

SKRIPSI ARSITEKTUR
(AR. 8208)

JUDUL
**TAMAN HIBURAN REGIONAL
DI SAWOJAJAR KOTA MALANG**

TEMA
ARSITEKTUR HIJAU

Disusun oleh:
Bayu Agung Saputra
17.22.093

Dosen Pembimbing:
Ir. Adhi Widyarthara, MT
Dr. Debby Budi Susanti, ST., MT.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2021/2022

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul

**TAMAN HIBURAN REGIONAL
DI SAWOJAJAR KOTA MALANG**

Tema

ARSITEKTUR HIJAU

Disusun dan diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar **Sarjana
Arsitektur (S.Ars)**

Institut Teknologi Nasional Malang

Disusun oleh:

BAYU AGUNG SAPUTRA
17.22.093

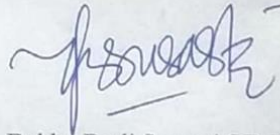
Menyetujui:

Pembimbing I



Ir. Adhi Widarthara, MT.
NIP. 196012031988111002

Pembimbing II



Dr. Debby Budi Susanti, ST., MT.
NIP.P. 1030500424

Mengetahui:



Ir. Suryo Tri Harjanto, MT.
NIP.Y. 103960029

PENGESAHAN SKRIPSI

Judul

TAMAN HIBURAN REGIONAL DI SAWOJAJAR KOTA MALANG

Tema

ARSITEKTUR HIJAU

Dipertahankan di hadapan Majelis Penguji Skripsi jenjang Strata Satu (S1)

Pada hari : Senin

Tanggal : 23 Agustus 2021

Hasil ujian : C+

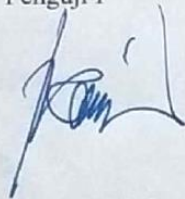
Diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar **Sarjana Arsitektur (S.Ars)**.

Disusun oleh:

BAYU AGUNG SAPUTRA

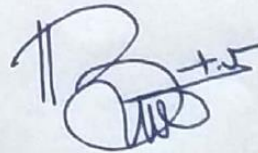
17.22.093

Penguji I



Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT.
NIP.Y. 1018700153

Penguji II



Bayu Teguh Ujiyanto, ST., MT.
NIP.P. 1031500515



Ketua Majelis Penguji

Dr. Ir. Hery Setyobudiarso, M.Sc.
NIP. 196106201991031002

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bayu Agung Saputra

NIM : 1722093

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Institusi : Institut Teknologi Nasional Malang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya yang berjudul:

Taman Hiburan Regional Di Sawojajar Kota Malang

Tema

Arsitektur Hijau

Adalah hasil karya sendiri, bukan merupakan karya orang lain serta tidak mengutip atau mengambil dari hasil karya orang lain, kecuali disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada tekanan dan/atau paksaan dari pihak manapun dan apabila di kemudian hari tidak benar, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 07 September 2021
Yang membuat pernyataan



Bayu Agung Saputra

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penyusun dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “Taman Hiburan Regional di Sawojajar Kota Malang” dengan tema “Green Architecture” tepat pada waktunya.

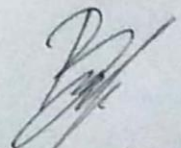
Laporan ini disusun untuk melengkapi syarat-syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknil Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang. Dalam penyusunan laporan ini tentunya tidak terlepas dari kesulitan-kesulitan dan masalah, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak maka kesulitan-kesulitan dan masalah tersebut dapat teratasi.

Untuk itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Ir. Suryo Tri Harjanto, MT selaku Dosen dan Kepala Program Studi Arsitektur.
2. Ibu Dr. Debby Budi Susanti, ST, MT selaku Sekretaris Program Studi Arsitektur.
3. Bapak Ir. Adhi Widyarthara, MT dan Ibu Dr. Debby Budi Susanti, ST., MT. selaku dosen pembimbing skripsi saya.
4. Bapak Tedy Giharto dan ibu Timbin Sulaksana selaku orang tua saya.
5. Mega selaku kakak saya dan Adji selaku adik saya
7. Teman-teman yang selalu memberi semangat dan dukungan.

Sangat disadari dalam penyusunan laporan ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata semoga laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Malang, 07 September 2021
Penyusun



Bayu Agung Saputra

ABSTRAK

Taman Hiburan Regional di Sawojajar Kota Malang merupakan fasilitas komersil yang didalamnya terdapat aktifitas hiburan dan wisata. Dibangunnya Taman Hiburan Regional di Sawojajar Kota Malang ini memiliki tujuan untuk menghibur, edukasi dan menghilangkan stress bagi pengunjung yang datang. Selain itu Taman Hiburan Regional ini memiliki tujuan lain dari adanya fasilitas yang ada yaitu untuk meningkatkan perekonomian masyarakat sekitar yang bergerak di bidang bisnis dan penjualan. Di dalam Taman Hiburan juga memiliki fasilitas edukasi dan pameran yang berfungsi untuk meningkatkan pengetahuan dan mengenalkan sejarah kepada pengunjung. Fasilitas hiburan da rekreasi juga disediakan didalam Taman Hiburan Regional di Sawojajar Kota Malang untuk menambahkan kegiatan yang bersifat rekreatif dan hiburan yang dapat meningkatkan daya tarik masyarakat untuk mengunjungi fasilitas yang ada.

Pendekatan desain arsitektur yang digunakan di Taman Hiburan Regional di Sawojajar Kota Malang merupakan Arsitektur Hijau yang desainnya memperhatikan prinsip kenyamanan, keamanan dan kesehatan. Dengan menerapkan prinsip dari arsitektur hijau maka Taman Hiburan Regional haruslah memberikan kesan kelesatrian lingkungan dan hemat energi yang memberikan nyaman kepada pengunjung. Untuk membuat pengunjung nyaman maka sistem sirkulasi yang tepat adalah jawabannya yang berfokus pada sirkulasi antar ruang sehingga tercipta sistem sirkulasi yang efisien dan dinamis. Dengan urutan ruang yang telah disesuaikan berdasarakan tipenya maka desain Arsitektur Hijau ini berfokus pada ruang luarnya yang diberi area terbuka hijau dan dan memanfaatkan air hujan dengan menggunakan paving grass block, sistem biopori dan kolam ikan. Dengan Taman Hiburan Regional yang menerapkan sistem kenyamanan pada sirkulasi dan penataan ruang luar untuk menarik minat masyarakat saat mengunjungi fasilitas yang ada. Dengan demikian Taman Hiburan Regional di Sawojajar Kota Malang dapat diharapkan sebagai tempat untuk menghibur dan memberi edukasi yang khususnya bagi warga Kota Malang. Diharapkan pula, semua fasilitas yang ada di Taman Hiburan dapat menjadi ikon bangunan yang memiliki perkembangan yang edukatif dan rekreatif di masa yang akan datang.

Kata kunci : Taman Hiburan, Sawojajar, Kota Malang, Arsitektur Hijau.

DAFTAR ISI

Cover.....	
Persetujuan Skripsi.....	i
Pengesahan Skripsi	ii
Pernyataan Keaslian Skripsi.....	iii
Kata Pengantar	iv
Abstrak	v
Daftar Isi.....	vi
Daftar Gambar.....	viii
Daftar Tabel	x
Daftar Diagram.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan Perancangan	2
1.3. Lokasi	3
1.4. Tema	3
1.5. Rumusan Masalah	3
BAB II PEMAHAMAN OBYEK RANCANGAN	
2.1. Kajian Tapak dan Lingkungan	4
2.2. Kajian Fungsi.....	7
2.3. Kajian Tema	13
2.4. Kebutuhan Fasilitas	17
2.5. Kebutuhan Kapasitas	19
BAB III PROGRAM RANCANGAN	
3.1. Diagram Aktivitas	21
3.2. Jenis dan Besaran Ruang	25
3.3. Organisasi Ruang.....	27
3.4. Persyaratan Ruang	29
BAB IV ANALISA RANCANGAN	
4.1. Zoning.....	30

4.2. Analisa Tapak	30
4.3. Analisa Bentuk	37
4.4. Analisa Ruang	42
4.5. Analisa Penghawaan.....	43
4.6. Analisa Pencahayaan	43
4.7. Analisa Struktur.....	43
4.8. Analisa Utilitas	45
BAB V KONSEP RANCANGAN	
5.1. Konsep Bangunan.....	47
5.2. Konsep Bentuk	48
5.3. Konsep Ruang	48
5.4. Konsep Struktur.....	50
5.5. Konsep Utilitas	51
BAB VI VISUALISASI RANCANGAN	
6.1. Pra Rancangan	56
6.2. Pengembangan Desain.....	63
Daftar Pustaka	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kota Malang.....	4
Gambar 2. 2 Skala Makro Kota Malang	5
Gambar 2. 3 Skala Meso Tapak.....	5
Gambar 2. 4 Skala Mikro Tapak.....	6
Gambar 2. 5 Ukuran Tapak.....	6
Gambar 2. 6 Universal Studios Singapore.....	10
Gambar 2. 7 Six Flags Fiesta Texas.....	12
Gambar 2. 8 Perpustakaan UI.....	15
Gambar 2. 9 R House.....	16
Gambar 4. 1 Zonasi Horizontal.....	30
Gambar 4. 2 Zonasi Vertikal.....	30
Gambar 4. 3 Tautan Wilayah.....	31
Gambar 4. 4 Analisa Matahari	32
Gambar 4. 5 Secondary Skin	32
Gambar 4. 6 Analisa View.....	33
Gambar 4. 7 Ide Peletakan Wahana Bermain	34
Gambar 4. 8 Analisa Kebisingan	34
Gambar 4. 9 Pohon Angsana dan Pohon Tanjung	35
Gambar 4. 10 Analisa Aksesblitas	35
Gambar 4. 11 Ide Peletakan Main Enterence.....	36
Gambar 4. 12 Ide Peletakan Vegetasi	37
Gambar 4. 13 Transformasi Pertama Bentuk Bangunan Area Penerimaan.....	37
Gambar 4. 14 Transformasi Kedua Bangunan Area Penerimaan	37
Gambar 4. 15 Transformasi Ketiga Bangunan Area Penerimaan.....	38
Gambar 4. 16 Transformasi Keempat Bangunan Area Penerimaan	38
Gambar 4. 17 Transformasi Pertama Bentuk bangunan trampolin & bumper car	39
Gambar 4. 18 Transformasi Kedua Bentuk bangunan trampolin & bumper car ...	39
Gambar 4. 19 Transformasi Ketiga Bentuk bangunan trampolin & bumper car...	39
Gambar 4. 20 Transformasi Keempat Bentuk Bangunan trampolin & bumper car	40
Gambar 4. 21 Transformasi Pertama Bentuk Museum.....	40
Gambar 4. 22 Transformasi Kedua Bentuk Museum	41
Gambar 4. 23 Transformasi Ketiga Bentuk Museum	41
Gambar 4. 24 Transformasi Keempat Bentuk Museum	41
Gambar 4. 25 Sistem Pencahayaan.....	43
Gambar 5. 1 Siteplan.....	48
Gambar 5. 2 Konsep Ruang Ruang Rapat	49
Gambar 5. 3 Konsep Ruang Foodcourt.....	49
Gambar 5. 4 Konsep Ruang Merchandise	50
Gambar 5. 5 Konsep Ruang Luar	50
Gambar 5. 6 Pondasi Footplat.....	51
Gambar 5. 7 Beton Bertulang	51

Gambar 5. 8 Baja Ringan.....	51
Gambar 5. 9 Konsep Secondary Skin	53
Gambar 5. 10 Jenis Penghawaan	53
Gambar 5. 11 Sistem Panel Surya.....	54
Gambar 5. 12 Sistem Resapan Biopori	54
Gambar 6. 1 Site plan.....	56
Gambar 6. 2 Kantor Direktur	57
Gambar 6. 3 Cafe	57
Gambar 6. 4 Bumper Car	58
Gambar 6. 5 Trampolin.....	58
Gambar 6. 6 Ferris Whell.....	58
Gambar 6. 7 Parkir Area	59
Gambar 6. 8 Sewage Treatment Plant.....	59
Gambar 6. 9 Sistem Pemanfaatan Air Hujan	60
Gambar 6. 10 Biopori	60
Gambar 6. 11 Perangkap Lemak.....	61
Gambar 6. 12 Septictank Biofil	61
Gambar 6. 13 Peletakan Sumber Listrik	62
Gambar 6. 14 Tampilan Bangunan	62
Gambar 6. 15 Struktur Bumper car dan Trampolin	62
Gambar 6. 16 Site Plan	63
Gambar 6. 17 Layout Plan	63
Gambar 6. 18 Denah Area Penerimaan.....	63
Gambar 6. 19 Denah Restaurant	64
Gambar 6. 20 Denah Museum	64
Gambar 6. 21 Denah Bumper Car & Trampolin.....	65
Gambar 6. 22 Denah Mushola	65
Gambar 6. 23 Denah Kantor Pengelola	66
Gambar 6. 24 Denah R.ganti.....	66
Gambar 6. 25 Denah Servis	66
Gambar 6. 26 Potongan A-A Bumper Car & Trampolin.....	67
Gambar 6. 27 Potongan B-B Bumper Car	67
Gambar 6. 28 Tampak Depan Bumper Car	68
Gambar 6. 29 Tampak Samping Bumper Car.....	68
Gambar 6. 30 Ruang Dalam.....	68

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Aktivitas.....	12
Tabel 2. 2 Tabel Komparasi Tema.....	16
Tabel 2. 3 Tabel Aktivitas.....	18
Tabel 2. 4 Kapasitas Ruang	19
Tabel 3. 1 Macam Aktivitas.....	21
Tabel 3. 2 Besaran Ruang	26
Tabel 3. 3 Persyaratan Ruang	29
Tabel 4. 1 Analisa Ruang.....	42

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3. 1 Diagram Aktivitas Pengunjung.....	23
Diagram 3. 2 Diagram Aktivitas Pengelola	23
Diagram 3. 3 Diagram Aktivitas Karyawan	24
Diagram 3. 4 Diagram Aktivitas Staff.....	24
Diagram 3. 5 Diagram Aktivitas Security.....	25
Diagram 3. 6 Organisasi Ruang Area Informasi.....	27
Diagram 3. 7 Organisasi Ruang Area Pengelola	28
Diagram 3. 8 Organisasi Ruang Taman Hiburan.....	28
Diagram 3. 9 Organisasi Ruang Area Servis	28
Diagram 5. 1 Utilitas Air Bersih.....	52
Diagram 5. 2 Utilitas Air Kotor	52
Diagram 5. 3 Utilitas Sampah.....	55