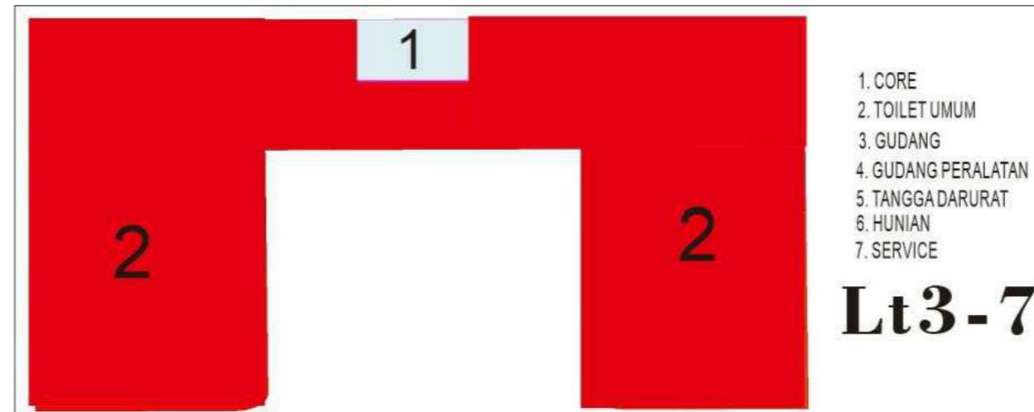
A. UB

B. SEKOLA SMA

C. PERMUKIMAN

D. SITE

E. JLN VETERAN



SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JDAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

ZONIN MIKRO

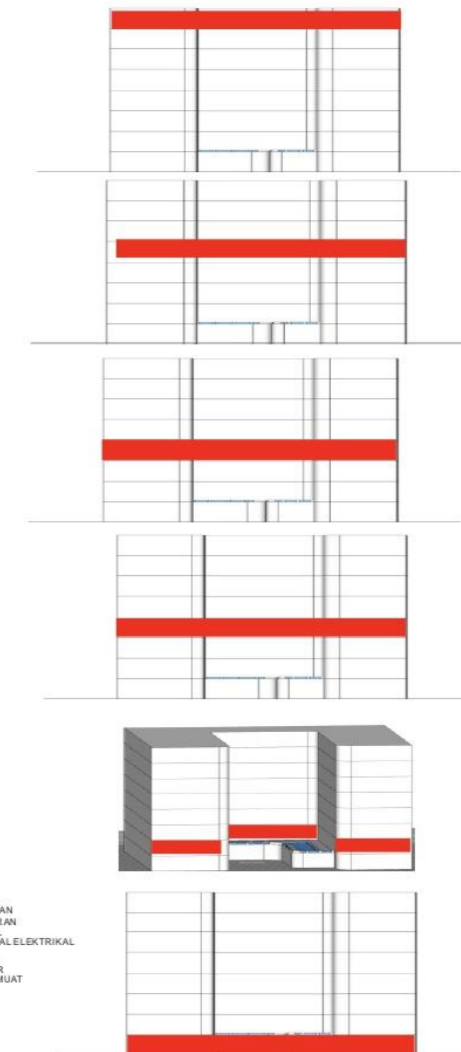
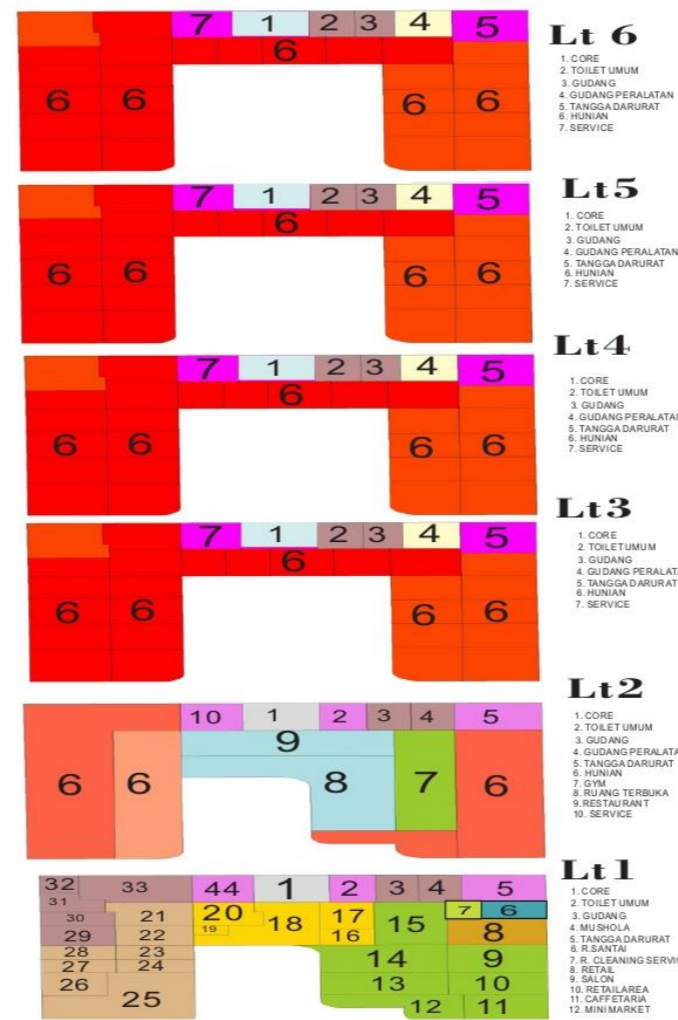
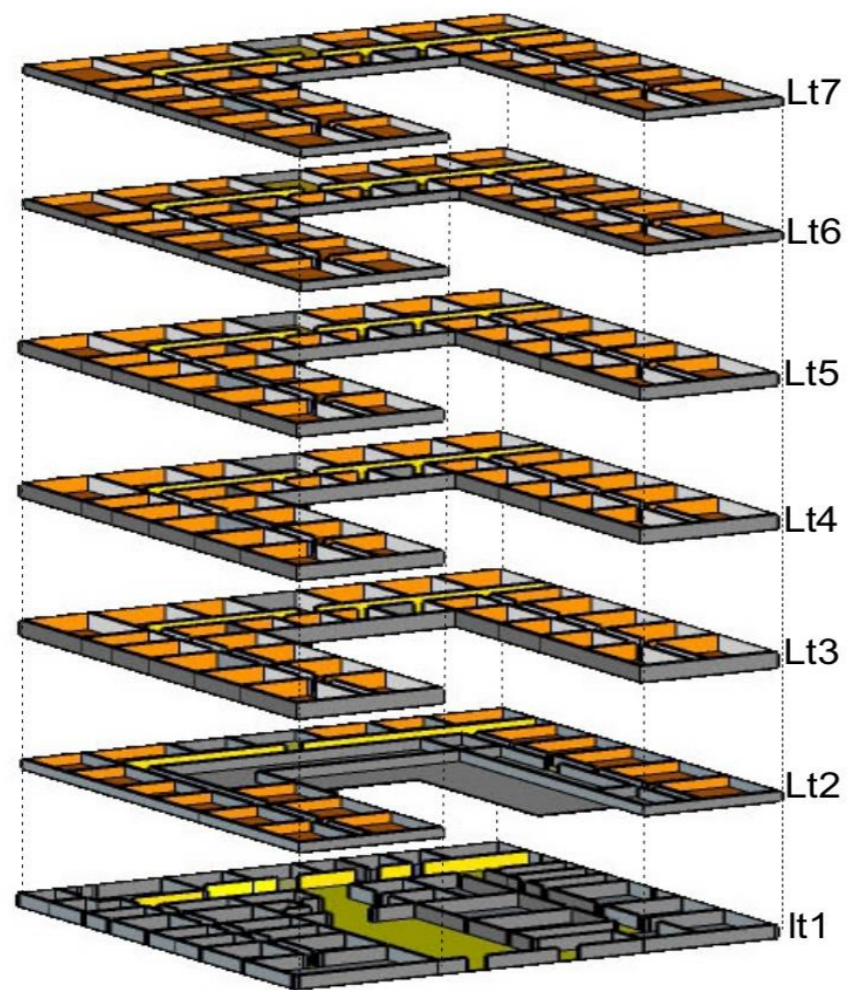
SKALA


1 : 20

NOMER LEMBAR



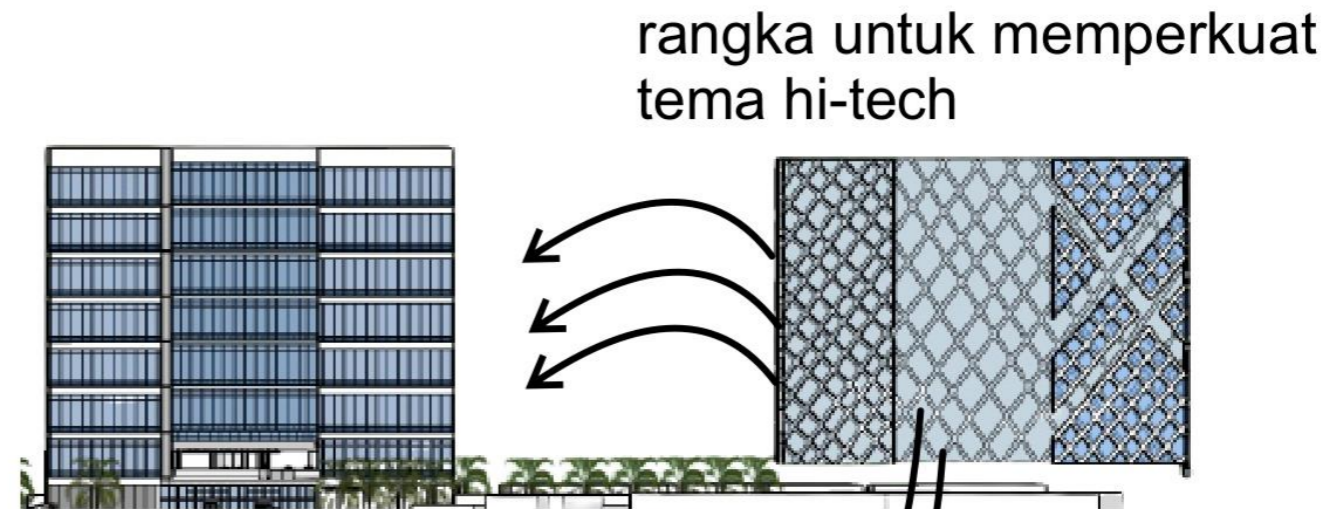
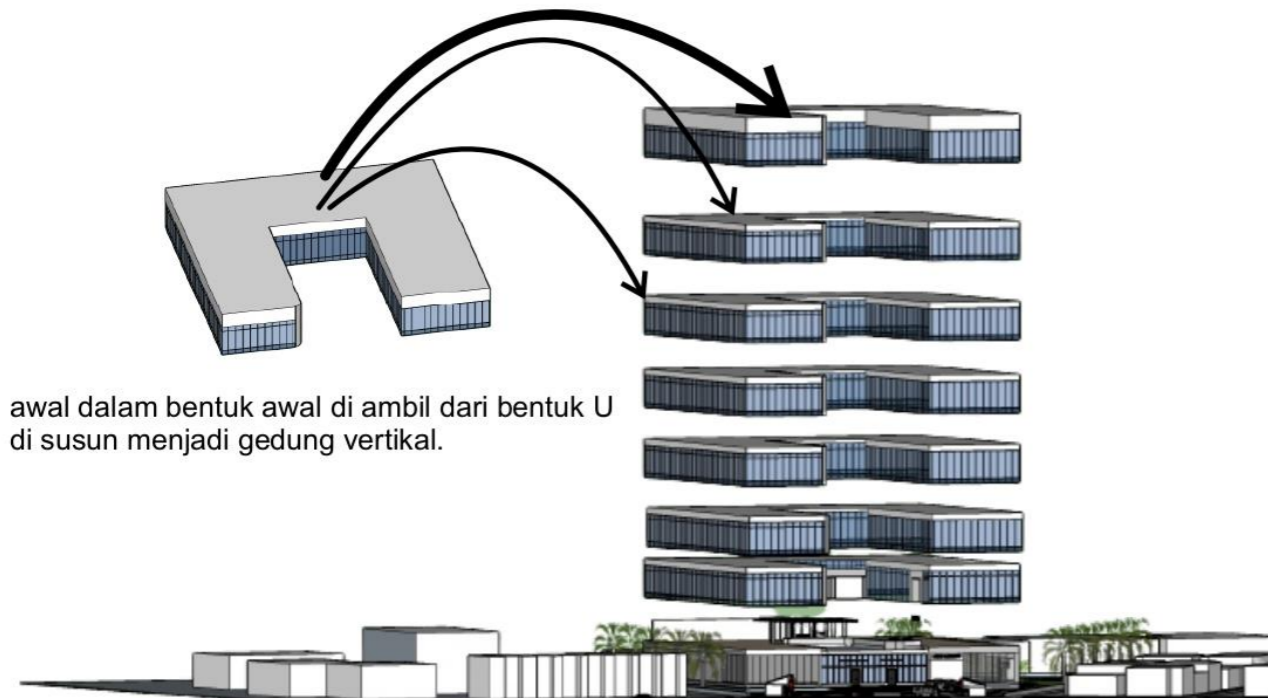
# ZONIN HORIZONTAL ZONIN VERTIKAL



 <b>PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG</b>	
NAMA	NIM
Joao Paulo C. Gomes	1622021
Dosen pembimbing	
Debi Budi Susanti ST., M.T	
Redi Sigit Febrianto ST., M.T	



# BENTUK BANGUNAN



dan bentuknya akhirnya seperti di gambar ini



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	
NAMA	NIM
Joao Paulo C. Gomes	1622021
Dosen pembimbing	
Debi Budi Susanti ST., M.T	
Redi Sigit Febrianto ST., M.T	



# BENTUK SKEMATIK DENAH RUANG TIPE HUNIAN



## Tipe kamar tidur Studio

- Ukuran apartemen studio bisa dibilang mungil. Namun tidak semua sama, tergantung kelas hunian vertikalnya.
- Apartemen studio memang diperuntukkan bagi pekerja atau mahasiswa yang hidup sendiri dan ingin belajar mandiri.
- Sehingga, apartemen ukuran studio menjadi yang paling kecil di antara apartemen 1 bedroom, 2 bedroom, 3 bedroom dan sejenisnya.
- Luas unit apartemen studio terkecil umumnya 19 m<sup>2</sup>, sedangkan unit terbesar dapat mencapai 40 m<sup>2</sup>



## tipe kamar tidur junior

Junior Suite merupakan pilihan yang tepat bagi tamu Hotel Eastparc yang mendambakan kamar tidur yang penuh kenyamanan dengan tempat tidur ukuran king untuk pengalaman tidur yang terbaik saat meninggalkan waktu -waktu sibuknya. Junior Suite dilengkapi dengan balkoni pribadi bagi tamu yang ingin memanjakan diri dengan bersantai sambil menikmati hangatnya matahari serta kamar mandi dengan desain mewah. Tidak tersedia connecting room. Tersedia kasur anak tambahan gratis di dalam kamar.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	
NAMA	NIM
Joao Paulo C. Gomes	1622021
Dosen pembimbing	
Debi Budi Susanti ST., M.T	
Redi Sigit Febrianto ST., M.T	



# RUANG DALAM APARTEMEN



Ruang workshop ini di buat semenarik agar orang-orang yang mengikuti workshop tidak ada rasa bosan berada di dalam ruang tersebut, pilihlah warna yang dengan psikologi dengan warna yang ceria

Selain untuk membuat ruangan terkesan semangat, warna jingga dalam psikologi warna membuat ruangan lebihhidup dan juga dapat merangsang munculnya ide-ide kreatif. Pada dinding.



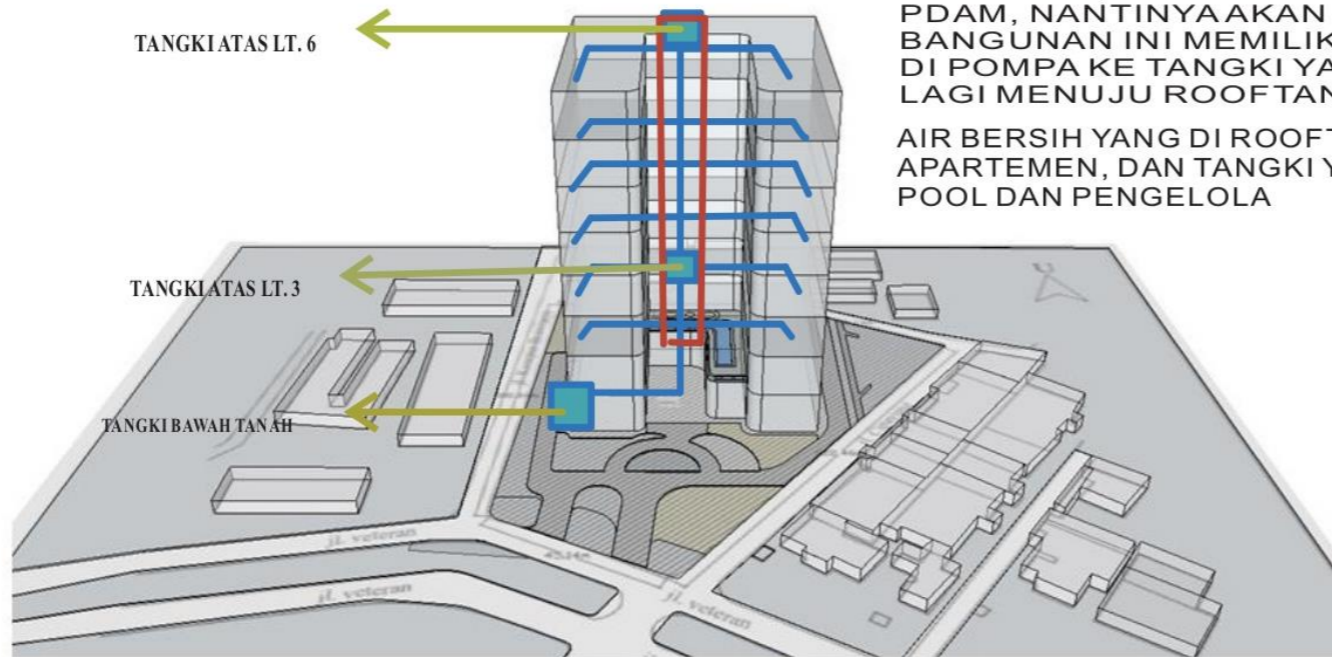
ruang rapat terletak di di area lantai 1

Pemilihan warna-warna coklat muda pada meja dan dinding dipadukan dengan warna gelap dari kursi dan karpet. Pada dinding bagian depan dan belakang menggunakan HPL bertekstur kayu den ganwarna muda. Bagian depan dinding dibiarkan putih pada tengah-tengah untuk layer presentasi. Lantai menggunakan karpet yang difungsikan untuk meredap suara dari dalam. Pada dinding luar menggunakan setengah dinding kaca untuk memasukkan cahaya. Pada langit-langit menggunakan plafond kombinasi kayu,kaca dan gypsum.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	
NAMA	NIM
Joao Paulo C. Gomes	1622021
Dosen pembimbing	
Debi Budi Susanti ST., M.T	
Redi Sigit Febrianto ST., M.T	

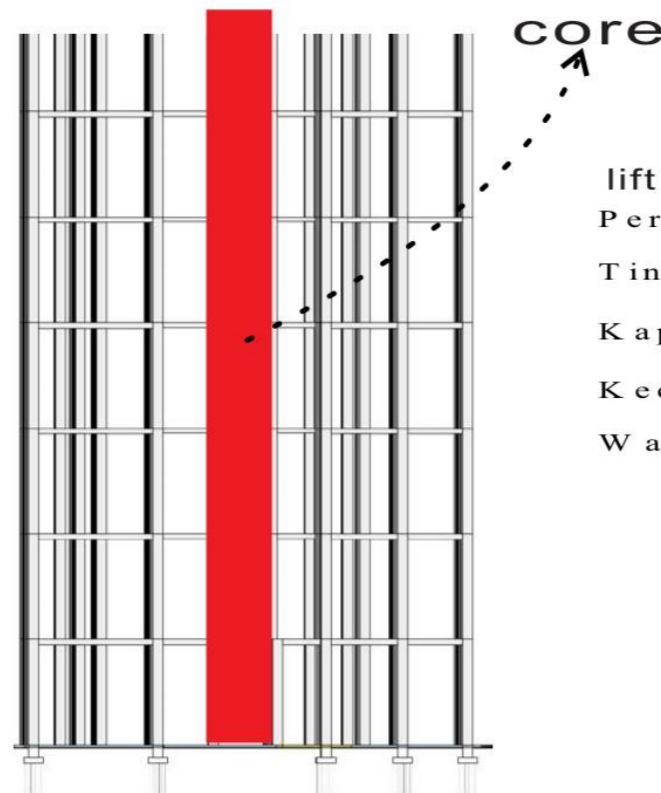


# INFRASTRUKTUR TAPAK SISTEM AIR BERSIH.



SUMBER AIR BERSIH YANG AKAN DIGUNAKAN DI APARTEMEN TERSEBUT DARI SUMUR DAN PDAM, PENYALURAN AIR DARI SUMUR MAUPUN PDAM, NANTINYA AKAN DISIMPAN DI TANGKI, (GWT) KARENA BANGUNAN INI MEMILIKI 6 L. AIR YANG DARI BAWAH HARUS DI POMPA KE TANGKI YANG POSISINYA DI LT. 3 DAN DI POMPA LAGI MENUJU ROOFTANK.

AIR BERSIH YANG DI ROOFTANK AKAN AKAN DI SALURKAN KE HUNIAN APARTEMEN, DAN TANGKI YANG DI LT. 3 AKAN DI SALURKAN KE SWEMING POOL DAN PENGELOLA



lift yang akan digunakan pada apartemen ini.

Persentasi penghuni untuk beban purp ak 51%

Tinggi lantai s/d lantai = 4 meter

Kapasitas lift,  $m = \frac{a \cdot n \cdot w \cdot P}{300 \cdot a} = \frac{200 \cdot 13 \cdot 60 \cdot 0,05}{300 \cdot 5} = \frac{7.800}{1.500} = 6 \text{ orang/li}$

Kecepatan-rata lift  $s = 1 \text{ meter/detik}$

Waktu perjalanan bila lift :

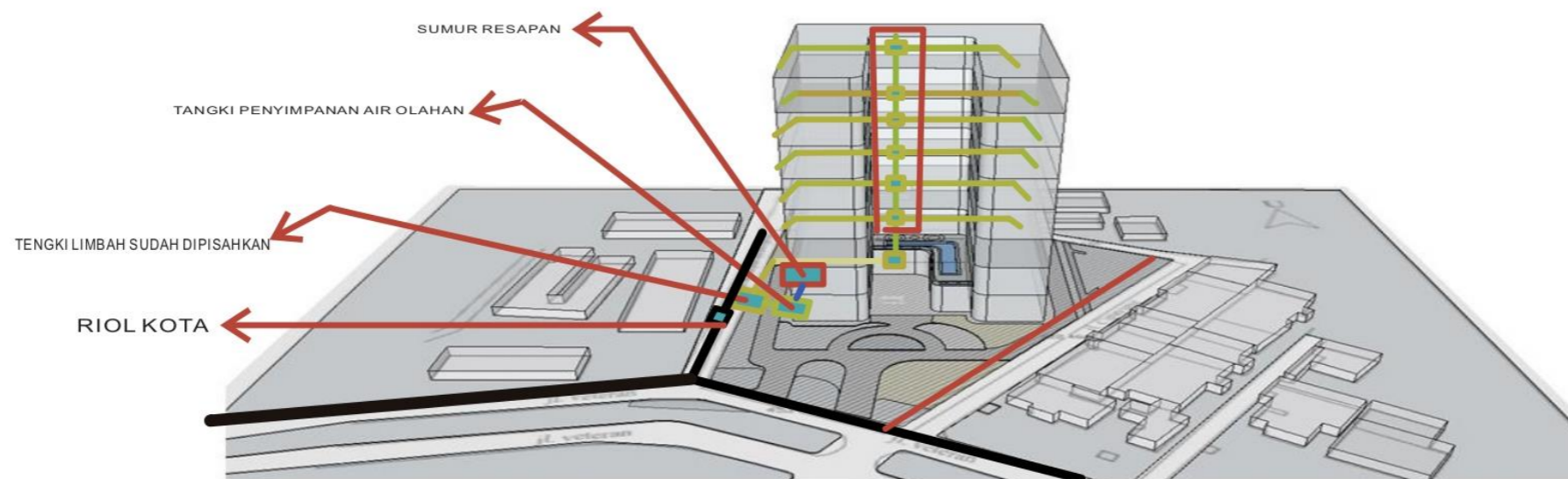
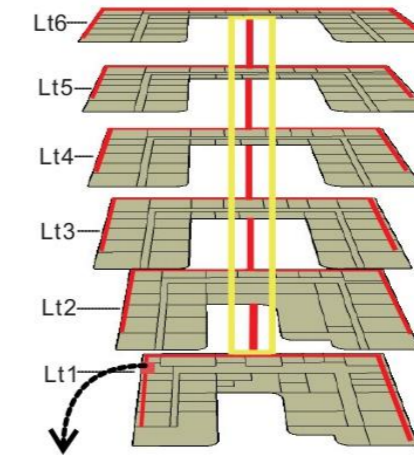
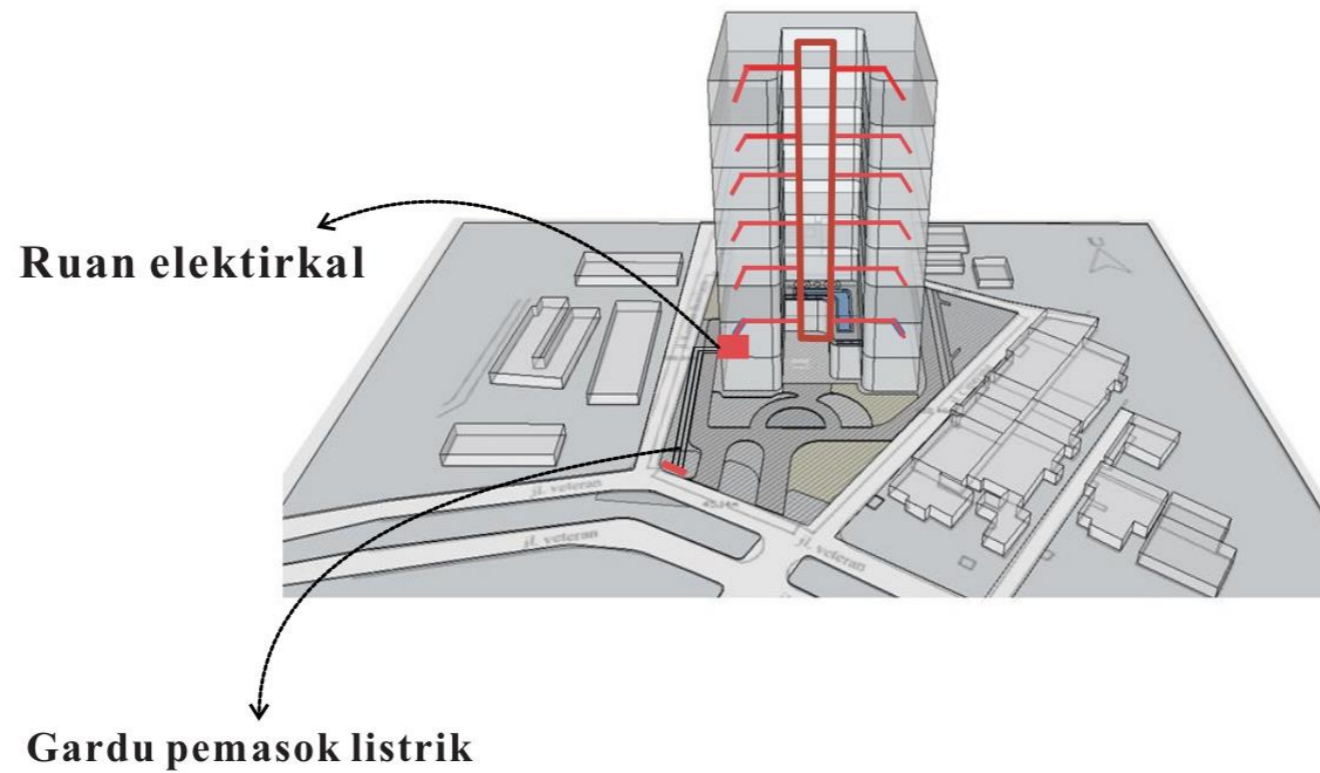
$$T = \frac{2 \cdot h + 4 \cdot s \cdot (n-1) + s \cdot (3 \cdot m + 4)}{s}$$

$$T = \frac{2 \cdot 4 + 4 \cdot 0,5 \cdot (13-1) + 1 \cdot (3 \cdot 6 + 4)}{1}$$

$$T = \frac{10 + 12 + (4 \cdot 22)}{1}$$

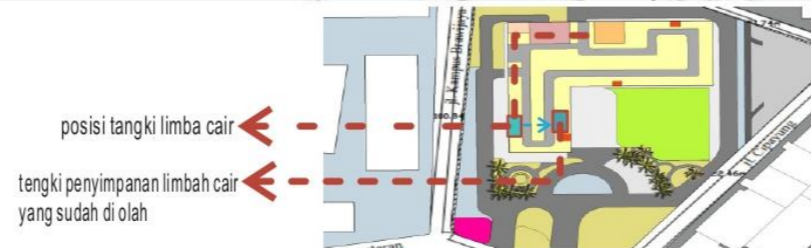
$$T = 20 \text{ detik}$$

# INFRASTRUKTUR TAPAK



## SISTEM PEMBUANGAN AIR KOTOR CAIR :

LIMBAH CAIR ADALAH LIMBAH YANG BERASAL DARI BUANGAN WASTAFEL, DAPUR  
PENYALURAN LIMBAH CAIR MENGGUNAKAN SISTEM GRAVITASI LEWAT PIPA TERDAKAT KEMUDIAN  
DI SARIN KE BAK PENANGKAP LEMAK UNTUK DI PISAHKAN ANTARA AIR DAN SISA LEMAK. KEMUDIAN DI SALURKAN  
KE SAWAGE TRATMEN PLAN STP. LIMBAH CAIR AKAN DI OLAH KEMBALI UNTUK DIGUNAKAN SEBAGAI PENYIRAM  
KLOSET DAN MENYIRAM TANAMAN

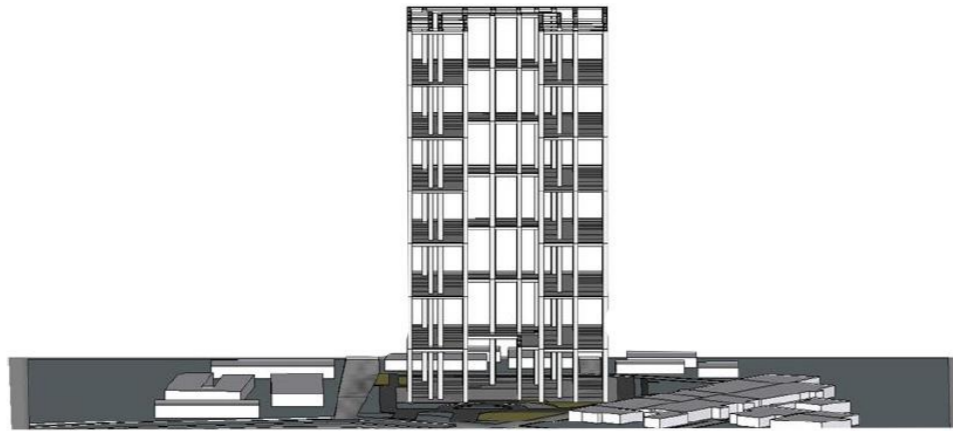


PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP - ITN MALANG	
NAMA	NIM
Joao Paulo C. Gomes	1622021
Dosen pembimbing	
Debi Budi Susanti ST., M.T	
Redi Sigit Febrianto ST., M.T	

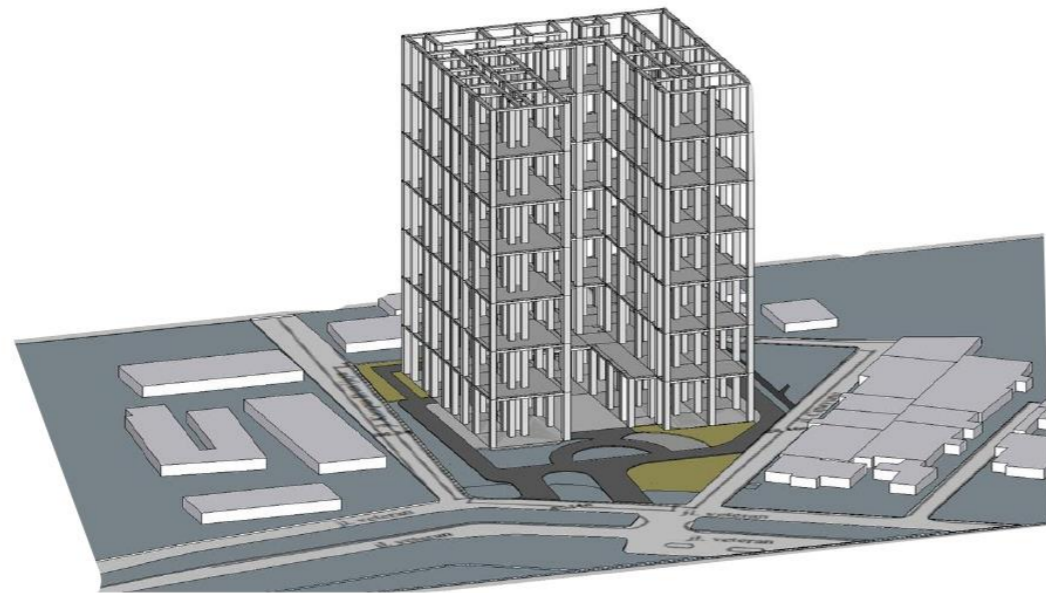


# SISTEM STRUKTUR

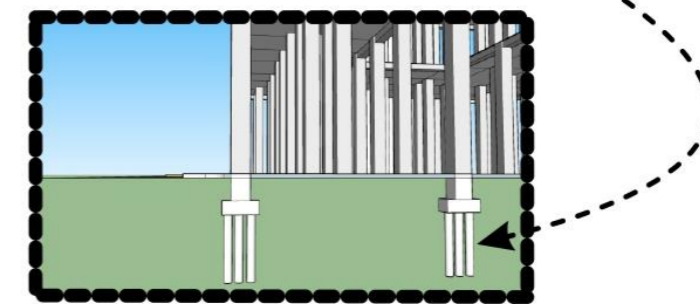
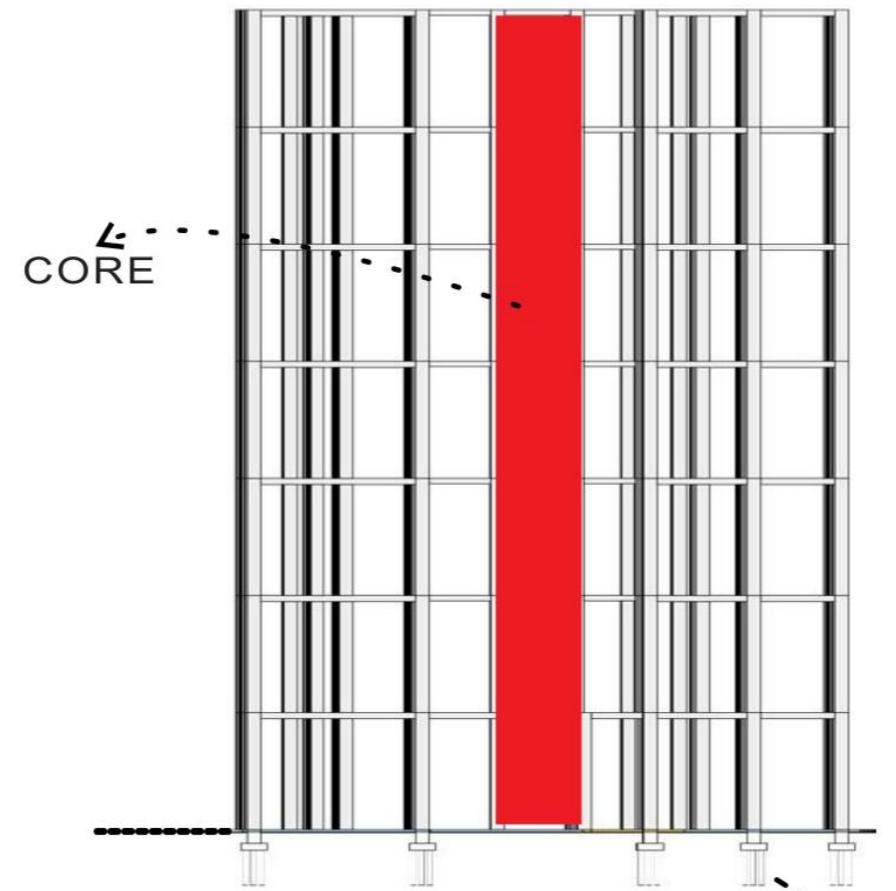
SISTEM STRUKTUR YANG DI APLIKASIKAN PADA BANGUNAN INI  
MENGUNAKAN STRUKTUR RANGKA KAKU



BAGIAN DEPAN



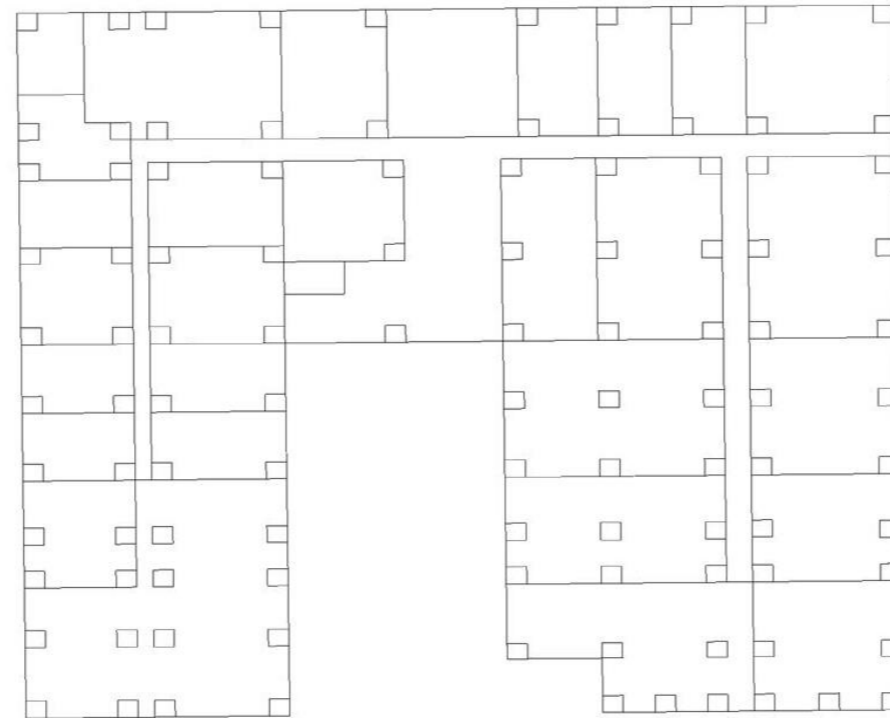
BAGIAN SAMPING



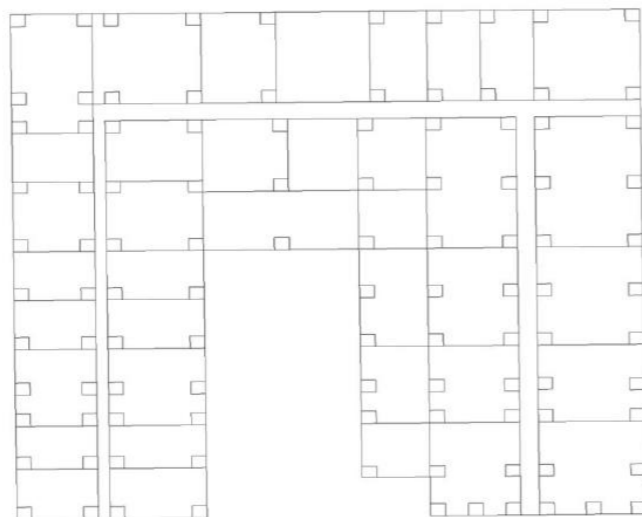
STRUKTUR BAWAH MENGGUNAKAN  
TIAN PANGCANG

# MODUL GRID

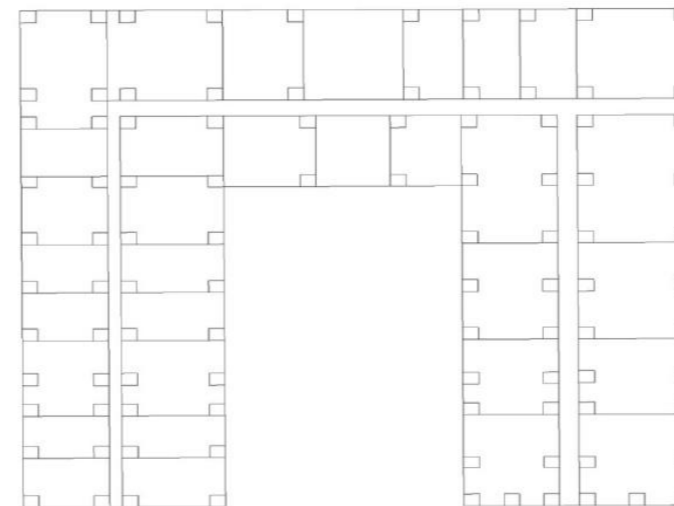
MODUL GRID Lt1



MODUL GRID Lt2



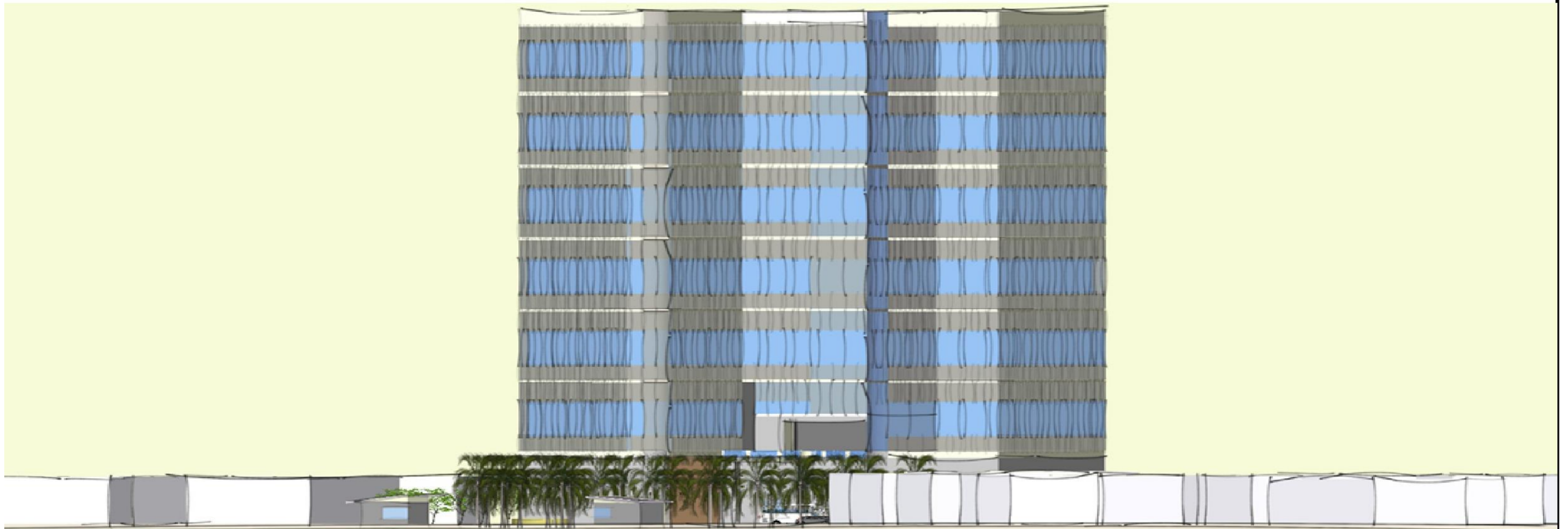
MODUL GRID 3-6



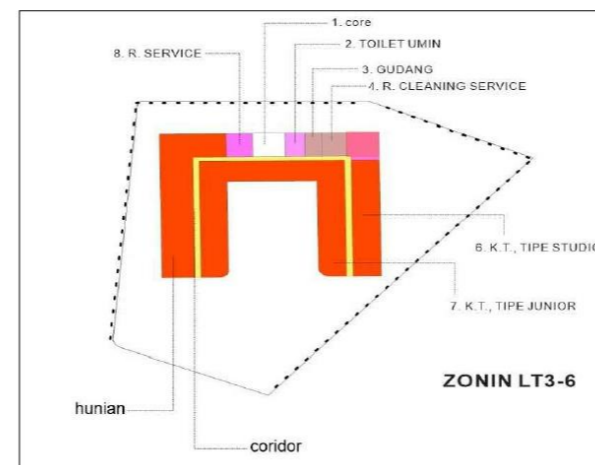
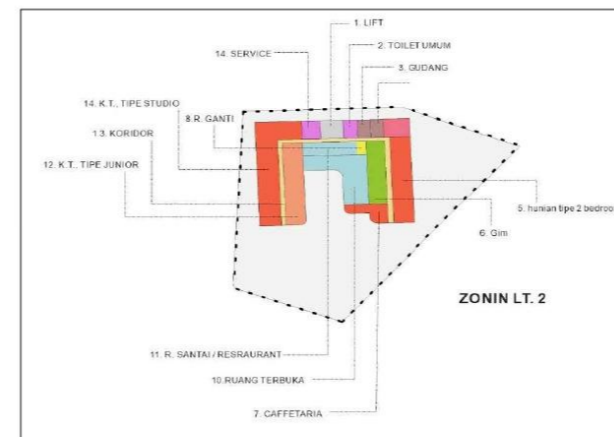
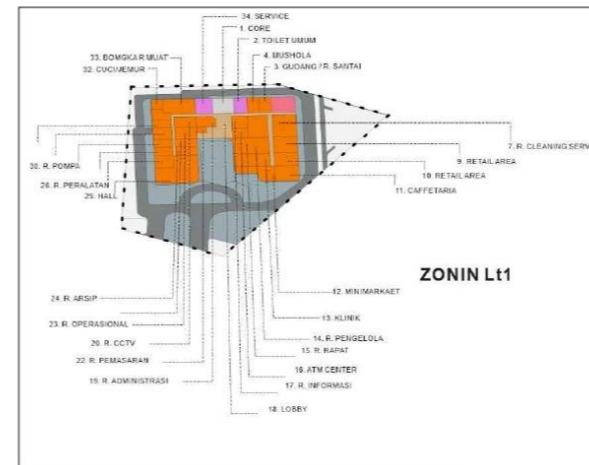
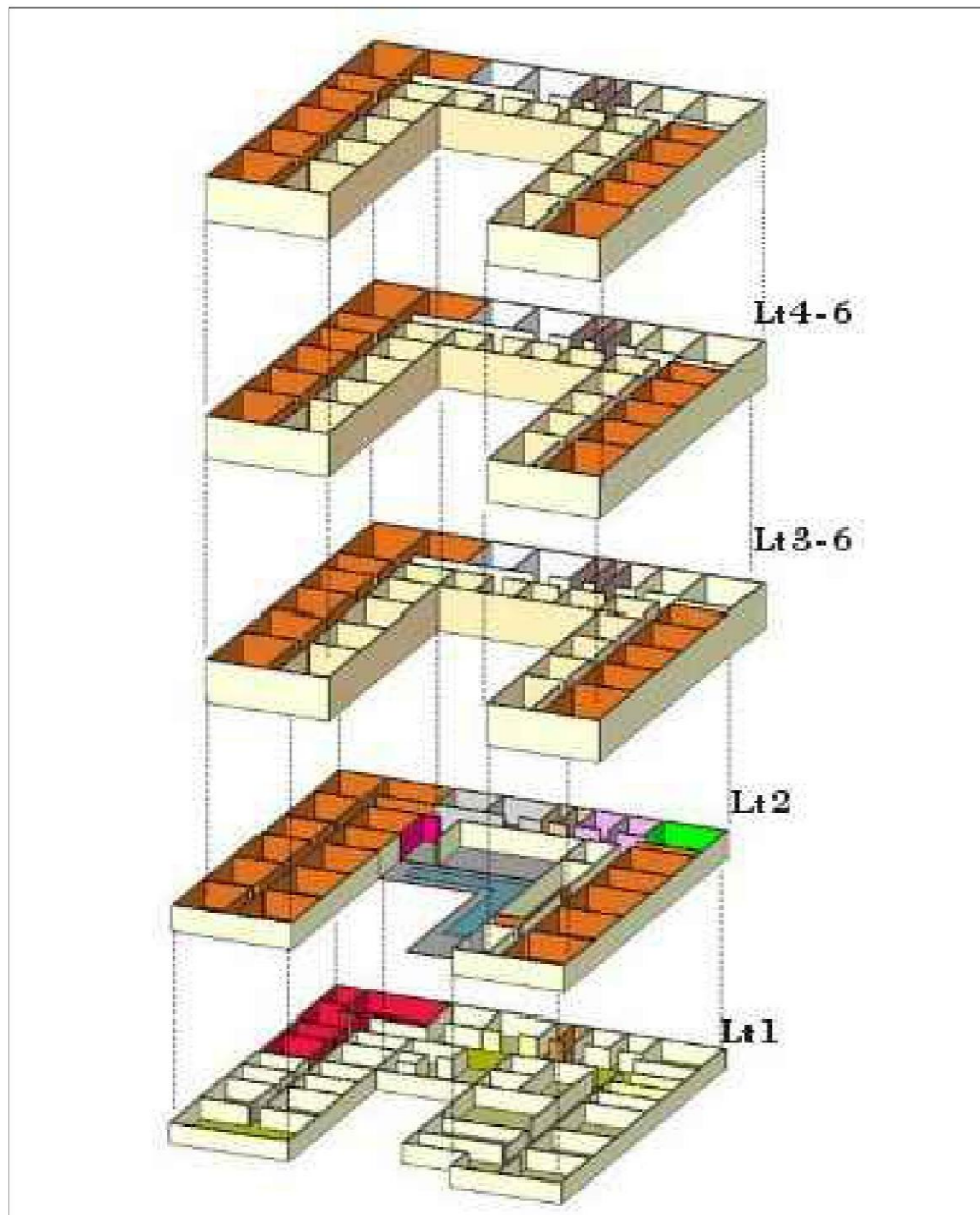




# SKEMATIK BANGUNAN



# ZONIN VERTIKAL DAN HORIZONTAL



SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T.M.T

Redi Sigit Febrianto S.T.M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JOAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

ZONING

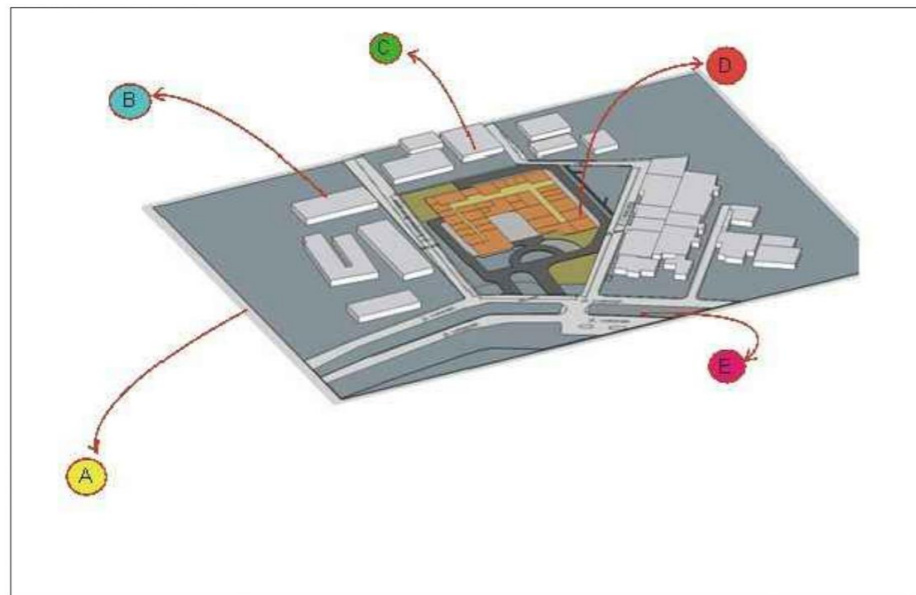
SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR



# ZONIN MIKRO



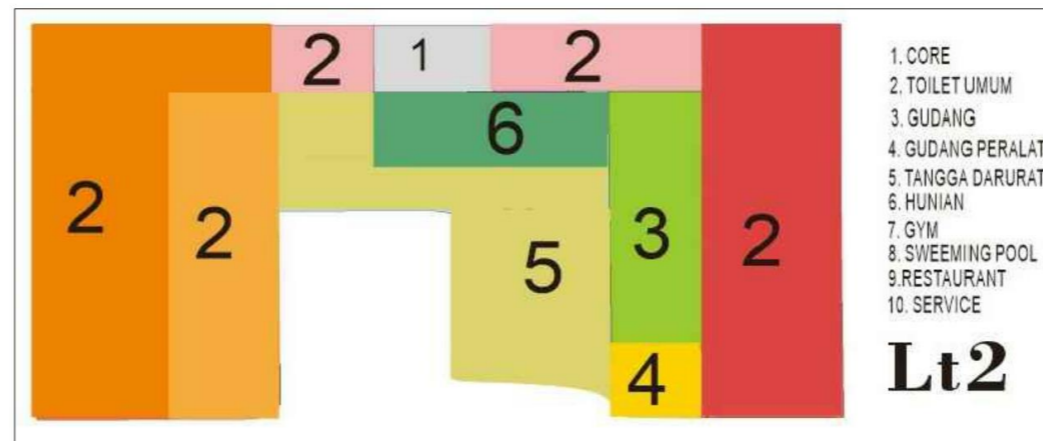
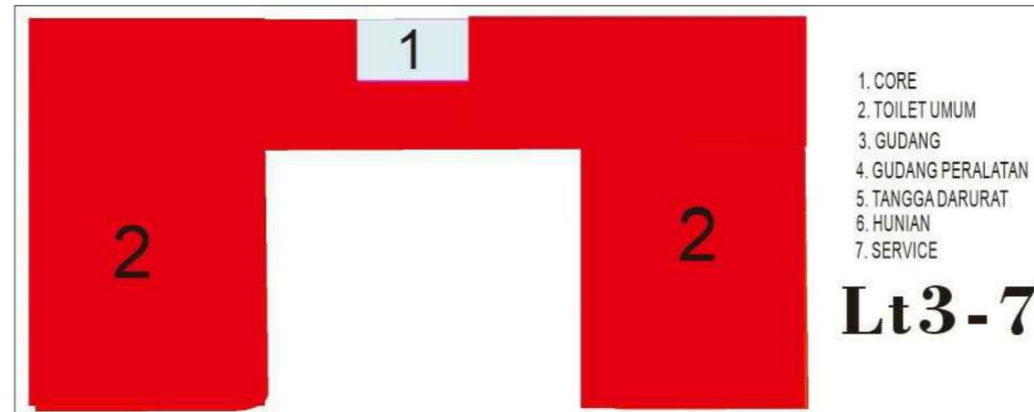
A. UB

B. SEKOLA SMA

C. PERMUKIMAN

D. SITE

E. JLN VETERAN



SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JDAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

ZONIN MIKRO

SKALA

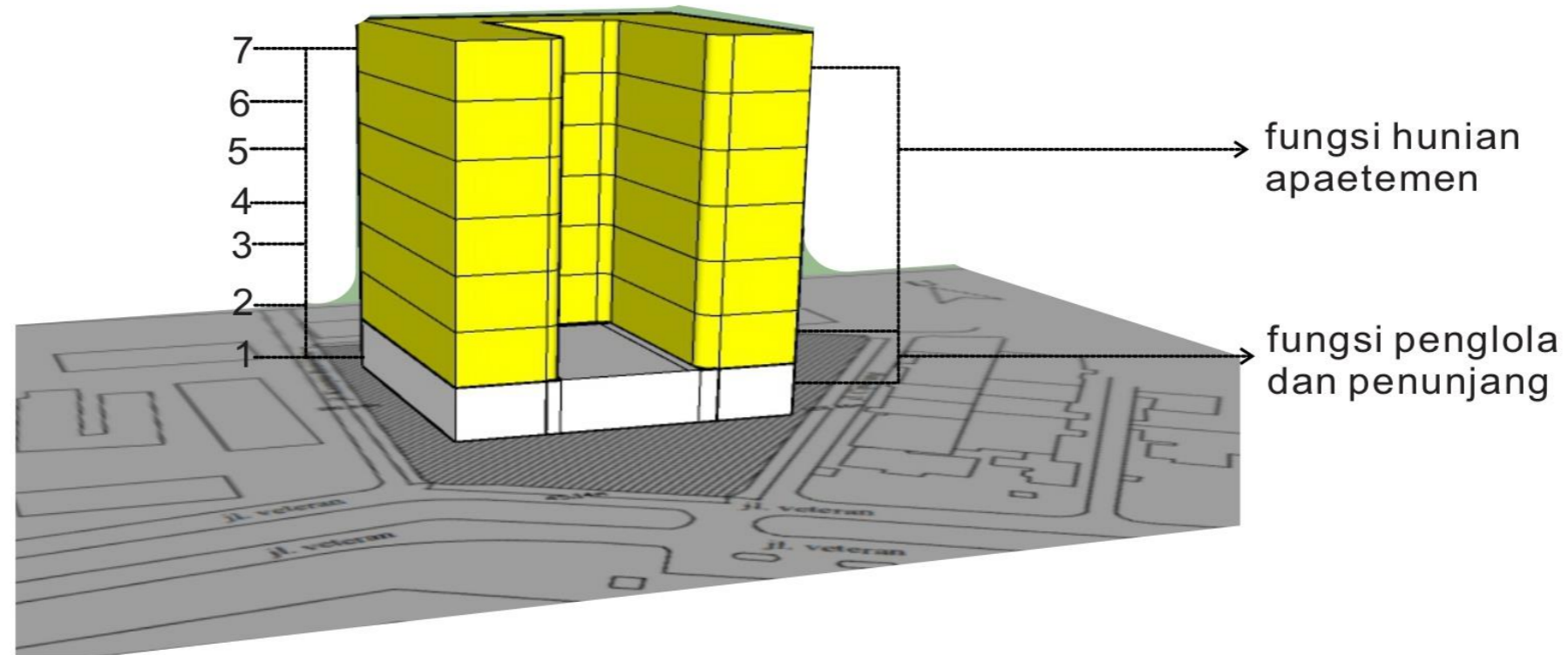
1 : 20

NOMER LEMBAR

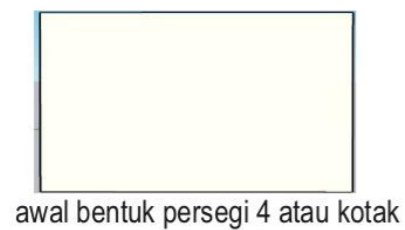


## BENTUK MASA BANGUNAN DAN FUNGSI

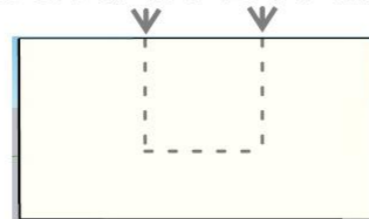
Bangunan ini memiliki 7 lantai dan lantai 1 fungsinya ada pengelola dan fungsi penunjang dari lantai 2 sudah ada fungsi utama yaitu fungsi hunian dan penunjang, lanati 3 sampai lantai 7 hanya ada fungsi utama 'hunian'



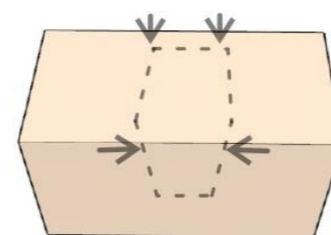
### IDE BENTUK BANGUNAN DI AMBIL DARI PERSEGI 4 KOTAK



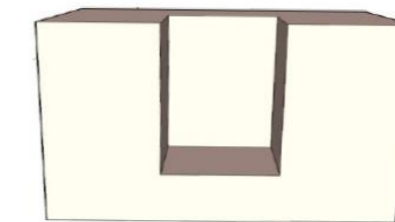
awal bentuk persegi 4 atau kotak



di bagian depan di dorong masuk

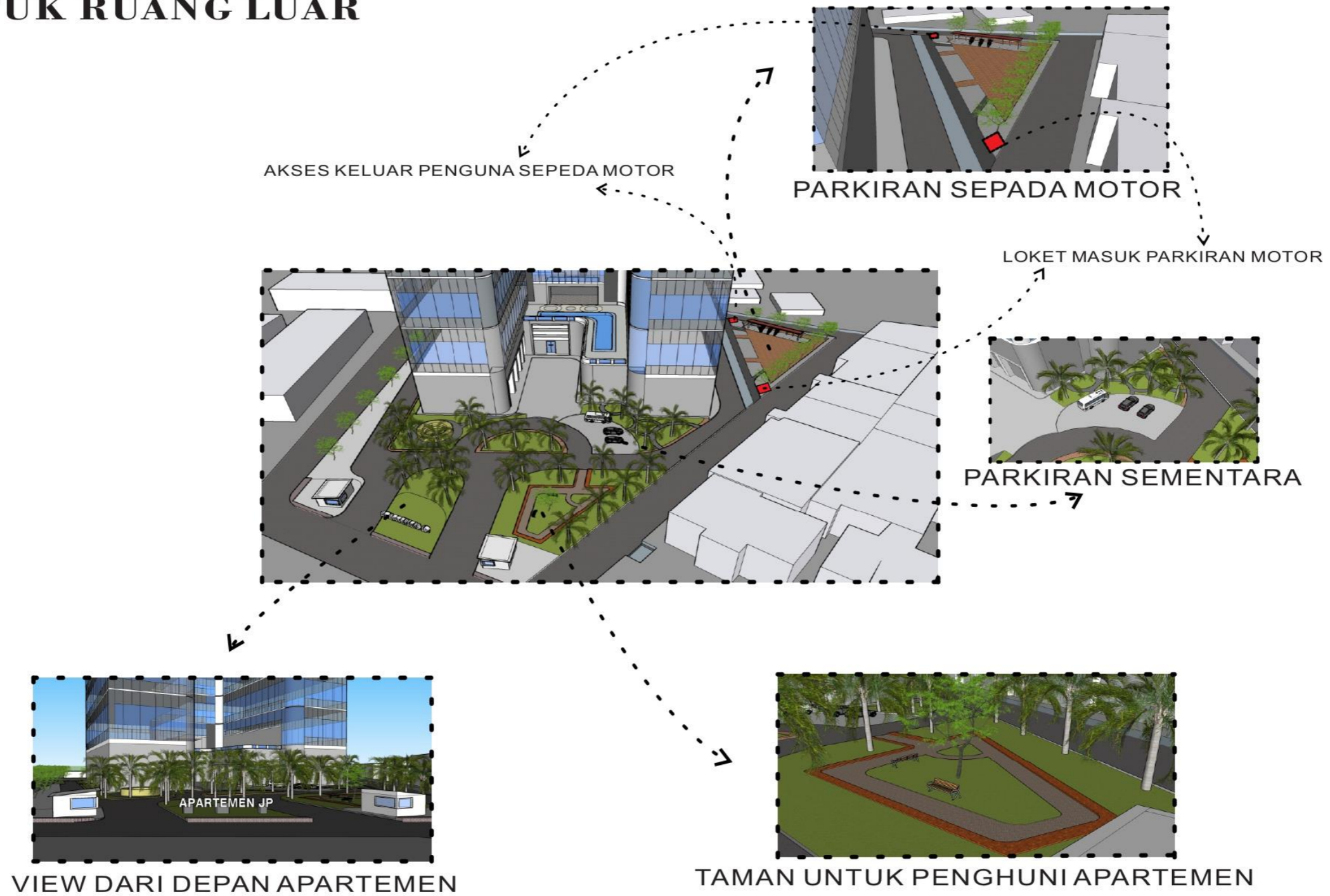


di bagian atasnya tenganya di tekan ke bawah



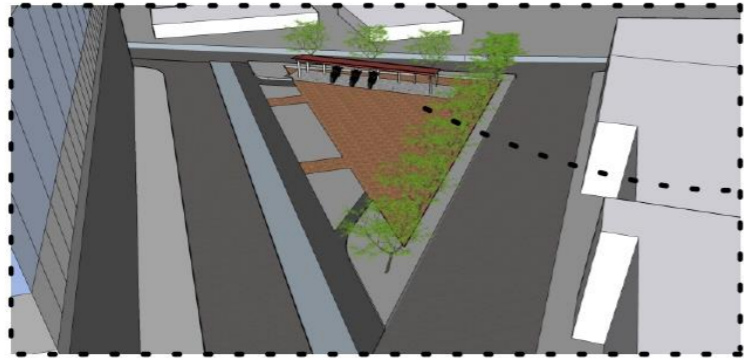
dan ini adalah hasil bentuk akhirnya terlihat seperti huruf U

# BENTUK RUANG LUAR

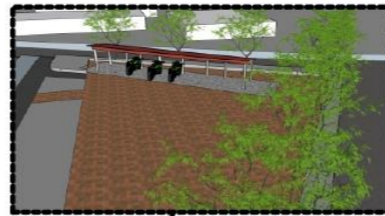




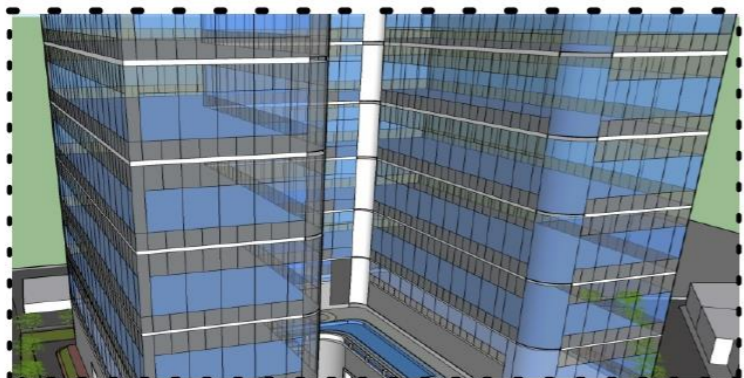
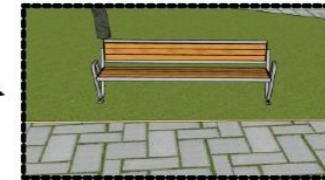
# BENTUK RUANG LUAR



**PARKIRAN SEPADA MOTOR**  
material yang digunakan di parkir  
sepada motor, seperti paving.



**TAMAN UNTUK PENGHUNI APARTEMEN**  
di taman ini saya menaru kursi taman yang material  
materialnya 80% dari bahan kayu agar bisa  
menahan panasnya matahari.



**KACA COATING ANTI UV**

Kaca coating anti UV merupakan kaca yang melapisi coating penangkal matahari sehingga meskipun tanpa AC suhu di dalam ruangan tetap terjaga



**PARKIRAN SEMENTARA**  
material yang dipasang di di parkirang  
sementara menggunakan paving.

# TAMPAK BANGUNAN



TAMPAK BELAKANG



TAMPAK SAMPING

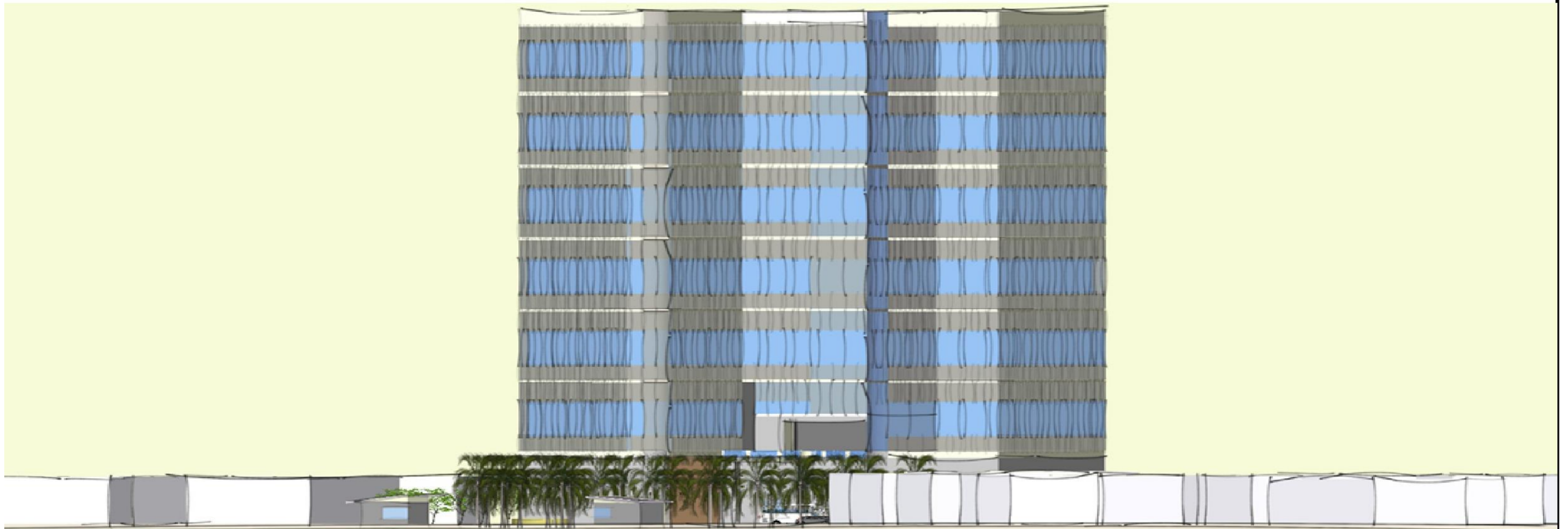
PROGRAM STUDI  
ARSITEKTUR  
FTSP - ITN MALANG

NAMA	NIM
Joao Paulo C. Gomes	1622021
Dosen pembimbing	
Debi Budi Susanti ST., M.T	
Redi Sigit Febrianto ST., M.T	

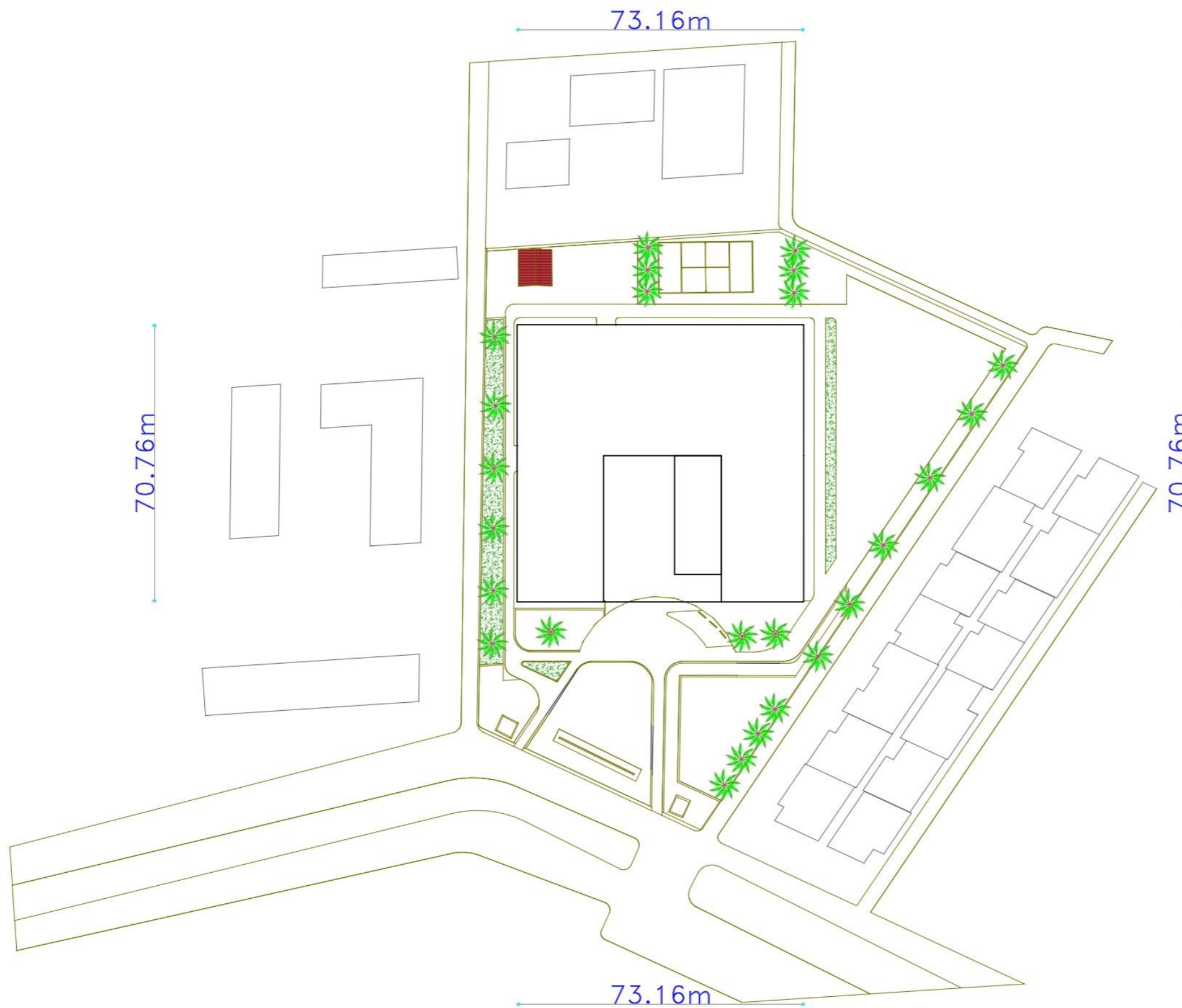




# **GAMBAR PERANCANGAN**

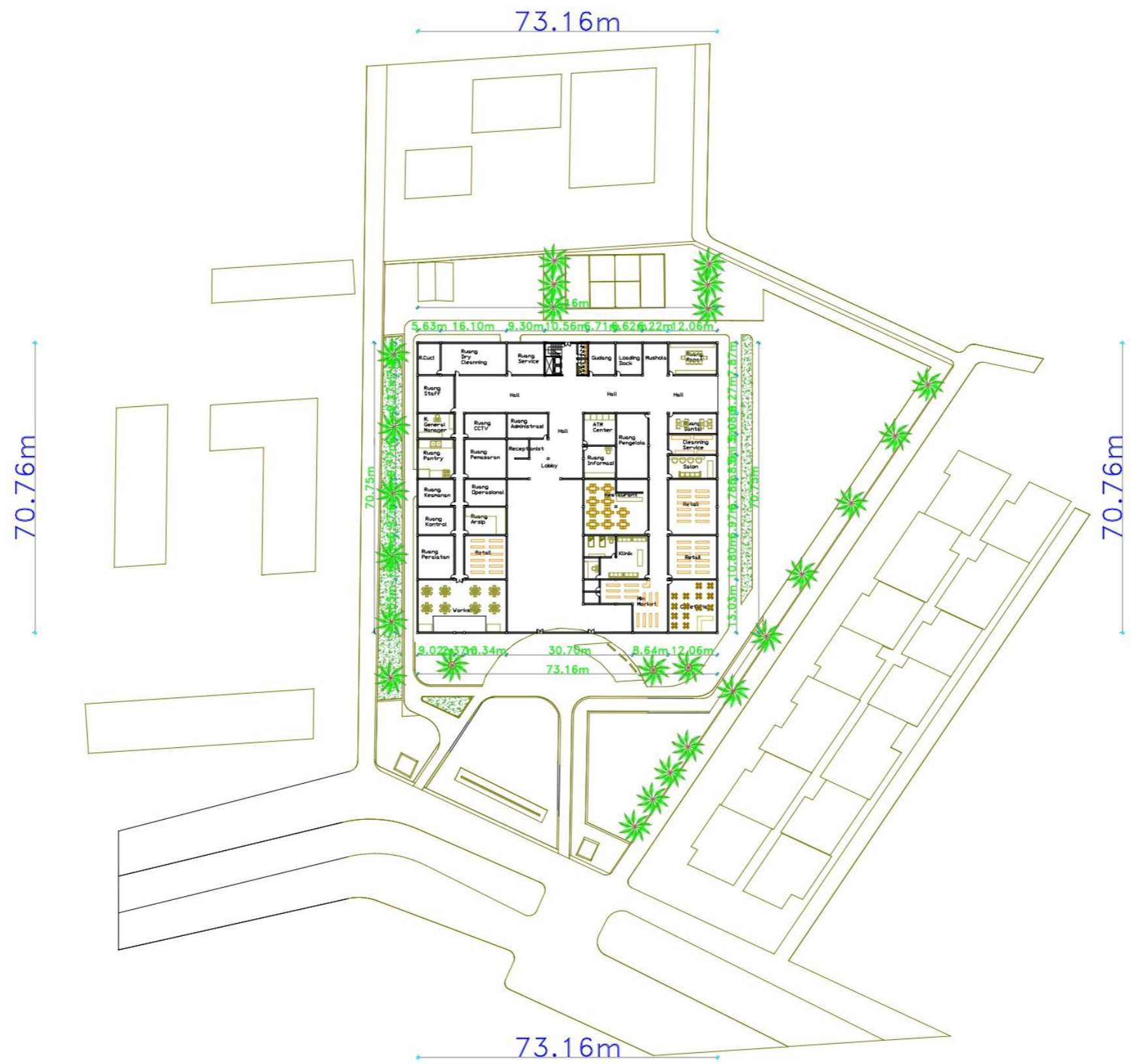






01 | SITE PLAN  
 - | SKALA 1:200

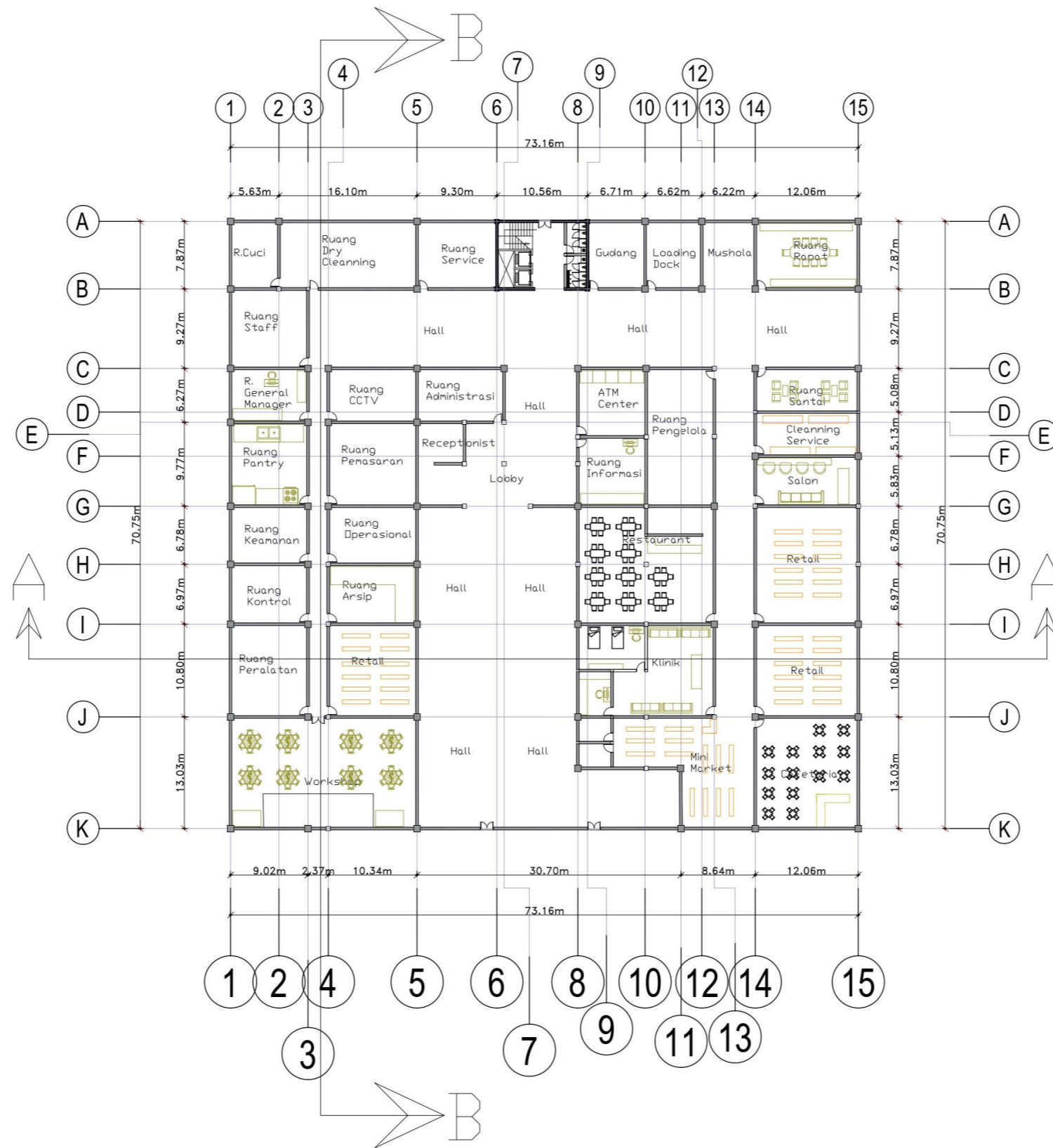
STUDIO	
SKRIPSI	
ARSITEKTUR	
04020 0301 2022	
JUDUL-TEMA SKRIPSI:	
NAMA:	NIM:
Aaaaa Bbbbbb Ccccc Dddddd	1822000
DOSEN PEMBIMBING:	
1.	
2.	
STEMPEL VALIDASI:	NOMOR LBR:



02 | LAYOUT PLAN  
 - | SKALA 1:200

STUDIO SKRIPSI ARSITEKTUR	
D:\Users\USER\Desktop\skripsi\skripsi\arsitektur\ang	
JUDUL-TEMA SKRIPSI:	
NAMA:	NIM:
Avaaa Bbbbbb Ccccc Dddddd	1822000
DOSEN PEMBIMBING:	
1.	
2.	
STEMPEL VALIDASI:	NOMOR LBR:

# DENAH



DENAH LANTAI 1

## SKRIPSI ARSITEKTUR 2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JOAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

DENAH LANTAI 1

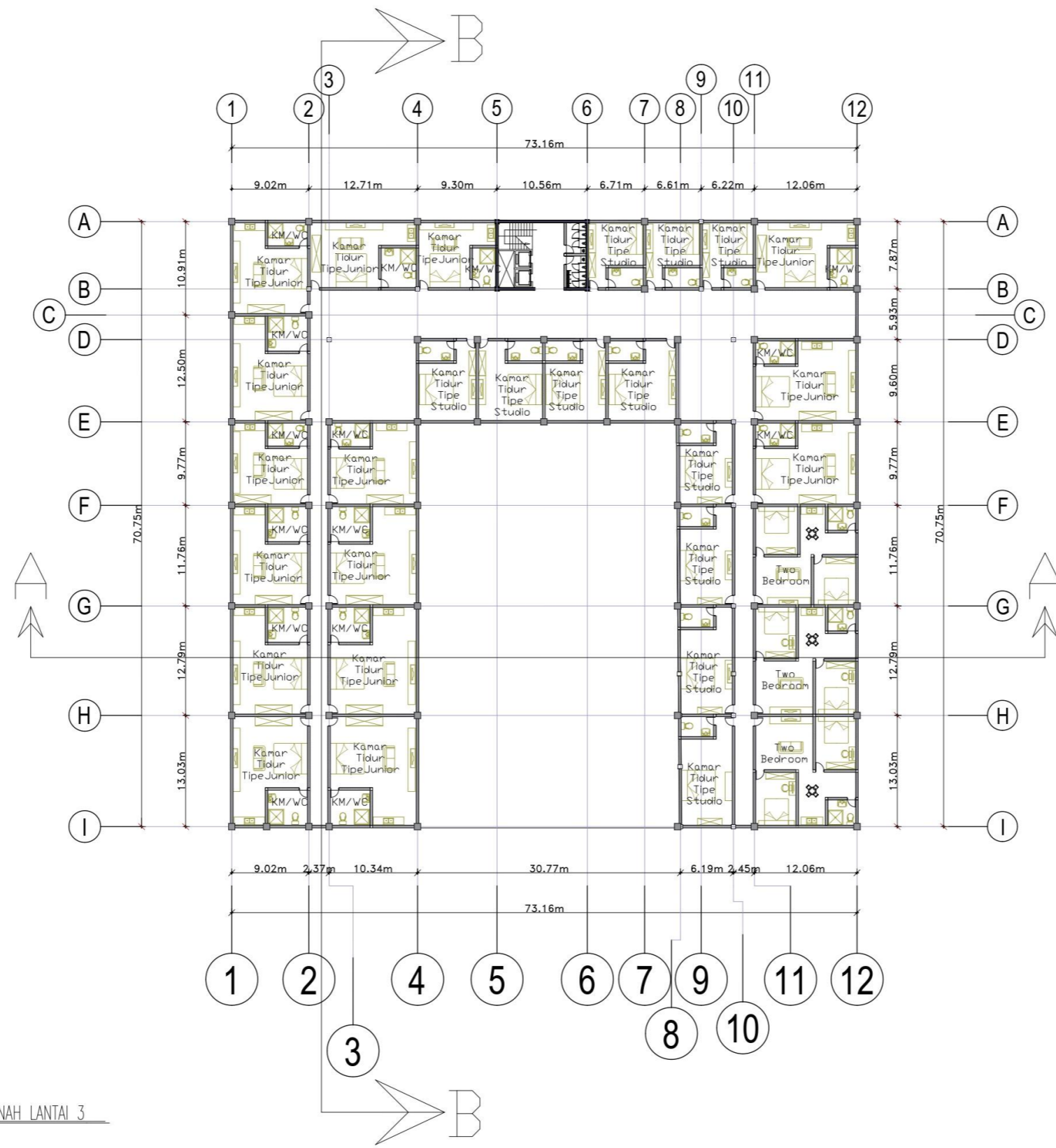
SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR







DENAH LANTAI 3

SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JOAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

BENTUK BANGUNAN

NAMA GAMBAR

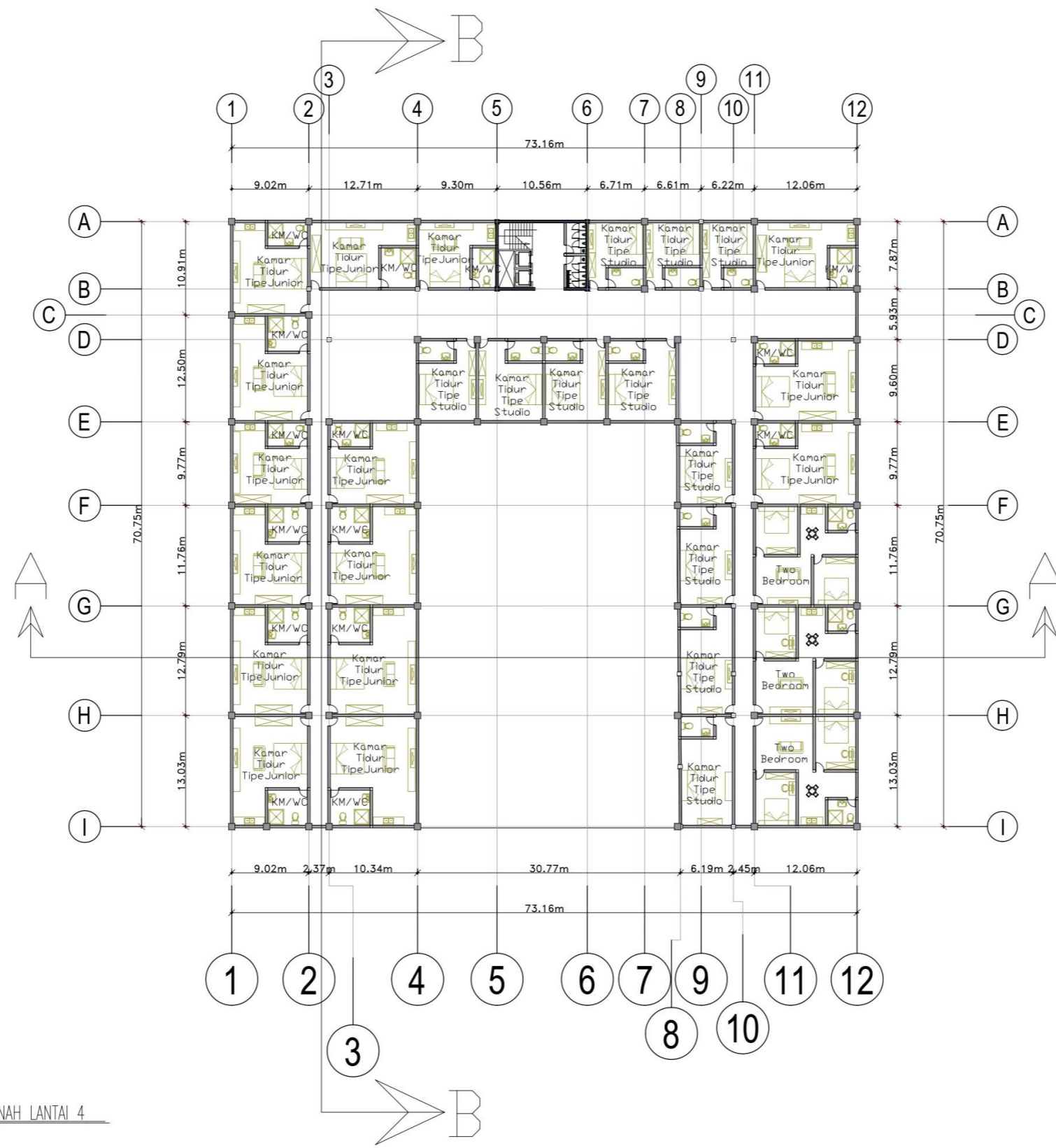
DENAH LT 3

SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR





DENAH LANTAI 4

SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JOAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

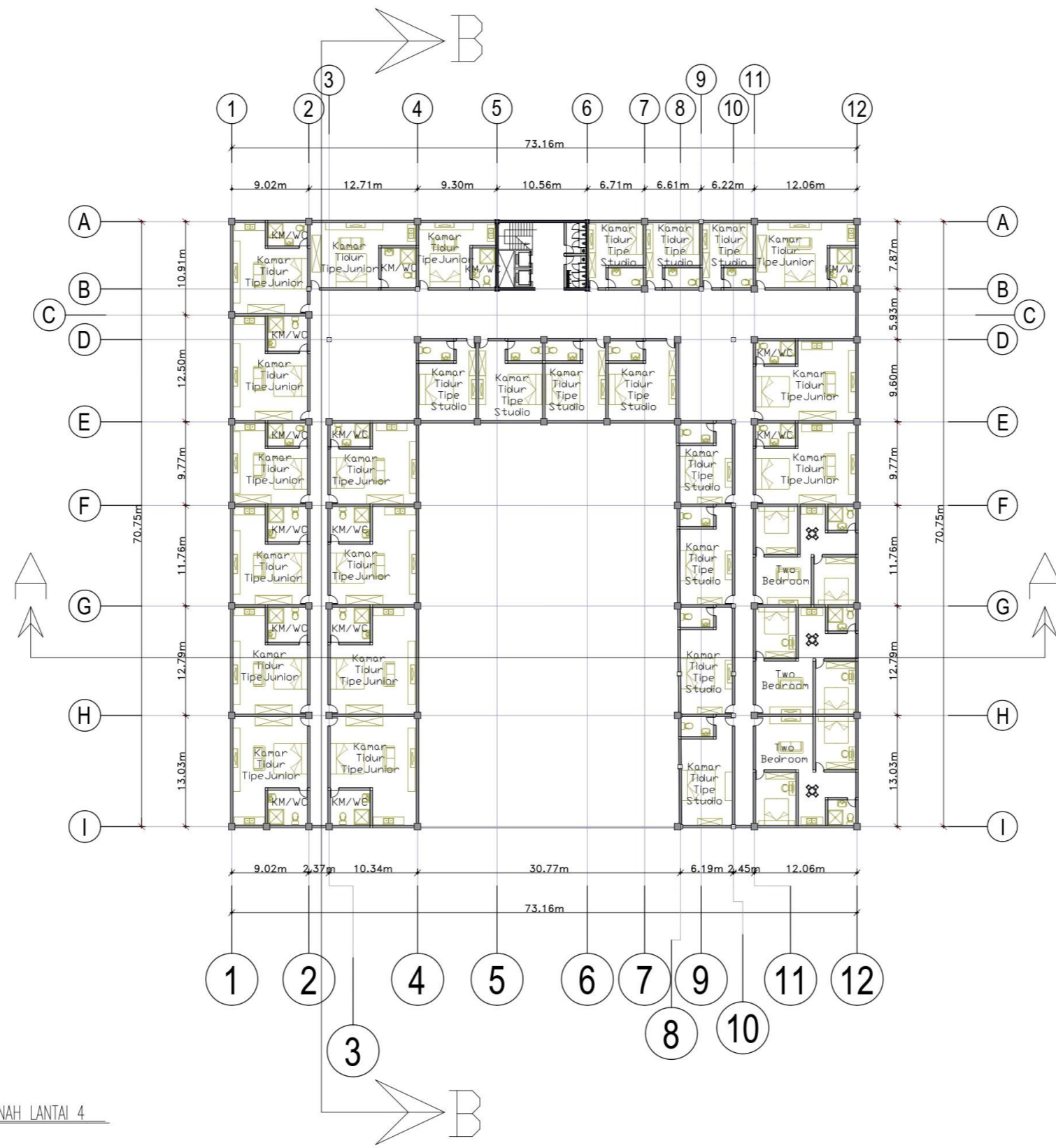
NAMA GAMBAR

DENAH LT4

SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR



DENAH LANTAI 4

SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JOAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

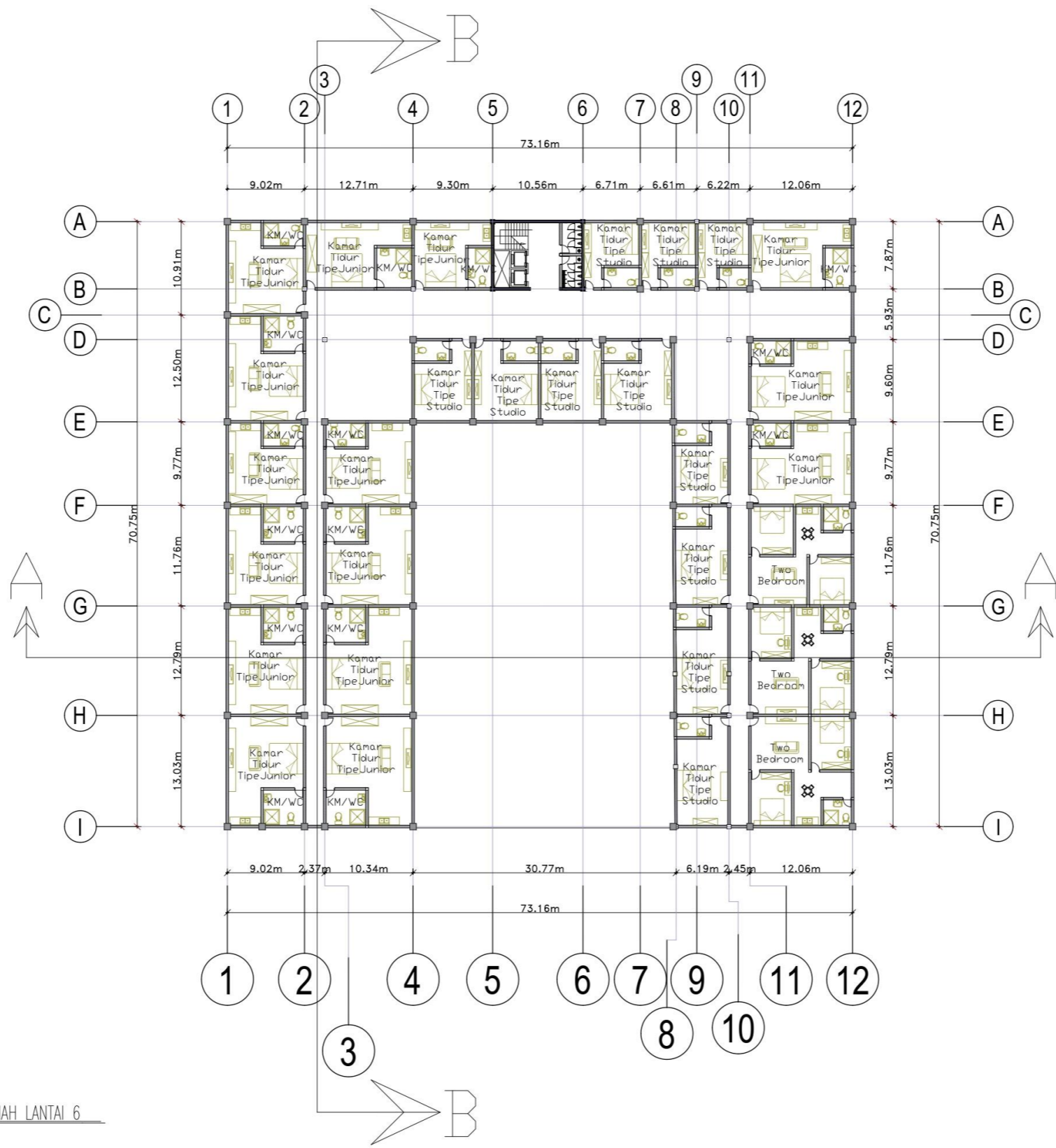
DENAH LT4

SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR





DENAH LANTAI 6

SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

Dosen PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JDAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

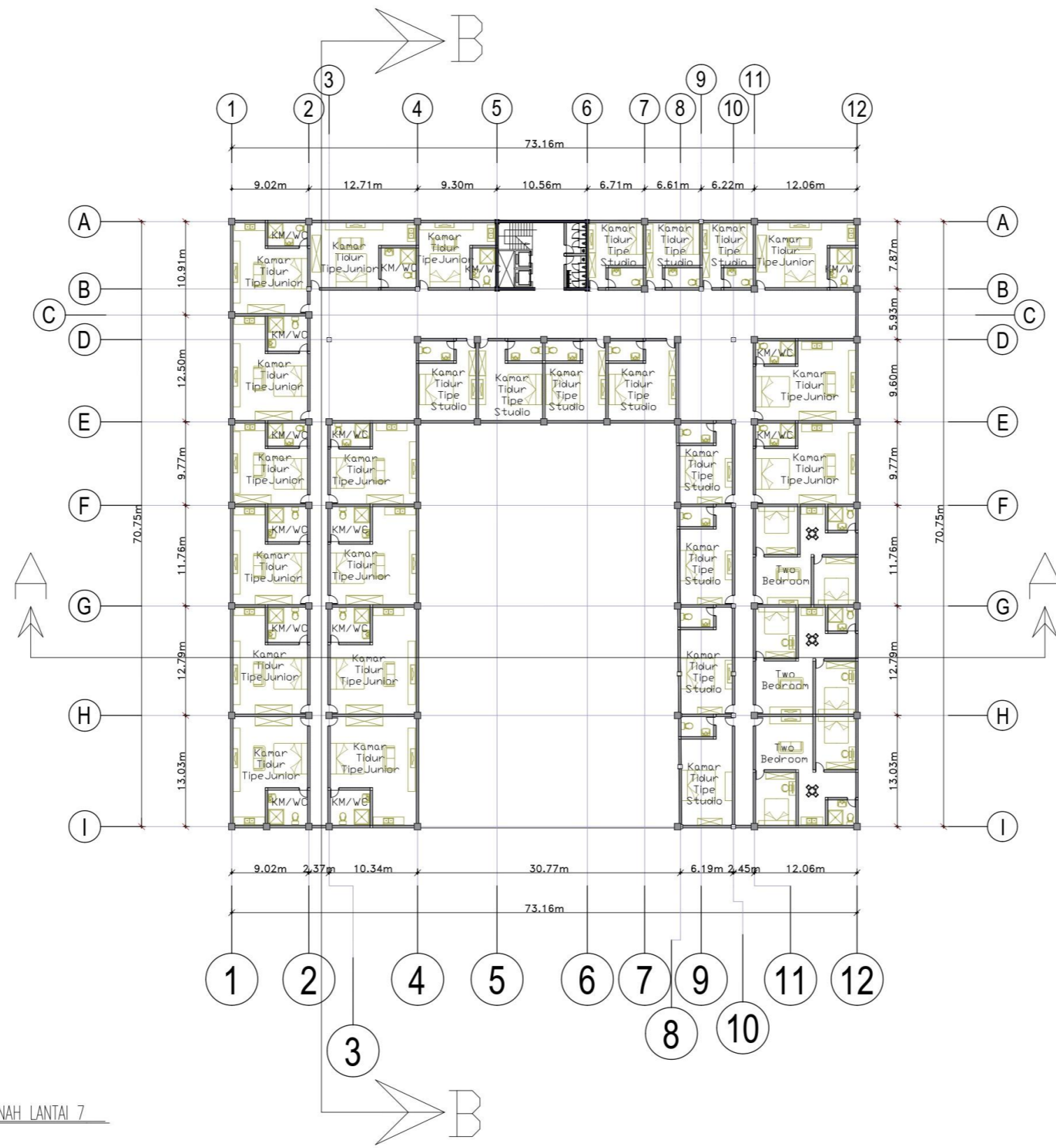
NAMA GAMBAR

DENAH LT6

SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR



DENAH LANTAI 7

SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JOAD PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

DENAH LT7

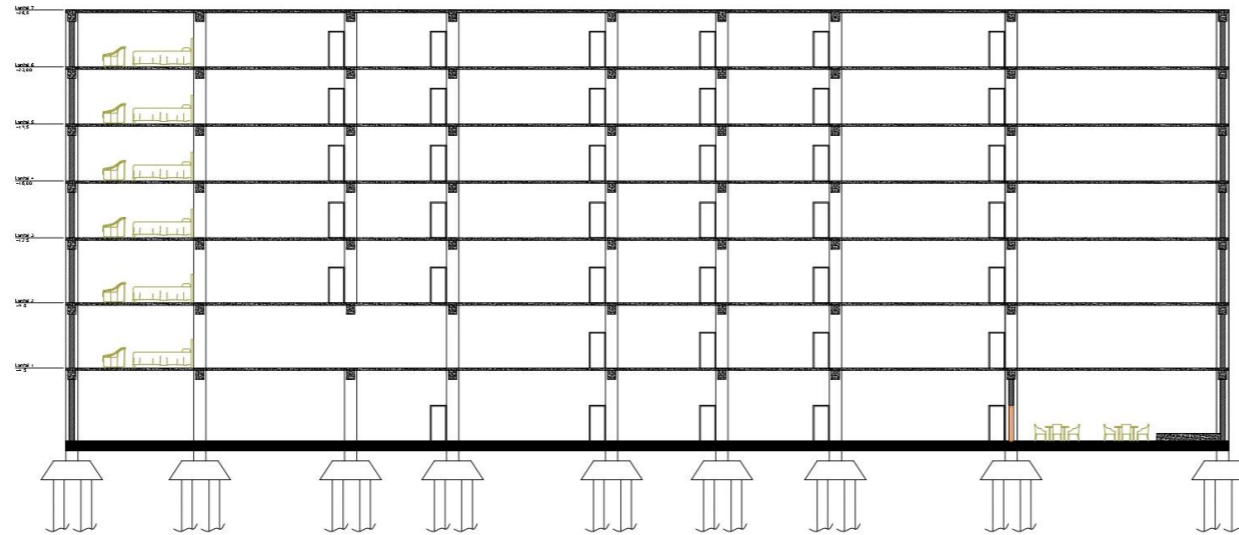
SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR



# STRUKTUR



POTONGAN A-A



POTONGAN B-B

SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JODAO PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

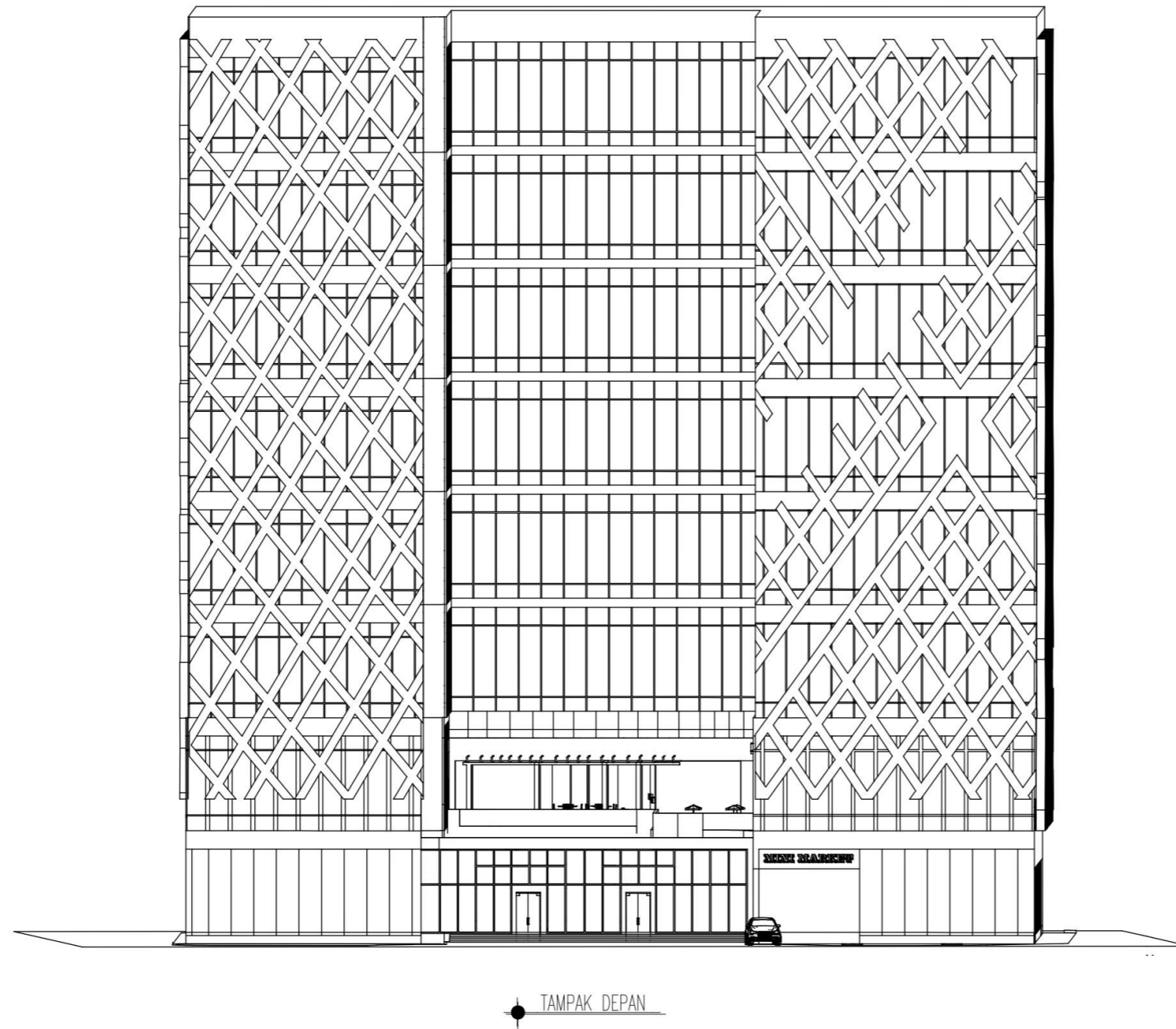
STRUKTUR

SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR

# TAMPAK BANGUNAN



SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JODAO PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

TAMPAK BANGUNAN

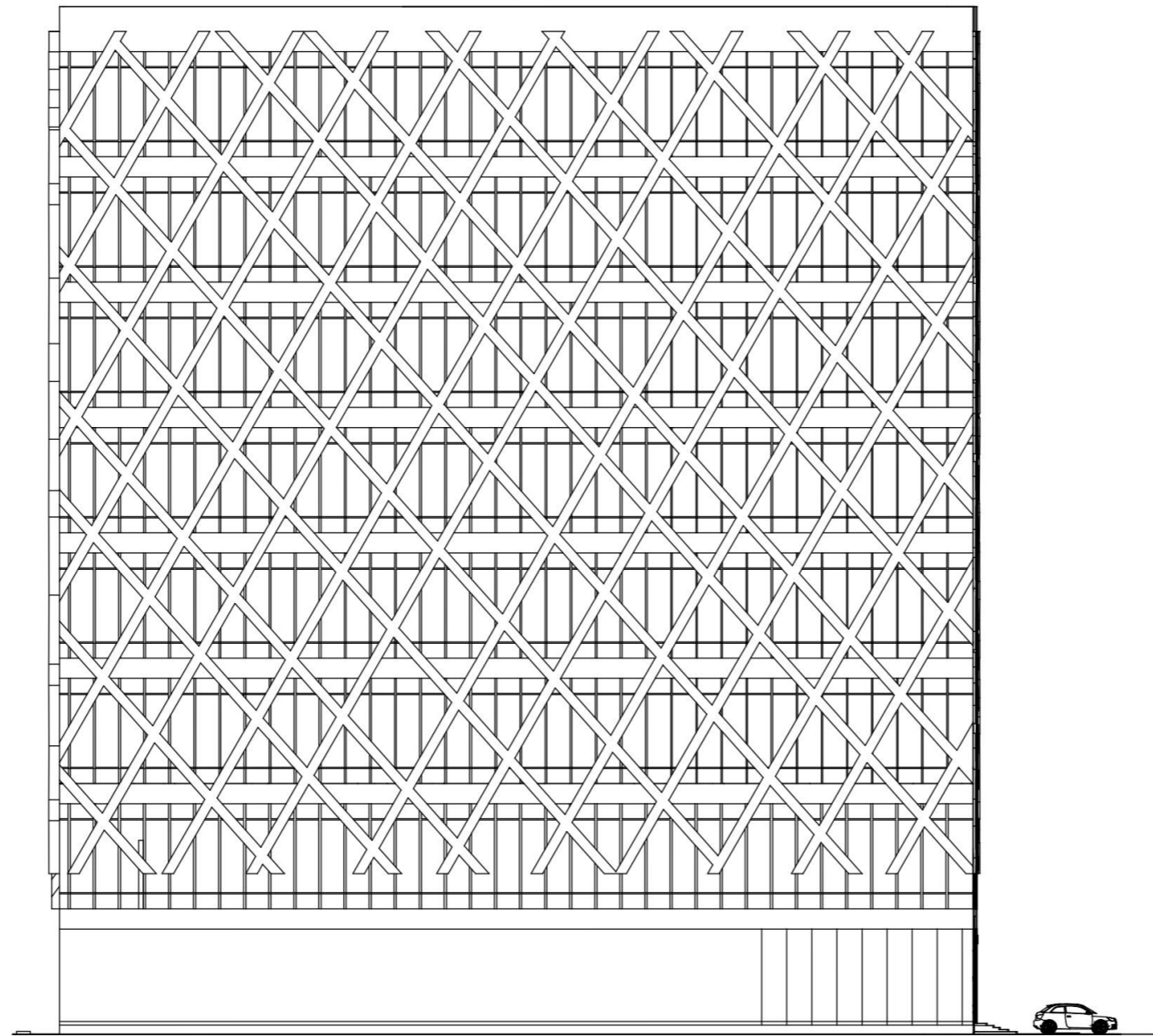
SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR



# TAMPAK BANGUNAN



TAMPAK SAMPING

SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JODAO PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

TAMPAK BANGUNAN

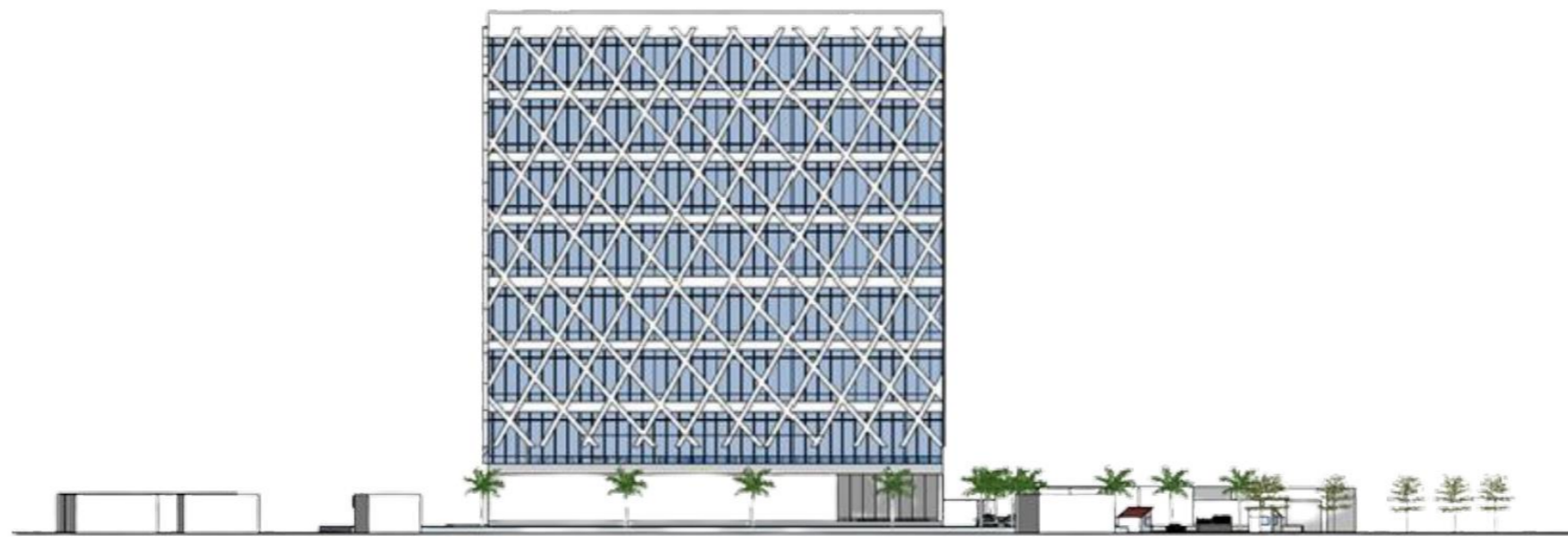
SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR



DEPAN

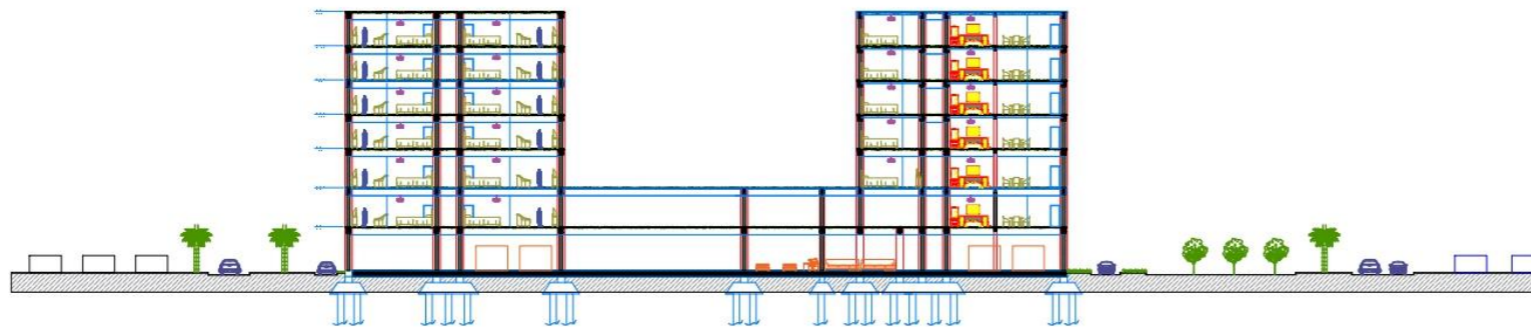


SAMPING KANAN

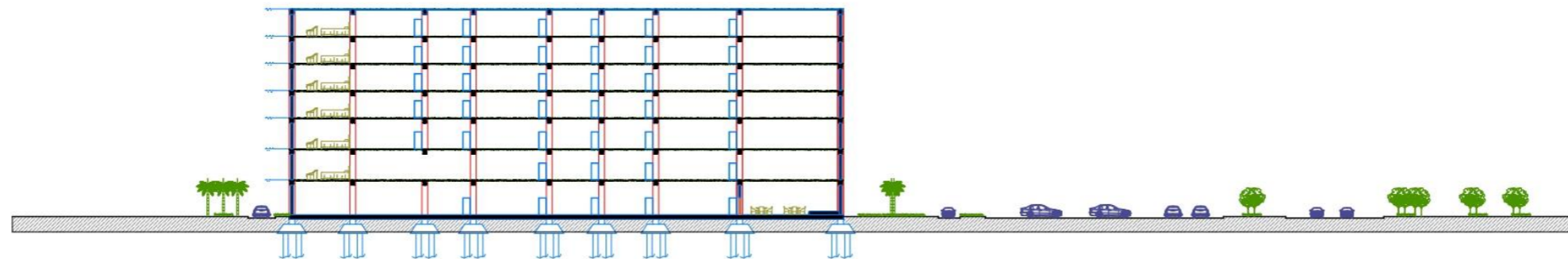
TAMPAK KAWASAN

STUDIO SKRIPSI ARSITEKTUR	..\\..\\Desktop\\23 logo arsitektur.png	
JUDUL-TEMA SKRIPSI:		
APARTEMEN KOTA MALANG HI-TECH		
NAMA: JOAO PAULO COSTA GOMES	NIM:	
B		1622021
DOSEN PEMBIMBING:		
1. Debby Budi Susanti, S.T., M.T		
2. Redi Sigit Febrianto, S.T., M.T		
STEMPEL VALIDASI:	NOMOR LBR:	





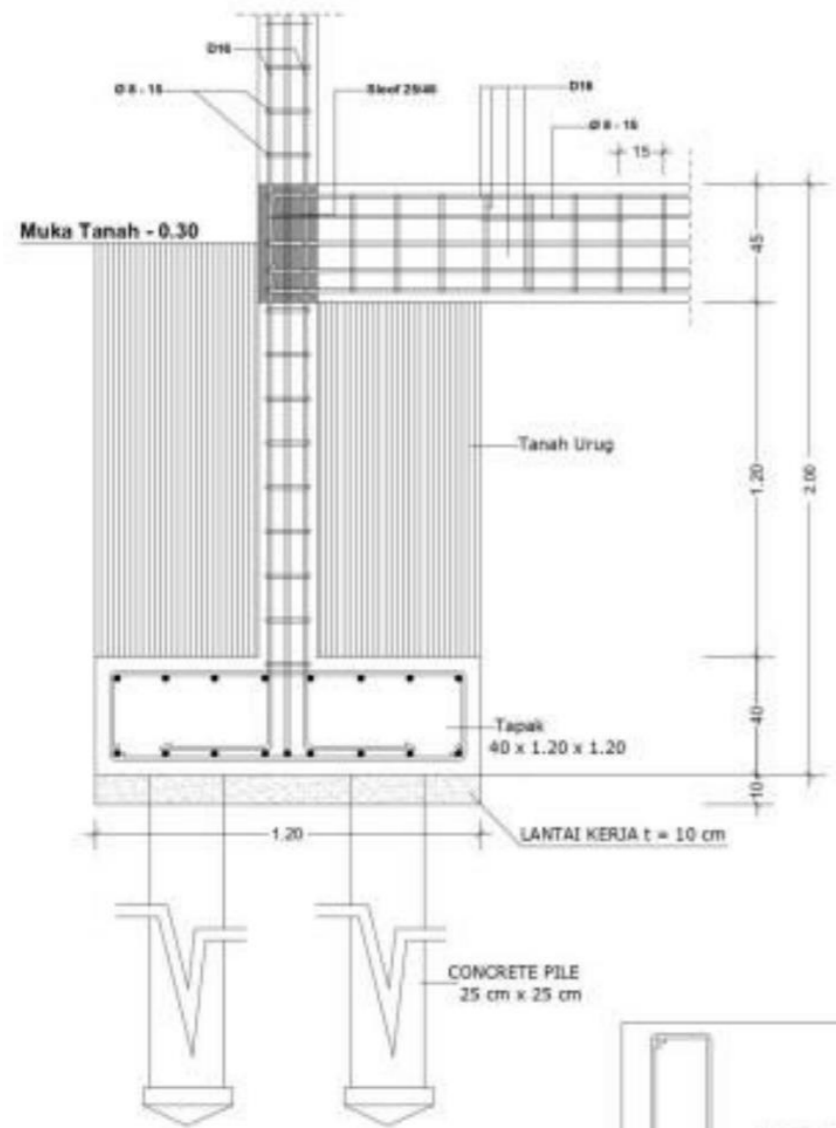
POTONGAN A-A



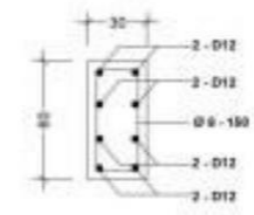
POTONGAN B-B

POTONGAN KAWASAN  
 SAKALA : 1 : 400

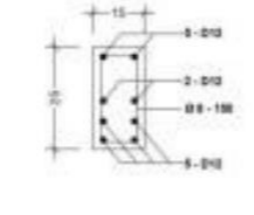
STUDIO SKRIPSI ARSITEKTUR		
JUDUL-TEMA SKRIPSI:	APARTEMEN KOTA MALANG HI-TECH	
NAMA	JOAD PAULO COSTA GOMES	NIM: 1622021
DOSEN PEMBIMBING:	1. Debby Budi Susanti, S.T., M.T. 2. Redi Sigit Febrianto, S.T., M.T.	
STEMPEL VALIDASI:	NOMOR LBR:	



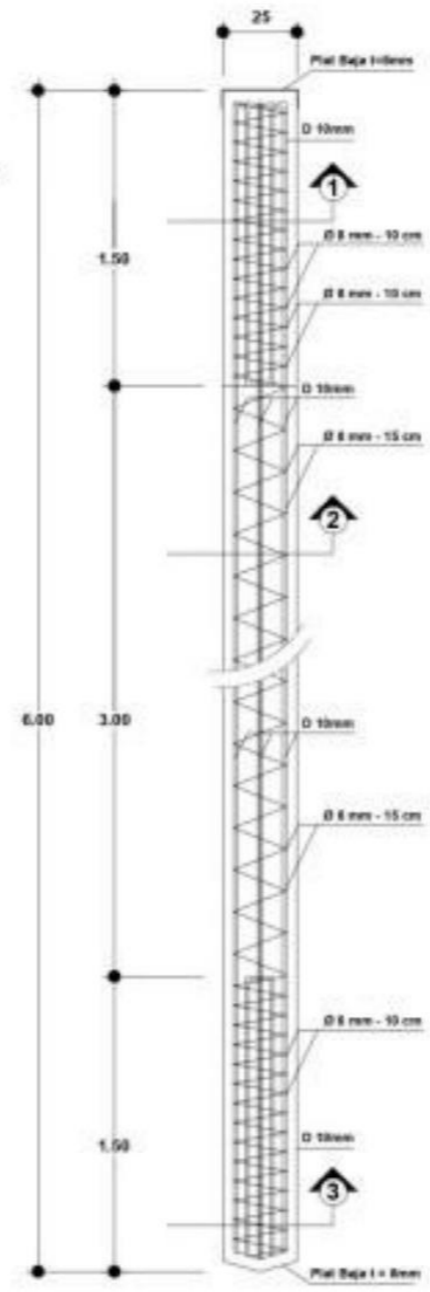
DETAIL PONDASI TIANG PANCANG



KOLOM UTAMA K1



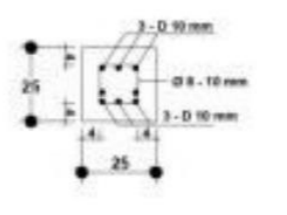
KOLOM ANAK K2



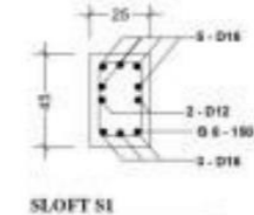
DETAIL TIANG PANCANG



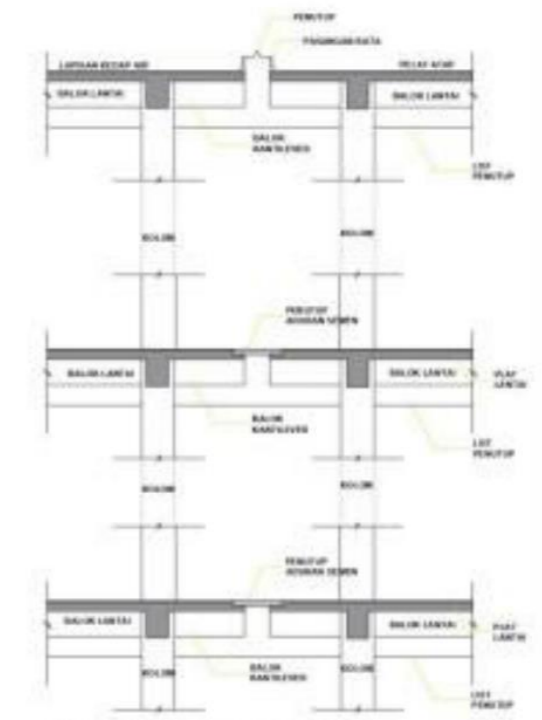
BALOK UTAMA B1



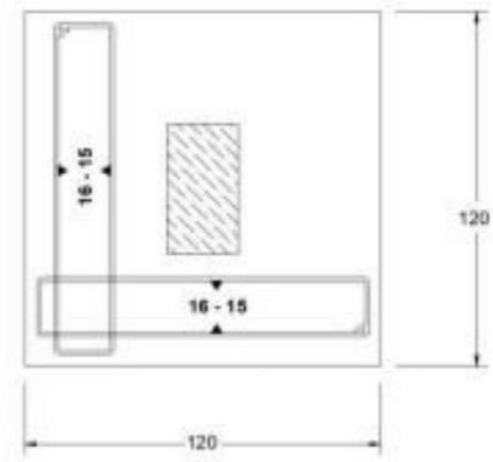
BALOK ANAK B2



SLOFT S1



DILATASI BALOK KANTILEVER



DENAH PONDASI

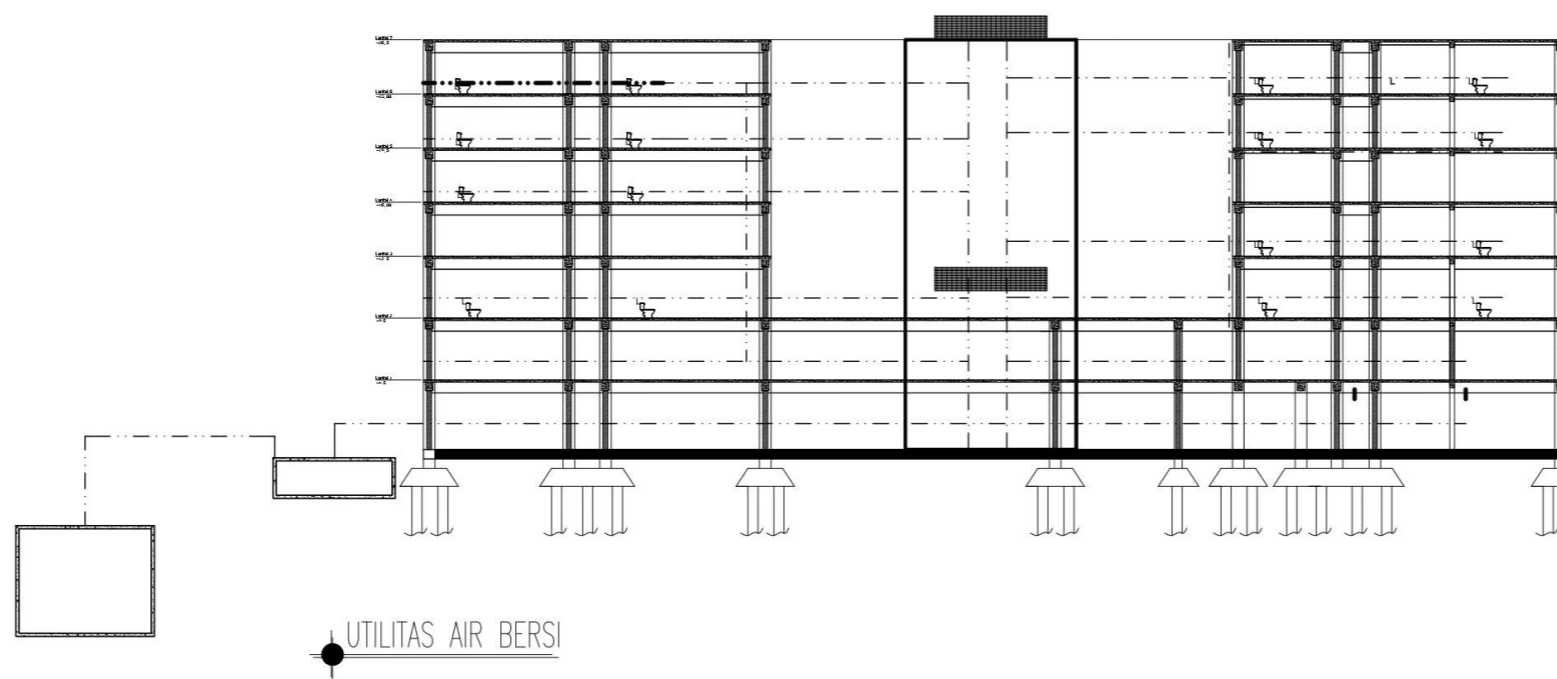
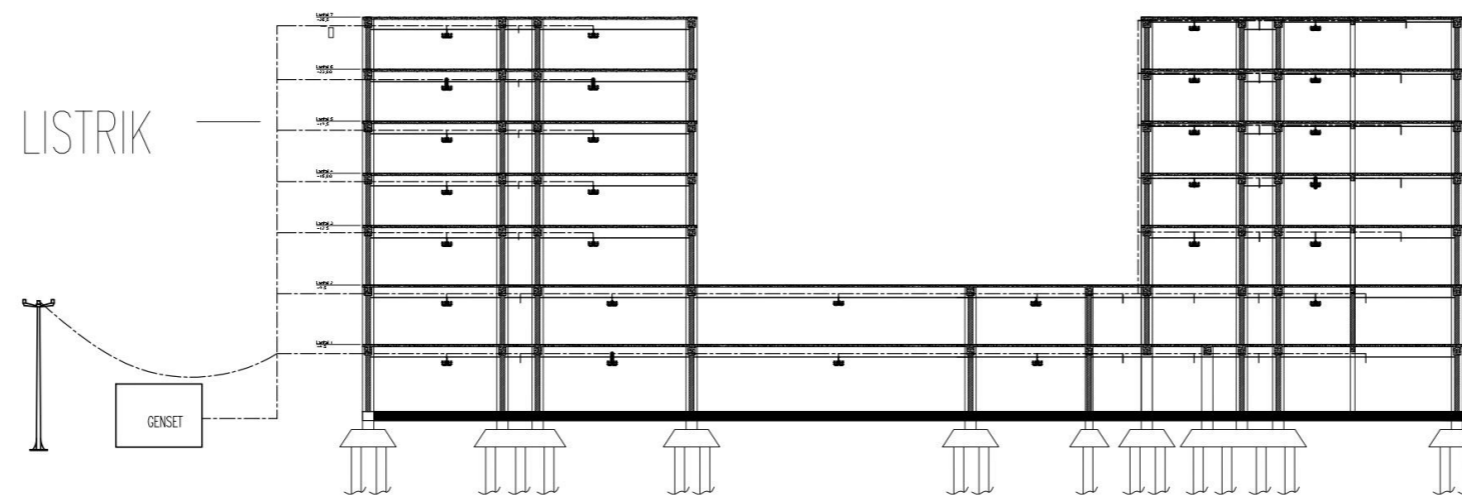


SIKUS SKRIPS ARSITEKUR 2008 2010	PROGRAM STUDI ARSITEKTUR PTSP - ITN MALANG
JURUSAN TEKNIK SIPIL PERENCANAAN HOTEL DAN MALL DI KAWASAN TIDY TOLL JILID 1 (KIRI) - 1/2021	
NAMA JORGE LEWIS SARMENTO	NIM 1722031
DISEN PEMBIMBING 1. Dr. Ir. Dedy Waluya, MSc. 2. Ghoshrajani A. P. ST, MT.	
SEMESTER BELAJAR 1	NAMA DOSEN 17



# UTILITAS

## SISTEM INSTALASI KABEL LISTRIK



SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JODAO PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

UTILITAS

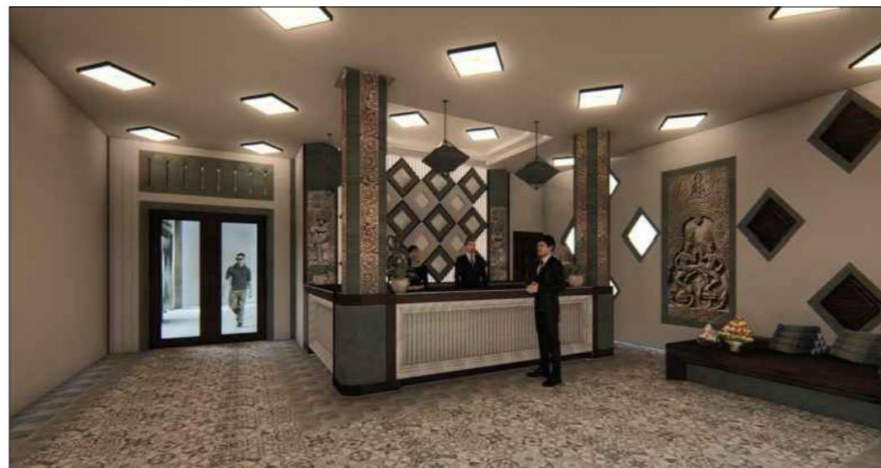
SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR

# RUANG DALAM PRESPEKTIF

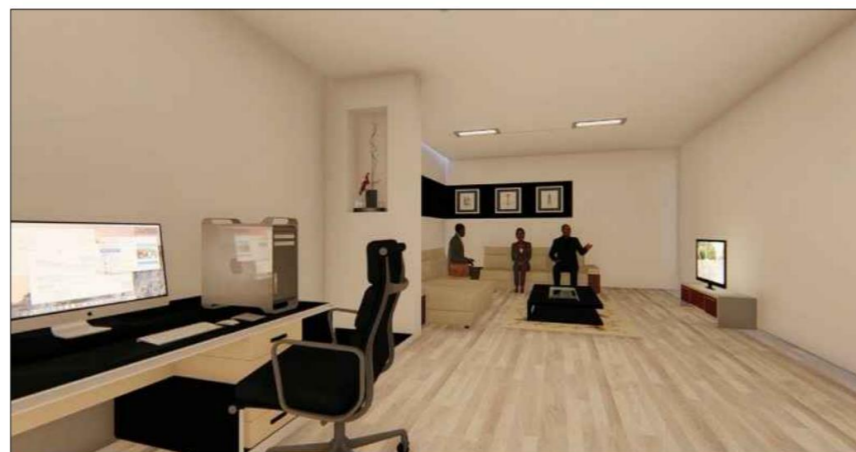
LOBBY



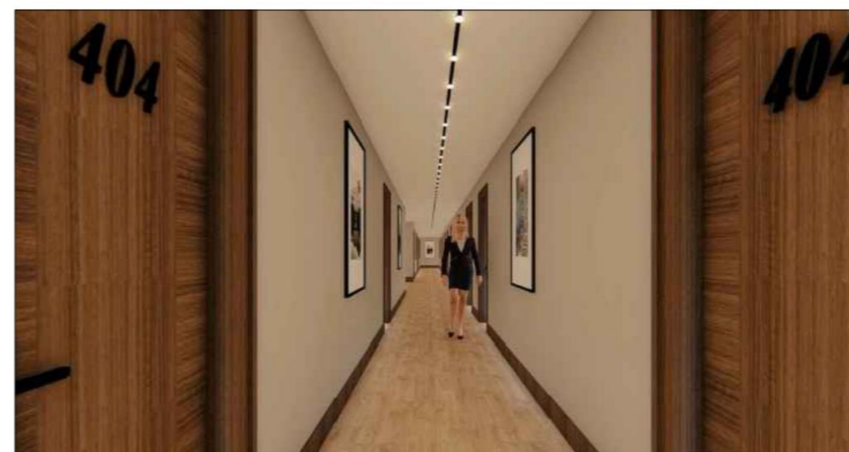
LOBBY



R. SATFF



KORIDOR



SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JOAO PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

RUANG DALAM

SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR



RENDERING EXTERIOR



RENDER TAMPAK DEPAN



TAMPAK DEPAN



TAMPAK DEPAN DAN KAWASAN



TAMPAK DEPAN

SKRIPSI  
ARSITEKTUR  
2022

APARTEMEN KOTA MALANG

TEMA SKRIPSI ARSITEKTUR

ARSITEKTUR HI-TECH

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Debby Budi Susanti S.T M.T

Redi Sigit Febrianto S.T M.T

NAMA/NIM MAHASISWA

JOAO PAULO C. GOMES  
1622021

CATATAN

PENGESAHAN

NAMA GAMBAR

BENTUK PRESPEKTF BANGUNAN

SKALA

1 : 20

NOMER LEMBAR