

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN APLIKASI ANDROID BERBASISKAN AUGMENTED
REALITY (AR) DAN BUILDING INFORMATION MODELLING (BIM)**

UNTUK DOKUMENTASI BANGUNAN BERSEJARAH

(Studi Kasus: Candi Kidal, Kecamatan Tumpang, Kabupaten Malang)



Disusun Oleh:

Wahyu Eshanandha

17.25.039

**PROGRAM STUDI TEKNIK GEODESI
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN APLIKASI ANDROID BERBASISKAN *AUGMENTED REALITY (AR)* DAN *BUILDING INFORMATION MODELLING (BIM)*
UNTUK DOKUMENTASI BANGUNAN BERSEJARAH
(*Studi Kasus: Candi Kidal, Kecamatan Tumpang, Kabupaten Malang*)

Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Mencapai Gelar Sarjana
Teknik (ST) Strata Satu (S1) Teknik Geodesi S-1
Institut Teknologi Nasional Malang

Oleh:

Wahyu Eskanandha

Nim 1725039

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I



(Silvester Sari Sai, ST., MT)
NIP.Y. 1030600413

Dosen Pembimbing II



(Feny Arafah, ST., MT)
NIP.P. 1031500516

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teknik Geodesi S-1





PT. BNI (PERSERO) MALANG
BANK NIAGA MALANG

PERKUMPULAN PENGELOLA PENDIDIKAN UMUM DAN TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL MALANG
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
PROGRAM PASCASARJANA MAGISTEK TEKNIK

Kampus I : Jl. Bendungan Sigura-gura No. 2 Telp. (0341) 551431 (Hunting), Fax. (0341) 553015 Malang 65145
Kampus II : Jl. Raya Karanglo Km 2 Telp. (0341) 417636 Fax. (0341) 417634 Malang

**BERITA ACARA UJIAN SEMINAR HASIL SKRIPSI
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

NAMA : Wahyu Eshananda

NIM : 1725039

PROGRAM STUDI : Teknik Geodesi

JUDUL : PENGEMBANGAN APLIKASI ANDROID BERBASISKAN
AUGMENTED REALITY (AR) DAN *BUILDING*
INFORMATION MODELLING (BIM) UNTUK
DOKUMENTASI BANGUNAN BERSEJARAH

Telah Dipertahankan Di Hadapan Penguji Ujian Skripsi Jenjang

Strata Satu (S-1)

Pada Hari : Senin

Tanggal : 22 Agustus 2022

Dengan Nilai : _____

Panitia Ujian Skripsi

Ketua

(Feny Arafah, ST., MT)
NIP.P. 1031500516

Penguji I

Alifah Noraini, ST., MT.

NIP.P. 1031500478

Dosen Pendamping

(Silvester Sari Sai, ST., MT)
NIP.Y. 1030600413

Penguji II

(Adkha Yuliananda M. ST., MT)
NIP.P. 1031700526

**PENGEMBANGAN APLIKASI ANDROID BERBASISKAN AUGMENTED
REALITY (AR) DAN BUILDING INFORMATION MODELLING (BIM)
UNTUK DOKUMENTASI BANGUNAN BERSEJARAH**

(Studi Kasus: Candi Kidal, Kecamatan Tumpang, Kabupaten Malang)

Wahyu Eshananda 1725039

Dosen Pembimbing I : Silvester Sari Sai, ST.,MT

Dosen Pembimbing II : Feny Arafah, ST.,MT

Abstrak

Dokumentasi untuk pelestarian bangunan bersejarah merupakan salah satu proses panjang yang membutuhkan data suatu bentuk bangunan dalam pelaksanaannya. Candi kidal merupakan salah satu peninggalan bangunan bersejarah bercorak hindu yang ada di Kabupaten Malang. Karena termasuk dalam salah satu warisan budaya yang ada di kabupaten malang, keberadaan Candi Kidal ini perlu adanya pelestarian.

Dengan berkembangnya teknologi, Mendigitalisasi bangunan bersejarah merupakan salahsatu solusi yang tepat untuk bisa dilakukan untuk usaha pelestarian bangunan bersejarah Candi Kidal. Pada penelitian ini, dokumentasi bangunan bersejarah menggunakan penggabungan antara dua teknologi yaitu *Building Information Modelling (BIM)* dan *Augmented Reality (AR)*. *Output* yang dihasilkan yaitu berupa aplikasi android yang dapat diakses dimanapun dan kapanpun.

Aplikasi *Augmented Reality* pada penelitian ini menggunakan metode Marker dimana pengguna harus memindai marker untuk memunculkan objek 3D dari bangunan Candi Kidal. Hasil visualisasi *Augmented Reality* pada aplikasi AR Candi Kidal ini mengacu pada 4 komponen *Building Information Modelling (BIM)* yaitu Struktur Bangunan, Komponen Bangunan, Arsitektur Bangunan dan Cerita Sejarah Bangunan. Dari hasil pengujian aplikasi yang dilakukan pada Android 8.1 (Oreo), *memory* (RAM) 4 GB, Layar resolusi 1080x 2340 pixels, Kamera 16 MP kecepatan rata-rata aplikasi mempunyai nilai 2,72 detik

Kata Kunci : *Building Information Modelling, Augmented Reality, Marker, android*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wahyu Eskanandha

NIM : 1725039

Program Studi : Teknik Geodesi

Fakultas : Teknik Sipil Dan Perencanaan

Menyatakan Yang Sesungguhnya Bahwa Skripsi Saya Yang Berjudul:

**“PENGEMBANGAN APLIKASI ANDROID BERBASISKAN
AUGMENTED REALITY (AR) DAN BUILDING INFORMATION
MODELLING (BIM) UNTUK DOKUMENTASI BANGUNAN
BERSEJARAH”**

Adalah hasil karya sendiri dan bukan menjiplak dan menduplikat serta tidak mengutip hasil karya orang lain kecuali disebut sumbernya.

Malang, 3 Oktober 2022



Wahyu Eskanandha
NIM 17.25.039

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah Swt yang selalu memberikan rahmat dan hidayah-Nya, saya persembahkan skripsi ini kepada :

- 1) Bapak Sugito dan Ibu Suwarti, selaku orang tua saya. Terima kasih atas segala pengorbanan, kerja keras, semangat, perhatian, kasih sayang, dan doa yang selalu Bapak dan Ibu berikan kepada saya;
- 2) Kakak Saya Kresna Bayu Pratama dan kedua adik saya Afnata Rina dan Afrita Rani yang telah memberikan banyak masukan dan semangat dalam penyelesaian skripsi;
- 3) Guru-guru saya sejak SD, SMP, SMA dan seluruh dosen-dosen Teknik Geodesi Institut Teknologi Nasional Malang, khusunya bapak Silvester Sari Sai, ST.,MT dan bapak Ir. Ketut Tomy Suhari, S.T.,M.T.,IPP yang senantiasa memberikan ilmu dan bimbingannya tanpa henti-hentinya dengan penuh kesabaran serta keikhlasan;
- 4) Almamater Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional Malang, Khususnya Program Studi Teknik Geodesi yang selalu saya banggakan.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan skripsi ini dengan baik.

Laporan skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat tugas akhir serta sebagai syarat kelulusan. Penyelesaian Laporan Skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Silvester Sari Sai,S.T.,M.T selaku Ketua Prodi Teknik Geodesi S-1 dan juga sebagai dosen pembimbing utama pada skripsi ini.
2. Ketut Tomy Suhari,S.T.,M.T selaku Dosen Pendamping Skripsi Teknik Geodesi S-1
3. Seluruh staff pengajar Prodi Teknik Geodesi ITN Malang yang telah memberikan ilmu pengetahuan yg tak ternilai selama penulis penempuh pendidikan di Prodi Teknik Geodesi ITN Malang.
4. Kedua orang tua penulis yang telah banyak memberikan semangat, doa, dan bantuan baik moral maupun material dalam penulisan laporan ini.
5. Teman-teman seluruh anggota tim dari penelitian *Herritage BIM* Pada Candi Kidal
6. Sikembar Adik penulis tercinta, Afnata Rina dan Afnita Rani, terimakasih atas doa dan segala dukungan.
7. Kakak Penulis, Kresna Bayu Pratama terimakasih atas doa dan segala dukungan.
8. Teman-teman angkatan 2017 yang sudah memberi semangat dan saran kepada penulis
9. Kepada semua pihak yang terlibat baik langsung ataupun tidak langsung dalam penyusunan Laporan Skripsi.
10. *Last but not least, I want to say thank you for myself, thank you for believing in me, I want to thank me for doing all this hardwork, I want to thank me for trying to loving myself, I want to thank me to stay alive until now. Thank you so much for my own hardwork. It might not well, but you doing great.*

Penulis menyadari bahwa didalam penulisan Laporan Skripsi mungkin masih banyak kekurangan-kekurangan. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang menunjang sangat membantu dalam terciptanya kesempurnaan Laporan Skripsi ini dan dapat bermanfaat nantinya

Malang, 3 Oktober 2022

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
BERITA ACARA UJIAN SEMINAR HASIL SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Sistematika Penulisan	4
BAB II DASAR TEORI.....	5
2.1 <i>Building Information Modelling (BIM)</i>	5
2.2 Teknologi Augmented Reality (AR)	10
2.3 <i>Unified Modeling Language (UML)</i>	12
2.4.1. <i>Use Case Diagram</i>	13
2.4.2. <i>Activity Diagram</i>	14
2.4 Unity 3D	16
2.5 Android.....	17
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	19
3.1 Lokasi Penelitian	19
3.2 Alat dan Bahan	19
3.2.1. Alat.....	19
3.2.2. Bahan.....	20
3.3 Diagram Alir Penelitian.....	21

3.4	Pengumpulan Data	23
3.4.1.	<i>Building Information Modelling (BIM) Candi Kidal</i>	23
3.4.2.	Informasi Semantik Candi Kidal.....	25
3.5	Rancangan Desain Aplikasi.....	26
3.5.1.	Desain <i>Unified Modelling Language (UML)</i>	27
3.5.2.	Rancangan Desain <i>User Interface</i> Aplikasi	31
3.6	Proses Pembuatan Aplikasi	33
3.6.1.	Pembuatan <i>User Interface</i> Aplikasi	34
3.6.2.	Pembuatan <i>Source Code</i>	35
3.6.3.	Pembuatan <i>Database</i> Marker.....	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	38
4.1	Hasil Pembuatan Marker Pada Vuvoria	38
4.2	Hasil Pembuatan Desain <i>User Interface</i> Aplikasi	39
4.3	Hasil Visualisasi AR	42
4.4	Pengujian Aplikasi	48
4.5	Kelebihan dan Kekurangan Aplikasi.....	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	51
5.1	Kesimpulan.....	51
5.2	Saran	51
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Visualisasi BIM-AR	6
Gambar 2. 2 Proses dan Pemanfaatan BIM	7
Gambar 2. 3 Struktur Pada Bangunan Roshan	8
Gambar 2. 4 Elemen Arsitektur Pada Bangunan bersejarah Jeddah	9
Gambar 2. 5 Visualisasi <i>Augmented Reality</i>	11
Gambar 2. 6 Konsep <i>Augmented Reality</i> (AR)	11
Gambar 2. 7 Contoh <i>Use Case</i>	14
Gambar 2. 8 <i>Activity Diagram</i> Dalam <i>Augmented Reality</i>	15
Gambar 2. 9 Unity 3D	16
Gambar 2. 10 Android	18
Gambar 3. 1 Lokasi Penelitian Candi Kidal	19
Gambar 3. 2 Diagram Alir Penelitian	21
Gambar 3. 3 Data BIM Arsitektur Bangunan	23
Gambar 3. 4 Data BIM Struktur Bangunan	24
Gambar 3. 5 Data BIM Komponen Bangunan.....	24
Gambar 3. 6 Gambaran Umum Aplikasi	27
Gambar 3. 7 <i>Use Case Diagram</i>	28
Gambar 3. 8 <i>Activity Diagram</i>	29
Gambar 3. 9 <i>Activity Diagram</i> Visualisasi AR	30
Gambar 3. 10 <i>Activity Diagram</i> Panduan	30
Gambar 3. 11 <i>Activity Diagram</i> Menu Sejarah.....	31
Gambar 3. 12 Desain <i>User Interface</i> Aplikasi	31
Gambar 3. 13 Desain Menu Mulai	32
Gambar 3. 14 Desain Menu Panduan.....	32
Gambar 3. 15 Desain Menu Sejarah	33
Gambar 3. 16 Alur Kerja Pembuatan Aplikasi	33
Gambar 3. 17 <i>User Interface</i> pada Unity3D	34
Gambar 3. 18 <i>Source Code</i> Desain <i>Interface</i>	35
Gambar 3. 19 <i>Source Code</i> Perpindahan <i>Scene</i>	36
Gambar 3. 20 <i>Database</i> Marker Objek	37
Gambar 4. 1 Objek Marker	38

Gambar 4. 2 Pengujian Marker	39
Gambar 4. 3 Hasil <i>User Interface</i> Aplikasi.....	40
Gambar 4. 4 Hasil Menu Mulai	40
Gambar 4. 5 Hasil Menu Panduan Aplikasi.....	41
Gambar 4. 6 Hasil Menu Sejarah	42
Gambar 4. 7 Visualisasi AR Kaki Candi	43
Gambar 4. 8 Visualisasi AR Badan Candi	43
Gambar 4. 9 Visualisasi AR Atap Candi	44
Gambar 4. 10 Visualisasi AR Arsitektur Candi Kidal	45
Gambar 4. 11 Visualisasi AR Kepala Kala	46
Gambar 4. 12 Patung Singa Murti.....	46
Gambar 4. 13 Patung Kepala Makara dan Makari	47
Gambar 4. 14 Relief Garudeya.....	48

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Notasi Pada <i>Use Case Diagram</i>	13
Tabel 3. 1 Komponen BIM pada Candi Kidal	25
Tabel 4. 1 Pengujian Fungsi Aplikasi	49
Tabel 4. 2 Pengujian Kecepatan Aplikasi	49