

**MODEL STRATEGI *DIGITAL MARKETING* DALAM  
INTEGRASI REVOLUSI INDUSTRI 4.0  
(STUDI KASUS: RADIO CITY GUIDE 9.11 FM AREMA  
MEDIA GROUP)**

**TESIS**



Oleh  
**DANY FEBRIANTO**  
**NIM. 18.111.010**

PROGRAM STUDI MAGISTER TEKNIK INDUSTRI

**PROGRAM PASCASARJANA**  
**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG**  
**AGUSTUS**  
**2022**

**MODEL STRATEGI *DIGITAL MARKETING DALAM  
INTEGRASI REVOLUSI INDUSTRI 4.0*  
(STUDI KASUS : RADIO CITY GUIDE 9.11 FM  
AREMA MEDIA GROUP)**

**TESIS**

Diajukan kepada  
Institut Teknologi Nasional Malang  
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam  
Menyelesaikan Program Studi Magister Teknik Industri  
Peminatan Manajemen Industri

Oleh  
**DANY FEBRIANTO**  
**NIM. 18.111.010**

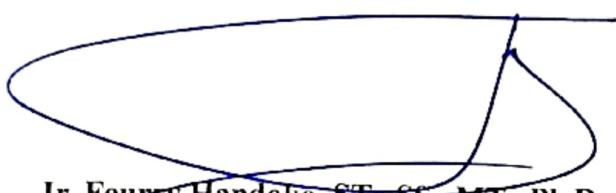
PROGRAM STUDI MAGISTER TEKNIK INDUSTRI  
PEMINATAN MANAJEMEN INDUSTRI

PROGRAM PASCASARJANA  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG  
**AGUSTUS**  
**2022**

Tesis oleh (**Dany Febrianto**) (18111010), ini telah diperiksa dan disetujui dalam ujian.

Malang, 31 Agustus 2022

**Pembimbing I**



Ir. Fourry Handoko, ST., SS., MT., Ph.D., IPU  
NIP.Y. 1030100359

**Pembimbing II**



Dr. Prima Vitasari, S.Ip., M.Pd  
NIP.Y. 1031200464

Mengetahui :  
**Institut Teknologi Malang**  
**Program Pascasarjana**



Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT  
NIP.Y. 1018700153



Dr. Prima Vitasari, S.Ip. M.Pd  
NIP.Y. 1031200464



PERKUMPULAN PENGELOLA PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

# INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
PROGRAM PASCASARJANA MAGISTER TEKNIK

KBN (PERSERO) MALANG  
BANK MANDIRI MALANG

Kampus I : Jl. Bendungan Siquara-kura No. 2 Telp. (0341) 501431 (Hunting) Fax. (0341) 556015 Malang 65145  
Kampus II : Jl. Raya Katanglo Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax. (0341) 417634 Malang

## BERITA ACARA UJIAN TESIS PROGRAM STUDI : MAGISTER TEKNIK INDUSTRI

NAMA : DANY FEBRIANTO  
NIM : 18111010  
JURUSAN : TEKNIK INDUSTRI  
PEMINATAN : MANAJEMEN INDUSTRI  
JUDUL : MODEL STRATEGI *DIGITAL MARKETING DALAM INTEGRASI REVOLUSI INDUSTRI 4.0* (STUDI KASUS : RADIO CITY GUIDE 9.11 FM AREMA MEDIA GROUP

Dipertahankan di hadapan Tim Penguji Ujian Tesis Jenjang Program Studi Pascasarjana Magister Teknik (S2)

Pada Hari : Rabu  
Tanggal : 31 Agustus 2022  
Dengan Nilai : 79 (B)

### Panitia Ujian Tesis

KETUA

Ir. Fourry Handoko, ST., S.S., MT., Ph.D., IPU  
NIP.Y. 1030100359

SEKRETARIS

Dr. Prima Vitasari, S.Ip. MPd  
NIP.Y. 1031200464

Pengaji I

Dr. Ir. Julianus Hutabarat, MSIE  
NIP.Y. 1018500094

Pengaji II

Ir. Fuad Achmadi, M.Sc, P.hD  
NIP.Y. 1031300471



**PERNYATAAN  
ORISINALITAS TESIS**

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah Tesis ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Tesis ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, saya bersedia Tesis ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (Magister Teknik) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku. .

Malang, 31 Agustus 2022



Dany Febrianto  
NIM. 18.111.010

## ABSTRAK

Dany Febrianto, Program Studi Magister Teknik Industri, Program Pascasarjana, Institut Teknologi Nasional Malang, Agustus 2022, *Model Strategi Digital Marketing Dalam Integrasi Revolusi Industri 4.0 (Studi Kasus : Radio City Guide 9.11 Fm Arema Media Group)*, Pembimbing: ( I ) Ir. Fourry Handoko, ST., SS., MT., Ph.D., IPU, ( II ) Dr. Prima Vitasari, S.Ip., M.Pd.

Abstrak, Pemanfaatan teknologi digital marketing pada era industri 4.0 dapat dijadikan satu-satunya alternatif dalam menentukan strategi pemasaran produk supaya memudahkan pelaku usaha digital memantau dan menyediakan kebutuhan serta keinginan calon konsumen, sedangkan dari sisi calon konsumen dapat digunakan sebagai media yang memudahkan dalam pencarian informasi produk. Radio City Guide FM belum mempunyai strategi yang sempurna untuk memenuhi target pencapaian kinerja optimal sehingga menimbulkan dampak sangat negatif bagi cash flow perusahaan.

Metode penelitian ini berdasarkan karakteristik pekerjaan, sering mendengarkan radio city guide, domisili malang, dan usia. research variables with independent and dependent variables on a Likert scale. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan implementasi kesiapan manajemen radio city guide di Era Revolusi Industri 4.0. Teknik pengambilan sampel melalui purposive sampling dengan memilih para pendegar aktif. Jumlah sample sebanyak 161. Dalam penelitian ini terdapat 5 variabel penentu kesuksesan digital marketing yaitu: pengetahuan, innovation skills, organisasi, manfaat digital marketing, dan keuntungan revolusi industry 4.0.

Hasil penelitian menunjukkan, variabel yang diteliti merupakan faktor-faktor yang berpengaruh dalam kesuksesan sebuah digital marketing, Terutama pada pengetahuan yang menjadi dasar dari kesuksesan digital marketing.

Kata kunci : *strategi, digital marketing, revolusi industri 4.0, marketing.*

## ABSTRACT

Dany Febrianto, Master of Industrial Engineering Study Program, Postgraduate Program, National Institute of Technology Malang, August 2022, *Digital Marketing Strategy Model in the Integration of the Industrial Revolution 4.0 (Case Study: Radio City Guide 9.11 Fm Arema Media Group)*, Supervisor: ( I ) Ir. Fourry Handoko, ST., SS., MT., Ph.D., IPU, (II) Dr. Prima Vitasari, S.Ip., M.Pd.

Abstract, The use of digital marketing technology in the industrial era 4.0 can be used as the only alternative in determining product marketing strategies to make it easier for digital business actors to monitor and provide for the needs and desires of potential consumers, while from the side of potential consumers it can be used as a medium that makes it easier to find product information. . Radio City Guide FM does not yet have a perfect strategy to meet the target of achieving optimal performance so that it has a very negative impact on the company's cash flow.

This research method is based on job characteristics, often listening to city guide radio, domicile in Malang, and age. research variables with independent and dependent variables on a Likert scale. This study aims to describe the implementation of city guide radio management readiness in the Industrial Revolution Era 4.0. The sampling technique was purposive sampling by selecting active listeners. The number of samples is 161. In this study, there are 5 variables that determine the success of digital marketing, namely: knowledge, innovation skills, organization, benefits of digital marketing, and the benefits of the industrial revolution 4.0.

The results show that the variables studied are factors that influence the success of digital marketing, especially on the knowledge that is the basis of digital marketing success.

Keywords: *strategy, digital marketing, industrial revolution 4.0, marketing*

## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur Allhamdulillah Kehadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul : Model Strategi Digital Marketing Dalam Integrasi Revolusi Industri 4.0 (Studi Kasus : Radio City Guide 9.11 Fm Arema Media Group)

Laporan tesis ini selain merupakan salah satu syarat akademis yang harus ditempuh oleh mahasiswa program pasca sarjana, juga untuk menambah ilmu bagi penulis dan pembaca.

Melalui kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. Eng. Ir. Abraham Lomi, MSEE., SMIEEE., MIET, Selaku Rektor Institut Teknologi Nasional Malang.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Lalu Mulyadi, MT, Selaku Direktur Program Pasca Sarjana, Institut Teknologi Nasional Malang.
3. Ibu Dr. Prima Vitasari, S.Ip., M.Pd, Selaku Ketua Program Studi Magister Teknik Industri, Institut Teknologi Nasional Malang.
4. Bapak Ir. Fourry Handoko, ST., SS., MT., Ph.D., IPU, Selaku Dosen Pembimbing I.
5. Ibu Dr. Prima Vitasari, S.Ip., M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing II.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Pascasarjana, Program Studi Magister Teknik Industri, Institut Teknologi Nasional Malang.
7. Bapak dan Ibu bagian administrasi Program Pascasarjana, Institut Teknologi Nasional Malang.

Penulis merasa bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna oleh karena itu saran dan kritik yang sifatnya membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan, guna kesempurnaan Tesis ini, dan dapat berguna bagi penelitian – penelitian selanjutnya.

Akhirnya penulis mohon maaf kepada semua pihak yang terkait jika ada kesalahan kata atau perbuatan selama penulis belajar di Program Pasca Sarjana Institut Teknologi Nasional Malang. Dan semoga tesis ini dapat memberikan manfaat dalam menambah pengetahuan dan wawasan kepada kita semua. Amin.

Malang, 31 Agustus 2022

**Dany Febrianto**

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS TESIS.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
DAFTAR ISI.....	i-ii
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	vii
 <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1 Manfaat Teroritis .....	5
1.4.2 Manfaat Praktis .....	5
1.5 Batasan Penelitian.....	5
 <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1 Landasan Teori .....	7
2.1.1 <i>Digital Marketing</i> .....	7
2.1.2 Promosi .....	11
2.1.3 Strategi Pemasaran Digital.....	13
2.1.4 <i>Marketing Mix</i> dalam Pemasaran Produk .....	15
2.1.5 Media Sosial .....	17
2.1.6 <i>E-Commerce</i> .....	19
2.1.7 Teori dan Indikator Variabel penelitian.....	22
2.1.8 Radio Sebagai Media Massa dan <i>Marketing</i> .....	25
2.2 Penelitian Terdahulu.....	27
 <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	30
3.2 Populasi dan Sampel.....	30
3.2.1 Populasi.....	30
3.2.2 Sampel .....	31
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	32
3.4 Variabel dan Indikator Penelitian .....	32
3.5 Model Konseptual.....	34

3.6	Teknik Pengumpulan data .....	35
3.7	Instrumen Penelitian.....	37
3.7.1	Instrumen Wawancara .....	38
3.7.2	Instrumen Kuesioner.....	38
3.8	Hipotesis .....	39
3.9	Teknik Analisis Data .....	39
3.10	Diagram Alir Penelitian.....	44
3.11	Metodologi Penelitian.....	44
3.11.1	Tahap Awal Penelitian.....	45
3.11.2	Pengolahan Data dan Analisis .....	46
3.11.3	Analisa Hasil dan Interpretasi Hasil .....	46
3.11.4	Kesimpulan dan Saran .....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>		<b>47</b>
4.1	Pengujian Instrumen Penelitian .....	47
4.1.1	Pengujian Validitas Instrumen.....	47
4.1.2	Pengujian Reliabilitas Instrumen .....	49
4.2	Identitas Responden.....	49
4.2.1	Identitas Respoden Berdasarkan Pekerjaan .....	50
4.2.2	Identitas Respoden Berdasarkan Tempat Tinggal .....	50
4.2.3	Identitas Respoden Berdasarkan Usia.....	51
4.2.4	Identitas Respoden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	51
4.2.5	Identitas Respoden Berdasarkan Pendegar Radio <i>City Guide</i> ....	52
4.2.6	Identitas Respoden Berdasarkan Penggunaan Media Sosial .....	53
4.3	Analisis Deskriptif .....	53
4.3.1	Analisis Deskriptif Variabel Pengetahuan .....	53
4.3.2	Analisis Deskriptif Variabel <i>Innovativeness</i> .....	56
4.3.3	Analisis Deskriptif Variabel Organisasi .....	59
4.3.4	Analisis Deskriptif Variabel Manfaat <i>Digital Marketing</i> .....	61
4.3.5	Analisis Deskriptif Variabel Keuntungan Revolusi Industri 4.0	63
4.4	Analisis SEM .....	66
4.4.1	Diagram Jalur.....	66
4.4.2	Pengujian Linieritas .....	66
4.4.3	Pengujian Asumsi Normalitas .....	67
4.4.4	Pengujian Asumsi Outlier .....	68
4.4.5	Evaluasi Model Pengukuran .....	69
4.4.6	Evaluasi Model Struktural .....	80
4.4.7	Konversi Diagram Jalur ke dalam Model Struktural .....	85
4.4.8	Pengaruh Dominan .....	87
4.4.9	Korelasi Antar Variabel Eksogen .....	87
4.5	Hasil Implementasi <i>Digital Marketing</i> .....	88
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>90</b>
5.1	Kesimpulan .....	90
5.2	Saran .....	90

**DAFTAR PUSTAKA..... 92-92**

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
1.1 Jumlah Pengiklan City guide FM Tahun 2019 – 2020.....	4
2.1 Penelitian Terdahulu .....	27
3.1 Tabel Penentuan Jumlah Sampel Dari Populasi Tertentu Dengan Taraf Kesalahan, 1, 5, Dan 10 % .....	31
3.2 Variable dan Indikator operasional Digital Marketing di radio City Guide .....	33
3.3 Tabel Skala Likert .....	36
3.4 Variabel Operasional.....	38
4.1 Hasil Pengujian Validitas Instrumen.....	48
4.2 Hasil Pengujian Validitas Instrumen.....	49
4.3 Identitas Pekerjaan Responden.....	50
4.4 Identitas Tempat Tinggal Responden.....	51
4.5 Identitas Usia Responden .....	51
4.6 Identitas Jenis Kelamin Responden.....	52
4.7 Identitas Pendegar Responden.....	52
4.8 Identitas Pengguna Media Sosial Responden.....	53
4.9 Hasil Analisa Deskriptif Variabel Pengetahuan.....	53
4.10 Hasil Analisa Deskriptif Variabel Innovativeness .....	56
4.11 Hasil Analisa Deskriptif Variabel Organisasi .....	59
4.12 Hasil Analisa Deskriptif Variabel Manfaat <i>Digital Marketing</i> .....	61
4.13 Hasil Analisa Deskriptif Variabel Keuntungan Revolusi Industri 4.0	64
4.14 Hasil Pengujian Linearitas .....	67
4.15 Hasil Uji Asumsi Normalitas .....	67
4.16 Hasil Uji Asumsi <i>Outlier</i> .....	68
4.17 Hasil Uji <i>Convergent Validity</i> .....	70
4.18 Hasil Uji Reliabilitas Konstruk .....	71
4.19 Hasil Uji Indikator Pengukur Variabel Pengetahuan .....	72
4.20 Hasil Uji Indikator Pengukur Variabel Innovativeness.....	73
4.21 Hasil Uji Indikator Pengukur Variabel Organisasi.....	75
4.22 Hasil Uji Indikator Pengukur Variabel Manfaat Digital Marketing....	77
4.23 Hasil Uji Indikator Pengukur Variabel Keuntungan Revolusi Industri 4.0 .....	78
4.24 Hasil Uji Kelayakan Model SEM.....	80
4.25 Hasil Uji Kelayakan Model SEM setelah Modifikasi .....	81
4.26 Hasil Uji Hipotesis Pengaruh Variabel Eksogen secara Langsung terhadap Variabel Endogen .....	82
4.27 Hasil Uji Hipotesis Pengaruh Variabel Eksogen secara Tidak Langsung terhadap Variabel Endogen .....	84
4.28 Hasil Konversi Diagram Jalur ke dalam Model Struktural .....	85
4.29 Hasil Koefisien .....	87
4.30 Korelasi Antar Variabel Eksogen.....	87

## **DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
1.1 Aktifitas <i>Platfroms</i> Sosial Media .....	2
3.1 Model Konseptual .....	34
3.2 Kerangka Pemikiran .....	44
4.1 Model awal dalam CB SEM Amos 20 .....	47
4.2 Diagram Jalur Penelitian Sumber: Data yang diolah .....	66
4.3 Diagram Jalur setelah dilakukan Modifikasi Model .....	82
4.4 Marekting Konfesional dan Website .....	88
4.5 Sosial Media .....	89